**Фразеологизмы**

**Цели урока:**

* овладение основами знаний по фразеологии русского языка и лексическими нормами, обогащение фразеологического запаса учеников, формирование учебно-языковых фразеологических умений;
* развитие умения работы с учебной информацией, развитие интеллектуальных умений;
* воспитание умения делать нравственную оценку деятельности человека.

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Языковая разминка**

Касание, положить, творение, изгарь, обмакнуть перо в чернильницу, растение, отрасль, выбирать, замереть, блестеть, блеснуть, выровнять площадку, скакать.

**Постановка проблемы**

Вы знаете, сегодня я перед началом урока проверила нашу электронную почту и обнаружила в ней письмо для вас. Давайте прочитаем его.

Ученик читает письмо:

Здравствуйте, ребята.

Меня зовут Дима.

Ещё совсем недавно были мы дружны с Витькой, да так, что водой не разольёшь.

Но однажды он полез ко мне драться. Теперь мы с ним живём как кошка с собакой.

Посоветуйте, ребята, как мне вернуть друга, ведь я без него как без рук.

**Знакомство с новым материалом**

Беседа учителя с учениками:

- Кто написал это письмо?

- Что мы узнали о мальчиках?

- Всё ли понятно вам?

- Как вы думаете, почему Дима обратился к нам с просьбой помочь?

- А что обозначают выделенные сочетания слов?

Ученики объясняют значение выделенных сочетаний:

Водой не разольёшь - очень дружны, неразлучны, всегда вместе.

Жить как кошка с собакой - быть в постоянной ссоре, вражде.

Как без рук – совершенно беспомощен.

Учитель:

- Эти сочетания мы сможем найти во фразеологическом словаре.

И сегодня мы познакомимся с новым для вас разделом науки о языке – фразеологией.

- Что же такое фразеологизм. Прочитаем определение, записанное на доске.

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, близкие по лексическому значению одному слову.

- Что значит выражение “устойчивые сочетания”? На что ещё надо обратить внимание?

Ученики:

- Фразеологизм можно заменить одним словом.

Учитель:

- Сравните фразеологизмы и слова, записанные на доске, и скажите, что является образным, эмоциональным? Сделайте вывод, зачем нам нужны фразеологизмы?

**Работа в группах.**

Задание: запишите фразеологизмы, подбирая к ним близкие по значению слова.

Рукой подать - …

Повесить нос - …

Кожа да кости - …

Ученики:

Рукой подать – близко

Повесить нос – загрустить

Кожа да кости – худой

Учитель:

- Фразеологизмы, как правило, имеют переносное значение. Сравните сочетания, докажите, что одно из них является фразеологизмом.

Ехать без билета

Ехать зайцем

Учитель:

- Источники фразеологизмов различны. Одни пришли к нам из народной речи. В них выразилась народная мудрость. Другие - из мифов и легенд, а третьи создали писатели и поэты.

Шиворот-навыворот.

В настоящее время эти слова кажутся безобидными, обозначая, что кто-то одел что-то наоборот, наизнанку. Но во времена Ивана Грозного это выражение связывалось с наказанием. Так одевали пойманного вора и возили по городу.

Ахиллесова пята.

Ахилл - любимый герой множества легенд Древней Греции. Это непобедимый, отважный человек, которого не брали вражеские стрелы. У него было лишь одно слабое место – пятка.

Задание: закончи крылатые выражения, взятые из сказок.

Поди туда – не знаю куда, …

Скоро сказка сказывается, …

Это всё присказка, …

**Закрепление материала.**

Учитель:

- Я приглашаю вас совершить путешествие по городу фразеологизмов.

Вы будете работать в группах, помогая друг другу, советуясь. Только после того, как все члены вашей группы закончат выполнять задание, капитан команды поднимает руку и показывает, что вы готовы отвечать. За каждый правильный ответ вы будете получать жетон. В конце урока мы подведём итоги и узнаем, какая группа победит.

В городе есть учёный кот. Он любит загадывать загадки. Попробуем и мы отгадать их.

**Работа в группах.**

Подберите необходимое слово и запишите фразеологизм.

Карточка для первой группы.

Дружнее этих двух ребят   
На свете не найдёшь  
О них обычно говорят  
Водой …

Карточка для второй группы.

Товарищ твой просит украдкой  
Ответы списать из тетрадки.  
Не надо! Ведь этим ты другу  
Окажешь…

Карточка для третьей группы.

Мы исходили городок  
Буквально вдоль и…   
И так устали мы в дороге,  
Что еле …

**Игра “Четвёртый лишний”.**

Из 4 фразеологизмов выделить “лишний”, т. е. тот, который не соответствует общему значению остальных фразеологизмов. Записать только 3.

Карточка для первой группы.

Хоть пруд пруди. Кот наплакал.

Тьма-тьмущая. Яблоку негде упасть.

Карточка для второй группы.

Во все лопатки. Сломя голову.

Черепашьим шагом. В мгновенье ока.

Карточка для третьей группы.

Слово в слово. Тютелька в тютельку.

Вилами на воде писано.

Комар носа не подточит.

**Игра “Фразеологический зверинец”.**

С помощью рисованных подсказок дети должны правильно расставить слова в своих карточках и записать их.

Карточка для первой группы.

Голоден как…

Хитёр как…

Надут как …

Драчлив как…

Карточка для второй группы.

Нем как…

Труслив как…

Упрям как…

Грязный как…

Карточка для третьей группы.

Изворотлив как…

Болтлив как…

Колючий как…

Важный как…

**Физкультминутка.**

Учитель:

- К нам в город прилетела Баба - Яга и перепутала все фразеологизмы. Попытаемся всё исправить.

Задание: распределить фразеологизмы по значению:

1) “бездельничать”

2) “обманывать”

3) “быстро”.

Сломя гол..ву, с...деть сл..жа руки, вт..рать оч(?)ки, корчить лодыря, бить баклуши, в..дить (за) нос, (во) весь дух, вв...дить в заблуждение, со всех но(г,к).

Учитель:

- Фразеологизм является одним членом предложения.

Прочитайте текст, найдите фразеологизмы, определите их синтаксическую роль.

Запишите первое предложение, выполните его синтаксический разбор.

Обычно Витя Перепёлкин сч..тал ворон на уроках.

Но в этот день он пр..бежал в школу ни свет ни заря. Витя сг..рал от стыда, глядя на двойки в своём дневнике, и решил их и..править.

У доски он долго соб..рался с мыслями, но потом всё же без сучка и задоринки ра..сказал всё домашнее задание.

Витя был на седьмом небе от счаст..я.

**Подведение первых итогов. Проверка усвоения знаний.**

Учитель:

- Продолжим наше путешествие по городу фразеологизмов и зайдём в картинную галерею.

Вы должны по рисунку назвать фразеологизм. Кто быстрее это сделает, тот получит жетон и принесёт своей команде дополнительные баллы.

[Приложение 1.](http://festival.1september.ru/articles/504427/pril1.ppt)

В это же время трое учащихся занимаются исследовательской работой. В незнакомом тексте находят фразеологизмы и дают толкование их значения. От количества найденных фразеологизмов зависит число баллов, которое дополнительно получит каждая команда.

Исследовательская работа.

Задание: выпишите фразеологизмы, попробуйте дать толкование их лексического значения.

Пригласил нас как-то сын лесника к себе. За грибами, говорит, сходим, поохотимся, рыбу удить будем. Уху сварим – пальчики оближешь.

Мы, конечно, обрадовались, уши развесили, слушаем. Мой братишка так голову потерял от счастья. Как же! В лесу заночуем, палатку разобьём, костёр разложим, из ружья палить будем. Потом он мне покою не давал: “Пойдём да пойдём! Говорят, он такой мастер рыбу ловить, собаку на этом деле съел”. Не знаю, каких собак он ел, а вот мы попались на удочку. Обманул он нас.

Договорились прийти в субботу к вечеру. Пять километров одним духом отшагали. А нашего “приятеля” дома не оказалось. Уехал, говорят, к тётке на воскресенье.

- Он же нас приглашал рыбу удить, охотиться, - растерялись мы.

- Вот пустомеля, - возмутился дед, - всё время кому-нибудь морочит голову.

У братишки слёзы в три ручья. Я, конечно, тоже не в своей тарелке.

- Ничего, ребятишки, - успокоил нас дед, - со мной пойдёте.

И пошли. И рыбу ловили. И костёр развели. И уха была – ни в сказке сказать, ни пером описать. Только ружья нам дедушка не дал. Малы ещё.

**Подведение итогов урока.**

Учитель:

- Подведём итоги нашего путешествия.

-Что мы узнали? Чему научились?

-Что называется фразеологизмом?

- Каковы особенности фразеологизмов?

-Какова роль фразеологических оборотов в тексте?

- А теперь посчитайте свои жетончики. Мы определим группу, победившую в игре.

**Задание на дом.**

Выполните один из вариантов задания.

Вариант 1.

Составить 3-4 предложения с фразеологическими оборотами.

Вариант 2.

Написать ответ на письмо мальчика Димы, используя фразеологизмы:

не распускать руки, не вешать нос, поговорить с глазу на глаз, найти общий язык.