**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Светлячок»**

**г. Лянтор, Сургутского района**

**Конспект**

**непосредственно- образовательной деятельности**

**для детей старшего дошкольного возраста**

**«Осень музыкальная»**

 **Варанкина Наталья Владимировна**

 **музыкальный руководитель**

 **высшая квалификационная категория**

**2021г.**

**Цель**: совершенствовать понятие о музыкальных и немузыкальных звуках, через различные виды музыкальной деятельности.

**Задачи:**

***Образовательные*:**

* расширять представление детей о многообразии звуков природы: звук дождя, шелест листьев, звук ветра, крик птиц;
* формировать умение детей внимательно слушать музыку, выполнять импровизационно-танцевальные движения соответствующие характеру музыкального произведения;
* закрепить умение играть на шумовых и музыкальных инструментах, способность исполнять несложный аккомпанемент в озвучивании стихов и сказок;

***Развивающие:***

* развивать эмоционально-образное восприятие, фантазию, воображение музыкально-слуховые представления связанные с различением шумов , звуков природы и музыки; развивать вокальные навыки, умение петь в хоре;
* развивать способность схематического изображения элементов музыкального языка;
* развивать координацию движений и речи в едином темпе
* способствовать развитию речевых умений – рассуждать, делать собственные выводы;

***Воспитательные :***

* воспитывать у детей чувство доброжелательного отношения к животным, природе, эмоциональный самонастрой;
* способствовать проявлению инициативы и любознательности в музыкально-познавательной деятельности;
* воспитывать общую музыкальную, исполнительскую культуру.

***Интеграция образовательных областей*:** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

***Виды детской деятельности***: коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, конструирование, музыкальная.

***Виды музыкальной деятельности***: восприятие, исполнительство, импровизация, творчество.

***Предварительная работа педагога:*** подбор детского песенного репертуара, дидактических игр, фонограмм фоновой музыки, звуков и шумов; подготовка мультимедийного оборудования; оформление развивающей предметно-пространственной среды; подготовка наглядного, раздаточного материала, атрибутов к танцевальным импровизациям на каждого ребенка, детских музыкальных и шумовых инструментов, подготовка презентации к сказке-шумелке, подготовка костюма Осени.

***Предварительная работа с детьми***: знакомство с самодельными шумовыми инструментами, импровизационная игра в оркестре детских музыкальных инструментов, танцевальные импровизации под контрастную музыку: «Времена года» А. Вивальди, «Сентябрь» П.Чайковского, проведение дидактической игры «Звук или шум?»; разучивание песен: «Дождик» Парцхаладзе, «Золотая осень» Д.Князев, А Яранова, «Осень в лесу» Л.Хисматуллина, валеологической распевки «Музыка, здравствуй!»А.Лазарев; разучивание координационно - речевого упражнения «Падает лист!»сл.М.Стефановича, модель Т.Романовой, озвучивание «Сказок –шумелок» Е.Железновой.

***Предварительная работа с воспитателями***: ряд консультаций: "Обучение старших дошкольников игре на музыкальных инструментах", "Элементарное музицирование -как средство развития творческих способностей дошкольников»;практические рекомендации по оформлению и содержанию музыкальных уголков в группах;подготовка шапочек-масок ежика, белочки; разучивание танцевальных движений, репертуара песен, стихов.

***Оборудование***: оформление музыкального зала(тропики, осенняя полянка, деревья, кусты, норка ежика, пенек) мольберт, листики клена и березки для выкладывания ритмов, большой конверт, кленовый лист, игрушки: ёжик, белка с орешками, изображение дятла на ветке дерева, маски-шапочки животных, мультимедийное оборудование, музыкальный центр , деревянные дошечки, настольная ширма

***Музыкальный репертуар:*** «Музыка, здравствуй!» А.Лазарев**;** «Утро» Э.Григ; «Сентябрь», «Грустная песенка» П. И. Чайковский «Менуэт» В. А. Моцарт **;** песня «Дождик» муз.Парцхаладзе; песня «Золотая осень» авт. Д.Князев, А Яранова**;** песня «Осень в лесу» муз Л.Хисматуллина ,фонограмма песни « Осень, милая, шурши» авт. С.Еремеева**;** «Сказки-шумелки» Заяц в лесу (Е. Железнова, С. Железнов)**;** звуковые эффекты: гром, шум дождя, шелест листьев, ветер, шуршание, крик птиц

**Ход деятельности**

 **I. Организационная часть. (3 минуты)**

**Вход в зал:**

***Музыкально-дидактическая игра «Назови музыкальный инструмент»***

*дети по одному входят в зал и называют любой музыкальный инструмент, рассаживаются на места*.

**Музыкальный руководитель:** здравствуйте, ребята!

 Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться, доброе утро!

 Здравствуйте и добрый день пропеть нам всем не лень!

**1.Валеологическая песенка - распевка**  **«Музыка, здравствуй!»** А. Лазарев

**Музыкальный руководитель**: Ребята, сегодня рано утром в детский сад пришел почтальон и принес необычный конверт( показывает большой конверт с осенним оформлением) Как вы думаете , что в этом конверте?

**Дети** : записка или письмо…

**Музыкальный руководитель**: Сейчас проверим..(достает кленовый листок)

 От кого письмо ребятки, отгадайте-ка загадку(читает)…

*Несу я урожаи, поля вновь засеваю,*

*птиц к югу отправляю, деревья раздеваю,*

 *но не касаюсь сосен и елочек. Я — …*

 **Дети** : Осень!

 **Музыкальный руководитель:** Правильно! Здесь еще что-то написано…

 *«К вам прийти не успеваю, к себе в гости приглашаю*

 *Осторожно в лес шагайте, птиц, зверюшек не пугайте*

 *Не нарушайте лесной тишины и звуки природы услышите вы!»*

**Музыкальный руководитель:** вы хотите отправиться в осенний лес и послушать звуки природы? (дети отвечают)

**Музыкальный руководитель:** Осень просила идти осторожно, что бы не мешать лесным жителям готовиться к зиме. Кто живет в лесу?

**Дети:** животные, птицы

**Музыкальный руководитель:** отправляемся в путь!

 **2.Игра-импровизация на развитие ритмического слуха, внимания**

|  |  |
| --- | --- |
| Пойдём по дорожке прямой, вы идите вслед за мной.  | *Дети идут, размеренно ударяя ногами об пол* |
| Слышите, дятел стучит о сучок: Тук-тук… тук-тук! И мы повторим этот звук | *Простукивание ритма дощечками, затем индивидуальная работа* |
| Сейчас по тропинке свернули направо | *Дети идут, размеренно ударяя ногами об пол* |
| Увидели зайца, он прыгнул в канаву, а ножки стучат: Туки-туки-туки-тук, туки-туки-туки-тук! Повторим этот звук | *Коллективное повторение ритмического рисунка, затем индивидуальная работа* |
| Идём по тропинке, идём не спеша | *Дети идут, равномерно ударяя ногами об пол* |
| Вот вышли на полянку – кругом тишина, только стучат два весёлых бобра: тук-тук-да-тук, тук-тук-да-тук!  | *Коллективное повторение ритмического рисунка, затем индивидуальная работа* |

**II.Основная часть (25 минут)**

 **Музыкальный руководитель:** Вот мы и пришли. Тихо в осеннем лесу. Только слышно, как ветерок шумит и листочки шуршат.

 ***Слушаем звуки природы «Ветер. Шелест листьев»***

**3**. ***Валеологическое - упражнение на развитие дыхания «Осенние листья» (музыка «Утро» Э.Грига)***

Дует легкий ветерок-Ш-ш-ш!Ш-ш-ш! И качается листок- Ш-ш-ш!Ш-ш-ш!

Дует сильный ветерок- Ш-ш-ш!Ш-ш-ш! И качается листок- Ш-ш-ш!Ш-ш-ш!

Осенние листочки на веточках висят, Осенние листочки детям говорят

Рябиновые: А-а-а! Осиновые:И-и-и!

Кленовые: О-о-о! Дубовые: У-у-у!

***Слушаем звуки природы «Гром. Дождь»***

**Музыкальный руководитель**: но что случилось? Вдруг небо стало хмуриться, поползли серые тучи (фонограмма грома), начался дождик ( шум дождя). Ребята, как вы думаете, какие муз инструменты подойдут для озвучивания дождя? (Ответы детей). Я предлагаю вам спеть эту песенку в сопровождении муз. инструментов

**4. *Исполнение песни «Дождик» муз.Парцхаладзе***

**Музыкальный руководитель:** Ребята, осень умеет не только все перекрашивать, но еще и рассказывать разные истории обратите внимание на дерево и скажите, что с ним происходит осенью? *(Ответы детей).*

**Музыкальный руководитель:**А давайте озвучим и покажем, как падают листья

**5.** ***Координационно- речевое упражнение «Падает лист!»*** (сл.М.Стефановича, модель Т.Романовой) Дети встают на ковер, свободно располагаясь. Звучит "Осенняя песня" П. И. Чайковского.

|  |  |
| --- | --- |
| Смотрите, смотрите, падает лист, а воздух осенний прозрачен и чист!  |  *руки подняты вверх ладошки напоминают лист клена, плавно опускаются руки вниз* |
| Весной, разрывая клейкие почки, на ветках взрывались хлопушки-листочки | *пальцы сжимаются в кулачок. резко разжимаются. приставной шаг* |
| Смотрите, смотрите, падает лист! Жёлтый, сухой, он теперь неказист |  *любые движения кистями рук. кружение очень плавное* |
| Листья писали мазками теней, портреты июльских, солнечных дней |  *очень плавное покачивание руками*  |
| Смотрите, смотрите, падает лист, и лес опустевший не так голосист |  *руки поочередно двигаются вверх и вниз, очень плавно. слегка наклоняясь и кружась* |
| Деревья уснули и спят до весны и смотрят лесные, зелёные сны | *импровизация жестов руки-листочки складываются в колыбель* |

**Музыкальный руководитель**: Смотрите сколько много листиков, послушаем о чем они говорят *(дети берут листочки на полянке у центральной стены*. *Педагог и дети читают строчки из стихотворения «Листопад» И.Бунина , дети импровизируют движения )*

***6.Пластический этюд –импровизация с листьями***

под музыку П. И.Чайковского *«Грустная песенка»* и В. А. Моцарта *«Менуэт»* изменяя характер движения в соответствии с характером музыки

 *Лес, точно терем расписной,*

*Лиловый, золотой, багряный,*

*Веселой, пестрою стеной*

 *Стоит над светлою поляной.*

 *Березы желтою резьбой*

 *Блестят в лазури голубой,*

 *Как вышки, елочки темнеют,*

 *А между кленами синеют*

 *То там, то здесь в листве сквозной*

 *Просветы в небо, что оконца.*

 *Лес пахнет дубом и сосной*

 *За лето высох он от солнца*

**Музыкальный руководитель:**Посмотрите, какая красивая картинка из листьев у нас получилась! (на одном слайде выложен ритмический рисунок из листьев. Пример: кленовый лист больше по размерам, чем березовые, поэтому кленовый лист обозначает – четверть, а берёзовые – восьмую. На втором слайде, листья расположены вразброс, т.е. без ритм. рисунка).

**Музыкальный руководитель:**Скажите ребята, листья каких деревьев здесь изображены на слайде?

**Дети отвечают**:березовые и кленовые листочки
**Музыкальный руководитель**: А теперь сравните эти картинки, и скажите, чем они похожи? *(Ответы детей)*
– А чем отличаются? *(Ответы детей)*
– Давайте, определим длительности листочков. Как вы думаете, кленовый листик какой звук обозначает? *(Ответы детей)*

-Почему? *(Ответы детей)*.
– А берёзовый? *(Ответы детей)*.

-Почему? *(Ответы детей)*.
 Ребята**,** давайте выложим из листочков ритмические цепочки разных песен и подарим их лесным жителям .

**7.Конструктивная деятельность** . Музыкально-дидактическая игра «Сложи песенку»

*(Детям предлагается и выложить ритмический рисунок с помощью березовых и кленовых листочков, затем каждый ребенок прохлопывает ритм своей песенки, дети угадывают ее. Примеры песен: «Дождик», «Андрей-воробей», «Дроздок», «Лесенка», «Бабка-ежка»(сб. «Музыкальный букварь»,авт.Ветлугина)****.***

 ***Слушание в записи звуков птиц и животных***

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, ребята! Вы слышите, лес словно ожил и наполнился разными звуками, давайте прислушаемся к ним и найдем источник звука

 ***8. Музыкально-дидактическая игра «Угадай звук»*** *( игра на развитие внимания, воображения и тембрового слуха, определения источника звука :дятел по дереву стучит, ежик шуршит листочками, белка орешки грызет на пенечке , прощальный крик птиц)*

**Музыкальный руководитель**: сколько лесных жителей мы повстречали в лесу , но где же Осень ? как нам ее повстречать?

 **Дети**: нужно песенку про Осень спеть , а зверюшки и птички нам помогут

***9. Коллективное исполнение песни в хороводе «Осень в лесу» (автор Л.Хисматуллина)***

 ***Слушаем звук волшебства и звуки природы «Шум ветра. Шелест листьев»***

**Музыкальный руководитель:**вы слышите, ребята, а вот и Осень к нам спешит , шурша осенними листочками…

 **Осень**: Здравствуйте, ребята! Я что очень рада видеть Вас! Вы спросите: почему я так долго не приходила? Потому, что все это время была рядом с вами ! Вы слушали и видели меня в каплях дождя, в танце листочков, в шуршании ежика, в дуновении ветерка… Вы были очень внимательными и осторожными, не потревожили лесных жителей , и хочу рассказать вам осеннюю сказку

**10.  *Озвучиваем сказку-шумелку* « Заяц в лесу» (автор Е. Железнова, С. Железнов)**

*Осень расказывает сказку, на столе разложены самодельные шумовые инструменты и предметы в соответствии с текстом.*

-Жил-был заяц-трусишка. И всего этот заяц боялся. Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать, а ёжик вдруг как зашуршит в кустах! (*Шуршим бумагой*)

-Испугался заяц и бежать. (*Стучим деревянными палочками по барабану (быстро*)

Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне как застучит! (*Стучим деревянными ложками*)

-Бросился заяц бежать.(*Стучим деревянными палочками по барабану (быстро*)

Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как захлопает.

(*Натягиваем руками ткань*)

-Побежал заяц из леса к речке(*Стучим деревянными палочками по барабану (быстро*)

-А на берегу лягушки сидели. Увидели они зайца - и скок в воду.(*Проводим палочкой по металлофону*)

-Тут заяц остановился и говорит: А ведь есть звери, что меня, зайца, боятся!

Сказал так и смело поскакал обратно в лес (*Стучим деревянными палочками по барабану (медленно*)

**Осень:** Ребята, а для чего я показывала на инструменты и предметы, когда рассказывала сказку? (*Ответы детей*).

На столе вы видите инструменты, подойдите к ним и возьмите их. Я сейчас еще раз расскажу сказку, а вы будете озвучивать её.

Будьте внимательными, нужно начать исполнять свою партию, как только на слайде появится ваш инструмент. Чтобы сказка получилась красивой, нужно внимательно слушать и ритмично играть на инструментах.

 *Повторно звучит сказка, но в сопровождении шумового аккомпанемента*

**Осень**:  Молодцы!

 **Музыкальный руководитель**: ребята, какие звуки встречались в сказке?

 **Дети отвечают**:  Музыкальные и шумовые.

 **Осень**: Ребята, благодарю вас за внимательность и активность, но мне уже пора возвращаться к делам. Буду рада новой встрече с вами ! До свидания!

**Музыкальный руководитель**: Ребята, нам пора возвращаться в садик, с веселой песенкой

***11. Коллективное исполнение песни с звучащими жестами «Золотая осень» ( автор Д.Князев, А Яранова)***

**III. Заключительная часть. (3 мин)**

**Музыкальный руководитель**: вот мы и вернулись. Вам понравилось наше путешествие?

Расскажите, какие звуки природы вы услышали? Кого повстречали?

Какое задание оказалось самым сложным? Чему научились в гостях у Осени?

 ***Ответы детей***

**Музыкальный руководитель**: Ребята, сегодня вы были очень внимательны, все старались. Мы слушали разные звуки и шумы и вы знаете, что звуки живут везде, только нужно прислушаться к ним. А теперь нам пора возвращаться в свою группу.

**12. Релаксационное голосовое упражнение. «До свидания!»**

 *Дети выходят из музыкального зала под фонограмму песни*

 ***«Осень милая шурши»( автор С.Еремеева)***