Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

г. Ивантеевка Городского округа Пушкинский Московской области «Гимназия № 3»

ОТКРЫТЫЙ УРОК

**РОДНОГО РУССКОГО ЯЗЫКА**

в 3 классе

**Тема «Какой лес без чудес».**



Учитель высшей квалификационной категории

**Толоконникова Дарья Юрьевна**

**Тема: Какой лес без чудес.**

*Цель и задачи:*

* создать условия для обобщения и систематизации знаний о слове лес, его древне- русского происхождения;
* учиться выбирать в тексте описание леса;
* уметь дополнять текст названием леса по описанию

***Планируемые результаты:***

* **Предметные**: научатся распознавать слова, связанные с лесом, подбирать однокоренные слова со словом лес, выделять корень, познакомятся с фразеологизмами о лесе.
* **Регулятивные**: уметь определять и формулировать цель урока; планировать свои действия, строить устные высказывания с учетом учебной задачи; уметь оформлять свои мысли в устной форме.
* **Познавательные УУД:** обучение работе с разными видами информации;формирование умения поиска информации в учебнике, словарях; умение работать с текстом; обращаться к дидактической иллюстрации для решения проблемы.
* **Коммуникативные УУД:**формирование умения сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем;договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;наблюдать за действиями одноклассников, находить неточности и корректировать их.
* **Личностные УУД:**ценить и принимать базовые ценности «родина, природа, желание понимать друг друга, понимать позицию другого»; освоение личностного смысла учения.

***Необходимое техническое оборудование и наглядность:***

1. Учебник Автор: О. М. Александрова «Русский родной язык» 3 класс.
2. Рабочие тетради.
3. Компьютер, презентация.
4. Экран, проектор.
5. Аудиозапись с песней «Беловежская пуща»
6. Словари:

* Толковый словарь Ожегова
* Словарь фразеологизмов
* Орфоэпический словарь

**Форма работы:** урок.

**Тип урока:** интегрированный урок открытия новых знаний.

**Структура этого урока:**

а) организация начала, постановки целей и задач;

б) изучение нового учебного материала.

в) подведение итогов работы с анализом осмысленности глубины знаний.

**Методы и приемы работы:** работа по учебнику, индивидуальные сообщения, работа со словарями, дискуссия, диалог.

**Виды деятельности учащихся:**

***соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка,*** *а именно****:***

*- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);*

***использовать словарные статьи учебного пособия*** для определения лексического значения слова;

- *понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;*

*- использовать собственный словарный запас для свободного выражения*

**Содержание урока с учетом презентации.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название слайда** | **Содержание** |
| Титульный лист | **Организационный момент.**  - Приветствие.  - Проверка готовности к уроку. Оформление работы. |
| Работа с эпиграфом урока | **Актуализация знаний.**  ***Чудеса там, где в них верят, и чем больше верят, тем чаще они случаются*** *(Дени Дидро)*  -Где мы можем узнать значение слова? (В словаре)  - А что такое ЧУДО?  (Толкование этого слова нам прочитает в словаре С.А.Ожегова – подготовленный ученик)  *Чудо-это*  *1. Нечто небывалое, сверхъестественное, необычное.*  *2. Крайне маловероятное событие.*  *Чудо – ед.ч., чудеса – мн.ч* . Синонимы – волшебство, диво. |
| Разнообразие словарей. | Разновидностей словарей у нас очень много, в зависимости от цели его использования. Если нужно узнать значение слова - Толковый словарь, состав слова – словообразовательный, откуда пришло слово – этимологический словарь, какие синонимы есть у слова –словарь синонимов. Словарь – настольная книга любой образованной семьи.  ***Не стыдно не знать, стыдно – не учиться***. И нам сегодня понадобятся словари.  В этом нам будут помогать помощники – *Друзья Словарей. У них на столах есть словари, они покажут нам, как ими пользоваться.* |
| Лес, лесовик | На нашем уроке будет немало чудес, но чудеса обыкновенные! И помогать нам будет Лесовичок. А кто это, об этом расскажет……  (сообщение подготовленный ученик**)**  Лесовичок - это Человек, обычно живущий в лесу, сроднившийся с ним.  Лесовик (Боровик, Лесной дед, Беломошник, Боровик, Дубровник, Пихтач) – дух леса в славянской мифологии. Не стоит путать его с лешим. Лесовик не такой коварный, жестокий и дикий, он более спокоен и честолюбив. Он не крадет себе в утеху и для забавы маленьких детей и девушек. Это исключительно добрый лесной дух. Лесовик старается не показываться на глаза людям и, при встрече с ними, прячется за деревьями и кочками. Он может превращаться в пень или куст. Но даже случайно увидев его, народ не пугается, потому что он похож на милого забавного старичка. Сам он невысокого роста с длинными волосами или бородой зеленого цвета, возможно из-за того, что в них вплетены многочисленные травы. Наряд его не очень понятен. Создается впечатление, что свою обувь и одежду он изготовил из коры дерева, а на голове вместо шляпы у него красуется птичье гнездо. Лицо лесовика доброе и курносое.  - Интересно, почему именно этот добрый старичок будет нашим помощником на уроке? Отгадав загадку, вы поймете, куда мы отправимся сегодня в гости.  *Белки в нём живут и волки,*  *В нём растут дубы и ёлки*  *Высочены – до небес!*  *Называют его* ***лес****.* |
| Тема урока  цель  **Какой лес без чудес**  **Карта передвижения** | -Мы отправляемся в путешествие в лес вместе с Лесовичком.  - Тема урока: Какой лес без чудес. *Запишите тему урока.*  - Как думаете, о чём будем сегодня говорить? (Наш урок посвящён названиям лесов, узнаем новые «лесные» слова).  -Какая цель урока?  **Узнаем…**  **Научимся…**  **Применим…**  Действительно, часто бывая в лесу, мы не задумываемся, в какой лес мы пришли, не обращаем внимания на то, что нас окружает, для большинства нас – лес – это просто место отдыха; лес, полон ягод и грибов, наполненный жизнью животных и птиц. И наш помощник нам поможет разобраться, какие же бывают леса, чем они отличаются, какими чудесами наполнен каждый из них.  А путешествовать мы будем по определенному маршруту по лесной карте. Лесовичок нас будет вести по своим владениям, объяснять неизвестное, непонятное и незнакомое. И он вручил нам в помощь на урок словари русского языка. |
| Глухомань  Отрывок из книги К.Паустовского «Золотая роза» | **Стр. 40. Чтение отрывка из книги К. Г. Паустовского «Золотая роза»**.  **1. Послушайте** отрывок из книги К.Паустовского «Золотая роза».  - Какие слова автор называет лесными? Почему? (слова, которые связаны с лесом, то, что находится в лесу)  **2. Прочитайте**, как автор объясняет значение слова **глухомань**?  *Словарная работа: Глухомань (глушь)- глухой, дремучий лес.*  *(дремучим, замшелым лесом, сырыми чащами, заваленными буреломом, с йодистым запахом прели и гнилых пней, с зеленоватым сумраком и тишиной).*  У А.С.Пушкина в «Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях» есть строчки:  *Она,Черной зависти полна,*  *Бросив зеркальце под лавку,*  *Позвала к себе Чернавку*  *И наказывает ей,*  *Сенной девушке своей,*  *Весть царевну в глушь лесную*  *И, связав ее, живую*  *Под сосной оставить там*  *На съедение волкам.*  **3. Выполним задание учебника. Стр. 42**  - Выпиши из текста все однокоренные слова к слову *лес*. (**лес**, **лес**ной, **лес**ники, мелко**лес**ье). Выделим корень слова.  - Можете продолжить этот ряд слов? (устно) |
| Толковый словарь  Словарная работа**Мох, мшары**, **моховик** | **4.** *Словарная работа:***найдите в тексте** однокоренные слова к словам **мох, мох**овик  **Мох, мох**овик**,** за**мш**елый**, мш**ары**.**  -Как понимаете смысл слова ***ЗАМШЕЛЫЙ?*** (покрытый мхом)  А вот о других родственных словах, связанных с мохом, из словаря прочитает подготовленный ученик*.*  - ***ЗАМШЕЛЫЙ -*** покрытый мхом  **- Мшары –** высыхающие болота, на которых растет мох.  - **Мох**овик - род съедобных трубчатых грибов. Своё название получил из-за частого произрастания плодовых тел во мху. |
| Толковый словарь  Словарная работа **пустошь** | -От какого слова образовано слово **пустошь**? (пустой)  -Как поступим, если не знаем значение какого-то слова? (воспользуемся словарём)  - Каким словарём пользуемся, если нужно узнать значение слова? (толковым)  Про слово пустошь в словаре прочитает подготовленный ученик**.**  - Давайте найдем значение слова ***ПУСТОШЬ.***  Объясняют значение слов и проверяют по Толковому словарю. |
| Слайды о разновидностях леса | - Давайте посмотрим, какие бывают леса, упомянутые в тексте.  Слайды с 8-18 |
| О Шишкине и его картинах | *(Сообщение* подготовленный ученик)  *Русский пейзажист И.И.Шишкин написал много картин, сюжет которых связан с русским лесом. Никто до него с такой открытостью не поведал зрителю о своей любви к родному краю. Он передал миру о живой красоте русских лесных пейзажей. Да как поведал! С холстов великого художника на нас смотрит лес во всем своем великолепии.*  *Давайте и мы совершим экскурсию в мир картин Шишкина. Задание: запомнить названия лесов в названиях картин художника.*  *(Просмотр слайдов)*  - Какие лесные слова встретились в названиях картин? (сосновый бор, поляна, дуб, лес, березовая роща, сосны, освещенные солнцем) |
|  | **Физминутка** |
| Лесные слова  Работа по учебнику | **Стр. 43, №4. (Устно)**  **Чаща (чащоба)** — густой частый лес; заросль.  **Роща** — небольшой, обычно близкий к жилью лиственный лес.  **Тайга** — дикий и малопроходимый, преимущественно хвойный, лес, тянущийся широкой полосой на севере Европы и Азии до Охотского моря.  **Бор** — сосновый лес, растущий на сухом возвышенном месте.   * (...) ***Бор*** начинался прямо, без подлеска. Неохватные, стрела к стреле, сосны возвышались там, как подпорки неба. (Л. Леонов)   + Под крылом самолёта опять проплывала бескрайняя и безлюдная **…(*тайга*).** (А. Сахаров)   + Вот небольшая (...) ***роща***из старых больших берёз с грачиными гнёздами в зелёных верхушках. (Л. Андреев) * • Через лес нашли тропу, вне которой (...) ***чаща*** была так густа, что без топора нельзя было подвинуться ни на шаг, — разнообразные кусты и вьющиеся растения сплетались в сплошную зелёную массу. (В. Обручев) |
| Работа с фразеологизмами | В русском языке есть не только отдельные слова, которые помогают описывать окружающую действительность, но и словосочетания, которые называют фразеологизмами. Есть такой словарь, который называется ***Фразеологическим словарем.***  А что такое фразеологизмы, толкование этого слова нам прочитает ***–*** подготовленный ученик  ***Фразеологизмы*** *— это устойчивые выражения из двух и более слов****,*** *которое имеет постоянное звучание и значение. Могут заменять целое предложение*.  Они отлично живут в нашей культуре, при этом их невозможно дословно перевести на другие языки — для иностранца такой перевод будет звучать странно и непонятно. Мы сегодня познакомимся с фразеологизмами, которые связаны с лесными словами.    Например, предложение: Знание правил по русскому языку, не позволит Вам **заблудиться** **в** **трех** **соснах** и поможет выполнять безошибочно задания.    Когда в товарищах согласья нет, На лад их дело не пойдет, И выйдет из него не дело, только мука. Однажды Лебедь, Рак да Щука Везти с поклажей воз взялись И вместе трое все в него впряглись; Из кожи лезут вон, а возу все нет ходу! *Поклажа бы для них казалась и легка: Да Лебедь рвется в облака, Рак пятится назад, а Щука тянет в воду. Кто виноват из них, кто прав — судить не нам; Да только воз и ныне там.*  - Кто автор? |
| Беловежская пуща | С.44 Учебника рубрика «Говори правильно». ***Есть Орфоэпический словарь***  **Говори правильно**  о б**о**ре, в бор**у**; дремучие бор**ы**, дремучих бор**о**в  Лесовичок хочет познакомить вас ещё с одним лесным словом. **Пуща**.  -От какого слова образовалось слово **пуща**? (пустой)  ***(Сообщение Воронько С.)***  ***Из истории языка и культуры***  *В значении «лесные заросли, непроходимый лес» слово* ***пуща*** *было известно уже в древнерусском языке. Предполагается, что по происхождению слово* ***пуща*** *связано со словом* ***пустой.*** *Своим исходным значением слово указывало на пустоту, безлюдность большого дремучего леса. Самый известный национальный заповедник в Белоруссии называется Беловежская Пуща. Беловежская пуща - один из крупнейших национальных парков Европы, расположенный на западе Беларуси. Средний возраст деревьев здесь около сотни лет, но есть и старожилы - 600-летние дубы-великаны. Произрастает 900 видов растений и обитает 250 видов животных и птиц. Созданы уникальные условия для жизни редчайших видов животных, включая могучих зубров.* |
| Итог урока | - Почему же тема нашего урока звучала именно так: «Какой лес без чудес»?  - Какие же чудеса вы для себя увидели?  - Какие названия лесов узнали?  - С каким настроением вы уходите с урока? |
| Домашняя работа | Домашняя работа. Стр.49, №9. |

**Использованные источники:**

<https://vsyamagik.ru/lesovik-dobryj-duh-lesa-u-slavjan/>

<https://www.belarus.by/ru/travel/belarus-life/belovezhskaya-pushcha>

<https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=беловежская%20пуща%20это>

<https://www.1urok.ru/categories/10/articles/34996>

Источник - Онлайн школа Skysmart: <https://skysmart.ru/articles/russian/frazeologizm>

Самоанализ урока

**Характеристика класса.**

**Тема урока «Какой лес без чудес».**

*Цель и задачи:*

* создать условия для обобщения и систематизации знаний о слове лес, его древне- русского происхождения;
* учиться выбирать в тексте описание леса;
* уметь дополнять текст названием леса по описанию

***Планируемые результаты:***

* **Предметные**: научатся распознавать слова, связанные с лесом, подбирать однокоренные слова со словом лес, выделять корень, познакомятся с фразеологизмами о лесе.
* **Регулятивные**: уметь определять и формулировать цель урока; планировать свои действия, строить устные высказывания с учетом учебной задачи; уметь оформлять свои мысли в устной форме.
* **Познавательные УУД:** обучение работе с разными видами информации;формирование умения поиска информации в учебнике, словарях; умение работать с текстом; обращаться к дидактической иллюстрации для решения проблемы.
* **Коммуникативные УУД:**формирование умения сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем;договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;наблюдать за действиями одноклассников, находить неточности и корректировать их.
* **Личностные УУД:**ценить и принимать базовые ценности «родина, природа, желание понимать друг друга, понимать позицию другого»; освоение личностного смысла учения.

***Необходимое техническое оборудование и наглядность:***

1. Учебник Автор: О. М. Александрова «Русский родной язык» 3 класс.
2. Рабочие тетради.
3. Компьютер, презентация.
4. Экран, проектор.
5. Аудиозапись с песней «Беловежская пуща»
6. Словари:

* Толковый словарь Ожегова
* Словарь фразеологизмов
* Орфоэпический словарь

**Форма работы:** урок.

**Тип урока:**интегрированный урок открытия новых знаний.

**Структура этого урока:**

а) организация начала, постановки целей и задач;

б) изучение нового учебного материала.

в) подведение итогов работы с анализом осмысленности глубины знаний.

**Методы и приемы работы:** работа по учебнику, индивидуальные сообщения, работа со словарями, дискуссия, диалог.

**План урока:**

1. ***Орг.момент.***

* ***Актуализация знаний.***

1. ***Сообщение темы и цели урока.***
2. ***Словарная работа****(на протяжении всего урока).*

* Работа со словарями (устно)
* Подбор синонимов (письменно)
* Подбор родственных слов (письменно)
* Работа с фразеологизмами (устно)

1. ***Работа с учебником*** (чередование устной и письменной работы)

**Физминутка**

1. ***Работа с картинами и сообщениями***(устно)
2. ***Итог урока.***
3. ***Прослушивание песни.***
4. ***Рефлексия.***
5. ***Домашнее задание.***

**Отбор материала и методов обучения** осуществлялся с учетом особенностей учащихся.

**Использовались методы работы:**

*Словесные методы:*

* диалог учителя и детей
* работа по словарям
* Чтение сообщений, подготовленными учениками.

*Наглядные методы:*

*иллюстрация и демонстрация презентации,* цели которых были:

* научить концентрировать внимание на главном, выделять особые признаки.
* иллюстрировать рассказ учителя и учеников, зрительно подкрепляя его слова, сообщать учащимся фактические сведения,
* формировать понятия и представления, служить средством для обобщения и систематизации знаний учащихся,
* нести огромный положительный эмоциональный заряд, воспитывать чувства и эстетический вкус.
* для лучшего проникновения и формирования патриотизма не случайно выбрана песня о Беловежской пуще и сопровождалась картинками красотами заповедника.

Главный акцент всего урока был направлен на обобщение знаний учащихся на данном этапе о лесе и лесных словах, разнообразии названий лесов

**Средства:**учебник, презентация к уроку.

**Используемые технологии и элементы технологий:**

1. **Интегрированная** (межпредметная связь с литературным чтением, окружающим миром, музыкой, ИЗО);
2. **Здоровьесберегающая** (смена видов деятельности, физкультминутки, отслеживание за посадкой при письме, соблюдение светового и воздушного режима); все задания взаимосвязаны, были интересны и разнообразны. Устная работа чередовалась с письменной. Напряжение урока снималось через разнообразные задания и физкультминутку. А также прослушивание музыки, что позволило снять окончательно напряжение и получить приятные моменты через зрительные образы. Презентация не перегружена информацией и ярко-пестрыми рисунками, спокойная. Фон спокойный, тексты видны четко без напряжения зрения. Работа чередовалась: доска, учебник, презентация.
3. **Личностно-ориентированная** (использование индивидуальных сообщений, работа со словарями); Использовались различные виды работ: индивидуальная, коллективная, фронтальная, выборочное списывание, работа по учебнику).
4. **Информационно-коммуникативные** (компьютер, проектор, презентация, словарь, дополнительный материал);

**Вывод:** Все поставленные цели и задачи урока выполнены в полном объеме. Дети показали, что учебный материал ими усваивается успешно. Обстановка на уроке была доброжелательной, спокойной, на высоком эмоциональном подъеме.