# Мастер-класс для педагогов по познавательно исследовательской деятельности

# на тему: «Мир глазами цыпленка»

Представление опыта работы с детьми дошкольного возраста по развитию познавательной активности через экспериментально-исследовательскую деятельность.

Цель мастер – класса:Поделиться с педагогами опытом по развитию познавательной активности дошкольников через экспериментально-исследовательскую деятельность.

 Задачи:

* Представить одну из форм проведения опытно-экспериментальной деятельности с детьми дошкольного возраста;
* Сформировать у участников мастер-класса мотивацию на использование в воспитательно–образовательном процессе опытно-экспериментальной деятельности, способствующей познавательной активности дошкольников;
* Активизировать самостоятельную работу воспитателей, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта.

**Практическая значимость:**

Данный мастер-класс может быть интересен и педагогам, использующим экспериментирование в своей работе, возможно, они найдут для себя что-то новое, и не использующим в своей работе экспериментальную деятельность, так как поймут насколько это интересно и увлекательно.

**Оборудование:** емкость с водой, емкость с песком, бумага, ножницы, карандаш, ягоды брусники, сито, кисточки.

**Ход мастер-класса:**

-Сегодня мы с вами попадем в мир сказки, а для того чтоб немножко настроиться на совместную работу и сплотиться, начнем со словесной игры «Да-нет»

 Крикните громко и хором, друзья,

Деток вы любите? Нет или да? (Да)

Пришли на занятие, сил совсем нет,

Вам лекции хочется слушать здесь? (Нет.)

Я вас понимаю. Как быть господа?

Проблемы детей решать нужно нам? (Да.)

Дайте мне тогда ответ:

Помочь откажетесь мне? (Нет.)

 -Уважаемые, коллеги, давайте для начала вспомним какую роль, играет экспериментирование в развитии ребёнка — дошкольника?

Опыты и эксперименты способствуют формированию у детей познавательного интереса; развитию наблюдательности, мыслительной деятельности и творческих способностей. Ребёнок учится анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Расширяется кругозор детей. Поддерживается у детей инициатива, сообразительность, пытливость, самостоятельность. Обогащается словарный запас. Происходит воспитание у дошкольников гуманно-ценностного отношения к окружающей действительности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что для детей дошкольного возраста экспериментирование, наравне с игрой, является ведущим видом деятельности.

- Высказывание Конфуция гласит: "Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, и я запомню. Дай мне действовать, и я пойму».

Сегодня, я хочу показать вам в форме сказки, некоторые виды экспериментирования с разными материалами. Сказка называется: «Мир глазами цыпленка»

-На одном птичьем дворе у мамы-курицы вылупились цыплята. Все детки были послушные, всегда ходили за мамой-курицей, только один был уж очень любопытный. Устав отвечать на постоянные вопросы цыпленка: когда? зачем? где? почему? - мама-курица просто перестала обращать на него внимание. Обидевшись, цыпленок решил узнать, что же там за забором птичьего двора и пошел открывать мир.

Выйдя за забор, он увидел большой водоём, подошел к берегу, а в нем много загадочных цветов, которых он раньше не никогда не видел. Это были кувшинки. А так как было утро и солнышко начало восходить, то цыпленок смог увидеть, как распускаются эти прекрасные цветы.

Опыт 1:

*Вырезаем из белой бумаги цветы с длинными лепестками, закручиваем лепестки при помощи карандаша. Опустите кувшинки на воду. Что происходит? (Лепестки цветов «распускаются»). Почему?*

Вывод: *Бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки «распускаются».*

Когда цыпленок стоял на берегу, его лапки проваливались в песок, он начал песочек собирать, разглядывать и крылышками рассыпать. И у него получился рисунок, затем он помахал крылышком и перышком начал водить по песку и снова получилось, что то интересное. И вдруг неожиданно пошел грибной дождь. Песочек стал твердым, он взял его в крылышки и начал лепить. Тут он увидел, что, идя по мокрому песку, после него остаются следы

**Опыт 2:**

*Рисуем песком. Песок смачивается водой, чтобы видно было отпечатки, затем делаем отпечатки на песке заранее изготовленными слепками следов ( следы можно изготовить из пластилина, дерева и т.п.).*

*Вывод: сухой песок легко сыпется и рассыпается на песчинки. Мокрый песок нельзя сыпать струйкой, но зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет.*

Побежал цыпленок дальше и забрел в лес. Увидев интересные красные ягодки, он решил их попробовать, они показались ему очень вкусными. Набрав полный клюв, побежал домой угощать маму курицу и цыплят ягодами, пока бежал все ягоды смялись он вытер клюв крылом на крыле остались краска, и он на заборе решил нарисовать. Цыпленку очень понравилось познавать этот огромный, удивительный и волшебный окружающий мир. Ему захотел поскорее вернуться на птичий двор и рассказать обо всем своей маме.

Опыт 3:

*Складываем ягоды в платочек, выжимаем, краской рисуем.*

Вывод: из ягод можно изготовить краски

Уважаемые коллеги! На заключительном этапе своего мастер-класса я хочу Вам прочитать слова великого педагога Василия Александровича Сухомлинского. «Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».