Структурное подразделение муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №2 г Алагира

Сценарий мастер-класса на тему:

Роль наставничества в современной школе.

«Об использовании педагогической технологии Кубика Блума в работе  
педагога-наставника»

**Подготовила:**

**учитель математики высшей квалификационной категории**

**Ревазова Ж.Б.**

**г. Алагир - 2023**

**Цель мастер – класса:** повысить профессиональное мастерство молодых педагогов, участников мастер – класса, в процессе активного педагогического общения по проблеме технология развития критического мышления (ТРКМ).

**Задачи:**

1. Познакомить педагогов с инновационной технологией «Кубик Блума».

2.Вовлечь педагогов в совместную деятельность, вызывая интерес к данной проблеме.

3.Побуждать педагогов использовать в своей работе новые формы и методы работы, воспитывать положительный эмоциональный настрой и интерес к данной теме.

**Ожидаемые результаты мастер - класса:**

* повышение креативности педагогов;
* возможность применения педагогами ТРКМ в своей практике;
* изучение разработки по теме мастер-класса;
* рост мотивации участников к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности;
* практическое освоение участниками специальных знаний, умений, навыков и приемов ТРКМ в процессе работы.

**Оборудование:** Проектор, экран, ноутбук, листы бумаги, ручки, кубик Блума, карточки, бейджики.

Ход мастер – класса

Люблю по жизни позитивных, я людей,  
У них свое, особое сияние.  
И сколько б, не было в их жизни темных дней,  
Их яркий свет – как божье послание.

Я так хочу, что б каждому из нас,

Такие люди на пути встречались,

Кому так тяжело сейчас

Тому светящиеся люди попадались.

Я так хочу, чтоб каждому из нас

Досталась счастья малая крупица,  
Чтоб вместо горьких и холодных фраз,  
Улыбки поселились к нам на лица

**Знакомство.**

Добрый день, уважаемые коллеги! Я, Ревазова Жанна Бековна, учитель математики

СП МБОУ СОШ №2 г Алагира. Я рада приветствовать вас.

Сегодня у нас интересное занятие, которое поможет Вам в вашей дальнейшей работе в качестве педагога.

Прежде, чем мы с Вами начнем продуктивно работать, нам необходимо познакомиться. На бейджиках напишите Ваши имена так, как вы хотели бы, чтобы к вам обращались. А теперь ответьте на вопросы «Зачем вы выбрали профессию педагога и каковы Ваши ожидания от сегодняшней встречи?» (*ответы*).

Замечательно! Значит у вас есть цель! Зачем нам цели в жизни? Чтобы их достичь. А чтобы достичь эти цели, надо чтобы рядом был человек, который сможет нас направить и помочь нам, чтобы получить результат. А этим человеком является – наставник.

**Сейчас я хочу рассказать вам притчу о наставнике.**

Наставник часто говорил своему ученику, что для достижения цели нужно научиться отбрасывать все, что не является необходимым. Ученик хорошо запомнил слова Учителя, но никак не мог понять, как отличить, что является и что не является необходимым, а наставник никогда не объяснял ему этого, ссылаясь на то, что жизнь сама этому научит.

Однажды, когда Учитель и ученик гуляли в горах, на них неожиданно напал разъяренный тигр. Учитель спокойно сошел с тропы, а тигр погнался за учеником. Ученик бросил свой меч и священные амулеты, разорвал в клочья одежду, продираясь через кусты, но все-таки сумел спастись, взобравшись на высокое дерево. Через некоторое время тигр ушел, но ученик боялся спуститься вниз, пока не заметил, что к дереву приближается наставник. Учитель, посмотрев на испуганного ученика, рассмеялся и сказал: «Вот, ты и научился отбрасывать все, что не является необходимым для достижения цели и это спасло тебя».

– Учитель, – возразил ученик, – но ты не потерял ни меча, ни одежды и даже не попытался убежать, а тигр тебя не тронул. Почему так случилось?

– Я отбросил свой страх, и тигр просто не заметил меня, так как это и было моей целью, – ответил наставник: вот и тебе следует научиться прежде всего правильно выбирать цель, а потом уже что-то отбрасывать для ее достижения, если это вообще окажется нужным.

Эта притча тесно связана с ФГОС, где говорится, что основным приоритетом образования сегодня является личностно-ориентированная направленность. И задача педагога заключается не в передаче готовых знаний и умений, а в создании условий для развития личности ребенка.

Мыслитель Древней Греции Плутархом произнес такую фразу **«Ученик не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь».**

Важно, что у цитаты есть продолжение: **«А зажечь факел может лишь тот, кто сам горит».**

Возникает вопрос: как и с помощью чего это сделать?

**Теория.**

1). Все мы знаем, как важно работать с понятиями, но вот это «Ребята, давайте запишем определение в тетрадь», не вызывает энтузиазма ни у детей, ни у меня. Поэтому берём и превращаем эту необходимую работу в игру. Это может быть эффектным входом в урок.

Вам необходимо записать определение нужного нам понятия так, чтобы каждое слово было написано на отдельном стикере. Перед уроком поместите стикеры под стулья учеников. Когда дети определились с темой урока, я прошу заглянуть их под стул и тех, кто обнаружил стикер выйти к доске. У доски дети весело и дружно составляют определение. Уровень вовлеченности повысился, настроение улучшилось, определение осознано разобрали. Значит, цель достигнута.

2). Современному педагогу в своей работе помогают разнообразные методики и технологии. И здесь уместно будет упомянуть о ключевых компетенциях XXI века 4К. Изначально их было 10, но со временем они трансформировались в более краткие понятия. Так появилась «Модель 4К», которая предполагает развитие таких качеств современного человека, как:

* Критическое мышление.
* Креативность.
* Коммуникативные навыки.
* Командность.

Эта модель активно внедряется в сферу образования в нашей стране. И я, стараясь идти в ногу со временем, применяю в своей работе технологию развития критического мышления (ТРКМ).

Сегодня вашему вниманию я хотела бы представить один из приемов ТРКМ, разработанный американским ученым и психологом Бенджамином Блумом, который называется «Кубик Блума». «Кубик Блума» – это способ формулировки учебного задания в соответствии с поставленной задачей, при котором на грани геометрического тела наносятся вопросы, предполагающие рассмотрение всех аспектов изучаемой темы.

Вот на эти вопросы будем отвечать.

**Правила применения приёма «Кубик Блума».**

**Работа с кубиком строится следующим образом:**

1. Учитель формулирует тему урока и круг вопросов, которые будут обсуждаться на занятии.

2. Педагог бросает кубик, а ученик отвечает на вопрос темы, начинающийся с того слова, которое выпало на грани.

3. Если ответ даётся неполный, то одноклассники могут его дополнить и исправить.

Ответ на каждый вопрос кубика помогает учителю не только выявить уровень познавательной активности учащихся, но и сделать вывод об эмоциональной составляющей урока, прояснить аспекты темы, которые вызывают затруднения у ребят.

Тема: Проведение организованной образовательной деятельности.

* Грань «Назови» предполагает простую репродукцию полученных знаний. Как ее можно использовать в работе с молодыми педагогами?

***Например,*** назови направления организации воспитательно­-образовательного процесса, в которых вы испытываете трудности?

* **Грань «Почему**» позволяет подробно описать процессы, явления или предмет, сформировать причинно-следственные связи.

***Например***, почему сюрпризный момент является важным структурным элементом любого занятия. Почему нужна смена деятельности во время урока?

* **Грань «Объясни»** — это развитие мышления, это вопросы уточняющие. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы.

*Например:* - Объясни, почему важно ставить цели урока?

* **Грань** «**Придумай»,** подразумевают творческое задание, которое содержит в себе элементы предположения, вымысла.

***Например,*** придумай интересную мотивацию к современному занятию по такой -то теме.

* **Грань «Предложи**» - надо предложить свою задачу, которая позволяет применить то или иное правило. Либо предложить свое видение проблемы, свои идеи. То есть, объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций. ***Например:*** Предложи правила, которые помогут достичь цели.
* Грань «Поделись» — это развитие эмоциональной стороны личности. Вопросы этой категории дают возможность выразить свое личное отношение, основываясь на личном опыте. Вопросам этого блока желательно добавлять эмоциональную окраску. *Например,* поделись, была ли сегодняшняя наша встреча полезной и чем?

**Практическая работа.**

**Работа с фокус-группой.**

И сейчас я предлагаю вам попробовать смоделировать непрерывную образовательную деятельность на основе приема «Кубик Блума».

Ваша задача: с помощью Кубика смоделировать целое занятие с детьми, либо его фрагмент.

Пожалуйста, выберите образовательную область и тему. В вашем распоряжении 5 минут.

Время пошло.

Работа с другой группой.

Пока фокус-группа думает над фрагментом своего урока, другая группа выполняют следующее задание. Задание: Подберите прилагательные, описывающиеся наставника начинающиеся с букв слова «НАСТАВНИК».

**Рефлексия.**

Синквейн — с французского языка переводится как «пять строк». Это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти строк. Синквейн – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

Первая строчка стихотворения — это его тема. Представлена она всего, одним словом, и обязательно существительным.

Вторая строка состоит из двух слов, раскрывающих основную тему, описывающих ее. Это должны быть прилагательные.

В третьей строчке, посредством использования глаголов, описываются действия, относящиеся, к слову, являющемуся темой Синквейна. В третьей строке три слова.

Четвертая строка — это предложение, составленное самостоятельно, крылатое выражение, пословица, поговорка в контексте раскрываемой темы.

Пятая строчка — всего одно слово. Чаще всего это просто синоним к теме стихотворения.

Синквейны.

Кубик Блума Мастер-класс  
Уникальный, развивающий. Волнующий, интересный.  
Развивает, активизирует, проверяет. Манит, учит, вдохновляет.  
Формулирует вопросы разного характера. Мысли будоражит, уверенность пробуждает.  
Приём критического мышления. Полезно.

Использование приема педагогической техники - кубика Блума помогло включить молодых педагогов в коллективную творческую деятельность.

Использование приема Кубик Блума только на первый взгляд кажется трудным. Но практика показывает, что прием помогает развивать навыки критического мышления и в активной и занимательной форме строить совместную деятельность с педагогами.

Сегодня, кубик Блума выступает помощником в рамках дискуссии в нашей работе. Вы сможете убедиться, насколько эта технология интересна и многогранна, если будете использовать его в вашей работе.

Подводя итоги нашего занятия, желаю Вам успешно реализовать себя в работе, не бояться ошибаться, анализировать каждый свой шаг. Ведь успех, даже самый маленький, может быть главным толчком движения вперед в вашей профессиональной карьере.

Вы ведь знаете, что помимо вертикальной карьерной лестнице, есть ещё и горизонтальна.

В отличие от вертикальной карьеры, которая представляет собой продвижение по иерархической лестнице внутри системы, горизонтальная ориентирована на профессиональное развитие в рамках одной должностной позиции.

Уважаемые коллеги! Если вам понравился мастер-класс, вы считаете эффективным прием ТРКМ «Кубик Блума» и будете его использовать в своей работе, прошу поставить «лайк» и поднять зеленую карточку (пальцем вверх). Если же мастер-класс вам не понравился, и вы не удовлетворены работой в нем, поднимите «дизлайк» (красная карточка палец вниз).

Спасибо за внимание!