Конспект выступления на педагогической конференции

«Эффективные современные подходы в развитии детей раннего возраста»

г. Самара, 2023

Раннее детство охватывает возраст от года до трех лет, это период существенных перемен в жизни маленького ребёнка. Прежде всего, ребёнок начинает ходить. Получив возможность самостоятельно передвигаться, он осваивает пространство, самостоятельно входит в контакт с массой предметов, многие из которых ранее были для него недоступными.

В результате такого «высвобождения» ребёнка, уменьшения его зависимости от взрослого бурно развиваются познавательная активность, предметные действия. На втором году жизни у ребёнка наблюдается развитие предметных действий, на третьем году жизни предметная деятельность становится ведущей. К трём годам у него определяется ведущая рука и начинает формироваться согласованность действий обеих рук.

В тесной связи с развитием предметных действий идёт развитие восприятия ребёнка, так как в процессе действий с предметами он знакомиться не только со способами их употребления, но и с их свойствами-формами, величиной, цветом, массой, материалом и т.п. У детей возникают простые формы наглядно-действенного мышления, самые первичные обобщения, непосредственно связанные с выделением тех или иных внешних и внутренних признаков предметов.

Таким образом, в раннем возрасте можно отметить активное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой.

Основные направления педагогической работы с детьми раннего возраста.

- Развитие предметной деятельности и познавательных способностей.

- Развитие речи.

- Развитие игровой деятельности.

- Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности.

- Приобщение детей к изобразительной деятельности.

- Приобщение детей к театрализованной деятельности.

- Физическое развитие и укрепление здоровья.

В содержание воспитательной работы входят следующие разделы:

- Соблюдение установленного для детей раннего возраста режима дня, т.е. верное распределение в течение суток и чёткая последовательность сна, кормления, бодрствования, смена разных видов деятельности.

- Привитие культурно – гигиенических навыков.

- Создание условий для активной и разнообразной самостоятельной деятельности детей раннего возраста.

Чтобы всего этого достичь, в своей работе я использую различные технологии, техники и методики.

Здоровьесберегающая технология **Калинина Т.В., Николаева С.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет».** Ее цель - активизация моторики рук, развитие речи детей. Применяем на занятиях, в досуговой и самостоятельной деятельности. (Видео пальчиковая гимнастика).

Релаксация –снижение тонуса скелетной мускулатуры. Использую спокойн классическую музыку таких композиторов как, Чайковский, Рахманинов, и звуки природы.

*Упражнения на релаксацию для детей раннего возраста (2-3 года)*

*1. Тропинка.*

*По тропинке мы шагаем*

*И в ладошки ударяем: хлоп-хлоп-хлоп!*

*А теперь домой пойдем*

*И немножко отдохнем.*

*Ходьба в разных направлениях с хлопками сменяется покоем. Дети садятся на стульчики, спокойно сидят в течение 1-2 минут.*

*2. Птички*

*Прилетели птички,*

*Птички-невелички!*

*Будем с птичками летать*

*И на ветке будем спать!*

*Движения выполняются под музыку. Дети бегают и, подражая птицам, машут ручками, потом садятся на стульчики, удерживая ножки на весу, стараясь не касаться пола.*

Дыхательная гимнастика – применяем комплекс упражнений основанный на дыхательной функции организма.

После сна используем бодрящую гимнастику - у детей активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом.

Физкультурные занятие в этом возрасте направлены на развитие основных движений – ходьба, бег, ползание, лазание, бросание, метание, прыжки.

Для расширения знаний и кругозора родителей на эту тему используем наглядный материал: папки – передвижки, консультации и индивидуальные беседы.

В виду включения проектной деятельности в структуру общеобразовательных программ дошкольного образования в своей работе я использую **технологию проектной деятельности Кочкина Н.А. «Метод проектов в дошкольном образовании»,**которая ставит своей  целью развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В 1 младшей группе реализуется познавательно - творческий проект о транспорте «Мы едем, едем, едем» **.** В результате реализации проекта у воспитанников сформируются первичные представления о машинах, улице, дороге, расширяются знания о профессии «водитель». Дети знакомятся с элементарными правилами дорожного движения.

В группе раннего возраста реализуется познавательно - творческий проект «Игрушки» **.** В результате реализации проекта дети знакомятся с обобщающим понятием «игрушки», узнают о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек. А родители научатся выбирать игрушки для детей по возрасту.

Применяем в повседневной  работе **«Информационно-коммуникационныю технологию** **в дошкольном образовании» Комарова Т. С., Комарова И. И.** , которая значительно облегчает подготовку к образовательной деятельности.

Применяем на занятиях мультимедийные презентации:  «В лесу», «Дикие и домашние животные», «Одежда», «Посуда», «Мебель», что позволяет нам сделать занятия более наглядными и интересными для детей. С помощью интерактивной игры «Во саду ли в огороде»  знакомим детей с овощами и фруктами, а интерактивная игра «Оденем кукол на прогулку» позволяет закрепить названия предметов сезонной одежды, очередность одевания - раздевания, а также развивает связную речь детей.

**Игровая технология Пироженко Т. «Лэпбук»**позволяет нам сделать ребёнка соучастником всего процесса обучения, обучение проходит в форме игры, становится интересным, занимательным.

Так с помощью лэпбука «На лесной опушке»я знакомлю детей с животными и птицами леса, некоторыми видами растений леса**.**

Лэпбук «Мойдодырчик» помогает нам сформировать у детей знания о культурно – гигиенических навыках и предметах личной гигиены.

Для **обучения купанию, умыванию** используем игру «Кукла Маша», в процессе которой дети учатся пользоваться мочалкой, мылом, полотенцем.

Использование в работе **игровой технологии «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»  С.Л. Новоселова**позволило развить у воспитанников умения различать форму, величину, цвет предметов, овладеть разнообразными движениями, действиями. В процессе действий с дидактическими игрушками , а также игр с предметами-орудиями у детей формируются восприятие, навыки осторожного пользования игрушкой, картинкой и бережного отношения к ним.

Для развития сенсорных эталонов в группах созданы **центры по сенсорному развитию**, которые мы регулярно пополняем пособиями и самостоятельно изготовленными играми. Некоторые из них:

- Настольная дидактическая игра «Подбери по цвету, форме» позволяет закрепить представления о четырех основных цветах. Учит выделять цвет, как признак предметов, закрепляет представления о геометрических фигурах (шар, куб, призма-крыша, кирпичик), учит подбирать фигуры по образцу, закрепляет навык обследования геометрических форм приемом обведения и накладывания.

- Сенсорный коврик «На лужайке», совершенствует тактильные ощущения и восприятие.

- Дидактическое пособие «Тактильная коробка» развивает сенсорное восприятие окружающего мира, обогащает непосредственный чувственный опыт детей.

- Тематически сенсорные песочницы (СЛАЙД) могут быть самыми разнообразными, в наполнители тоже может идти все, что угодно - разные крупы: рис, манка, овсянка, рис, крупная соль, всевозможные макароны, фасоль, горох.

Особое значение для психологического развития детей раннего возраста имеют куклы, которые являются заменитель реального друга, который всё понимает и не помнит зла. Поэтому потребность в такой игрушке возникает у большинства детей.

 **Куклотерапия (СЛАЙД)**выполняет следующие функции:

-коммуникативную – установление эмоционального контакта с ребенком;

-релаксационную – это снятие эмоционального напряжения у детей;

-развивающую – развитие психических и познавательных процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления, речи и т.д.)

-обучающую – обогащение информации об окружающем мире у детей.

В «куклотерапии» используются самые разнообразные куклы, являющиеся не только отдельно взятыми персонажами, но и представителями многочисленных видов театральных кукол: куклы-марионетки, пальчиковые, варежковые, плоскостные, ростовые и многие другие. Много кукол можно создать своими руками, привлекая к этой работе родителей воспитанников.

Дети раннего возраста не очень хорошо говорят, действия их ограничены, но эмоций они испытывают порой больше, чем взрослые люди, здесь нам на помощь приходит **музыкотерапия.** Она представляет собой метод, использующий музыку в качестве средства психологической коррекции состояния ребенка в желательном направлении развития. Используем музыкотерапию не только в организованной образовательной деятельности но и в повседневной деятельности – слушаем детские песенки, потешки, заклички, классическую детскую музыку.

**Приобщая детей к чтению (СЛАЙД)** предпочтение отдаем тем иллюстрированным изданиям, где изображение животных, людей, предметного мира максимально реалистично. Использование иллюстраций, картинок при чтении и рассказывании детям младшего дошкольного возраста является обязательным. Если старшие дошкольники уже могут слушать произведения без наглядного сопровождения, то малышам необходимо видеть перед собой красочную картинку содержащую сюжет произведения.

На третьем году многие дети уже говорят предложениями, с удовольствием слушают сказки и запоминают короткие рассказы, им нравится договаривать недостающие слова в стихотворении, например:

Идет... (бычок)... качается,

Вздыхает …(на ходу):………….

Я люблю свою... (лошадку),

Причешу ей шерстку …(гладко). И т.д.

Произведения подбираем по возрасту согласно программе «От рождения до школы»: русский фольклор(русские народные песенки, потешки, русские народные сказки), произведения поэтов и писателей России (Зинаиды Александровой, Агнии Барто, Валентина Берестова, Василия Жуковского, Га́йды Рейнго́льдовны Ла́гздынь, Самуила  Маршака и других).

Для коррекции поведения и сознания ребенка раннего возраста подходит **сказкотерапия**- это «лечение сказкой». В сказкотерапии используются терапевтические сказки – истории, рассказывающие о проблемах и переживаниях, с которыми сталкивается ребенок.

Сказкотерапия структурирует сказки по отдельно взятым детским проблемам:

- Сказки для детей, которые испытывают страхи темноты, страх пред медицинским кабинетом и другие страхи;

- Сказки для гиперактивных детей;

- Сказки для агрессивных детей;

- Сказки для детей, страдающие расстройством поведения с физическими проявлениями: проблемы с едой;  проблемы с мочевым пузырем и т.д.

Вот некоторые примеры терапевтических сказок:

- «Кто не хочет чистить зубки»

- «Зачем нам мыло»

- «Зайчик в детском саду»

- «О вирусах и прививках»

- «Почему Сережа не боится засыпать сам?»

- «Страшный Страх»

- «Сказка про то, как одежда обиделась»

Для обучения основам безопасности используем различные методы, такие как рассматривание картинок о безопасности, лэпбук «Безопасность малышей в быту», дидактическая игра «Светофор» и другие.

Для развития индивидуальности ребенка раннего возраста используем личностно-ориентированные технологии, например **"хэппенинг"** (в переводе с английского "случаться") **(СЛАЙД)** – он обычно включает в себя импровизацию и не имеет чёткого сценария. При нём неизвестно, какое получится изображение. В раннем возрасте доступны такие виды хэппенинга **(СЛАЙД)** как:

- рисование пальчиками,

- кулачком,

- ладошками

- ногами на листе,

- рисование на подносе (манкой, солью).

(Практическая часть – рисование)