**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Департамент образования и науки Брянской области‌‌**

**ГКУ Брянской области "Вечерняя сменная общеобразовательная школа при ФКУ ИК№6 УФСИН России по Брянской области"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОРуководительМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Руденок С.В.Протокол №1 от «30» 08. 2023 г. | СОГЛАСОВАНОЗам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Погуляева А.И. «31» 08. 2023г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ковалёв А.М.Приказ №74/2023 от «31» 08.2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 686068)

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 1-4 классов

на 2023-2027 учебный год

​

**г.Клинцы ‌** **2023‌**​г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно­нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини­исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415%22%20%5Cl%20%22_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3­го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

​[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415%22%20%5Cl%20%22_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео­, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать ггсинонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Форма реализации воспитательного потенциала** |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** |
| 1.1 | Слово и предложение |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 1.2 | Фонетика |  23  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательныхвозможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения, проявления человеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующихтекстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуаций для обсуждения в классе. |
| 1.3 | Письмо |  70  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |  |
| 1.4 | Развитие речи |  2  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| Итого по разделу |  100  |  |  |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** |
| 2.1 | Общие сведения о языке |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательныхвозможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения, проявления человеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующихтекстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуаций для обсуждения в классе. |
| 2.2 | Фонетика |  4  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 2.3 | Графика |  4  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |  |
| 2.4 | Лексика и морфология |  12  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательныхвозможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения, проявления человеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующихтекстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуаций для обсуждения в классе. |
| 2.5 | Синтаксис |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 2.6 | Орфография и пунктуация |  14  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |  |
| 2.7 | Развитие речи |  10  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| Итого по разделу |  50  |  |
| Резервное время |  15  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  165  |  0  |  0  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые)** **образовательные ресурсы** | **Форма реализации воспитательного потенциала** |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 2 | Фонетика и графика |  6  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 3 | Лексика  |  10  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательныхвозможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения, проявления человеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующихтекстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуаций для обсуждения в классе. |
| 4 | Состав слова |  14  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 5 | Морфология |  19  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 6 | Синтаксис |  8  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  |  8  | 1111111 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 8 | Развитие речи |  30  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| Резервное время |  32  |  4  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  14 |  0  |  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые)** **образовательные ресурсы**  | **Форма реализации воспитательного потенциала** |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 2 | Фонетика и графика |  2  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 3 | Лексика  |  5  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 4 | Состав слова |  9  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 5 | Морфология |  43  | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательныхвозможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения, проявления человеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующихтекстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуаций для обсуждения в классе. |
| 6 | Синтаксис |  13  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  | 5 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения. принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся кценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,использование воспитательных возможностей содержанияраздела через подбор соответствующих упражнений;включение в урок игр, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферы во время урока. |
| 8 | Развитие речи |  30  | 3 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| Резервное время |  17  | 11  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  11 |  0  |  |  |

**4класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Форма реализации воспитательного потенциала** |
| **всего** | **контрольные работы****( ФОС)** | **практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержанияраздела через отбор соответствующих упражнений; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ef9><https://m.edsoo.ru/f841fb4a> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6><https://m.edsoo.ru/f841f168><https://m.edsoo.ru/f841f938><https://m.edsoo.ru/f841f50a><https://m.edsoo.ru/f841f35c> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержанияраздела через отбор соответствующих упражнений |
| 4 | Состав слова | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6><https://m.edsoo.ru/f8421c24><https://m.edsoo.ru/f8421e54>; <https://m.edsoo.ru/f84220ca><https://m.edsoo.ru/f8421238> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения |
| 5 | Морфология | 43 | 4 |  |  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6><https://m.edsoo.ru/f84284ac><https://m.edsoo.ru/f84284ac><https://m.edsoo.ru/f84291f4><https://m.edsoo.ru/f84293ca><https://m.edsoo.ru/f842e758><https://m.edsoo.ru/f842eb5e><https://m.edsoo.ru/f84313a4><https://m.edsoo.ru/f8431746><https://m.edsoo.ru/f8432768> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержанияраздела через отбор соответствующих упражнений; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 6 | Синтаксис | 16 | 2 | 5 |  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6><https://m.edsoo.ru/f8423d3a><https://m.edsoo.ru/f84248ca><https://m.edsoo.ru/f8424a96><https://m.edsoo.ru/f84252c0> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 2 | 1 |  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6><https://m.edsoo.ru/f8434c84><https://m.edsoo.ru/f8433af0><https://m.edsoo.ru/f843233a><https://m.edsoo.ru/f84321b4>; <https://m.edsoo.ru/f8430332><https://m.edsoo.ru/f842fea0>; <https://m.edsoo.ru/f842f1f8> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспектуизучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,гражданского поведения |
| 8 | Развитие речи | 30 | 1 |  |  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержанияраздела через отбор соответствующих упражнений; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| Резервное время | 18 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 9 |  |  |  |

Государственное казённое учреждение Брянской области «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа при Федеральном казенном учреждении «Исправительная колония № 6» Управления Федеральной службы исполнения наказаний России по Брянской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО Рудденок С.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ | **«Согласовано»**Зам.директора по УВРПогуляева А.И.\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ |  **«Утверждено»** Директор школыКовалев А.М.\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ № \_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20\_\_ |

 **Календарно- тематическое планирование**

 **русский язык**

 **1 класс**

 **2023-2024 уч. год**

 Количество часов в неделю – 5часов.

 Количество часов в год- 165 часов.

 (составила -Руденок С.В.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата провдения урока по плану** | **Дата проведения урока фактически** |  **Тема урока**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 |  |  | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх |  |  |
| 2 |  |  | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне |  |  |
| 3 |  |  | Различение предложения и слова |  |  |
| 4 |  |  | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление |  |  |
| 5 |  |  | Составление предложения из слов. Работа с предложением |  |  |
| 6 |  |  | Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов |  |  |
| 7 |  |  | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета |  |  |
| 8 |  |  | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове |  |  |
| 9 |  |  | Определяем самый частый звук в стихотворении |  |  |
| 10 |  |  | Различаем первые звуки в словах |  |  |
| 11 |  |  | Устанавливаем последовательность звуков в слове |  |  |
| 12 |  |  | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком |  |  |
| 13 |  |  | Проводим параллельные линии |  |  |
| 14 |  |  | Отрабатываем параллельные линии |  |  |
| 15 |  |  | Ориентируемся на рабочей строке |  |  |
| 16 |  |  | Пишем элементы букв |  |  |
| 17 |  |  | Особенность гласных звуков |  |  |
| 18 |  |  | Отрабатываем письмо элементов букв |  |  |
| 19 |  |  | Слогообразующая функция гласных звуков |  |  |
| 20 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв А, а |  |  |
| 21 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а |  |  |
| 22 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв О, о |  |  |
| 23 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о |  |  |
| 24 |  |  | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове |  |  |
| 25 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв И, и |  |  |
| 26 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и |  |  |
| 27 |  |  | Письмо строчной буквы ы |  |  |
| 28 |  |  | Повторяем особенности гласных звуков |  |  |
| 29 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв У, у |  |  |
| 30 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у |  |  |
| 31 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |  |
| 32 |  |  | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки |  |  |
| 33 |  |  | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки |  |  |
| 34 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Н, н |  |  |
| 35 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н |  |  |
| 36 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв С, с |  |  |
| 37 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с |  |  |
| 38 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв К, к |  |  |
| 39 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к |  |  |
| 40 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Т, т |  |  |
| 41 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т |  |  |
| 42 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Л, л |  |  |
| 43 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л |  |  |
| 44 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Р, р |  |  |
| 45 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р |  |  |
| 46 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие |  |  |
| 47 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв В, в |  |  |
| 48 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в |  |  |
| 49 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |  |
| 50 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Е, е |  |  |
| 51 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е |  |  |
| 52 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв П, п |  |  |
| 53 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п |  |  |
| 54 |  |  | Различаем звонкие и глухие согласные |  |  |
| 55 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв М, м |  |  |
| 56 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м |  |  |
| 57 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв З, з |  |  |
| 58 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з |  |  |
| 59 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Б, б |  |  |
| 60 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б |  |  |
| 61 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |  |
| 62 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Д, д |  |  |
| 63 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д |  |  |
| 64 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные |  |  |
| 65 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Я, я |  |  |
| 66 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я |  |  |
| 67 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Г, г |  |  |
| 68 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г |  |  |
| 69 |  |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки |  |  |
| 70 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч |  |  |
| 71 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч |  |  |
| 72 |  |  | Подбор слов, соответствующих заданной модели |  |  |
| 73 |  |  | Письмо строчной буквы ь |  |  |
| 74 |  |  | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь |  |  |
| 75 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш |  |  |
| 76 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш |  |  |
| 77 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж |  |  |
| 78 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж |  |  |
| 79 |  |  | Особенности шипящих звуков |  |  |
| 80 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё |  |  |
| 81 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё |  |  |
| 82 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Й, й |  |  |
| 83 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами |  |  |
| 84 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Х, х |  |  |
| 85 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х |  |  |
| 86 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю |  |  |
| 87 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю |  |  |
| 88 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц |  |  |
| 89 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц |  |  |
| 90 |  |  | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели |  |  |
| 91 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Э, э |  |  |
| 92 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э |  |  |
| 93 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ |  |  |
| 94 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ |  |  |
| 95 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие |  |  |
| 96 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф |  |  |
| 97 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф |  |  |
| 98 |  |  | Построение моделей звукового состава слов |  |  |
| 99 |  |  | Обобщаем знания о согласных звуках |  |  |
| 100 |  |  | Письмо строчной буквы ъ |  |  |
| 101 |  |  | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |  |
| 102 |  |  | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |  |
| 103 |  |  | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |  |
| 104 |  |  | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  |  |
| 105 |  |  | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении |  |  |
| 106 |  |  | Язык как основное средство человеческого общения. |  |  |
| 107 |  |  | Речь как основная форма общения между людьми |  |  |
| 108 |  |  | Текст как единица речи |  |  |
| 109 |  |  | Предложение как единица языка |  |  |
| 110 |  |  | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений |  |  |
| 111 |  |  | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов |  |  |
| 112 |  |  | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов |  |  |
| 113 |  |  | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений |  |  |
| 114 |  |  | Восстановление деформированных предложений |  |  |
| 115 |  |  | Ситуации общения. Диалог |  |  |
| 116 |  |  | Слово как единица языка. Значение слова |  |  |
| 117 |  |  | Составление небольших устных рассказов |  |  |
| 118 |  |  | Слова, называющие предметы |  |  |
| 119 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов |  |  |
| 120 |  |  | Слова, называющие признака предмета |  |  |
| 121 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? |  |  |
| 122 |  |  | Слова, называющие действия предмета |  |  |
| 123 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? |  |  |
| 124 |  |  | Отрабатываем умение задать вопрос к слову |  |  |
| 125 |  |  | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова |  |  |
| 126 |  |  | Отработка алгоритма списывания текста |  |  |
| 127 |  |  | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений |  |  |
| 128 |  |  | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте |  |  |
| 129 |  |  | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми |  |  |
| 130 |  |  | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" |  |  |
| 131 |  |  | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги |  |  |
| 132 |  |  | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова |  |  |
| 133 |  |  | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений |  |  |
| 134 |  |  | Алфавит |  |  |
| 135 |  |  | Использование алфавита для упорядочения списка слов |  |  |
| 136 |  |  | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение |  |  |
| 137 |  |  | Речевой этикет: ситуация знакомства |  |  |
| 138 |  |  | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове |  |  |
| 139 |  |  | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук |  |  |
| 140 |  |  | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов |  |  |
| 141 |  |  | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными |  |  |
| 142 |  |  | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений |  |  |
| 143 |  |  | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку |  |  |
| 144 |  |  | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков |  |  |
| 145 |  |  | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) |  |  |
| 146 |  |  | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки |  |  |
| 147 |  |  | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук |  |  |
| 148 |  |  | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных |  |  |
| 149 |  |  | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки |  |  |
| 150 |  |  | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений |  |  |
| 151 |  |  | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  |  |
| 152 |  |  | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши |  |  |
| 153 |  |  | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |
| 154 |  |  | Речевой этикет: ситуация извинения |  |  |
| 155 |  |  | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |
| 156 |  |  | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных |  |  |
| 157 |  |  | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  |  |
| 158 |  |  | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку |  |  |
| 159 |  |  | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов |  |  |
| 160 |  |  | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов |  |  |
| 161 |  |  | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений |  |  |
| 162 |  |  | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста |  |  |
| 163 |  |  | Объяснительный диктант |  |  |
| 164 |  |  | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов |  |  |
| 165 |  |  | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  0  |  0  |

Государственное казённое учреждение Брянской области «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа при Федеральном казенном учреждении «Исправительная колония № 6» Управления Федеральной службы исполнения наказаний России по Брянской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО Рудденок С.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ | **«Согласовано»**Зам.директора по УВРПогуляева А.И.\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ |  **«Утверждено»** Директор школыКовалев А.М.\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ № \_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20\_\_ |

 **Календарно- тематическое планирование**

 **русский язык**

 **2 класс**

 **2023-2024 уч. год**

 Количество часов в неделю – 5часов.

 Количество часов в год- 170 часов.

 (составила -Руденок С.В.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата проведения урока по плану** | **Дата проведдения урока фактически** | **Тема урока** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 |  |  | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык |  |  |
| 2 |  |  | Диалогическая форма речи |  |  |
| 3 |  |  | Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов |  |  |
| 4 |  |  | Текст |  |  |
| 5 |  |  | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |  |  |
| 6 |  |  | Тема текста |  |  |
| 7 |  |  | Основная мысль |  |  |
| 8 |  |  | Заглавие текста |  |  |
| 9 |  |  | Подбор заголовков к предложенным текстам |  |  |
| 10 |  |  | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста |  |  |
| 11 |  |  | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка |  |  |
| 12 |  |  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг |  |  |
| 13 |  |  | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений |  |  |
| 14 |  |  | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 15 |  |  | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 16 |  |  | Предложение как единица языка |  |  |
| 17 |  |  | Предложение и слово |  |  |
| 18 |  |  | Связь слов в предложении |  |  |
| 19 |  |  | Виды предложений по цели высказывания |  |  |
| 20 |  |  | Восклицательные и невосклицательные предложения |  |  |
| 21 |  |  | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения |  |  |
| 22 |  |  | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |  |  |
| 23 |  |  | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения |  |  |
| 24 |  |  | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении | 1 |  |
| 25 |  |  | Предложение: систематизация знаний |  |  |
| 26 |  |  | Слово и его значение |  |  |
| 27 |  |  | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря |  |  |
| 28 |  |  | Однозначные и многозначные слова |  |  |
| 29 |  |  | Значение слова в словаре и тексте |  |  |
| 30 |  |  | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова |  |  |
| 31 |  |  | Синонимы |  |  |
| 32 |  |  | Синонимы в тексте |  |  |
| 33 |  |  | Антонимы |  |  |
| 34 |  |  | Наблюдение за использованием антонимов |  |  |
| 35 |  |  | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем |  |  |
| 36 |  |  | Обобщение знаний по разделу «Лексика» |  |  |
| 37 |  |  | Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа |  1  |  |
| 38 |  |  | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова |  |  |
| 39 |  |  | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова |  |  |
| 40 |  |  | Корень как часть слова |  |  |
| 41 |  |  | Корень как общая часть родственных слов |  |  |
| 42 |  |  | Корень слова: обобщение знаний |  |  |
| 43 |  |  | Окончание как изменяемая часть слова |  |  |
| 44 |  |  | Изменение формы слова с помощью окончания |  |  |
| 45 |  |  | Различение изменяемых и неизменяемых слов |  |  |
| 46 |  |  | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение) |  |  |
| 47 |  |  | Суффикс как часть слова |  |  |
| 48 |  |  | Приставка как часть слова (наблюдение) |  |  |
| 49 |  |  | Роль суффиксов и приставок |  |  |
| 50 |  |  | Состав слова: систематизация знаний |  |  |
| 51 |  |  | Состав слова: обобщение |  |  |
| 52 |  |  | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня |  |  |
| 53 |  |  | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение) |  |  |
| 54 |  |  | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением |  |  |
| 55 |  |  | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями |  |  |
| 56 |  |  | Перенос слов по слогам |  |  |
| 57 |  |  | Перенос слов по слогам: закрепление |  |  |
| 58 |  |  | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков |  |  |
| 59 |  |  | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом" |  |  |
| 60 |  |  | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы |  |  |
| 61 |  |  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  |  |
| 62 |  |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне |  |  |
| 63 |  |  | Единообразное написание гласных в корне |  |  |
| 64 |  |  | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова |  |  |
| 65 |  |  | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова |  |  |
| 66 |  |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление |  |  |
| 67 |  |  | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова | 1 |  |
| 68 |  |  | Непроверяемые гласные в корне слова |  |  |
| 69 |  |  | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова |  |  |
| 70 |  |  | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  |
| 71 |  |  | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  |  |
| 72 |  |  | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |  |  |
| 73 |  |  | Знакомство с жанром поздравления |  |  |
| 74 |  |  | Функции мягкого знака |  |  |
| 75 |  |  | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки |  |  |
| 76 |  |  | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе) |  |  |
| 77 |  |  | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе) |  |  |
| 78 |  |  | Повторение алгоритма списывания текста |  |  |
| 79 |  |  | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова) |  1  |  |
| 80 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 81 |  |  | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 82 |  |  | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 83 |  |  | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова |  |  |
| 84 |  |  | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч |  |  |
| 85 |  |  | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) |  |  |
| 86 |  |  | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  |  |
| 87 |  |  | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |
| 88 |  |  | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт) |  1  |  |
| 89 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения" |  |  |
| 90 |  |  | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки |  |  |
| 91 |  |  | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова |  |  |
| 92 |  |  | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова |  |  |
| 93 |  |  | Способы проверки согласных в корне слова |  |  |
| 94 |  |  | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова |  |  |
| 95 |  |  | Учимся писать буквы согласных в корне слова |  |  |
| 96 |  |  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова |  |  |
| 97 |  |  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова |  |  |
| 98 |  |  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 99 |  |  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  |  |
| 100 |  |  | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  |
| 101 |  |  | Использование на письме разделительных ъ и ь |  |  |
| 102 |  |  | Правописание слов с разделительным мягким знаком |  |  |
| 103 |  |  | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком |  |  |
| 104 |  |  | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами |  |  |
| 105 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 106 |  |  | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  |  |
| 107 |  |  | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  |
| 108 |  |  | Имя существительное как часть речи |  |  |
| 109 |  |  | Имя существительное: употребление в речи |  |  |
| 110 |  |  | Имя существительное: значение |  |  |
| 111 |  |  | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?») |  |  |
| 112 |  |  | Употребление прописной и строчной буквы |  |  |
| 113 |  |  | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" |  |  |
| 114 |  |  | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных |  |  |
| 115 |  |  | Прописная буква в именах собственных: географические названия |  |  |
| 116 |  |  | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам |  |  |
| 117 |  |  | Имя существительное: изменение по числам |  |  |
| 118 |  |  | Число имён существительных |  |  |
| 119 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных |  |  |
| 120 |  |  | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.) |  |  |
| 121 |  |  | Глагол как часть речи |  |  |
| 122 |  |  | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? |  |  |
| 123 |  |  | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. |  |  |
| 124 |  |  | Единственное и множественное число глаголов |  |  |
| 125 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы |  |  |
| 126 |  |  | Текст-повествование |  |  |
| 127 |  |  | Особенности текстов-повествований |  |  |
| 128 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" |  |  |
| 129 |  |  | Обобщение знаний о глаголе |  |  |
| 130 |  |  | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол" |  |  |
| 131 |  |  | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) |  1  |  |
| 132 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 133 |  |  | Имя прилагательное как часть речи |  |  |
| 134 |  |  | Имя прилагательное: значение |  |  |
| 135 |  |  | Обобщение знаний об имени прилагательном |  |  |
| 136 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных |  |  |
| 137 |  |  | Связь имени прилагательного с именем существительным |  |  |
| 138 |  |  | Текст-описание |  |  |
| 139 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю" |  |  |
| 140 |  |  | Особенности текстов-описаний |  |  |
| 141 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта |  |  |
| 142 |  |  | Диктант на изученные орфограммы в корне слова |  1  |  |
| 143 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 144 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам |  |  |
| 145 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью |  | 1 |
| 146 |  |  | Текст-рассуждение |  |  |
| 147 |  |  | Особенности текстов-рассуждений |  |  |
| 148 |  |  | Предлог. Отличие предлогов от приставок |  |  |
| 149 |  |  | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. |  |  |
| 150 |  |  | Раздельное написание предлогов с именами существительными |  |  |
| 151 |  |  | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление |  |  |
| 152 |  |  | Части речи: обобщение. Тренинг |  |  |
| 153 |  |  | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |  |  |
| 154 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг |  |  |
| 155 |  |  | Различение текстов-описаний и текстов-повествований |  |  |
| 156 |  |  | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги" |  |  |
| 157 |  |  | Части речи: систематизация знаний |  |  |
| 158 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте |  |  |
| 159 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте |  |  |
| 160 |  |  | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация |  |  |
| 161 |  |  | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение |  |  |
| 162 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа |  1  |  |
| 163 |  |  | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 164 |  |  | Резервный урок по разделу орфография.Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  |  |
| 165 |  |  | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  |  |
| 166 |  |  | Орфографическая зоркость  |  |  |
| 167 |  |  | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. |  |  |
| 168 |  |  | Проверочная работа. «Орфография»  |  1  |  |
| 169 |  |  | Контрольный диктант |  1  |  |
| 170 |  |  | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа |  1  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  14 |  1 |

Государственное казённое учреждение Брянской области «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа при Федеральном казенном учреждении «Исправительная колония № 6» Управления Федеральной службы исполнения наказаний России по Брянской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО Рудденок С.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ | **«Согласовано»**Зам.директора по УВРПогуляева А.И.\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ |  **«Утверждено»** Директор школыКовалев А.М.\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ № \_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20\_\_ |

 **Календарно- тематическое планирование**

 **русский язык**

 **3 класс**

 **2023-2024 уч. год**

 Количество часов в неделю – 5часов.

Количество часов в год- 170 часов.

 (составила -Руденок С.В.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Дата проведения урока по плану** | **Дата проведения урока фактически** | **Тема урока**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 |  |  | Русский язык как государственный язык Российской Федерации |  |  |
| 2 |  |  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста. |  |  |
| 3 |  |  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста. |  |  |
| 4 |  |  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок |  |  |
| 5 |  |  | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение |  |  |
| 6 |  |  | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) |  |  |
| 7 |  |  | Определение типов текстов: обобщение |  |  |
| 8 |  |  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений |  |  |
| 9 |  |  | Предложение |  |  |
| 10 |  |  | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" |  |  |
| 11 |  |  | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление) |  |  |
| 12 |  |  | Связь слов в предложении |  |  |
| 13 |  |  | Главные члены предложения |  |  |
| 14 |  |  | Подлежащее |  |  |
| 15 |  |  | Сказуемое |  |  |
| 16 |  |  | Подлежащее и сказуемое |  |  |
| 17 |  |  | Второстепенные члены предложения |  |  |
| 18 |  |  | Предложения распространённые и нераспространённые |  |  |
| 19 |  |  | Однородные члены предложения |  |  |
| 20 |  |  | Однородные члены предложения с союзами и, а, но |  |  |
| 21 |  |  | Однородные члены предложения без союзов |  |  |
| 22 |  |  | Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы.Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" |  |  |
| 23 |  |  | Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения |  |  |
| 24 |  |  | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы |  |  |
| 25 |  |  | Работаем с толковыми словарями |  |  |
| 26 |  |  | Прямое и переносное значение слова |  |  |
| 27 |  |  | Наблюдаем за значениями слов в тексте |  |  |
| 28 |  |  | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы |  |  |
| 29 |  |  | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста |  |  |
| 30 |  |  | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное |  |  |
| 31 |  |  | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" |  |  |
| 32 |  |  | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов |  |  |
| 33 |  |  | Характеристика звуков русского языка |  |  |
| 34 |  |  | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч |  |  |
| 35 |  |  | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком |  |  |
| 36 |  |  | Соотношение звукового и буквенного состава слов |  |  |
| 37 |  |  | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану |  |  |
| 38 |  |  | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями |  |  |
| 39 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями |  |  |
| 40 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е |  |  |
| 41 |  |  | Окончание как изменяемая часть слова |  |  |
| 42 |  |  | Нулевое окончание |  |  |
| 43 |  |  | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием | 1 |  |
| 44 |  |  | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова |  |  |
| 45 |  |  | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса |  |  |
| 46 |  |  | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе" |  |  |
| 47 |  |  | Состав слова: обобщение |  |  |
| 48 |  |  | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план | 1 |  |
| 49 |  |  | Резерный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" |  |  |
| 50 |  |  | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |  |  |
| 51 |  |  | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова |  |  |
| 52 |  |  | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова |  |  |
| 53 |  |  | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова |  |  |
| 54 |  |  | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку |  |  |
| 55 |  |  | Непроизносимые согласные в корне слова |  |  |
| 56 |  |  | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова |  |  |
| 57 |  |  | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова |  |  |
| 58 |  |  | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня |  |  |
| 59 |  |  | Правописание слов с удвоенными согласными |  |  |
| 60 |  |  | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант |  |  |
| 61 |  |  | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка" |  |  |
| 62 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" |  1  |  |
| 63 |  |  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. |  |  |
| 64 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов |  |  |
| 65 |  |  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" |  |  |
| 66 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок |  |  |
| 67 |  |  | Закрепляем правописание суффиксов и приставок |  |  |
| 68 |  |  | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием | 1 |  |
| 69 |  |  | Разделительный твёрдый знак |  |  |
| 70 |  |  | Знакомство с жанром объявления |  |  |
| 71 |  |  | Объясняющий диктант: повторение правил правописания |  |  |
| 72 |  |  | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами |  |  |
| 73 |  |  | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или |  |  |
| 74 |  |  | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ |  |  |
| 75 |  |  | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем |  |  |
| 76 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 77 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 78 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 79 |  |  | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами |  |  |
| 80 |  |  | Ознакомительное чтение: когда оно нужно |  |  |
| 81 |  |  | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи |  |  |
| 82 |  |  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |  |
| 83 |  |  | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план  |  |  |
| 84 |  |  | Число имён существительных |  |  |
| 85 |  |  | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа |  |  |
| 86 |  |  | Изменение имён существительных по числам |  |  |
| 87 |  |  | Имена существительные мужского, женского и среднего рода |  |  |
| 88 |  |  | Род имён существительных |  |  |
| 89 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных |  |  |
| 90 |  |  | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» |  |  |
| 91 |  |  | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант |  |  |
| 92 |  |  | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план  |  |  |
| 93 |  |  | Падеж имён существительных |  |  |
| 94 |  |  | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" |  |  |
| 95 |  |  | Падеж имён существительных: именительный падеж |  |  |
| 96 |  |  | Падеж имён существительных: родительный падеж |  |  |
| 97 |  |  | Падеж имён существительных: дательный падеж |  |  |
| 98 |  |  | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта |  |  |
| 99 |  |  | Падеж имён существительных: винительный падеж |  |  |
| 100 |  |  | Падеж имён существительных: творительный падеж |  |  |
| 101 |  |  | Падеж имён существительных: предложный падеж |  |  |
| 102 |  |  | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине |  |  |
| 103 |  |  | Имена существительные 1, 2, 3-­го склонения |  |  |
| 104 |  |  | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план | 1 |  |
| 105 |  |  | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам) |  |  |
| 106 |  |  | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |  |
| 107 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |  |
| 108 |  |  | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  |  |
| 109 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  |  |
| 110 |  |  | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  |  |
| 111 |  |  | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 112 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  |  |
| 113 |  |  | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе |  |  |
| 114 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний |  |  |
| 115 |  |  | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) |  |  |
| 116 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение |  |  |
| 117 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных" |  1  |  |
| 118 |  |  | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| 119 |  |  | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" |  |  |
| 120 |  |  | Изменение имён прилагательных по родам |  |  |
| 121 |  |  | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |  |  |
| 122 |  |  | Изменение имён прилагательных по числам |  |  |
| 123 |  |  | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного |  |  |
| 124 |  |  | Склонение имён прилагательных |  |  |
| 125 |  |  | Значения имён прилагательных |  |  |
| 126 |  |  | Наблюдение за значениями имён прилагательных |  |  |
| 127 |  |  | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" |  |  |
| 128 |  |  | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе |  |  |
| 129 |  |  | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 130 |  |  | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием |  |  |
| 131 |  |  | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных |  |  |
| 132 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" |  1  |  |
| 133 |  |  | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных |  |  |
| 134 |  |  | Местоимение (общее представление) |  |  |
| 135 |  |  | Личные местоимения |  |  |
| 136 |  |  | Как изменяются личные местоимения |  |  |
| 137 |  |  | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений" |  |  |
| 138 |  |  | Употребление личных местоимений в речи |  |  |
| 139 |  |  | Правописание местоимений с предлогами |  |  |
| 140 |  |  | Правописание местоимений |  |  |
| 141 |  |  | Знакомство с жанром письма |  |  |
| 142 |  |  | Учимся писать письма |  |  |
| 143 |  |  | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте |  |  |
| 144 |  |  | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но |  |  |
| 145 |  |  | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| 146 |  |  | Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам |  |  |
| 147 |  |  | Неопределённая форма глагола |  |  |
| 148 |  |  | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов |  |  |
| 149 |  |  | Настоящее время глаголов |  |  |
| 150 |  |  | Будущее время глаголов |  |  |
| 151 |  |  | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме |  |  |
| 152 |  |  | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану |  |  |
| 153 |  |  | Род глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 154 |  |  | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 155 |  |  | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы |  |  |
| 156 |  |  | Частица не, её значение |  |  |
| 157 |  |  | Правописание частицы не с глаголами |  |  |
| 158 |  |  | Создание собственных текстов-рассуждений.Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ |  |  |
| 159 |  |  | Правописание глаголов |  |  |
| 160 |  |  | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант | 1 |  |
| 161 |  |  | Части речи: систематизация изученного в 3 классе |  |  |
| 162 |  |  | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста |  |  |
| 163 |  |  | Резерный урок по разделу морфология: проверочная работа |  1  |  |
| 164 |  |  | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 165 |  |  | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях |  |  |
| 166 |  |  | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами |  |  |
| 167 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 168 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 169 |  |  | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе" |  1  |  |
| 170 |  |  | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 11  |  0  |

Государственное казённое учреждение Брянской области «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа при Федеральном казенном учреждении «Исправительная колония № 6» Управления Федеральной службы исполнения наказаний России по Брянской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **«Согласовано»**Зам.директора по УВРПогуляева А.И.\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 |  **«Утверждено»** Директор школыКовалёв А.М.\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ № \_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_2023 |

**Календарно- тематическое планирование**

**по русскому языку в 4 классе**

 **2023-2024 уч. год**

**Количество часов в неделю - 5 ч . Количество часов в год - 170 ч.**

**Составитель: Портная С.М.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока по порядку** | **Дата проведения урока по плану** | **Дата проведения урока фактически** | **Наименование темы урока** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 |  |  | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык |  |  |
| 2 |  |  | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план |  |  |
| 3 |  |  | Текст: заголовок |  |  |
| 4 |  |  | Текст. План текста |  |  |
| 5 |  |  | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу |  |  |
| 6 |  |  | Вспоминаем типы текстов |  |  |
| 7 |  |  | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения |  |  |
| 8 |  |  | Текст. Образные языковые средства |  |  |
| 9 |  |  | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста |  |  |
| 10 |  |  | Пишем собственный текст по предложенному заголовку |  |  |
| 11 |  |  | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные |  |  |
| 12 |  |  | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные |  |  |
| 13 |  |  | Резервный урок. **Входной контрольный диктант** | 1 |  |
| 14 |  |  | Распространенные и нераспространенные предложения |  |  |
| 15 |  |  | Словосочетание |  |  |
| 16 |  |  | Связь слов в словосочетании |  |  |
| 17 |  |  | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) |  |  |
| 18 |  |  | Связь слов в словосочетании: обобщение |  |  |
| 19 |  |  | Предложение и словосочетание: сходство и различие. **Тренинг** |  | 1 |
| 20 |  |  | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение |  |  |
| 21 |  |  | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. **Тренинг** |  | 1 |
| 22 |  |  | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и |  |  |
| 23 |  |  | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами |  |  |
| 24 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами  |  |  |
| 25 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и |  |  |
| 26 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но |  |  |
| 27 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов |  |  |
| 28 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов |  |  |
| 29 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. **Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"** |  |  |
| 30 |  |  | Запятая между однородными членами. **Тренинг** |  | 1 |
| 31 |  |  | Запятая между однородными членами, соединенными союзом. **Тренинг** |  | 1 |
| 32 |  |  | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? |  |  |
| 33 |  |  | Союз как часть речи |  |  |
| 34 |  |  | Сложные предложения |  |  |
| 35 |  |  | Сложные предложения с союзами и, а, но |  |  |
| 36 |  |  | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях |  |  |
| 37 |  |  | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых |  |  |
| 38 |  |  | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых |  |  |
| 39 |  |  | Сложные предложения без союзов. **Тренинг** |  | 1 |
| 40 |  |  | Предложения с прямой речью после слов автора |  |  |
| 41 |  |  | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора |  |  |
| 42 |  |  | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения |  |  |
| 43 |  |  | Резервный урок. **Проверочная работа по теме «Синтаксис»** | 1 |  |
| 44 |  |  | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова |  |  |
| 45 |  |  | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова |  |  |
| 46 |  |  | Сочинение как вид письменной работы**. Написание сочинения по своим наблюдениям** |  |  |
| 47 |  |  | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов |  |  |
| 48 |  |  | Учимся понимать фразеологизмы |  |  |
| 49 |  |  | Учимся использовать фразеологизмы |  |  |
| 50 |  |  | Повторяем состав слова |  |  |
| 51 |  |  | Основа слова |  |  |
| 52 |  |  | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса |  |  |
| 53 |  |  | Отрабатываем разбор слова по составу |  |  |
| 54 |  |  | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов |  |  |
| 55 |  |  | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова |  |  |
| 56 |  |  | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь |  |  |
| 57 |  |  | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи |  |  |
| 58 |  |  | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| 59 |  |  | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) |  |  |
| 60 |  |  | Наречие: обобщение знаний |  |  |
| 61 |  |  | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов |  |  |
| 62 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных |  |  |
| 63 |  |  | Несклоняемые имена существительные |  |  |
| 64 |  |  | Имена существительные 1, 2, 3­-го склонения |  |  |
| 65 |  |  | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения |  |  |
| 66 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. **Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"** |  |  |
| 67 |  |  | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения |  |  |
| 68 |  |  | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения |  |  |
| 69 |  |  | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже |  |  |
| 70 |  |  | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже |  |  |
| 71 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения |  |  |
| 72 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения |  |  |
| 73 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения |  |  |
| 74 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже |  |  |
| 75 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже |  |  |
| 76 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже |  |  |
| 77 |  |  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе |  |  |
| 78 |  |  | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах |  |  |
| 79 |  |  | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация |  |  |
| 80 |  |  | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение |  |  |
| 81 |  |  | Морфологический разбор имени существительного |  |  |
| 82 |  |  | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста |  |  |
| 83 |  |  | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе |  |  |
| 84 |  |  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе |  |  |
| 85 |  |  | Пишем подробный пересказ текста. **Изложение** |  |  |
| 86 |  |  | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных |  |  |
| 87 |  |  | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных |  |  |
| 88 |  |  | Пишем сжатый пересказ текста |  |  |
| 89 |  |  | Склонение имен прилагательных |  |  |
| 90 |  |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных |  |  |
| 91 |  |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе |  |  |
| 92 |  |  | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом |  |  |
| 93 |  |  | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 94 |  |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 95 |  |  | **Пишем сочинение-описание** на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу |  |  |
| 96 |  |  | Морфологический разбор имени прилагательного |  |  |
| 97 |  |  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация |  |  |
| 98 |  |  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение |  |  |
| 99 |  |  | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания |  |  |
| 100 |  |  | Резервный урок. **Контрольный диктант по теме «Имя существительное и прилагательное»** | 1 |  |
| 101 |  |  | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. **Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"** |  |  |
| 102 |  |  | Нормы речевого этикета |  |  |
| 103 |  |  | Правописание имён прилагательных: падежные окончания |  |  |
| 104 |  |  | Резервный урок. **Проверочная работа по теме « Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе»**  | 1 |  |
| 105 |  |  | Местоимение. Личные местоимения |  |  |
| 106 |  |  | Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица |  |  |
| 107 |  |  | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица |  |  |
| 108 |  |  | Пишем текст по предложенному плану |  |  |
| 109 |  |  | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами |  |  |
| 110 |  |  | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям |  |  |
| 111 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте" |  |  |
| 112 |  |  | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. **Тренинг** |  | 1 |
| 113 |  |  | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты |  |  |
| 114 |  |  | Глагол как часть речи |  |  |
| 115 |  |  | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» |  |  |
| 116 |  |  | Неопределенная форма глагола |  |  |
| 117 |  |  | **Пишем сочинение-отзыв** по репродукции картины |  |  |
| 118 |  |  | Настоящее время глагола |  |  |
| 119 |  |  | Прошедшее время глагола |  |  |
| 120 |  |  | Будущее время глагола |  |  |
| 121 |  |  | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола |  |  |
| 122 |  |  | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения |  |  |
| 123 |  |  | Речь: диалогическая и монологическая |  |  |
| 124 |  |  | Особенности разбора глаголов по составу |  |  |
| 125 |  |  | Глагол в словосочетании |  |  |
| 126 |  |  | Глагол в предложении |  |  |
| 127 |  |  | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам |  |  |
| 128 |  |  | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе |  |  |
| 129 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа |  |  |
| 130 |  |  | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2­го лица единственного числа |  |  |
| 131 |  |  | I и II спряжение глаголов |  |  |
| 132 |  |  | Личные формы глагола |  |  |
| 133 |  |  | Личные окончания глаголов I и II спряжения |  |  |
| 134 |  |  | Способы определения I и II спряжения глаголов |  |  |
| 135 |  |  | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов |  |  |
| 136 |  |  | **Пишем сочинение-повествование** на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма |  |  |
| 137 |  |  | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями |  |  |
| 138 |  |  | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений |  |  |
| 139 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов |  |  |
| 140 |  |  | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов |  |  |
| 141 |  |  | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи |  |  |
| 142 |  |  | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов |  |  |
| 143 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? |  |  |
| 144 |  |  | Правописание глаголов на -ться и –тся |  |  |
| 145 |  |  | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся |  |  |
| 146 |  |  | Частица НЕ, её значение (повторение) |  |  |
| 147 |  |  | **Пишем сочинение-рассуждение** на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу |  |  |
| 148 |  |  | Безударные личные окончания глаголов: систематизация |  |  |
| 149 |  |  | Безударные личные окончания глаголов: обобщение |  |  |
| 150 |  |  | Правописание глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 151 |  |  | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 152 |  |  | Морфологический разбор глагола |  |  |
| 153 |  |  | Обобщение знаний о глаголе |  |  |
| 154 |  |  | Глагол: систематизация знаний |  |  |
| 155 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала |  |  |
| 156 |  |  | Резервный урок. **Контрольный диктант по теме «Глагол»** | 1 |  |
| 157 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя |  |  |
| 158 |  |  | Резервный урок по разделу морфология: **Проверочная работа** | 1 |  |
| 159 |  |  | Пишем подробный пересказ текста. **Изложение** |  |  |
| 160 |  |  | Изученные правила правописания глаголов: систематизация |  |  |
| 161 |  |  | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов |  |  |
| 162 |  |  | Как сделать текст интереснее. **Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь**" |  |  |
| 163 |  |  | Наблюдаем за написанием разных частей речи |  |  |
| 164 |  |  | Орфографический **тренинг**: правописание разных частей речи |  | 1 |
| 165 |  |  | Резервный урок. **Итоговая контрольная работа за курс 5 класса** | 1 |  |
| 166 |  |  | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста |  |  |
| 167 |  |  | Резервный урок по разделу развитие речи: **проверочная работа** | 1 |  |
| 168 |  |  | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы |  |  |
| 169 |  |  | Звуко-буквенный разбор слова |  |  |
| 170 |  |  | Резервный урок по разделу орфография: **проверочная работа** по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе" | **1** |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​‌Рабочие тетради‌

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌ Программы начального общего образования Москва «Просвещение» 2014г.
 - Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс в 2-х частях. Москва «Просвещение»,2014г.
 - Канакина В.П.: Русский язык. Рабочая тетрадь 4 класс в 2-х частях. Москва «Просвещение»,2016г.
 - Приложение на электронном носителе Канакина В. П. Русский язык.4 класс. М.: Просвещение. 2014.
 - Т.Н.Ситникова. Поурочные разработки по русскому языку к УМК В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого. М.: ВАКО, 2014 г.
 - Нефедова Е.А., Узорова О.В. Практическое пособие по развитию речи.- М.:АСТ Астрель,2014
 - Словари по русскому языку: толковый, морфемный, словообразовательный, орфоэпический, фразеологизмов.
 - Магнитная классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
 - Персональный компьютер.
 - Интерактивная доска.
 - Таблицы, соответствующие тематике программы по русскому языку.
 ИКТ и ЦОР:
 - Каталог образовательных ресурсов сети Интернет: http://katalog.iot.ru/
 - Единое окно доступа к образовательным ресурсам: http://window.edu.ru/window
 - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: http://school-collection.edu.ru/

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

​​ 1. Сайт Министерства образования и науки РФ http://www.mon.gov.ru
 2. Сайт Рособразования http://www.ed.gov.ru
 3. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
 4. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
 5. Каталог учебных изданий, электронного http://www.ndce.edu.ru
 оборудования и электронных образовательных
 ресурсов для общего образования 1-4 класс
 6. Школьный портал http://www.portalschool.ru
 7. Федеральный портал «Информационно- http://www.ict.edu.ru
 коммуникационные технологии в образовании»
 8. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru
 9. Сайт «Начальная школа» с онлайн-поддержкой http://1-4.prosv.ru
 учебников комплекта «Школа России» 1-4 кл.
 10. Газета «Математика» Издательский Дом http://www.math.1september.ru
 «Первое сентября»
 11. Сайт интернет-проекта «Копилка уроков http://nsportal.ru
 сайт для учителей» 1-4 класс
 12. Сайт «Я иду на урок русского языка» http://www.rus.1september.ru
 и электронная версия газеты «Русский язык» 1-4 кл.