**Тема: «Экологическое воспитание детей».**

 В разное время и в разных культурах понятие роли и значимости окружающего мира для человека существенно отличалось. Было время, когда человек полностью зависел от внешней среды. Затем прогресс привел человечество к производству. Новый этап взаимоотношений природы и человека наступил с началом промышленной революции.

 Стремительно развивающийся научно-технический прогресс в сочетании с идеей взять у природы как можно больше в итоге привел к тому, что мы имеем сейчас:

* На планете стремительностью исчезают различные виды уникальных животных и растений.
* С каждым днем все больше загрязняется окружающая среда. В погоне за техническим прогрессом мы не должны забывать, что нам нужна определенная температура воздуха, солнечный свет, состав атмосферы, почвы и воды для существования человечества. Нам нужно научиться использовать природные ресурсы не повреждая природу. Начиная именно с **детского сада,** нам нужно вложить в сознание ребёнка бережное отношение к природе.

 В своей работе по экологическому воспитанию я использую разнообразные формы и методы, чтоб воспитывать в детях заботу о природе и её богатствах. Изучая место обитания, повадки, строение, питание животного и растительного мира, и их роль в природе формируется один из путей воспитания - доброе отношения к ним. Дети сами нуждаются в доброте и ласке. И вместе с тем они способны бескорыстно и безмерно отдавать свою доброту всему живому. Только надо им помочь сохранить её на всю жизнь. Основы экологической культуры могут быть заложены лишь в процессе общения с природой и педагогически грамотно организован­ной деятельности.

**Наблюдения.**

Систематические наблюдения, которые я провожу с детьми в ознакомлении с природой приучают детей приглядываться, подмечать ее особенности и приводит к развитию наблюдательности. Ни один дидактический материал не сравнится с природой по разнообразию и силе развивающего воздействия на ребенка. Растения, которые растут на участке нашего детский сада, могут предоставить воспитанникам богатейший познавательный материал, а педагогу возможности для реализации полноценного экологического воспитания. На экологической тропе на участке нашего детского сада дети в игровой форме подробно знакомятся с такими объектами природы: деревья, кусты, кормушка, огород, клумба. Своими глазами видят воздействие человека на природу, любуются красотой природы, проводим наблюдения, устанавливаем причинно-следственные связи, укрепляем здоровье, собираем природный материал для последующих наблюдений и работ в группе, в уголке природы.

**Беседы, игры НОД.**

Беседы, разнообразные сюжетно-ролевые, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, экологические тесты и задачи, видео и аудиозаписи, занятия, игровые упражнения для экологического воспитания обязательны. Детям очень нравится играть на интерактивной панели «Колибри», где много игр по разным образовательным областям. К нему можно подключить цифровой микроскоп. Прилагается готовый набор микропрепаратов для изучения их строения, а также провести свои наблюдения по тематике недели. Используя разные типы занятий, в своей работе по экологическому воспитанию, я отдаю приоритет углубленно-познавательным занятиям: «Осенняя пора», «Жизнь растения на нашем участке»,«Снег, снежок», «Удивительный песок»,которыенаправлены на выявление причинных связей в природе, на формирование обобщенных представлений.

**Опыты и эксперименты.**

Для того чтобы знания детей о природе были осознанными, провожу с ними опыты и эксперименты.

 Например, поставили в воду срезанные ветки в группе - для определения, что растения зимой не погибают, а впадают в спячку. Через несколько дней на ветках набухли почки и появились листочки. Во время **экспериментирования** дети находят ответы на множество интересующих вопросов: Почему в городе снег грязный, а в лесу чистый? Как вода меняет форму? Что будет если загрязнять природу мусором? Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развитию наблюдательности и мыслительной деятельности. Также дают возможность почувствовать себя учёным, исследователем. В группе у нас имеется цифровая лаборатория «Наураша», которая помогает нам в игровой форме, весело и увлекательно преподнести такие темы, как кислотность, сердечный ритм, свет и др., используя современные интерактивно-мультипликационные технологии.

По желанию детей, несложные опыты родители организовали детям дома. Это опыты со снегом и песком.

**Труд.**

Любовь к **природе**достигается и умением **трудиться в природе**.

* В группе имеются комнатные растения. Дети с удовольствием помогают ухаживать за растениями, выращиваем зеленый корм для птиц и животных.
* Зимой –это чистка кормушек и кормление птиц.
* Также учим детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарников.

Когда дети наглядно видят положительный результат труда, то очень гордятся своими успехами. Заботясь о природе, дети не будут зря топтать травку, рвать цветы, ломать ветки, разорять гнезда, не забирать домой детенышей животных.

В своей работе, я уделяю внимание проектам на экологическую тему. Так как именно проект охватывает исследуемый объект со всех сторон. Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Наряду с традиционными формами и **методами экологического воспитания я** уделяю внимание **инновационным формам и методам.**

**«Экологический ай** **- стоппер».**

«Экологический ай - стоппер» ловушка для глаза - яркий, неординарный, выделяющийся элемент или необычный способ подачи информации, привлекающий внимание. Многих современных детей отличает «клиповое мышление», воспитанное экранной культурой телевизоров, компьютеров и айфонов. Этой особенностью я воспользовалась для создания экологических ай-стопперов, призванных обратить внимание, приковать взгляд к экологическим объектам. Сильнейший ай-стоппер – это цвет, особенно яркий, ведь именно цвет предмета человеческий глаз различает быстрее всего. Также используются разнообразные нестандартные и смешные изображения животных, растений, людей.

**«Ментальные карты».**

 «Ментальные карты» - уникальный и простой метод запоминания и систематизации информации, с помощью которых развиваются как творческие, так и речевые способности детей, активизируются память и мышление. Меня этот метод очень заинтересовал. Когда у нас темой предстоящей недели была «Овощи и фрукты» изготовила карточки для нашего занятия. С помощью карточек дети находили ответы на мои вопросы. Например: Фрукты растут на дереве, овощи на грядке; что у овощей съедобное: вершки или корешки; картинки почвы, воды, света и тепла помогли им ответить на вопрос, что необходимо для сбора богатого урожая; Из-за климатических условий у нас в России не все фрукты и овощи растут. Некоторые, как апельсин, банан привозят из других стран. Стрелкой отмечали то, что у нас растет и что из других стран. Отвечая на вопросы, дети размещали их на доску. Подвести итог **занятия помогла нам картина увиденная в целом.**

Работа с ментальными картами провожу не только фронтально, но и индивидуально: так по теме «Жизнь диких животных осенью». Ребенок плохо усвоил тему. Выставила карточку леса, и он отвечает, что они живут в лесу, от него отходят стрелки перечисляет и прикрепляет к доске карточки диких животных, выбирает из карточек, кто чем питается, что меняется с наступлением холодов у животных и т.д. и прикрепляет к доске.

Ментальные карты – это отличный метод для закрепления и обобщение материала.После наблюдений на прогулке, за деревьями зимой, мы в группе закрепили материал с помощью карт.

Результативность применения такого метода, достигается за счет:

-наглядности: всю проблему с ее многочисленными сторонами можно окинуть одним взглядом;

-привлекательности: хорошая ментальная карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно;

-запоминаемости: благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета такая карта легко запоминается;

-своевременности: ментальная карта помогает выявить недостаток информации и понять, какой информации не хватает;

-творчества: карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задач;

-возможности пересмотра: пересмотр ментальной карты через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также увидеть новые идеи.

**Таким образом,** в современном мире, с большим потоком информации метод ментальных карт в образовательной деятельности дошкольников является универсальным способом познания окружающего мира.

Считаю, что выбранная мною экологическое направление приоритетным в работе с дошкольниками, перспективная, наиважнейшая задача. И в процессе решения этой задачи я надеюсь воспитать экологически грамотного человека, способного любить, ценить и рационально использовать природное богатство.