Муниципальное автономное дошкольное учреждение

детский сад №8 «Жемчужинка»

**Методическая разработка**

**«Развитие речи дошкольников посредством применения нетрадиционной технологии «СУ-ДЖОК»**

Подготовила: воспитатель

высшей категории

Карпычева Мария Александровна

2023 год

**Введение**

*«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».*

*В. А. Сухомлинский.*

 Как известно, массаж – это мощный биологический стимулятор, воздействующий на функции кожи, уровень снабжения организма кислородом и питательными веществами, на сократительные способности и работоспособность мышц массируемой кисти руки, а также на эластичность суставов и связок.

Массаж кистей рук является к тому же средством повышения иммунитета, поскольку на ладонях расположены нервные окончания. Если их деятельность активизируется, улучшается функциональное состояние внутренних органов. Помимо этого массаж кистей рук – важная составляющая сенсорного воспитания.

Массажер “Су-Джок”, “Су”-кисть, “Джок”-стопа представляет собой массажный шарик в комплекте с двумя металлическими кольцами. “Су-Джок” – последнее достижение Восточной медицины. Эффективен, безопасен и прост в применении. В работе с детьми полезно использовать самомассаж кистей. На кисти руки существует множество энергетических точек. Каждая точка имеет свое название и назначение. Если воздействовать на определенные точки, то можно достигнуть оздоровительных эффектов. Щадящий и эффективный метод – воздействие на точки кисти ребенка с помощью шарика и металлических колец. Он оказывает благотворное влияние на весь организм. Этот метод вызывает раздражение рецепторов расположенных на ладошках детей и вызывает приятные ощущения. Использование массажера способствует активизации деятельности у заторможенных детей и наоборот успокаивает гиперактивных. Кроме того, этот метод развивает мелкую моторику. Традиционная пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а массажер “Су-Джок” – это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Игровой самомассаж с массажером проводится в виде 5-ти минутных упражнений между основными частями занятия (динамических пауз).

Метод Су-Джок – это современное направление, которое объединяет древние знания восточной и последние достижения европейской медицины. В некоторых странах этот метод входит в государственные программы не только здравоохранения, но и образования. Су-Джок -терапия направлена на активизацию зон коры головного мозга с целью профилактики и коррекции речевых нарушений, поскольку стимуляция биоэнергетических точек способствует созреванию нервных клеток и их активному функционированию.

Наблюдая и анализируя результаты работы с использованием тренажеров Су-Джок-терапии совместно с работой по развитию пальчиковой моторики, отмечено, что данный метод благотворно влияет на речевую активность детей и положительно сказывается на коррекции у них речевых нарушений. Этот метод терапии принадлежит к числу эффективных средств коррекции, всё чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной помощи нетрадиционные методы терапии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствует оздоровлению всего организма ребёнка.

Проявляя живой интерес к занятиям с тренажерами, ребёнок развивает не только пальчиковую моторику, ловкость и координацию движений, но и способствует повышению физической и умственной работоспособности, создаёт базу для быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц, также активизирует словарь, развивает лексико-грамматические категории, упражнения по коррекции звукопроизношения используются для автоматизации исправленных звуков (прокатывая массажер между ладонями, ребёнок проговаривает стихотворение на автоматизацию поставленного звука), развивает чувство ритма. Немаловажным является и настрой положительного эмоционального фона занятия. Эта работа проводится в игровой форме, с использованием наглядного материала.

Су - Джок – это также регулярное и опосредованное воздействие на биоэнергетические точки с целью активизации защитных функций организма.

Су - Джок используют и при плохой подвижности пальчиков. Эта процедура значительно улучшает ***мелкую моторику*** рук, поднимает настроение ребенку.

Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики. Ими можно массировать труднодоступные места.

Применение Су-Джок массажёров способствует созданию функциональной базы для перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной речевой работы с ребенком, повышает физическую и умственную работоспособность детей.

**Пояснительная записка**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно их центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

– может фантазировать вслух, играть звуками и словами;

– проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

– обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка. На сегодняшний день в арсенале тех, кто занят воспитанием и обучением детей дошкольного возраста имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка. Весь практический материал можно условно разделить на две группы: во-первых, помогающий непосредственному речевому развитию ребенка и, во-вторых, опосредованный, к которому относятся нетрадиционные технологии. В настоящее время нетрадиционные формы и средства работы с детьми привлекают все большее внимание. Одной из нетрадиционных технологий является Су – Джок терапия.

Необходимо подчеркнуть, что уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности детей к школьному обучению. Ребенок, который имеет высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, также у него достаточно развиты память, внимание и связная речь.

Су-Джок терапия - является целесообразным, эффективным и простым. Су Джок терапия (су-кисть, джок — стопа) — достижение восточной медицины, разработана учёным из Южной Кореи, профессором Пак Чжэ Ву. Это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает воздействие на кору головного мозга. Этот метод вызывает раздражение рецепторов, расположенных на ладошках и стопах детей и вызывает приятные ощущения, развивает мелкую моторику, активизирует межполушарное взаимодействие, активизирует развитие речи ребенка, позволяет эффективно развивать эмоционально-волевую и познавательную сферу, способствует общему укреплению организма ребёнка. Су-Джок терапию можно и нужно использовать в профилактических и коррекционных целях наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием.

Применяются Су - Джок - массажеры в виде массажных шариков, в комплекте с массажными металлическими колечками. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные кольца надеваются на пальчики и можно свободно проходить ими по пальцу вниз и вверх, создавая приятное покалывание. С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

**Актуальность**.

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития, а также проблема вызвана недостаточным просвещением родителей в данном вопросе. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности.

В настоящее время появилась возможность использования в коррекционно-педагогической работе с детьми дошкольного возраста нетрадиционного Су-Джок метода. Су – Джок терапия является  одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка и благотворно воздействует, на весь организм в целом.

**Актуальность** использования Су–Джок терапии в педагогическом процессе у дошкольников состоит в том, что:

- во-первых, ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для детей характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к обучению. Использование массажера Су-джок вызывает интерес и помогает решить эту проблему;

- во – вторых, детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на мелкую моторику пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

Для достижения целевых ориентиров  необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее явно проявляется к пятилетнему возрасту. В последнее время значительно увеличивается количество детей, имеющих нарушения речи, при этом наблюдаются количественные и качественные изменения в их развитии. Нарушения речи все чаще сопряжены с проблемами неврологического, психологического и социального порядка, что значительно утяжеляет речевую симптоматику нарушений.

В современной практике дошкольного образования возникает ряд проблем, требующих решения.

Во-первых, дети достаточно поздно, обычно в возрасте 4–5 лет, когда уже пройдены основные этапы онтогенеза устной речи, попадают в поле профессиональной деятельности учителя-логопеда.

Во-вторых, к данному возрасту ребенок уже приобретает ряд вторичных и третичных нарушений развития, значительно снижающих уровень его обучаемости.

В-третьих, коррекция нарушений речи у дошкольников остается недостаточно эффективной, если речевое нарушение не является предметом комплексного воздействия всех специалистов ДОУ.

С учетом этой приоритетной цели разработан данныйпроект*.*

В последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка. На сегодняшний день имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка. Весь практический материал можно условно разделить на две группы: во-первых, помогающий непосредственному речевому развитию ребенка и, во-вторых, опосредованный, к которому относятся нетрадиционные логопедические технологии.

Великий немецкий философ И. Кант писал, что рука является вышедшим наружу головным мозгом. На кистях рук имеются точки и зоны, которые взаимосвязаны с внутренними органами и различными зонами коры головного мозга. Области коры головного мозга, отвечающие за движения органов речи и управляющие движениями пальцев рук, расположены в непосредственной близости друг от друга. Идущие в кору головного мозга нервные импульсы от пальцев рук “тревожат” расположенные по соседству речевые зоны, стимулируя их активную деятельность. Вследствие чего нами была выдвинута **гипотеза**,  что  если систематически использовать приемы Су-джок технологии в непосредственно-образовательной деятельности, в режимных моментах, то процесс развития речи и мелкой моторики ребенка будет протекать более эффективно.

**Основание для разработки проекта:**внедрение инновационных методов с детьми, имеющими речевые нарушения.

**Новизна**: данного проекта связана с новизной самого метода Су Джок технологии, разработанного в конце ХХ века и впервые опубликованного его автором, профессором Пак Чжэ Ву в 1986 г. (Ч.В. Пак, 1991).

Одно из направлений педагогической деятельности - коррекционная и развивающая работа по укреплению мышц и совершенствованию движений кистей рук у детей с использованием Су-Джок терапии. О необходимости целенаправленной работы в этой сфере написано немало статей, книг, проведено много исследований, с разных сторон освещающих проблему функциональных возможностей кистей рук детей, связь между степенью сформированности тонких движений пальцев рук и уровнем речевого и интеллектуального развития.

В настоящее время нетрадиционные формы и средства работы с детьми привлекают всё большее внимание. Су-Джок технология – одна из них. Основанная на традиционной акупунктуре и восточной медицине,она считается одной из лучших систем самооздоровления. Для лечебного воздействия здесь используется только те точки, которые находятся на кистях рук и стопах. (“Су” по-корейски — кисть, “джок” — стопа.)

**Цель:**

Способствовать развитию мелкой моторики рук для развития речи путем активизации речевых зон мозга. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. Развитие мелкой моторики для дальнейшей подготовки руки ребенка к письму и профилактики дисграфии в начальной школе.

**Задачи:**

* Нормализовать мышечный тонус, стимулировать речевые области в коре головного мозга, используя приёмы Су-Джок технологии.
* Развивать координацию движений у ребенка.
* Развивать тактильную чувствительность, мелкую и среднюю моторику рук, речевую моторику, внимание, зрительное восприятие, мышление, память, речь.
* Воспитывать интерес к деятельности, усидчивость, терпение, стремление к достижению позитивного результата.

**Принципы работы**:

* Научность (использование научно обоснованных и апробированных программ, технологий и методик).
* Доступность (использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей).
* Активность (участие воспитателей группы и родителей).
* Систематичность и последовательность (реализация мероприятий постоянно, а не от случая к случаю).
* Оптимальность, сбалансированность, строгая дозированность нагрузки.
* Комплексность и интегративность (решение коррекционных задач в рамках целостного педагогического процесса).
* Результативность (реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, получения положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей).

При организации работы по «Су-Джок» технологии мы придерживаемся следующих **требований:**

* **Мотивационное обеспечение:** привлекаем тот или иной внешний мотив, который наделяет правильный способ действия определенной ценностью (подражать литературному персонажу, подражать сверстникам).
* **Эмоциональное сопровождение:**
* атмосфера эмоциональных, положительных эмоций;
* доброжелательный настрой;
* заинтересованность взрослых в успехах детей;
* собственные эмоциональные проявления и детей, и взрослых.

**Особенности взаимодействия с детьми:** обеспечения понятного, интересного мотива деятельности.

**Пути реализации «Су-джок» технологии в ДОУ.**

Работа с педагогами по знакомству с су-джок, приемами работы по его использованию.

Работа с детьми (организация деятельности на занятиях, в индивидуальной деятельности, в повседневной жизни).

Работа с родителями (практикум по использованию су-джок терапии, открытое занятие)

Создание развивающей среды (приобретение массажных шариков, составление картотек игр, упражнений, художественного слова).

Для реализации задач использую следующие **направления работы:**

* развитие фонематического слуха и восприятия;
* коррекция произношения (автоматизация и дифференциация звуков);
* совершенствование лексико-грамматических категорий;
* совершенствование навыков пространственной ориентации.
* упражнения для развития общей и мелкой моторики.

***Формы взаимодействия педагогов с детьми***

* Пальчиковая гимнастика
* Рассказывание сказок
* Совершенствование навыков пространственной ориентации
* Заучивание стихов на автоматизацию нарушенного звука
* Совершенствование лексико – грамматических категорий
* Совершенствование навыков употребления предлогов
* Звуковой анализ слов
* Использование массажора при выполнении гимнастики, ОРУ.

***Формы взаимодействия педагогов с родителями***

* Анкетирование родителей
* Практикум «Использование су-джок терапии в работе с детьми дошкольного возраста»
* Буклет «Применение Су – Джок терапии при коррекции речевых нарушений»
* Индивидуальные консультации по применению Су – Джок терапии в домашних условиях

***Формы взаимодействия с коллективом***

* Практическая консультация для педагогов «Внедрение Су – Джок- терапии в образовательный процесс ДОУ»

**Приёмы «Су –джок» массажа:**

* круговые движения шарика между ладонями
* перекатывание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони
* вращение шарика кончиками пальцев,
* сжимание шарика между ладонями,
* сжимание и передача из руки в руку.

**Неоспоримыми достоинствами «Су-Джок» технологии являются:**

* Высокая эффективность – при правильном применении наступает выраженный эффект.
* Абсолютная безопасность – неправильное применение никогда не наносит вред – оно просто неэффективно.
* Универсальность – Су-Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.
* Простота применения – для получения результата проводить стимуляцию биологически активных точек с помощью Су-Джок шариков (они свободно продаются в аптеках и не требуют больших затрат).

Для осуществления этих форм работы был составлен **перспективный тематический план,** в который включены темы, игры, упражнения с использованием элементов «Су-джок» технологии.

**Перспективный тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | № | Тема занятия | Содержание занятия |
| о  к  т  я  б  р  ь | 1. | «Давайте познакомимся. Встреча с мамой Ежихой и ежатами». | Знакомство с колючим шариком при рассказывании сказки по мнемотаблице , в которой говорится о том, как ежата раскрасили себя красками и стали – разноцветными ёжиками. Дети держат их в руках, рассматривают, проговаривают форму, величину, цвет, чем покрыто тело ёжиков. |
| 2. | “Дружно с шариком играем и из рук не выпускаем” | Разучивание основных видов движений: прямолинейные движения колючего шарика, круговые движения по ладони, спиралевидные, зигзагообразные движения, слабое покалывание всех подушечек пальцев. |
| 3. | «Волшебные кольца» «Мы колечки надеваем, Пальцы наши укрепляем». | Массаж эластичным кольцом. |
| 4. | «Про ёжика» | Закрепление основных видов движений |
| н  о  я  б  р  ь | 5. | «Грибы» | Уточнение, расширение и активизация словаря по теме « Грибы». Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 6. | «Волшебные шарики» | Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 7. | «Фрукты» | Развивать речь по теме «Фрукты», обогащать словарь прилагательными. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 8. | «Поздняя осень». | Познакомить с сезонными явлениями поздней осени, расширять представления о творчестве композиторов. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| д  е  к  а  б  р  ь | 9. | «Наши пальчики». | Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 10. | «Зимние забавы». | Активизация и актуализация по теме «Зимние забавы»; учить составлять простые предложения по сюжетным картинкам; продолжать совершенствовать грамматический строй речи: учить согласовывать прилагательные с именами существительными в роде и числе. Массаж эластичным кольцом. |
| 11. | «Зимние забавы». (Продолжение) | Активизация и актуализация по теме «Зимние забавы»; воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 12. | «Новогодний праздник». | Закрепление представлений о новогоднем празднике. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Разучивание основных видов движений: прямолинейные движения колючего шарика, круговые движения по ладони, спиралевидные, зигзагообразные движения, слабое покалывание всех подушечек пальцев. |
|  | 13. | «Мой послушный язычок все, что нужно сказать смог» | Проговаривание стихов, в сочетании с массажными движениями шариками или кольцами |
| Я  Н  В  А  Р  ь | 14. | «Лево- право различаю, каждый свой я пальчик знаю» | Совершенствование навыков пространственной ориентации, ориентировка в схеме тела, развитие памяти, внимания |
|  | 15. | «Дружно с шариком играем, по дорожке катаем» | Игры с шариком Су Джок, направленные на развитие мелкой моторики (прокатывание шарика по дорожкам различной конфигурации) |
| ф  е  в  р  а  л  ь | 16. | «Профессии». | Активизация словаря по теме «профессии», «инструменты»; обогащение словаря за счет глаголов и существительных; развитие связной речи; развитие общей и мелкой моторики, координации движений. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 17. | «Транспорт». | Активизация словаря по теме «транспорт»; обогащение словаря за счёт словообразования; развитие связной речи; развитие общей и мелкой моторики, координации движений. |
| 18. | «Ушки на макушке». | Развитие фонематического слуха. Выкладывание звуковой схемы слова при помощи разноцветных шариков Су Джок. «Раз, раз, раз, слово выложим сейчас» |
| 19. | «Ушки на макушке». | Работа над словарем. Развитие фонематического слуха. Выкладывание звуковой схемы слова при помощи разноцветных шариков Су Джок. «Шарик мы ладошкой «стук», если слышим нужный звук» |
| м а р т | 20. | «Ушки на макушке». | Развитие фонематического слуха. Выкладывание звуковой схемы слова при помощи разноцветных шариков Су Джок. «По слогам слово называй и на каждый слог шарик доставай» |
| 21. | «Веселая грамматика». | Работа над словарем. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 22. | «Чудо, которое поможет победить холод». | Обучение составлению рассказа по опорным картинкам, обеспечение целостного восприятия картины. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 23. | «Ушки на макушке» | Связь звука с буквой (Буквы знаю и пишу). Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| а п р е л ь | 24. | «Перелётные птицы» | Развитие словаря: активизировать название перелетных птиц. Обобщить понятие «перелетные птицы», учить понимать детей образный смысл загадок, формировать грамматический строй речи. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 25. | « Насекомые». | Продолжать учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания; закреплять навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи; закреплять употребление существительных в родительном падеже; активизировать словарь по теме «Насекомые». Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 26. | « Подводный мир». | Расширять и углублять знания детей о море и его обитателях. Совершенствовать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, выразительность речи. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга. |
| 27. | Открытое итоговое занятие для родителей «Волшебные шарики». | Показать что умеем, чему научились. |

**Диагностика .**

Контроль и учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга на начальном и заключительном этап, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

**Методики обследования:**

* Определение ведущей руки
* Определение ведущего глаза
* Определение графической подготовленности
* Определение уровня сформированности мелкой моторики пальцев.

**№ 1.**

**Тестовые задания для определения ведущей руки ребенка.**

(Бачина О.В., Коробова Н.Ф. практическое пособие для педагогов и

родителей)

Условия проведения тестирования'.

* Взрослый сидит напротив ребенка (лучше за столом)
* Приспособления, пособия, предметы положены перед ребенком строго на середину стола на равном расстоянии от правой и левой руки.
* Обстановка тестирования спокойная, благожелательная. Взрослый не фиксирует внимание ребенка на том, что он (взрослый) определяет «рукость».

Установка: «Давай мы поработаем вместе: я буду давать тебе задания, а ты старайся их хорошо выполнять»

I. «Построй что-нибудь из палочек (кубиков), например колодец, дом или ограду».

- Активные действия выполняет ведущая рука: берет, укладывает, поправляет.

«Открой несколько (2-3) пузырьков (коробочек) с завинчивающимися крышками».

- Активные действия выполняет ведущая рука: открывает, закрывает.

2 . «Нарисуй то, что хочешь, сначала одной рукой, затем —другой» - Учитывается, какой рукой ребенок работает, качество работы, выполненной правой и левой рукой.

1. «Нарисуй десять крестиков, после чего сотри их ластиком». - Ведущей считается более активная рука.
2. «Протри мебель (стол, шкаф, и др.)». - Если ребенок протирает левой рукой, его просят поймать брошенную ему тряпку и перебросить ее в корзину, находящуюся в 4-5 шагах от него. Леворукие дети все действия выполняют левой рукой.
3. «Подними лежащий на полу предмет». - Праворукис очень редко берут его левой рукой.
4. «Возьми все картинки в одну руку, а раскладывай другой». - Ведущей считается рука, которой раскладываются картинки.
5. «Соедини скрепки в цепочку». - Ведущая та рука, которая действует более активно.
6. «Нанизывай бисер (пуговицы) на иголку с ниткой». - Ведущей считается та рука, которая выполняет активное движение независимо от того, в какой руке ребенок держит иголку.

9. «Сцепи пальцы рук, переплетая их между собой (замок)». А Посмотрите,  
большой палец какой руки - правой или левой - сверху: если правой, то, по этому тесту.  
Ваш ребенок правша, левой - левша.

10. «Сцепи руки сзади». - Посмотрите, какая рука какую держит. Если правая  
держит левую, то ведущая рука правая, и наоборот.

II. «Скрести руки на груди (поза Наполеона)». - Какая рука сверху?

12. «Покажи, как ты аплодируешь». - Посмотрите, какая рука совершает основное

- ударное движение о ладонь другой руки. Более активна и подвижна ведущая рука.

1. «Развяжи узелки». - Ведущая рука считается та рука, которая развязывает узел.
2. «Сядь на пол, а затем встань, помогая себе одной рукой». - На какую руку опирался Ваш ребенок?
3. «Заведи часы». - Ведущая рука выполняет активные действия, заводя часы, не ведущая - их фиксирует.

Для удобства в работе по оформлению результатов тестирования «рукости» ребенка можно использовать таблицу:

Интерпретация полученных результатов:

* При выраженном предпочтении левой руки в задании ставится знак «+» в графу «Левая рука», при предпочтении правой - в графу «Правая рука».
* Если при выполнении теста ребенок одинаково часто использует как правую, так и левую руку, знак «+» ставится в графу «Обе руки».
* Ведущей у ребенка считается та рука, при выполнении действий которой он получил более 8 плюсов в графу «Правая (лева) рука».

**№ 2**

**Тестовые задания для определения ведущего глаза ребенка, (методические рекомендации по подготовке ребенка к обучению в школе В.А.Гуров, А.И. Смирнов, Ю.Н.Истомина.)**

1. Ребенку предлагается посмотреть в даль через защитный экран с отверстием посередине (или трубочку). В качестве экрана можно использовать обычный лист бумаги с отверстием посередине. - Глаз, **к** которому подносился экран, считается ведущим. Исследование повторяется не менее трех раз.
2. Предлагается ребенку моргнуть одним глазом. - Закрывается обычно не ведущий глаз.
3. В затемненном помещении ребенку дается карандаш (хотя можно предложить использовать и большой или указательный палец) и предлагается прикрыть лампочку или зажженную свечку. - Находясь сбоку исследователь, видит глаза ребенка и определяет, на какой из них падает тень от карандаша (пальца) - как правило, она падает на ведущий глаз.

Для удобства тоже используется таблица, в которую заносятся результаты.

**№ 3.**

**Диагностические задании для выявления уровня сформированности мелкой** **моторики пальцев.**

**(О.В.Бачина, Н.Ф.Коробова практическое пособие для педагогов родителей)**

**Тест на определение полноты объема движений пальцев рук доминантной руки.**

Ход тестирования:

Тестирующий дает установку ребенку положить на стол кисти обеих рук ладонями вверх.

Последовательность выполнения задания:

1. Крепко сжать пальчики в кулачки, не поворачивая ладоней.
2. Удерживать сжатые кулачки под счет от 1 до 5.
3. Под счет раз, два сжимать и разжимать ладони (повторить 5-6 раз). Тестирующий фиксирует полноту амплитуды отведения пальцев.

**Интерпретация результатов тестирования:**

* Недостаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены не в полном объеме.
* Достаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены в полном объеме.

Результаты выполнения теста, заносятся в таблицу.

**Тест на выявления переключаемости движений пальцев рук доминантной руки «Кулак —ребро —ладонь» (А.Р. Лурия)**

Ход тестирования:

Ребенку предлагается повторить по образцу, данному тестирующим, серию из девяти движений, которая состоит из трижды повторяющегося ряда движений «кулак -ребро -ладонь»

Могут быть нарушены:

* переключение с одного вида движений на другое;
* последовательность движений.

Интерпретация результатов тестирования: •

Переключаемость оценивается как достаточная при безошибочном выполнении

команд тестирующего.

Переключаемость считается недостаточно сформированной при нарушении

переключаемое™ движений руки, когда характер действия тестируемого не соответствует

командам тестирующего.

**Тест на определение уровня сформированности умения удерживать заданную позу пальцев доминантной руки.**

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку сделать крючки большим, указательным и средним пальцами. Остальные пальцы нужно прижать к ладони и удержать их в **этм** положении, не меняя позы, под счет от 1 до 10.

Интерпретаиия результатов тестирования:

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями, если он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями недостаточно (или не владеет совсем), если пальцы непроизвольно начинают разгибаться.

**Тест на определение уровня точности выполнения движений пальца.ми доминантной руки.**

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку последовательно делать колечки двумя пальцами доминантной руки: большим и указательным; большим и средним; большим и безымянным; большим и мизинцем.

Тестирование рекомендуется повторить 3 раза, слегка убыстряя темп движений.

Интерпретация результатов тестирования:

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок соединяет пальцу колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки.

**Диагностика уровня сформированности и школьно-значимых функций.**

**Оценка зрительно-ручной координации. Манометрический тест:**

(тест Озерецкого)

Ход тестирования:

Ребенку предлагается обвести ручкой два предварительно нарисованных карандашом крута диаметром 3 см - один правой, другой - левой рукой.

Интерпретация результатов тестирования:

Оценивалось время, затрачиваемое учащимся на обведение круга в секундах. Результаты заносятся в таблицу.

**Методика определения зрительно-ручной координации.**

«Зрительно-ручная координация» (ЗРК) характеризует степень взаимосвязи в системе глаз-рука, уровень развития зрительно-ручной координации.

Ход тестирования:

Ребенок становиться на расстоянии вытянутой руки от мишени — листа бумаги с нанесенной целью в виде креста, размером 2\*2 см, и закрепленной на уровне плеч, берет в ведущую руку ручку с острозаточенным наконечником и под счет, задающий темп, пытается попасть в цель. Проводиться 5 испытаний.

Интерпретация результатов тестирования:

Очевидно, что чем меньше расстояние от точки попадания до центра мишени, тем выше зрительно-ручная координация.

**Оценка бинокулярного глубинного зрения (БЗ) тест Рейнеке - США.**

**(с двумя карандашами)**

Бинокулярное глубинное восприятие пространства имеет важное значение в профессиональной деятельности. По статистике пятая часть всех несчастных случаев на производстве и в быту связана с недостаточностью глубинного зрения. Формирование навыков письма на начальном этапе также определяется степенью развития пространственных представлений. Нарушение восприятия пространства может быть связано с косоглазием, в том числе скрытым, которое внешне никак не проявляется. Значительные зрительные нагрузки на близком расстоянии могут привести к усугублению ситуации, что проявляется в резком снижении остроты зрения сначала на один, а затем и на другой глаз.

Ход тестирования:

Испытуемому дается заточенный карандаш и предлагается, смотря двумя глазами, опустить кончик карандаша на заточенный коней другого карандаша, который держит в горизонтальном положении исследователь.

Интерпретация результатов тестирования:

При наличии бинокулярного зрения легко выполняется испытуемым; при нарушении БЗ совместить концы карандашей не удается. В этом случае дается рекомендация обратиться к офтальмологу для дополнительного обследования и соответствующей корректировки. Проверку БЗ необходимо проводить В детском саду (4-6 лет) и в первых классах школы.

**№ 4**

**Диагностическое задание для выявления уровня графической подготовленности.**

Для определения уровня готовности детей к овладению графикой письма был разработан тест «Речка» (С.О.Филиппова, О.А.Каминский)

Этот тест, с одной стороны, по своим требованиям совпадает с требованиями процесса письма, с другой - доступен для детей, не умеющих писать и даже не умеющих начальных представлений о технике написания букв. Важными элементами движений при выполнении графического упражнения «Речка» являются темп и ритм. Средний темп человека в пределах от 1,5 до 5 движений в секунду (Н.А.Рокотова, Е.К.Бережная, И.Д.Богина и др. 1971 г.) Средний темп у детей 6-го года жизни равен 0,5 движений в секунду. Что позволило установить интервалы штриховки: для детей 6-го года жизни - 2 секунды. Контур «Речки определен произвольно с учетом периодического (но равномерного) увеличения и уменьшения сечения для штриховки линий. Такое распределение длины штрихов также отражает характерные признаки амплитуды письма.

Количество штрихов в графическом упражнении для детей 6-го года - 20 (на тетрадном листе с крупной клеткой), (на тетрадном листе с обычной клеткой) - 30.

Ход тестирования:

Тест выполняется в помещении группы. Все занимающиеся сидят за столами. Перед началом испытания детям объясняется техника выполнения задания. Обращается внимание на точность нанесения линий: не искривляя их и не заводя за «берега речки» По сигналу руководителя испытуемые должны сделать 20 (30) штрихов («мостиков»), соединяя две линии («берега») Эти штрихи чертятся сверху вниз по вертикальным линиям клеток тетрадного листа, при этом каждый штрих должен наноситься в определенном темпе (через 2 или 1,5 секунды) под удар метронома или счет руководителя. С отсчетом 20 (30) ударов метронома дается команда поднять руки вверх, затем опустить их и положить карандаш на стол. После этого рисовать линии не разрешается.

Тест оценивается по пятибалльной шкале:

5 баллов - задание выполнено полностью, без искажения линий и захождения за «берега речки». Допускается невыполнение одной линии:

4 балла - задание выполнено полностью, но с незначительными искажениями; задание выполнено без ошибок, но на %;

3 балла - задание выполнено полностью, но со значительными искажениями: задание выполнено без ошибок, но только на половину;

2 балла - задание выполнено полностью, но с очень большими искажениями; задание выполнено с небольшими искажениями, но на 3Л; задание выполнено без ошибок, но менее чем на половину;

1 балл - задание выполнено не полностью и с очень значительными ошибками.

**№ 5. Играем пальчиками и развиваем речь. (В.В.Цвынтарный).**

**Домик.**

Дом стоит с трубой и крышей.

На балкон гулять он вышел.

{Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон)

**Очки.**

Бабушка очки надела и внучонка разглядела.

{Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам).

**Флажок.**

**Я** в руке флажок держу и ребятам им машу.

{Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) - вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе).

**Лодка.**

Лодочка плывет по речке, Оставляя на воде колечки.

(Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням, как ковшик)

**Пароход.**

Пароход плывет по речке, И пыхтит он, словно печка.

(Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты, как ковшик, а большие пальцы подняты вверх).

**Скворечник.**

Скворец в скворечнике живет И песню звонкую поет.

(Ладошки вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты, как лодочка, а большие пальцы загнуты вовнутрь).

**Грабли.**

Листья падают в саду, Я их граблями смету.

(Ладони на себя, пальчики переплетены между собой, выпрямлены и тоже направлены на себя).

**Кошка.**

А у кошки ушки на макушке, Чтобы лучше слышать мышь в ее норушке.

(Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх)

**Вывод:**

После применения самомассажа шариками Су – Джок прослеживается снижение заболеваемости у детей.

У них повысилась речевая активность - это проявилось в разучивании стихов, потешек, пальчиковой гимнастики, в рассказывании коротких сказок. Так же повысился интерес к дидактическим играм лексико – грамматического содержания. Отмечается улучшение координации речи с движением, развивается мелкая моторика.

Таким образом, Су – Джок терапия является  одним из эффективных приемов, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка и плодотворно воздействует на весь организм в целом.

По данным анкеты родители положительно относятся к применению метода Су – Джок терапии в работе с детьми. Многие из родителей приобрели массажеры для использования этого метода в домашних условиях.

Использование специальных комплексов разнообразных игр и упражнений наиболее способствует активизации речевой деятельности. Их можно рекомендовать для использования логопедам, педагогам и родителям.

Таким образом, Су - Джок терапия - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод самооздоровления и самоисцеления путем воздействия на активные точки, расположенные на кистях и стопах, специальными массажными шарами, использование которых в сочетании с упражнениями по коррекции звукопроизношения и развитию лексико-грамматических категорий способствует повышению физической и умственной работоспособности детей, создает функциональную базу для сравнительно быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной целенаправленной речевой работы с ребенком, оказывая стимулирующее влияние на развитие речи.

Сочетание таких упражнений, как пальчиковая гимнастика, самомассаж с упражнениями по коррекции звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий, позволяет значительно повысить эффективность коррекционно-логопедической деятельности в условиях детского сада, оптимизировать выполнение речевых упражнений в домашних условиях.

Следовательно, использование Су – Джок терапии способствует коррекции речевых нарушений у детей.

**Литература**

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. 4.
2. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» » / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 4 изд-е,. 2016 .– с.368.
3. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир: методическое пособие/О.Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез,2010.- 164с
4. Веракса Н. Е. Проектная деятельность дошкольников: Уч.-метод.пос.д/дошк.воспитания,/ Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 136 с.
5. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. Издательство «Лань», 2002.
6. Ивчатова Л. А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38
7. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев: веселые пальчиковые игры / О. А. Новиковская - М. АСТ, 2007 С. 94
8. Османова Г. А Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики:– КАРО, 2008 – С. 160
9. Материалы сети Интернет.
10. Детский портал "Интернетёнок" <http://internetenok.narod.ru/>
11. Детский портал "Почемучка" <http://pochemu4ka.ru/>
12. Детский портал "Солнышко" <http://www.solnet.ee/>
13. Детский портал "Теремок" <http://teremoc.ru/>
14. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет. Практическое пособие для педагогов и родителей. – 2-е издание., испр., и доп.: М “АРКТИ”,2007 г.
15. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. – СПб.: Дельта, 2001.
16. *Ивчатова Л.А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38*
17. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995.
18. Филичева Т. Б., Соболева А. Р. Развитие речи дошкольника. – Екатеринбург: Издательство «Арго», 1996.
19. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. Издательство «Лань», 2002.
20. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1983.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Комплекс упражнений для развития**

**мелкой моторики рук с массажным шариком**

1. Шарик находится между ладоней ребёнка, пальцы прижаты друг к другу. Делайте массажные движения, катая шарик вперёд-назад.

2. Шарик находится между ладоней ребёнка, пальцы прижаты друг к другу. Делайте круговые движения, катая шарик по ладоням.

3. Держа шарик подушечками пальцев, делайте [вращательные движения](https://pandia.ru/text/category/vrashatelmznie_dvizheniya__fizika_/) вперёд (как будто закручиваете крышку) .

4. Держа шарик подушечками пальцев, с усилием надавите ими на шарик (4—6 раз)

5. Держа шарик подушечками пальцев, делайте вращательные движения назад (как будто открываете крышку) .

6. Подкиньте шарик двумя руками на высоту 20—30 см и поймайте его.

7. Зажмите шарик между ладонями, пальцы сцеплены в "замок", локти направлены в стороны. Надавите ладонями на шарик (4—6 раз) .

8. Перекладывайте шарик из одной ладони в другую, постепенно увеличивая темп.

**Ежик**

Мы возьмем в ладошки «Ежик»

(берем шарик Су-Джок)

И потрем его слегка,

(в одной руке держим шарик Су-Джок и проводим по нему другой рукой)

Разглядим его иголки

(меняем руку, делаем то же самое)

Помассируем бока.

(катаем между ладошками)

«Ежик» я в руках кручу,

(пальчиками крутим шарик Су-Джок)

Поиграть я с ним хочу.

**Мячик-ежик**

Мячик-ежик мы возьмем,

(берем шарик Су-Джок)

Покатаем и потрем.

(катаем между ладошками)

Вверх подбросим и поймаем,

(можно просто поднять мячик вверх)

И иголки посчитаем.

(Пальчиками одной руки нажимаем на шипы)

Пустим ежика на стол,

(кладем мячик на стол)

Ручкой ежика прижмем

(ручкой прижимаем шарик)

И немножко покатаем…

(рукой катаем шарик)

Потом ручку поменяем

(меняем руку и тоже катаем шарик)

**Веселый счет**

«Ежик» в руки нужно взять,

(берем шарик Су-Джок)

Чтоб иголки посчитать.

(катаем между ладошек)

Раз, два, три, четыре, пять!

(пальчиками одной руки нажимаем на шипы)

Начинаем счет опять.

(перекладываем шарик в другую руку)

Раз, два, три, четыре, пять!

(пальчиками другой руки нажимаем на шипы)

**Шарик**

Описание: движения соответствуют тексту.

Этот шарик не простой,

Этот шарик не простой

Весь колючий, вот такой.

Меж ладошками кладем

Им ладошки разотрем.

Вверх и вниз его катаем

Свои ручки развиваем!

Можно шар катать по кругу

Перекидывать друг другу.

1, 2, 3, 4, 5 –

Всем пора нам отдыхать!

**Испечем мы каравай**

Месим, месим тесто,

(сжимаем шарик в правой руке)

Есть в печи место.

(перекатываем в левую руку и сжимаем)

Испечем мы каравай,

(несколько раз энергично сжимаем шарик обеими руками)

Перекидывай, валяй!

(катаем шарик между ладошками)

**Ежик колючий**

Ежик, ежик, шар колючий,

(дети катают шарик между ладонями)

До чего же ты живучий!

Я качу тебя, качу –

Все раскрыть тебя хочу.

Еж иголки завернул

(обнимают-сжимают шарик ладонью)

И, наверное, заснул.

(перекладывают шарик в другую ладонь, сжимают его)

Положу тебя – поспи,

Сил на зиму накопи!

**Ежик**

Катиться колючий ёжик

Нет ни головы, ни ножек.

По ладошки бежит

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

(круговые движения шариком между ладонями).

Мне по пальчикам бежит

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Бегает туда, сюда,

Мне щекотно да, да, да.

(движения по пальцам).

Уходи, колючий ёж

В тёмный лес, где ты живёшь!

(пускаем по столу и ловим подушечками пальцев).

**Ежик**

По тропинке, по дорожке

Топают к нам чьи-то ножки.

(пр. рукой слегка ударять шариком по столу и продвигать вперед)

Это ежик, посмотри

К нам пробрался из глуши.

(катаем шарик в ладошках, пальцы широко)

По столу всласть находился

И в ручей потом свалился

(лев. рукой катаем по столу шарик круговыми движениями, перекидываем из руки в руку)

Уколоть он нас решил.

Только понял – нету сил.

(подержать шарик в левой ладошке и переложить в правую ладонь)

Он пофыркал, с пальцев слез

И ушел обратно в лес.

(пр. рукой слегка ударить шариком по столу с продвижением**)**

**Ежик**

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Ёжик, ёжик, хитрый ёж,

на клубочек ты похож.

(дети катают Су-Джок между ладонями)

На спине иголки

(массажные движения большого пальца)

очень-очень колкие.

(массажные движения указательного пальца)

Хоть и ростом ёжик мал,

(массажные движения среднего пальца)

Нам колючки показал,

(массажные движения безымянного пальца)

А колючки тоже

(массажные движения мизинца)

На ежа похожи

(дети катают Су-Джок между ладонями).

**Ежик**

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Ежик, ежик колкий, где твои иголки,

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Нужно бельчонку сшить распашонку,

Починить штанишки шалуну-зайчишке,

Фыркнул ежик, отойдите, не просите, не спешите,

Если отдам иголки, съедят меня волки.

(дети катают Су-Джок между ладоней)

**Зайки**

На поляне, на лужаке

(катать шарик между ладонями)

Целый день скакали зайки

(прыгать по ладошке шариком)

И, катались по траве,

От хвоста и к голове.

(катать вперед-назад)

Долго зайцы так скакали

(прыгать по ладошке)

Но, напрыгались, устали.

(положить шарик на ладошку)

Мимо змеи проползали,

(вести по ладошке)

«С добрым утром!» - им сказали.

Стала гладить и ласкать

Всех зайчат зайчиха-мать.

(гладить шаром каждый палец)

**Шла медведица**

Шла медведица спросонок,

(шагать шариком по руке)

А за нею медвежонок.

(шагать тихо шариком по руке)

А потом пришли детишки,

(шагать шариком по руке)

Принесли в портфелях книжки.

Стали книжки открывать

Стали сказочки читать.

(нажимать шариком на каждый палец)

**Мячик**

Я мячом круги катаю,

Взад вперед его гоняю,

Им поглажу я ладошку,

Будто бы сметаю крошку,

И помну его немножко,

Как сжимает лапу кошка

"Орешки для белочки"

В руки я орех возьму

И немного покручу.

Так, так и вот так.

Я орешек покручу.

Между пальцев положу

И вот так его держу

Так. Так, и вот так

Между пальцев положу.

Я в ладошку положу

Крепко я его сожму.

Не разбил орешек сам,

Белке я его отдам.

**Черепаха**

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Шла большая черепаха

И кусала всех от страха,

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Кусь, кусь, кусь, кусь,

(Су-Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой». Надавливают ритмично на Су-Джок, перекладывая из руки в руку) .

Никого я не боюсь.

(дети катают Су Джок между ладоней)

**Капустка**

Мы капустку рубим, рубим,

(ребром ладони стучим по шарику)

Мы капустку солим, солим,

(подушечками пальцев трогаем шарик)

Мы капустку трем, трем

(потираем ладошками о шарик)

Мы капустку жмем, жмем.

(сжимаем шарик в кулачке)

**Игрушки**

Описание: упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой.

На большом диване в ряд

Куклы Катины сидят:

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Два медведя, Буратино,

И веселый Чиполлино,

И котенок, и слоненок.

(поочередно катаем шарик Су-Джок к каждому

пальчику, начиная с большого)

Раз, два, три, четыре, пять.

Помогаем нашей Кате

Мы игрушки сосчитать.

(дети катают Су - Джок между ладоней)

**Ёжик**

Ежик колет нам ладошки,

Поиграем с ним немножко.

Ежик нам ладошки колет –

Ручки к школе нам готовит.

Мячик-ежик мы возьмем, (подбрасываем шарик вверх)

Покатаем и потрем. (прокатываем между ладошек)

Вверх подбросим и поймаем, (опять подбрасываем шарик)

И иголки посчитаем. (пальчиками нажимаем на иголки шарика)

Пустим ежика на стол, (кладем шарик на стол)

Ручкой ежика прижмем (ручкой прижимаем шарик)

И немножко покатаем… (катаем шарик)

Потом ручку поменяем (меняем руки)

**Белка**

Сидит белка на тележке, (катать шарик по ладони)

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке, (прокатить шарик по указательному пальцу от ладони)

Воробью, синичке, (прокатить шарик по среднему пальцу от ладони)

Мишке толстопятому, (прокатить шарик по безымянному пальцу от ладони)

И заиньке усатому. (прокатить шарик по мизинцу от ладони)

**Ручки сильные**

Это ручка правая,

Это ручка левая,

Я на мячик нажимаю,

Я массаж им делаю.

(Ребенок сжимает шарик Су-Джок в левой и правой ладонях по очереди)

Будет сильной правая,

Будет сильной левая,

Будут ручки у меня

Сильные, умелые (Крутит шарик между ладонями)

**СКАЗКА «ЁЖИК»**

Жил был ёжик (показываем шарик-массажёр).

Он был колючий (обхватываем ладонью правой, затем левой руки).

Как-то раз, пошёл он погулять (катаем по кругу на ладони).

Пришёл на полянку, увидел короткую тропинку и побежал по ней (катаем от ладони к мизинчику и обратно),

вернулся на полянку (катаем по кругу на ладони),

опять побежал по полянке (катаем между ладонями по кругу),

заметил речку, побежал по её бережку (катаем по безымянному пальцу), снова вернулся на полянку (между ладонями),

посидел, отдохнул, погрелся на солнышке, увидел длинную тропинку и побежал по ней (катаем по среднему пальчику),

вернулся на полянку и увидел горку, решил забраться туда (слегка поднимаем указательный пальчик (горка) и водим

шариком по нему).

Потом ёжик покатился вниз и снова оказался на полянке

(движение по кругу на ладони), увидел деревце и оббежал вокруг него (катаем вокруг большого пальчика, подняв его).

Стало ёжику жарко, он высунул свою мордочку навстречу прохладному ветерку.

Дыхательная гимнастика: Вдох через нос, выдох на ладонь руки, повторить 2 раза.

Открываем шарик и достаём массажное колечко. Поочерёдно надеваем его на каждый палец ведущей руки, движения вверх-вниз несколько раз.

Ёжик увидел грибок и поспешил сорвать его (на большой палец), заметил

цветочек и понюхал его (на указательный), нашёл красивый листочек и

подбежал его посмотреть (на средний), приметил ягодку и сорвал её (на

безымянный), нашёл шишку и взял её для своей мамы в подарок (на

мизинчик). Ёжик так весело гулял по лесу, что не заметил, как стало темнеть.

Наступал вечер. Довольный прогулкой он отправится домой (закрываем

шарик, катаем между ладонями).

**СКАЗКА «ЁЖИК НА ПРОГУЛКЕ»**

В сказочном лесу в маленьком уютном домике жил-был маленький ёжик (зажать шарик в ладошке).

Выглянул ежик из своей норки (раскрыть ладошки и показать шарик)

 и увидел солнышко.

Улыбнулся ежик солнышку (улыбнуться, раскрыть одну ладошку [веером](https://pandia.ru/text/category/veer/))

 и решил прогуляться по лесу.

Покатился ежик по прямой дорожке

(прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик)

Катился- катился и прибежал на красивую, круглую полянку (ладошки соединить в форме круга).

Обрадовался ежик и стал бегать и прыгать по полянке (зажимать шарик между ладошками).

Стал цветочки нюхать (прикасаться колючками шарика к кончику пальца и делать глубокий вдох).

Вдруг набежали тучки (зажать шарик в одном кулачке, в другом, нахмуриться),

и закапал дождик: кап-кап-кап

(кончиками пальцев в щепотке стучать по колючкам шарика).

Спрятался ежик под большой грибок (ладошкой левой руки сделать шляпку и спрятать шарик по ним) и укрылся от дождя.

А когда закончился дождь, то на полянке выросли разные грибы: подосиновики, подберезовики, опята, лисички и даже белый гриб (показать пальчики).   
Захотелось ежику обрадовать маму, собрать грибы и отнести их домой, а их так много… Как понесет их ежик? Да, на своей спинке. Аккуратно насадил ежик грибочки на иголки (каждый кончик пальчика потыкать шипиком шарика)

Довольный ёжик побежал домой (прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик), а потом по извилистой дорожке (круговые движения шариком).

 Прибежал домой, отдал мамочке грибы, мама улыбнулась, обняла и поцеловала сыночка за заботу.

 А когда наступил вечер, закрыл ёжик свой домик, лёг в кроватку и уснул сладким сном! (зажать шарик в ладошке).

**СКАЗКА «КОЛОБОК»**

- Замесила бабушка тесто.

И. п.: в полуприседе, мячик лежит на полу. Дети поочередно каждой рукой

надавливают на мячик, прокатывая его вперед-назад, затем то же двумя

ладонями. Повторяют 3-4 раза.

- Скатала бабушка колобок.

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч. Дети держат мячик ладонями и катают его по

часовой стрелке и против. Повторяют 10 раз.

- Поставила его в печку.

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч. Дети наклоняются вперед, протягивая

прямые руки с мячиком, ноги не сгибают, возвращают в и. п. Повторяют 3-4

раза.

- Скучно колобку лежать – вот он и укатился.

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч. Прокатывают мячик одной рукой (перебирая

пальцами) по другой прямой руке – «дорожке».

- Навстречу ему зайчик.

И. п.: ноги вместе, руки сложены под грудью, мячик лежит на полу. Дети

прыгают на двух ногах вокруг мячика. Выполняют 5-6 прыжков.

- Катится колобок дальше.

Дети выстраиваются в шеренгу и катят мячик вдаль.

- А навстречу ему волк.

Все вместе «рычат, как волк» и бегут за мячиками.

- Смотрит колобок – медведь идет…

И. п.: стоя, мячик лежит на полу. Дети ходят вокруг мяча, как косолапый

мишка. При этом имитируют движения руками – широко их разводят в

стороны и покачиваются.

- А навстречу колобку лиса идет.

Ух, ты, хитрая лиса!

Не дадим съесть колобка.

Дети садятся на пол и прячут под прямыми ногами свои «колобки» (мячики).

А зарядке-то конец – Колобок наш молодец!

**Стихотворный материал, используемый при массаже кистей рук массажным шариком Су-Джок**

**Приключения Ёжика**

**«К»**

Свернулся ёжик клубком -  
Покатился кувырком.  
По ямкам и кочкам.  
По тропкам и мосточкам.  
Мимо ёлок и клёнов,  
Мимо кедров зелёных.  
По мягкой травке.  
По жёсткому песку.  
Глубокого оврага  
Крутому бережку.  
Вокруг горок и бугорков.  
Вдоль речек и ручейков.  
Мимо белки с шишкой.  
Мимо косолапого мишки.  
Мимо кукушки.  
И остановился на опушке.

**«С»**

Ёжик утром проснулся,  
Солнышку улыбнулся.  
Чистой росой умылся,  
Вкусной сушкой подкрепился.  
Ес-ес-ес, ес-ес-ес,  
Отправился гулять в лес.  
В лесу с лисой повстречался.  
Лису сильно испугался.  
Са-са-са, са-са-са.  
Ох, не съела бы лиса.  
От испуга свернулся клубком,  
Покатился с бугра кувырком.  
Сы-сы-сы, сы-сы-сы,  
Покатился скорей от лисы.  
Катился, катился  
И под кустом притаился.  
Посидел, посидел под кустом.  
В свою норку пустился бегом.

**«З»**

Ёжик в деревню забрёл,  
Увидел зелёный забор.  
За забором пёс Трезорка  
Заливался лаем звонко.  
А коза и козлятки  
Занимались зарядкой.  
А Зоя садила розы  
Возле кудрявой берёзы.  
А Лиза незабудки  
Возле Трезоркиной будки.  
А бабушка Зина  
Корзину взяла,  
По землянику пошла.  
И ёжик за ней засеменил -  
Он тоже землянику любил.

**«Ж»**

Идёт ёжик по дорожке  
К своему дружку ужу.  
Жу-жу-жу, жу-жу-жу  
К своему дружку ужу.  
Жа-жа-жа, жа-жа-жа  
День рожденья у ужа.  
Уж позвал к себе на ужин  
Жабу, ёжика, стрижа.  
Жи-жи-жи, жи-жи-жи  
Ёжик весело бежит.  
Жу-жу-жу, жу-жу-жу  
Пирожок несёт ужу.  
Пирожок с черникой  
И свежей ежевикой.

**«Ш»**

Ша-ша-ша, ша-ша-ша,  
Шёл ёжик неспеша.  
Ша-ша-ша, ша-ша-ша,  
К мышатам-малышам.  
К мышонку Паше  
И мышке Маше.  
Их мама-мышка  
Напекла пышки.  
Ши-ши-ши, ши-ши-ши,  
Вышли пышки хороши.  
Шёл ёжик, шёл,  
Носиком повёл -  
Унюхал Мышкины пышки,  
Побежал вприпрыжку.

**«Ч»**

Ёж к черепахе на чай собрался.  
Четыре часа до неё добирался.  
В гостях ел калачи, чай пил.  
Так и вечер наступил.  
Еж с черепахой простился,  
К ручейку спустился.  
Увидел лодочку у ручья  
И спросил её: ты чья?  
Ответила лодочка хохоча:  
Я ничья! Совсем ничья!  
Плыву худа хочу.  
Хочешь тебя прокачу?  
Прокачу по ручью.  
Быстро домой домчу.  
Ёж на лодочку вскочил  
И домой поплыл.  
Добрался за полчаса.  
Что за чудеса?!

**«Л»**

Ёжик шёл, шёл, шёл,  
Ёжик шёл, шёл, шёл  
И до ёлочки дошёл.  
Ол-ол-ол, ол-ол-ол,  
И до ёлочки дошёл.  
Что за чудо ёлка-  
Колкая иголка.  
Ла-ла-ла, Ла-ла-ла,  
Как ты ёлочка мила.  
Ол-ол-ол, ол-ол-ол.  
Ёжик ёлку обошёл.  
Ол-ол-ол, ол-ол-ол.  
Снова ёлку обошёл.  
Ил-ил-ил, ил-ил-ил,  
Долго ёжик так ходил.  
Ул-ул-ул, ул-ул-ул,  
И под ёлочкой заснул.

**«Л»**

Лодка по волнам плывёт,  
Лодка ёжика везёт.  
Ёжик в лодке сладко спал.  
Ёжик с лавочки упал.  
Покатался, покатался,  
Покатался, покатался,  
Вновь на лавочку поднялся.  
Волна лодку подхватила,  
С боку на бок наклонила.  
Ёжик тоже наклонился,  
Вновь упал и покатился.  
Долго лодочка плутала.  
Долго ёжика катала.  
Наконец-то доплыла.  
Ёжик выскочил из лодки  
И запел: ла-ла-ла-ла!

**«Р"**

Ру-ру-ру, ру-ру-ру,  
Проснулся ёжик поутру.  
Выбрался из норки,  
Пробежался вокруг горки.  
Попрыгал, покружился,  
В ручейке умылся.  
Позавтракал черникой  
И красной [брусникой](https://pandia.ru/text/category/brusnika/).  
Побежал к другу бобру  
Играть в новую игру.  
Ра-ра-ра, ра-ра-ра,  
На пути стоит гора.  
Ёжик на гору забрался.  
С горы скатиться собрался.  
Свернулся в клубок.  
По кочкам прыг да скок.  
Прикатился к запруде бобра.  
Ура! Ура! Ура!

**Игры с пружинным кольцом**

|  |
| --- |
|  |
| https://pandia.ru/text/80/418/images/image002_75.jpg |

Пружинное кольцо надевается на пальчики ребенка и прокатывается по ним, массируя каждый палец до его покраснения и появлении ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

**Пальчиковая игра «Ежик»**

Описание: Каждому ребенку дается Су-джок шарик. Достаем пружинки и одеваем поочередно на каждый пальчик.

Этот ежик хочет спать,

Этот ежик – прыг в кровать,

Этот ежик прикорнул.

Этот уж давно уснул.

Этот хоть еще не спит,

Но тихонечко лежит.

Тише, тише, не шумите,

Ежиков не разбудите.

**Пальчиковая игра «Веселые пальчики»**

Описание: Поочередно одеваем пружинки на каждый пальчик.

Раз, два, три, четыре, пять, пальчики хотят играть.

Мы колечко взяли и на пальчик одеваем.

Раз – пальчик большой, он красивый такой.

Два – пальчик указательный, очень обаятельный.

Два – пальчик средний, он совсем не вредный.

Четыре – безымянный, пальчик очень славный.

Пять – мизинчик, маленький счастливчик.

**Пальчиковая игра «Раз – два – три – четыре – пять»**

Раз – два – три – четыре – пять,

Вышли пальцы погулять,

(разгибать пальцы по одному)

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

(надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

(надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец) .

**Пальчиковая игра «Мальчик-пальчик»**

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

- Мальчик-пальчик,

Где ты был? (надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

- С этим братцем в лес ходил, (надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

-С этим братцем щи варил, (надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

-С этим братцем кашу ел, (надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)

-С этим братцем песни пел (надеваем кольцо Су-Джок на мизинец) .

**Пальчиковая игра «Дятел»**

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Поднял ушки бурундук. (мизинец)

Он в лесу услышал звук: (безымянный)

- Это что за громкий стук: (средний)

Тук да тук, тук да тук? (указательный)

- А пойдем, - сказал барсук, - (большой)

Сам увидишь этот трюк: (большой)

Это дятел сел на сук (указательный)

И без крыльев, и без рук (средний)

Ищет он, где спрятан жук, (безымянный)

Вот и слышен перестук! (мизинец)

**Пальчиковая игра «Танины щенки»**

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Пять щенков у нашей Тани.

Первый спрятался в чулане.

Где второй? Залез в подвал!

Третий платье разорвал,

А четвертый непоседа

Птичьим кормом пообедал.

Пятый – белый – весь в сметане…

Нет покоя нашей Тане!

**Пальчиковая игра «Сад»**

Палец толстый и большой

(массируем большой палец)

В сад за сливами пошел.

Указательный с порога

(массируем указательный палец)

Указал ему дорогу.

Средний палец самый меткий,

(массируем средний палец)

Он сбивает сливы с ветки.

Безымянный поедает

(массируем безымянный палец)

А мизинчик-господинчик

(массируем мизинец)

В землю косточки сажает.

**Пальчиковая игра для правой руки**

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Это пальчик наш большой,

Он с широкою душой.

Это – указательный,

Умный и внимательный.

Это – пальчик средний,

Вовсе не последний.

Это – безымянный,

Он немножко странный.

И мизинчик маленький,

Смелый и удаленький.

**Пальчиковая игра для левой руки**

(выполняется аналогично)

Это пальчик первый,

Он на ручке левой.

Это пальчик наш второй –

Он вторым вступает в строй.

Это третий палец,

Он у нас красавец.

А за ним четвертый –

Он калачик твердый.

Пятый пальчик меньше всех

И его обидеть грех!

**Пальчиковая игра «Родные братья»**

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Ивану-большому — дрова рубить,

(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

Ваське-указке — воду носить,

(надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

Мишке-среднему — печку топить,

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

Гришке-сиротке — кашу варить,

(надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)

А крошке Тимошке — песенки петь,

Песни петь и плясать,

Родных братьев потешать.

(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец) .

**Пальчиковая игра «1,2 ,3 ,4, 5……»**

Раз – два – три – четыре – пять, (надеваем кольцо на каждый палец)

Вышли пальцы погулять,

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

**Пальчиковая игра «Пальчики-малыши»**

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, (на большой палец)

Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)

Этот малыш-Антоша, (безымянный)

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

Эта малышка-Ксюша, (указательный)

Эта малышка-Маша, (средний)

Эта малышка-Даша, (безымянный)

А меньшую зовут Наташа, (мизинец)

**Пальчиковая игра «Мой мизинчик»**

Мой Мизинчик, где ты был?

С Безымянным щи варил,

А со Средним кашу ел,

С Указательным запел.

А Большой меня встречал

И конфетой угощал.

Указательный на правой

Вел в поход нас всей оравой.

Средний брат несет рюкзак,

Безымянный ходит так,

А Мизинец стал играть:

Братьев слушать приглашать.

Правый же Большой плясал.

И на танец приглашал.

Раз-два-три-четыре пять!

**Пальчиковая игра «Пальчик»**

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик - прыг в кровать,

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Встали пальчики - "Ура!"

В детский сад идти пора!

**Пальчиковая игра «Что делать пальчикам?»**

Ивану-большаку - дрова рубить,

Ваське-указке - воду носить,

Мишке-среднему - печку топить,

Гришке-сиротке - кашу варить,

А крошке-Тимошке - песенки петь.

Песни петь и плясать,

Родных братьев потешать!

**Пальчиковая игра «Раз, два, три, четыре, пять»**

Раз, два, три, четыре, пять!

Вышли пальчики гулять!

Раз, два, три, четыре, пять!

В домик спрятались опять.

**Пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять»**

Раз, два, три, четыре, пять!

Вышли пальчики гулять!

Этот пальчик - гриб нашел,

Этот пальчик - чистит стол,

Этот - резал,

Этот - ел.

Ну, а этот лишь глядел!

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Анкета для родителей**

Уважаемые родители, просим Вас ответить на вопросы анкеты.

1. Устраивают ли Вас формы работы воспитателей ДОУ;

с детьми

с родителями

2. Как Вы относитесь к применению инновационных технологий в работе с Вашими детьми:

положительно

отрицательно

затрудняюсь ответить

3. Как вы относитесь к методу Су Джок терапии применяемому в работе с Вашими детьми:

положительно

отрицательно

затрудняюсь ответить

4. Используете ли Вы метод Су Джок терапии в домашних условиях?

Да

Нет

5. Какие формы работы наиболее приемлемы для Вас:

консультации

круглый стол

семинар-практикум

другое

## [Практикум для родителей](http://xn--16-6kcq7d.xn--p1ai/index.php/kotovamk/1956-praktikum-dlya-roditelej-ispolzovanie-priemov-su-dzhok-terapii-dlya-razvitiya-rechi-detej-5-6-let)

## ["Использование Су-Джок терапии в работе с детьми дошкольного возраста "](http://xn--16-6kcq7d.xn--p1ai/index.php/kotovamk/1956-praktikum-dlya-roditelej-ispolzovanie-priemov-su-dzhok-terapii-dlya-razvitiya-rechi-detej-5-6-let)

                                                      «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

                                                                                                           В. А. Сухомлинский

**Цель**:  познакомить родителей  с Су-Джок терапией, её использованием в коррекционной работе

**Задачи:**

* Научить родителей воздействовать на биологически активные точки по системе Су –Джок.
* Повысить уровень компетентности  родителей в вопросах коррекции речевых нарушений у детей.

**Ожидаемые результаты:**

* Овладение родителями приемами Су-Джок терапии и использование их в домашних условиях.
* Повышение эффективности коррекционно-логопедической деятельности в условиях детского сада и оптимизация выполнения речевых упражнений дома.

**Ход практикума:**

**Приветствие**

**Здравствуйте, уважаемые родители! Спасибо, что нашли время и пришли на наше мероприятие. Предлагаю вам представиться.**

В настоящее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики, познавательного, эмоционально-волевого и речевого развития. Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей.

Уважаемые родители! Представляю вашему вниманию нетрадиционную технологию работы – Су-Джок терапию ("Су" – кисть, "Джок" – стопа). Она является одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познавательной, речевой, эмоционально-волевой сфер ребенка.

Данная технология – достижение восточной медицины. Разработана она южно-корейским профессором Пак Чже Ву. В основе его метода лежит система соответствия, или подобия, кистей и стоп всему организму в целом.

Воздействуя на них, мы можем регулировать функционирование внутренних органов. Эти лечебные системы созданы не человеком – он только открыл их, а самой природой.

На кистях рук имеются точки и зоны, которые взаимосвязаны с внутренними органами и различными зонами коры головного мозга. Области коры головного мозга, отвечающие за движение органов речи и управляющие движениями пальцев рук, расположены в непосредственной близости друг к другу.

Идущие в кору головного мозга нервные импульсы от пальцев рук «тревожат»

Расположенные по соседству речевые зоны, стимулируя их активную деятельность.

**Су –Джок терапия направлена на активизацию зон коры головного мозга с целью профилактики и коррекции речевых нарушений, так как стимуляция биоэнергетических точек способствует созреванию нервных клеток и их активному функционированию.**

Упражнения с использованием Су-Джок развивают тактильную чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, опосредованно стимулируют речевые области в коре головного мозга, а также способствуют общему укреплению организма и повышению потенциального энергетического уровня ребенка. **Кроме того, они помогают организовать непосредственно образовательную деятельность интереснее и разнообразнее, создают благоприятный психофизиологический комфорт для детей во время непосредственно образовательной деятельности.**

Поэтому, определив зоны соответствия речеобразующих органов и систем, можно воздействовать на них с целью профилактики и коррекции речевых нарушений. За речь у человека отвечают, главным образом, две  зоны, находящиеся в коре головного мозга — это зона Вернике, которая отвечает  за восприятие речи. И зона Брока, отвечающая за экспрессивную речь – произнесение звуков самим человеком.

Из этого следует, что для стимуляции речевого развития воздействовать надо на точки соответствия головному мозгу. По теории Су-Джок, это верхние фаланги пальцев. И при массаже Су-Джок шариком особое внимание нужно уделять именно этим участкам кисти руки, но в тоже время, воздействие на точки соответствия других органов благотворно влияет на самочувствие, приводит в тонус организм, поднимает настроение и, следовательно, достигается дополнительный благотворный эффект от массажа.

  В своей практике я применяю Су-Джок - массажеры в виде массажных шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики.

**Приемы работы Су – Джок массажером:**

1.Массаж специальным шариком.

Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Прокатывая шарик между ладошками, дети массируют мыщцы рук. В каждом шарике есть «волшебное» колечко.

2. Массаж эластичным кольцом. Очень полезен и эффективен массаж пальцев и ногтевых пластин кистей. Пружинные кольца надеваются на пальчики ребенка и прокатываются по ним, массируя каждый палец до его покраснения и появления ощущения тепла. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

Во время коррекционной деятельности происходит стимулирование

активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики). Эту работу мы с воспитателями проводим перед выполнением заданий, связанных с рисованием и письмом, в течение 1 минуты.

3.Массаж стоп. Воздействие на точки стоп осуществляется во время хождения по ребристым дорожкам, массажным коврикам, коврикам с пуговицами и т.д.

Рассмотрим формы работы с детьми по развитию речи.

**1. Пальчиковая гимнастика в стихах с применением Су-Джок шарика – уникальное средство для развития речи ребенка.**

       С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

    Ежик колет нам ладошки,

    Поиграем с ним немножко.

    Ежик нам ладошки колет –

    Ручки к школе нам готовит.

    Мячик-ежик мы возьмем, (подбрасываем мячик вверх)

    Покатаем и потрем. (Прокатываем между ладошек)

   Вверх подбросим и поймаем, (опять подбрасываем мячик)

    И иголки посчитаем. (Пальчиками мнем иголки мячика)

    Пустим ежика на стол, (кладем мячик на стол)

    Ручкой ежика прижмем (ручкой прижимаем мячик)

    И немножко покатаем… (катаем мячик)

    Потом ручку поменяем (меняем руки)

Массировать следует не только кончики пальцев, но и  всю поверхность ладони. Это могут быть круговые движения шарика между ладонями, перекатывание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони, вращение шарика кончиками пальцев, сжимание шарика между ладонями, сжимание и передача из руки в руку, подбрасывание шарика с последующим сжатием между ладонями и т.д.

При массаже пальцев эластичным кольцом, дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец сначала правой руки, затем - левой, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

**Массаж пальцев эластичным кольцом**.

Пружинное кольцо надевается на пальчики ребенка и прокатывается по ним, массируя каждый палец до его покраснения и появлении ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

**Пальчиковая игра с эластичными колечками «Колечко»**

**Описание:** дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец сначала правой руки, затем - левой, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

На узорное крылечко (надеваем кольцо Су-Джок на мизинец)

Кто-то уронил колечко. (надеваем кольцо на безымянный палец)

И оно с крыльца скатилось, (надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

За ступеньку закатилось.     (надеваем кольцо  на  указательный палец)

Дети смотрят там и тут,     (надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)  Но колечка не найдут. (прячут колечко между ладоней)

**2.Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков.**

Чтобы процесс массажа не показался детям скучным, используется стихотворный материал, и одновременно с массажным эффектом происходит автоматизация поставленного звука в речи.

Ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука «Ш».

 На правой руке:

 Этот малыш-Илюша,   (на большой палец)

 Этот малыш-Ванюша, (указательный)

 Этот малыш-Алеша,   (средний)

 Этот малыш-Антоша, (безымянный)

 А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

 На левой руке:

 Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

  Эта малышка-Ксюша, (указательный)

 Эта малышка-Маша, (средний)

 Эта малышка-Даша, (безымянный)

А меньшую зовут Наташа. (мизинец)

Ребенок катает шарик между ладонями, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука «Ж».

Ходит ежик без дорожек,

Не бежит ни от кого.

С головы до ножек

Весь в иголках ежик.

Как же взять его?

**3. Использование Су–Джок шаров при совершенствовании лексико-грамматических категорий.**

    Упражнение «Один-много». Педагог: «Я прокатываю вам «чудо-шарик» по столу, называя предмет в единственном числе. А вы, поймав ладонью шарик, откатываете его назад, называя существительные во множественном числе».

Аналогично проводятся  упражнения «Назови ласково», «Скажи наоборот».

**4.Использование Су-Джок  шаров для развития памяти и  внимания.**

 Выполнение инструкций:

- Наденьте колечко на мизинец правой руки.

- Возьмите шарик в правую руку и спрячьте за спину.

- Закройте глаза, я надену  колечко на любой палец, а вы должны назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.

**5.Использование шариков при совершенствовании навыков употребления предлогов**. (На столе коробка. Ребенок сначала выполняет инструкции педагога, а затем отвечает на вопросы).

- Положи красный шарик в коробку, синий – под коробку; зеленый – около коробки;

- Куда я положила зеленый шарик? (В коробку)

- Откуда я достала красный шарик? (Из коробки) и т. д.

**6.Использование шариков для слогового анализа слов.**

Упражнение «Раздели слова на слоги»:

Ребенок проговаривает слова по слогам и на каждый слог берет по одному шарику из коробки, а затем считает количество слогов.

Это лишь некоторые примеры использования Су-Джок терапии.

Это лишь некоторые примеры использования су – джок терапии в нашей работе. Творческий подход, использование альтернативных методов и приемов способствуют более интересному, разнообразному и эффективному проведению коррекционно-образовательной и совместной деятельности педагогов и детей в детском саду.

Таким образом, применять Су – Джок массажеры можно в сочетании с упражнениями по развитию речи. Су - Джок терапия является  одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познавательной, эмоционально-волевой и речевой сфер ребенка.

Сочетание таких упражнений, как пальчиковая гимнастика, само-массаж, с упражнениями по коррекции звукопроизношения и лексико-грамматического строя речи  позволяет значительно повысить эффективность коррекционной деятельности в условиях детского сада, оптимизировать выполнение речевых упражнений в домашних условиях. Следовательно, использование Су – Джок терапии способствует коррекции речевых нарушений у детей.

**Практическая часть**

**А теперь предлагаю всем перейти к практической части и выполнить вместе с детьми упражнения с шариками Су-Джок.**

Воспитатель раздает родителям технологические карты практикума.

Родители встают и садятся на стульчики рядом с детьми для выполнения заданий по развитию речи. Воспитатель обращается к детям.

**Ребята, а какие персонажи из мультфильмов похожи на шарики?**

Дети отвечают.

**Правильно! Смешарики тоже очень любят заниматься с Су-Джок массажерами и решили поделиться с вами своими любимыми упражнениями.**

**Они прислали нам их в детский сад. А кто именно прислал и какие упражнения, мы узнаем, отгадав загадки про смешариков и прочитав задания.**

Воспитатель рассказывает о порядке выполнения упражнений с шариком Су-Джок.

**Тот, кто первым отгадает загадку, получает задание и знакомит с ним остальных участников**.

Воспитатель загадывает загадки. Ребенок, отгадавший загадку, вывешивает на магнитную доску персонажа мультфильма и получает задание. Логопед  демонстрирует правильное выполнение первого задания. Далее родители получают задания по очереди, читают его всем участникам и демонстрируют его выполнение. воспитатель комментирует, направляет и поправляет.

**Подведение итогов работы.**

Родители делятся впечатлениями. Дети дарят изображение шарика Су-Джок тому персонажу, чье задание ему понравилось и запомнилось больше всего

**Рефлексия**

Наша встреча подходит к завершению. Подведём итоги.

Родителям предлагается оценить информацию, полученную на семинаре-практикуме и ответить на вопросы:

* Ваше настроение, чувства после участия в практикуме?
* Что нового, интересного узнали для себя?
* Какие упражнения запомнились? Будете ли вы использовать их дома?
* Продолжите фразу: «Мне хотелось бы…» (Ваша критика, замечания, предложения.)

Спасибо за внимание и помощь. И мы очень надеемся на вашу помощь и в дальнейшем!

1. **Массаж эластичным кольцом.**

***«Игрушки»***  
У Павлуши есть игрушки:  
Вот веселая лягушка. *(Надеть массажное кольцо на большой палец).*  
Вот железная машина. *(Надеть массажное кольцо на указательный палец).*  
Это мяч. Он из резины. *(Надеть массажное кольцо на средний палец).*  
Разноцветная матрешка *(Надеть массажное кольцо на безымянный палец).*  
И с хвостом пушистым кошка. *(Надеть массажное кольцо на мизинец).*  
 ***«Овощи»***  
Собираем мы в лукошко  
И морковку, и картошку.  
Огурцы, фасоль, горох  
– Урожай у нас не плох.  
*(Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение).*  
 ***«Домашние животные»***  
Здравствуй, котенок! *(Надеть массажное кольцо на большой палец).*  
Здравствуй, козленок! *(указательный палец).*  
Здравствуй, теленок! *(средний палец).*  
Здравствуй, ягненок! *(безымянный палец).*  
Здравствуй, веселый, смешной  
поросенок! *(мизинец).*

**3. Массаж массажным мячиком.**

Мячики бывают резиновые, силиконовые, с колючками или пупырышками, с разным диаметром и разной твердостью.  
Упражнения с массажным мячиком:  
1. Взять в руки мяч и покатать его вперед и назад по ладошке.  
2. Покатать мячик круговыми движениями по ладошке, в одну и в другую сторону.  
3. Катать мячик по столу с разной силой надавливания (слабо - сильно).  
4. Катать мячик по внешней стороне руки до локтя и обратно. Затем на другой руке.  
5. Сжимать и разжимать мячик в одной руке, затем в другой.  
6. Подбрасывать в воздух мячик и ловить его.  
7. Зажать мячик между ладонями, пальцы сцепить в "замок", локти направить в стороны. Надавить ладонями на мяч (4—6 раз).

При выполнении массажа можно использовать речевой материал в соответствие с текстом, например:  
Пустим ежика на стол, *(Катать мячик по столу правой рукой).*  
Ручкой ежика прижмем, *(Сильно ладошкой надавить на мячик).*  
И немножко покатаем… *(Катать мячик по столу).*  
Потом ручку поменяем. *(Катать мячик по столу левой рукой).*  
\*\*\*  
У меня колючий мяч *(Катать мяч между ладонями вперёд-назад).*  
Прыгать может, как циркач. *(Прыгать по ладошке мячиком).*  
Буду с ним сейчас играть,*(Покатать мячик круговыми движениями по ладошке в одну сторону).*  
Свои ручки разминать. *(Покатать мячик круговыми движениями по ладошке в другую сторону).*  
В руку правую возьму *(Взять мяч в правую руку)*  
Пальцами сжимать начну, *(Сжимать и разжимать мячик в руке)*  
В руку левую возьму *(Взять мяч в левую руку)*  
Крепко пальцами сожму. *(Сжимать и разжимать мячик в руке).*

**МАДОУ детский сад №8 «Жемчужинка»**

**«Применение Су – Джок терапии**

**при коррекции**

**речевых нарушений»**



**Воспитатель:**

**Карпычева Мария Александровна**

**2023**

**1. Массаж массажным шариком Су Джок.**  
 На ладони находится множество биологически активных точек, поэтому эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком с шипами. Прокатывая шарик между ладошками, дети массируют мышцы рук. Примеры упражнений:

**«Дорожка»**  
 Шарик положить между ладонями, пальцы прижать друг к другу. Делать массажные движения, катая шарик вперёд-назад.  
 **«Шарик»** Шарик положить между ладонями, пальцы прижать друг к другу. Делать круговые движения, катая шарик по ладоням.  
 **«Клубок»** Держать шарик подушечками пальцев, делать вращательные движения вперёд или назад.  
 **«Кнопочки»**  
 Держать шарик подушечками пальцев, с усилием надавить ими на мяч (4—6 раз).  
 **«Прятки»** Зажать шарик в одном кулаке, затем в другом. Массажные шарики можно использовать в сочетании с упражнениями по коррекции звукопроизношения.  
 ***Автоматизация звуков чистоговорках:***

Ач – ач – ач – я катаю мяч. *(Катать мяч между ладонями вперёд-назад).*  
Ач – ач – ач – вот колючий мяч. *(Сжимать и разжимать мячик в руке).*  
Ач – ач – ач – я кидаю мяч. *(Подбрасывать в воздух мячик и ловить его).*  
Уч – уч – уч – мячик мой колюч. *(Нажать мячиком на каждый палец).*  
Ча – ча – ча – у Тани нет мяча. *(Зажать мячик между ладонями, пальцы сцепить в "замок", локти направить в стороны. Надавить ладонями на мяч несколько раз).*  
Чу – чу – чу – мячик я качу. *(Катать мяч между ладонями вперёд-назад).*  
Чи – чи – чи – у солнышка лучи. *(Катать мяч по каждому пальцу).*  
Са – са – са – длинная коса. *(Катить шарик между ладонями вперёд-назад).*  
Ши – ши – ши – новые карандаши. *(Катить шарик по каждому пальцу).*  
Ша – ша – ша – я катаю малыша. *(Катить шарик между ладонями вперёд-назад).*  
Ил - ил – ил – дятел дерево долбил. *(Держать шарик подушечками пальцев, с усилием надавить ими на мяч).*  
Ры – ры – ры – катаемся с горы. *(Вращать шарик подушечками пальцев вперед).*  
Ра – ра – ра – высокая гора. *(Катить шарик круговыми движениями по ладоням).*  
Ру – ру – ру – листья соберу. *(Нажать шариком на каждый палец).*  
Ру – ру – ру – скачет кенгуру. *(Прыгать по ладошке шаром).*  
Ры – ры – ры – в руках у нас шары. *(Зажать шарик в одном кулаке, затем в другом).*  
 ***Автоматизация звуков в стихах:***  
Варит сам самовар, *(Катить шарик круговыми движениями по ладоням в одну сторону).*  
Катит сам самокат, *(Катить шарик между ладонями вперёд-назад).*  
Ходит сам самоход, *(Катить шарик между ладонями вперёд-назад).*  
Сам летает самолёт. *(Подкинуть шарик двумя руками вверх и поймать его).*  
 \*\*\*  
Сани, сани едут сами! *(Вращать шарик подушечками пальцев вперед).*  
Через горы и леса *(Катить шарик между ладонями вперёд-назад).*  
Едут сани – чудеса! *(Вращать шарик подушечками пальцев назад).*  
 \*\*\*  
На дворе горка, *(Катить шарик круговыми движениями по ладоням в одну сторону).*

Под горкой норка. *(Катить шарик круговыми движениями по ладоням в другую сторону).*  
В этой норке крот *(Зажать шарик в одном кулаке),*  
Норку стережет *(Зажать шарик в другом кулаке).*  
 \*\*\*  
По дорожке шла матрешка, *(Катить шарик между ладонями вперёд-назад).*  
Шла матрешка не спеша. *(Катить шарик между ладонями вперёд-назад)*.  
Шишечку нашла матрешка… *(Вращать шарик подушечками пальцев вперед).*  
Очень шишка хороша! *(Перекладывать шарик из одной ладони в другую, постепенно увеличивая темп).*  
 \*\*\*  
Лягушка – попрыгушка, *(Прыгать по ладошке шаром).*  
Глазки на макушке.*(Перекладывать шарик из одной ладони в другую)*  
Прячьтесь от лягушки *(Зажать шарик в одном кулаке)*  
Комары и мушки! *(Зажать шарик в другом кулаке).*

\*\*\*  
В Мишиной машине –  
Батюшка и матушка,  
Дедушка и бабушка,  
Аленушка и Машенька,  
Антошка, кошка и мишка.  
*(Ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, проговаривая стихотворение).*  
 \*\*\*  
У Жени в багаже флажок,  
Джем, пижама, утюжок,  
Жаба, уж и ножик,  
Жилет, жетон и… ежик.  
*(Ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, проговаривая стихотворение).*

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

*Практическая консультация для педагогов ДОУ*

***«ВНЕДРЕНИЕ СУ-ДЖОК ТЕРАПИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДОУ»***

«Что простуда есть на свете,    
Знают взрослые и дети.    
Если заболел, дружок,    
Применяй методику Су-джок! »

**Цель:**

- повышение уровня компетентности педагогов в вопросах Су-Джок терапии;

- формирование мотивационной готовности педагогов к  внедрению и использованию в  педагогической деятельности Су – Джок терапии в работе с детьми дошкольного возраста

**Задачи:**   
           - познакомить педагогов  с методикой использования Су-Джок терапии;    
            - обучить педагогов правильному выполнению упражнений с Су-Джок шарами.    
**Материалы и оборудование:**

          Су-Джок шары,  мультимедиапроектор, компьютер.

В последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики, познавательного, эмоционально-волевого и речевого развития.  А Сухомлинский когда-то сделал выводы о взаимосвязи мелкой моторики, речи и интеллектуального развития. Все три аспекта связаны очень тесно, поэтому при нарушениях в одной из сфер психологи советуют активнее «подтягивать» остальные. В арсенале педагогов, занятых воспитанием и обучением детей с такими нарушениями, имеется обширный практический материал, включающий как традиционные методы  и способы коррекции (пальчиковая гимнастика, рисование на песке, лепка, бисероплетение), так и нетрадиционные.

Су-Джок терапия – одна из нетрадиционных здоровьесберегающих технологий (“Су” по-корейски — кисть, “Джок” — стопа). Она считается одной из лучших систем самооздоровления, так как основана на традиционной акупунктуре и восточной медицине. Су-Джок терапия – метод точечного воздействия на кисть и стопу.

 Основателем данного направления является южно-корейский профессор Пак Джэ Ву (1942-2010), который начал разрабатывать свою методику ещё в студенческие годы. Изучая в университете восточную медицину он заметил, что кисть руки очень сильно напоминает систему строения человека: и в первом, и во втором случаях можно наблюдать 5 выступающих частей. У кисти этими частями являются 5 пальцев, а у тела – голова и 2 пары конечностей. (Картинка №1)

И действительно, если кисть опустить вниз и пальцы слегка развести, будет понятно, что большой палец – это голова и шея, указательный и мизинец – руки, безымянный и средний – ноги. Линия, которая делит кисть на две части, соответствует позвоночнику. На большом пальце отражены наиболее важные органы: мозг, органы зрения и слуха. Его внутренняя сторона – лицо, внешняя – затылок. (Картинка №2)

Учёный находил соответствия всем органам и системам организма на поверхности ладони и стопы человека. На кистях рук и стопах имеются точки и зоны, которые взаимосвязаны с внутренними органами и различными зонами коры головного мозга.

Су-Джок стимулятор-массажер представляет собой шарик – две соединенные полусферы, внутри которого, как в коробочке, находятся два специальных кольца, сделанных из металлической проволоки так, что можно их легко растягивать, свободно проходить ими по пальцу вниз и вверх, создавая приятное покалывание. (Картинка№3)

Су-Джок – это метод, проверенный исследованиями и доказавший свою эффективность и безопасность. Применение Су-Джок терапии не требует никакого дополнительного оборудования, эта система настолько проста и доступна, что освоить ее может даже ребенок.

С помощью специальных шариков Су-Джок – «ёжиков» детям нравится массировать пальцы и ладони, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а так же на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

Массаж эластичным кольцом помогает стимулировать работу внутренних органов, так как все тело человека проецируется на кисть и стопу, а так же на каждый палец кисти и руки. Кольцо одевают на палец и проводят массаж до покраснения и появления ощущения тепла. Эту процедуру можно повторять несколько раз в день.

Су-джок терапию можно и нужно **использовать в профилактических и коррекционных целях** наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием. Упражнения с использованием Су-джок **обогащают знания ребенка о собственном теле, развивают тактильную чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, стимулируют речевые области в коре головного мозга, а так же способствуют общему укреплению организма и повышению потенциального энергетического уровня ребенка.** Гимнастика с массажными мячиками вызывает у детей приятные ощущения, способствует **активизации деятельности у заторможенных детей** и, наоборот, **успокаивает гиперактивных.**

 Кроме того, она помогают организовать непосредственно образовательную деятельность интереснее и разнообразнее, создаёт благоприятный психофизиологический комфорт детям во время игровой деятельности.

**Итак,**в результате использования Су-Джок терапии осуществляется благоприятное воздействие на весь организм:

- стимулируются речевые зоны коры головного мозга;

- развиваются произвольное поведение, внимание, память, речь;

- координация движений и мелкая моторика;

- происходит оздоровление организма в целом.

***Практическая часть***

Ребёнку вряд ли захочется заниматься чем-то нудным и неинтересным, даже если объяснить ему всю пользу процедуры. Именно поэтому чаще всего самомассаж для детей дошкольного возраста рекомендуется проводить в игровой форме. Массаж можно совместить с чтением специальных стихов, которые будут сопровождаться определёнными движениями…..

**Приемы Су – Джок терапии:**   
Массаж специальным шариком.    
Массаж эластичным кольцом.   
Массаж стоп.   
Ручной массаж кистей и пальцев рук.

Массаж пальцев и ногтевых пластин кистей. 

***Прежде чем начать необходимо соблюдать правило:***

- не оставлять надолго кольцо на пальце, так как нарушается кровообращение.

**Формы работы с детьми:**   
**1. Массаж Су-джок шарами.** *Выполнение действий с шариком в соответствии с текстом:*   
Массаж щек: Я катаю свой орех, чтобы был круглее всех.    
Я катаю колобок, будет круглый каждый бок.    
Массаж лба: Я - колючий серый еж, и на шарик я похож.    
Массаж рук: Я мячом круги катаю, взад - вперед его гоняю.    
Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку,    
И сожму его немножко, как сжимает лапу кошка,    
Каждым пальцем мяч прижму, и другой рукой начну.

**2. Массаж пальцев эластичным кольцом.** *Поочередно надевать массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики:*   
Раз – два – три – четыре – пять,*(разгибать пальцы по одному)*   
Вышли пальцы погулять,    
Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.    
Этот пальчик для того, чтоб показывать его.    
Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.    
Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.    
А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

**3. Использование Су – джок шаров при автоматизации звуков.** *Поочередно надевать массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука Ш*   
На правой руке: Этот малыш-Илюша, *(на большой палец)*   
Этот малыш-Ванюша, *(указательный)*    
Этот малыш-Алеша, *(средний)*    
Этот малыш-Антоша, *(безымянный)*    
А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья*. (мизинец)*    
На левой руке: Эта малышка-Танюша, *(на большой палец)*    
Эта малышка-Ксюша, *(указательный)*    
Эта малышка-Маша,*(средний)*   
Эта малышка-Даша, *(безымянный)*    
А меньшую зовут Наташа*. (мизинец)*

**4. Использование Су-джок шаров при совершенствовании лексико-грамматических категорий**.    
Упражнение «Один-много». Педагог: «Я качу вам «чудо-шарик» по столу, называя предмет в единственном числе. А вы, поймав ладонью шарик, откатываете его назад, называя существительные во множественном числе».

**5. Использование Су-джок шаров для развития памяти и внимания.**    
- Выполнение инструкции: наденьте колечко на мизинец правой руки, возьмите шарик в правую руку и спрячьте за спину и т. д. ; закройте глаза, я надену колечко на любой палец, а вы должны назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.

**6. Использование шариков при выполнении гимнастики.**    
И. п. : ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища, в правой руке шар.    
1 - руки развести в стороны;   
2 - руки поднять вверх и переложить шар в другую руку;   
3 - руки развести в стороны;   
4 - опустить руки.

**7. Использование шариков для звукового анализа слов.**    
Для характеристики звуков использую массажные шарики трех цветов: красный, синий, зеленый. Педагог называет звуки, а ребенок показывает соответствующий обозначению звука шарик. А – (красный), С – (синий), Ль – (зеленый).

**8. Использование шариков при совершенствовании навыков употребления предлогов.** *На столе коробка, ребенок сначала выполняет инструкции педагога, а затем отвечает на вопросы.*   
- Положи красный шарик в коробку, синий – под коробку; зеленый – около коробки;   
- Куда я положила зеленый шарик? (в коробку)   
- Откуда я достала красный шарик? (из коробки) и т. д.

**9. Использование шариков для слогового анализа слов**   
Упражнение «Раздели слова на слоги»:

 - Проговаривание слова по слогам и на каждый слог ребенок берет по одному шарику из коробки, а затем считает количество слогов.

Это лишь некоторые примеры использования Су-джок терапии.    
 Творческий подход, использование альтернативных методов и приемов способствуют более интересному, разнообразному и эффективному проведению совместной деятельности педагога и детей в детском саду.

**Таким образом**, Су-Джок терапия - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод работы педагога с детьми.  