**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 466 г. Челябинска»**

454128, г.Челябинск, ул.Братьев Кашириных, д.116-а, тел. (351) 795-91-98, 734-28-44

mdouds466@mail.ru, <http://mdouds466.lbihost.ru>

Перспективный план работы по декоративно-прикладному искусству Урала

для старшей и подготовительной групп.

Выполнила:

Воспитатель высшей квалификационной категории

 Сырникова Е.Ю.

Челябинск 2022г.

Перспективный план работы по декоративно-прикладному искусству Урала

для старшей группы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Техника изображения | Программное содержание | Оборудование |
| 1 | Путешествие по народным промыслам Урала |  | Расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального народного искусства. | Изделия декоративно- прикладного искусства:Дидактические игры по ознакомлению с народными промыслами: «Составь уральский узор», Видеокассета с записью русских народных промыслов. Аудиокассета с записью русских народных мелодий. |
| 2 | Уральский бутон | декоративное рисование | Знакомить детей с растительными мотивами народных орнаментов. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции. Учить выделять яркий национальный колорит орнаментов, композицию узора. Учить рисовать эти элементы кистью. Вызывать желание использовать эти узоры в дальнейшем. | Шаблон, акварельные краски, кисти №6, № 3. Образцы. |
| 3 | Украсим кокошник | декоративное рисование | Учить детей раскрашивать элемент уральского народного женского костюма. Учить детей задумывать и выполнять уральский орнамент, передавая его колорит, элементы. Закреплять умение строить узор. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. | Шаблон кокошника, гуашь, кисти № 3. Образцы. |
| 4 | Уральское кружево (снежинка) | декоративное рисование | Расширять эстетические представления детей об искусстве кружевоплетения как эстетической ценности. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы. Способствовать творческому саморазвитию детей. | Лист ф.Ф4 темного оттенка, гуашь белого цвета, кисти № 3. Образцы. |
| 5 | По сказам Бажова «Каменный цветок» | монотипия | Закреплять знания детей об уральских сказах Бажова. Знакомить с новым способом рисования «монотипия». Совершенствовать технические навыки при работе с краской. Способствовать творческому саморазвитию детей. | Гуашь, кисти № 3, 6. |
| 6 | Уральские березки. | Граттаж. | Расширять эстетические представления детей об искусстве гравюры как эстетической ценности. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении творческой работы в технике «граттаж». Способствовать творческому саморазвитию детей. | Листы с покрытием для «граттажа», острые палочки, образцы. |
| 7 | Малахитовые бусы | Пластилиновая живопись | Расширять эстетические представления детей об уральских самоцветах, совершенствовать технические навыки в работе с пластилином. | Лист ф.А4, пастельных оттенков с нарисованной нитью, пластилин. |
| 8 | Пасхальные писанки на Урале. | декоративное рисование | Расширить знания детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале. | Шаблон «яйцо», гуашь, тонкие кисти. Образцы. |
| 9 | Урало -Сибирская роспись». | декоративное рисование | Познакомить с историей Уральской домовой росписи.*-*Развивать образное восприятие детей.*-*Воспитывать интерес к Уральской росписи , любовь к родному краю.-Научить писать элементы Уральской росписи: ягодки, прописки,цветы, листья.-Познакомить со смысловым значением элементов росписи их связью    с жизнью.- Научить расписывать изделие по готовому рисунку композиции. | Гуашь, рисунки уральской росписи. Готовые изделия расписанные Уральской росписью. Готовые шаблоны посуды, разделочных досок раскрашенные в жёлтый цвет, голубой. |
| 10 | Каслинское литье «Подсвечник» | Монотипия | Расширять эстетические представления детей об искусстве чугунного литья как эстетической ценности. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы. Способствовать творческому саморазвитию детей. | Лист ф.Ф4, гуашь черного цвета, кисти №6, № 3. Образцы. |

Количество занятий в месяц:1 занятие в месяц - по рисованию, количество занятий в год: 9 занятий в год.

Длительность занятия – 25 мин.

Перспективный план работы по декоративно-прикладному искусству Урала

для подготовительной группы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Техника изображения | Программное содержание | Оборудование |
| 1 | Путешествие по народным промыслам Урала |  | Расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального народного искусства. | Изделия декоративно- прикладного искусства:Дидактические игры по ознакомлению с народными промыслами: «Составь уральский узор», Видеокассета с записью русских народных промыслов. Аудиокассета с записью русских народных мелодий. |
| 2 | Берестяной туесок | Декоративное рисование. | Расширять эстетические представления детей об искусстве росписи по бересте как эстетической ценности, совершенствовать композиционные умения при выполнении и украшении поделки. | Шаблон, акварельные краски, кисти №6, № 3. Образцы. |
| 3 | Диво - дивное | Декоративное рисование. | Расширять эстетические представления детей об искусстве росписи по дереву как эстетической ценности, совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении «Семейного древа жизни». Развивать эстетическую эмпатию у детей при подборе символов уральской росписи. | Лист ф.Ф4 коричневых оттенков, гуашь, кисти № 1, 3. Образцы. |
| 4 | Уральское кружево (зимняя сказка) | Декоративное рисование. | Расширять эстетические представления детей об искусстве кружевоплетения как эстетической ценности. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы. Способствовать творческому саморазвитию детей. | Лист ф.Ф4 темного оттенка, гуашь белого цвета, кисти № 3. Образцы. |
| 5 | По сказам Бажова | Пластилиновая живопись. | Закреплять знания детей об уральских сказах Бажова. Совершенствовать технические навыки при работе с краской и пластилином. Способствовать творческому саморазвитию детей. | Пластилин, простой карандаш, фольга разных оттенков. |
| 6 | Тайна булата. | Граттаж. | Расширять эстетические представления детей об искусстве гравюры как эстетической ценности. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении творческой работы в технике «граттаж». Способствовать творческому саморазвитию детей. | Листы с покрытием для «граттажа», острые палочки, образцы. |
| 7 | Бусы | Бумагопластика | Расширять эстетические представления детей об уральских самоцветах, совершенствовать технические навыки в работе с бумагой. | Клей ПВА или канцелярский, цветная бумага, страницы из журналов, спица, ножницы. |
| 8 | Пасхальные писанки на Урале. | Пластилиновая живопись. | Расширить знания детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы. Способствовать творческому саморазвитию детей. | Шаблон «яйцо», пластилин. Образцы. |
| 9 | Народный костюм | Декоративное рисование. | Расширять эстетические представления детей об уральском народном костюме. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы. Способствовать творческому саморазвитию детей. |  |
| 10 | Каслинское литье | Предметное рисование. | Расширять эстетические представления детей об искусстве чугунного литья как эстетической ценности. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы. Способствовать творческому саморазвитию детей. | Лист ф.Ф4, гуашь черного цвета, кисти №6, № 3. Образцы. |

Количество занятий в месяц:1 занятие в месяц - по рисованию, количество занятий в год: 9 занятий в год.

Длительность занятия – 25 мин.