**Формирование читательской компетенции младших школьников**

Смирнова Светлана Юрьевна, учитель начальных классов

Чтение- источник развития личности, инструмент познания окружающего мира. Даже с появлением новых средств массовой информации – сети Интернет, смартфонов, значение чтения в жизни людей имеет огромное значение. Уже несколько лет работаю над формированием читательской компетентности. В технологии преподавания предметов акцент делаю на формирование у обучающихся умений самостоятельно работать с разными видами и источниками информации, представленной в разных формах. Работа над смысловым чтением проходит по следующим направлениям:

1.Формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углублённое, поисковое, просмотровое). После чтения текста прошу записать 2-3 предложения по памяти и подчеркнуть известные орфограммы. Пересказ прочитанного, выделение главной мысли в прочитанном отрывке. Придумывание заглавия к тексту веду с 1 класса, составление плана со 2 класса. Эти задания изменяю в зависимости от возраста и оцениваю, присваивая соответствующий балл. Для того, чтобы эффективно работать с текстом, необходимо обучающимся бегло читать, осознанно понимать прочитанное. Определение навыков сформированности читательских умений провожу каждую четверть по следующим параметрам: вид чтения (слоговое, целыми словами, словосочетаниями), правильность чтения (замены, искажения букв, слогов, слов), темп чтения (норма, ниже нормы, выше нормы), выразительность, понимание (осмысленное или механическое). Результаты фиксирую в индивидуальные таблицы.

2.Начитанность. Эта компетенция включает в себя следующие составляющие: знание изученных произведений, знание книг и авторов из круга детского чтения. Использую следующие задания: определи жанр произведения, из какого произведения взят отрывок, напиши название последней прочитанной тобой книги, назови имена героев русских волшебных сказок.

3. Умение работать с книгой. Работа со словарями, справочной литературой.

4.Навыки и умения собственно читательской деятельности. В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом. Ей уделяю большое внимание. Чтобы повысить интерес к чтению использую элементы драматизации, виртуальные встречи с писателями, устные журналы, конкурсы, викторины. Работа с текстом открывает возможность для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей, обеспечивает возможность для формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Работа с текстом проходит на каждом уроке (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир), носит метапредметный характер имеет следующие этапы:1) Поиск нужной информации. 2) Характеристика текста. 3) Подробный или сжатый пересказ. 4)Рефлексия в разных формах.

Работу с текстом, поиск нужной информации стараюсь проводить и на занятиях по внеурочной деятельности. Разработала и адаптировала рабочую программу по внеурочной деятельности «Я открываю мир» для 1-4 классов. Цель программы: формирование УУД у обучающихся через работу с разными источниками информации. Задания комплексной работы позволяют установить уровень овладения основными общеучебными умениями: навыками осознанного чтения; умениями работать с текстом; понимать и выполнять инструкции; общая ориентация в структуре текста; сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения. Работы проводятся по четырём предметам: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. Занятие проводится 1 раз в неделю. Большое внимание уделяю работе над смысловым чтением. Тексты чаще всего составлены писателями – натуралистами (Н.Сладков, В.Бианки, Г.Скрибицкий). Работа с текстом предполагает и работу над планом: простой, цитатный, картинный, из пословиц). Использую элементы ТРИЗ: приём «Раскадровка» помогает обучающимся понять логику сюжета (по содержанию текста рисуются кадры, т.е. схематическое изображение событий, «Паспорт литературного героя» предполагает составление характеристики героя, «Хорошо-плохо» обучающиеся разбираются как устроено противоречие( этот приём развивает мыслительную активность) они по очереди называют «плюсы» и «минусы» героя или ситуации, приём «Оживи картину» описывают иллюстрацию, стараясь понять мысли и чувства героя или автора картины, что хотел передать своим рисунком. Использование приёмов ТРИЗ при работе с текстом формирует навык внимательного, осознанного чтения, прививает интерес к чтению художественной литературы.

На занятиях по внеурочной деятельности внимание уделяю и не сплошным текстам (диаграммы, таблицы, графики). Формирую умение работать с информацией с помощью сервиса Яндекс.Учебник.

Наряду с традиционными формами и методами работы обращаю внимание на диагностические формы деятельности.

В 2018-2019, 2019-2020 учебных годах проводила диагностику на уровень сформированности навыка смыслового чтения. Были взяты следующие группы метапредметных результатов: поиск информации и понимание прочитанного, преобразование и интерпретация информации, оценка информации. (Приложение 1)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год,  класс | Заглавие к тексту | Главная мысль | **Составление**  **плана** | Умение отвечать на вопросы по содержанию текста | **Умение определять тип, стиль текста** | Умение объяснять новые слова, опираясь на текст | **Оценка информации**  **(формулировать собственное мнение и позицию)** |
| 2018-2019,  2 класс  (итоговое) | 57,6% | 38,4% | 0 | 80,7% | 0 | 73% | 0 |
| 2019-2020,  3 класс( 1 полугодие) | 88,4% | 69,2% | 76,9% | 100% | 46,1% | 96,1% | 46,1% |

Учитывая возрастные особенности обучающихся каждый год в группу метапредметного результата добавляется новый критерий оценки понимания прочитанного.

Навыки сформированности читательских умений представлены в таблице за три года.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017-2018,  1 класс | 2018-2019,  2 класс | 2019-2020,  3 класс( 1 полугодие) |
| Качество | 86,% | 96,1 % | 100% |
| Среднее  кол-во слов по классу | 44 (норма 25 слов) | 81(норма 40 слов) | 96 (норма 60) |

Данные таблиц свидетельствуют о положительной динамике по формированию метапредметных результатов, сформированности читательских умений, которые влияют на результаты освоения обучающимися образовательной программы.

Ниже представлены достижения обучающихся в различных творческих, интеллектуальных конкурсах:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уч.год | Название конкурса | Уровень | Результат |
| 2018-2019 | «Юный техник, исследователь, изобретатель» | район | Грамота III место |
| VIII конкурс учебно-исследовательских работ «Муравьишка» для 1-6 классов | край | Грамота |
| «Почемучка 2019» | край | Похвальный отзыв |
| «КИТ» | край | Диплом II место |
| Конкурс научно-исследовательских и творческих работ «Учителями гордится Прикамье» | край | Диплом I степени |
| 2019-2020 | Конкурс научно-исследовательских и творческих работ «Учителями гордится Прикамье» | край | Похвальный отзыв |
| XV творческий конкурс «Открой дверь в сказку» | край | Диплом победителя |
| «Умники Пермского края» | край | Диплом I степени |

Участие обучающихся в творческих, интеллектуальных конкурсах даёт положительную мотивацию к обучению, систематизирует у них полученную информацию, является эффективным механизмом для развития личности и творческого становления.

Главное организовать деятельность обучающихся так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития.

**Приложение 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группы метапредметных результатов | Критерии | Показатель критерия | баллы |
| Поиск информации и понимание прочитанного | Умение определять тему и главную мысль текста | Определил и записал тему и главную мысль текста | 2 |
| Не записал тему и главную мысль текста | 0 |
| Умение составлять план текста | Составил простой план, в котором отразил все смысловые части, последовательность частей не нарушена | 2 |
| Составил простой план, пропущена одна смысловая часть текста; **или** в плане отражены все смысловые части текста, но нарушена последовательность частей | 1 |
| Не составил план | 0 |
| Умение отвечать на вопросы по содержанию текста | Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста | 1 |
| Ответ не соответствует содержанию текста | 0 |
| Умение определять тип, стиль текста | Правильно определил тип и/или стиль текста, записал характерные признаки | 3 |
| Указал тип и/или стиль текста, но не записал характерные признаки | 1 |
| Преобразование и интерпретация информации | Умение объяснять новые (незнакомые) слова (сочетания слов), опираясь на контекст | Объяснил значение нового слова (сочетания слов), опираясь на содержание текста | 1 |
| Не смог объяснить значение нового слова (сочетания слов) | 0 |
| Оценка информации | Умение устно выказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний | Высказал личное отношение к тексту, объясняя свое мнение | 2 |
| Высказал свое отношение на уровне нравится – не нравится, не смог оценить полезность информации для себя | 1 |
| Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений | 0 |

13-15 баллов - высокий уровень, 10-12 баллов - средний уровень,7-9 баллов – ниже среднего,6 и ниже баллов - низкий уровень