**МИНИСТЕРСТВО СЕМЬИ, ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ**

**ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ СТАЦИОНАРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ СЕРАФИМОВСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ - ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ**

ОБЪЕДИНЕНИЕ ПЕДАГОГОВ – СПЕЦИАЛИСТОВ

И ИНСТРУКТОРОВ ПО ТРУДУ

**МЕТОДИЧЕСКОЕ СООБЩЕНИЕ( ДОКЛАД)**

«Повышение уровня мотивации на уроках швейного дела с детьми с ментальными нарушениями и ТМНР»

Составитель:

Филипова Л.М.,

инструктор по труду

с. Серафимовский, 2023г

**Содержание**

1.Введение………………………………………………3

2.Основная часть……………………………………… 4

3.Заключение …………………………………………..7

4. Список литературы………………………………… 8

**Введение**

Мотивация обучения и стимулирование деятельности воспитанников на занятиях швейного дела – это одна из основных задач педагога. В чем же актуальность, значимость проблемы мотивации учебной деятельности воспитанников? Характеризуя современное состояние образования, мы наблюдаем ряд негативных тенденций; снижение двигательной и познавательной активности детей, высокий уровень их психического и эмоционального напряжения. И как следствие – мы наблюдаем не желание, а порой и сопротивление многих воспитанников получать практические навыки при выполнении ручных работ, связанных с различными видами рукоделия, которые требуют внимательности, усидчивости, пространственного мышления, хорошего развития моторики.

Формирование учебной мотивации – это основная проблема обучения, поэтому уровень сформированности мотивов учения – это основной показатель в работе над этой проблемой.

Мотивы учебной деятельности формируются в ходе самой учебной деятельности, поэтому важно знать, как эта деятельность осуществляется.

Известно, что основными факторами, влияющими на формирование положительной мотивации к учебной деятельности, являются:

1. Содержание учебного материала;

2.Стиль общения педагога и воспитанника;

3.Характер и уровень учебно-познавательной деятельности.

В этом направлении может быть выполнена корректировка программы "Швейное дело" с учетом интереса воспитанников, пересмотрено и переработано содержание тематического планирования по предмету "Швейное дело", произведено совершенствование дидактического материала, разнообразных средств обучения, повышающих эффективность обучения. Необходимо стремиться, чтобы информация была для детей интересной, доступной для понимания. В структуре урока предусматривать своевременную смену деятельности, для поддержания интереса к изучаемому материалу. Использовать различный дидактический материал, новые современные материалы и технологии, применять информационно-компьютерные технологии. Кроме того учебный материал должен подаваться в такой форме, чтобы вызвать у воспитанников эмоциональный отклик, активизировать познавательные психические процессы.

Любой педагог знает, что заинтересованный воспитанник учится лучше. Если есть интерес, то у ребенка возникает желание узнать, исследовать, расширить свой кругозор. Именно на развитие устойчивого познавательного интереса воспитанника должна быть направлена деятельность педагога.

Считаю, что можно превратить «пассивных» детей в «активных», вызвать интерес к познанию, если умело сформировать мотивацию ребенка. Повышение уровня мотивации детей к изучению швейного дела является важным и актуальным направлением педагогического поиска, поскольку является профилирующим и сегодня намечается «угасание» интереса детей к некоторым видам рукоделия. Одна из основных задач, которую я ставлю перед собой – повышение уровня мотивации к изучению отдельных разделов швейного дела.

Решению этой задачи мне помогает при планировании структуры урока, использование различных форм обучения, тщательно продуманные методы и приемы подачи учебного материала.

Эффективность трудовой подготовки воспитанников во многом определяется уровнем организации учебного процесса. Уроки швейного дела создают наиболее хорошие условия для исправления (коррекции) недостатков, присущих для больных детей в трудовой и познавательной деятельности. Уроки швейного дела строятся с учетом умственных и физических возможностей детей, целью которого является подготовка ПСУ к самостоятельному труду, самостоятельной жизни в обществе. Эта цель достигается решением целого ряда задач:

- коррекция недостатков в трудовой деятельности;

- повышение уровня развития воспитанников;

- трудовое, физическое, эстетическое и нравственное воспитание;

- формирование доступных технических и технологических знаний (технологические карты, зарисовки, видеоролики, презентации).

Умственно отсталые дети имеют крайне малую мотивацию к развитию и сниженный интерес. Как же можно положительно и результативно улучшить данную ситуацию на уроках швейного дела.

Мотивация (от французского motif – побуждение), то есть побуждение к действию.

**Основная часть**

Воспитанники сталкиваются с трудностями при выполнении задания на занятиях. Это приводит к тому, что они не могут достигнуть цели, поставленной перед ними педагогом, и самое главное, не проявляют к работе должного интереса, т. е. у них отсутствует мотив. Слабость мотивов деятельности и их неустойчивость одно из типичных проявлений незрелости мотивационной сферы умственно отсталых детей. Создание устойчивой мотивации является одним из основных условий, обеспечивающих успешность развития, реализацию его умственных и физических возможностей.

Следует опираться на следующие этапы формирования мотивации воспитанников:

*1 этап. Возникновение мотивации:*

– например, фиксация мотивов предыдущих достижений: « Мы хорошо поработали над предыдущей темой».

– усиление мотивов ориентации на предстоящую деятельность -« В будущем вы можете выполнить это изделие для того, чтобы…..».

*2 этап. Подкрепление и усиление возникшей мотивации.*

– чередование разных видов деятельности (вышивка, работа с бумагой, картоном, работа в технике лоскутного шитья, работа с пуговицами, шнуровкой);

– задания различной трудности;

– активация поисковой активности детей, подключение их к самоконтролю и самооценке.

*3 этап. Мотивация завершена.*

– важно, чтобы каждый воспитанник вышел из деятельности с положительным личным опытом, чтобы в конце урока возникла положительная установка на дальнейшие занятия, то есть положительная мотивационная перспектива. Для этого могут использоваться фразы типа: «Посмотри: как на предыдущих уроках у тебя получалось, а сейчас ты достиг…………Молодец!»

Кроме различных форм и методов работы, создающих положительную мотивацию, важным является благоприятный психологический климат. Это обращение к воспитанникам по имени, опора на похвалу, на одобрение, на добрый, ласковый тон, на ободряющее прикосновения.

Так же продуманное оформление мастерской (стенды с поделками, методическая литература, журналы по рукоделию, комфортная расстановка рабочих мест) обеспеченные всем необходимым рабочие места, наличие наглядных пособий, раздаточного материала – все это имеет большое значение для успеха . Чистота и порядок в мастерской служат воспитанию собранности, аккуратности, дисциплинированности, формирует хороший вкус, а главное - вызывает желание учиться, делать красивые вещи своими руками.

Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума, как удивительное. Поэтому используются такие приемы, которые стимулируют внутренние ресурсы – процессы, лежащие в основе интереса.

*«Удивляй»*

Суть этого приема состоит в том, чтобы привлечь интерес к предстоящей работе чем-то необычным, загадочным, проблемным, побуждая всех детей вовлечься в работу с первых минут урока.

*«Разминка для ума»*

Например, начиная урок, поднимать молча карточку (на ней графический рисунок или фигура).

Дети знают, что вопросов не последует, они сами должны придумать задачу или поставить вопрос.

Методическая ценность приема:

- активное включение в работу каждого (дети любят сочинять);

- развитие логического и критического мышления;

- систематизация знаний и умений.

Использовать групповую работу и работу в паре. При этом снижается уровень тревожности, таким образом, происходит сдвиг в оценке своей деятельности со способностей на усилия, формируется чувство самоуважения. Групповая форма работы позволяет активизировать познавательную деятельность воспитанников, продуктивное, творческое усвоение знаний и умений, создавая положительный эмоциональный фон через активный диалог, анализ проблемных ситуаций, деловые игры, мозговой штурм.

Неталантливых детей нет. Самое главное вовремя научить их, раскрыть свои способности и возможности, поверить в себя. Очень важно, чтобы у детей было желание узнавать много нового и интересного. Но необходимо чтобы дети имели желание выполнять ту или иную работу, стремление узнавать новое и интересное. Необходимо подвести их к такому этапу «хочу сделать», «могу сделать». Дети должны довести работу до конца и получить желаемый успех. Успех окрыляет, вызывает желание узнавать новое и интересное, выполнять более сложную и трудоемкую работу. При этом всегда нужно помнить, что любая деятельность ребенка нуждается в оценке, награде, поощрении, благодарности, особенно это важно по отношению к слабому ребенку. Следует хвалить его за каждый успех.

Материал программ швейного дела требует усидчивости, терпения, однообразной деятельности, и он достаточно сложен для некоторых детей. Порой трудности приводят к равнодушному, отрицательному отношению к урокам швейного дела. Для создания ситуации успеха и побуждения к деятельности, формирование учебной мотивации можно осуществлять через познания новому видам декоративно-прикладного искусства.

Использовать дифференцированный подход к каждому ребенку. Опираясь на способности ребенка, необходимо предложить ему такой вариант задания, который сможет в полной мере раскрыть и развить его способности и творческий потенциал. Для этого в швейной мастерской мы используем наглядные пособия, образцы в последовательности изготовления изделия, инструкционные карты. Поддерживать мотивацию на должном уровне помогает проведение различных мероприятий. Овладение, например, приемами вышивки развивает мелкую моторику рук, что позитивно влияет на общее развитие речи у детей. Другим видом деятельности, направленной на повышение уровня мотивации воспитанников является участие в различных конкурсах. Участие в таких мероприятиях позволяет детям легче социализироваться в обществе, укрепить веру в свои возможности, почувствовать себя нужными, развивать взаимовыручку, а также побуждает выполнять более сложную работу.

Поддерживать интерес к швейному делу помогают профориентационные мероприятия. Они направлены на предоставление информации о мире профессий, ориентацию на доступные виды трудовой деятельности.

**Заключение**

В завершение хотела бы отметить, что основой успешного обучения является благоприятный психологический климат в коллективе. Важно помнить, что любая деятельность ребенка нуждается в оценке, награде, поощрении, особенно это важно по отношению к слабым детям. Создание ситуации успеха помогает сделать процесс познания максимально приятным и легким для воспитанников. Главное помнить, что наша задача не только научить ребенка, но и помочь ему стать уверенным и счастливым !

На основании анализа литературных источникови наблюдений за детьми можно сделать такие выводы: главная задача мотивации учения - организация учебной деятельности, которая максимально способствовала бы раскрытию внутреннего мотивационного потенциала личности воспитанника. Главные направления работы, направленные на процесс развития учебной мотивации следующие:

1. Укрепление «открытости к воздействиям» - через укрепление сотрудничества с педагогом и другими воспитанниками на основе задач, через поиск путей решения задач;

2. Использование ситуации выбора - через предоставление возможностей принимать решения;

3. Эмоциональный тренинг - через выполнение упражнений по снятию тревожности, формирование умения предвидеть трудности, укрепление положительных эмоций в процессе занятий.

Для мотивации на уроках швейного дела с обучающимися с интеллектуальными нарушениями и ТМНР включаем в работу:

- чередование разных видов деятельности (вышивка, работа с бумагой, картоном, работа в технике лоскутного шитья, работа с природным материалом);

– задания различной трудности;

– смайлики, вызывающие положительные и отрицательные эмоции, удовлетворенность собой и неудовлетворенность.

– активация поисковой активности воспитанников, подключение их к самоконтролю и самооценке.

-мотивация завершена. Важно, чтобы каждый воспитанник вышел из деятельности с положительным личным опытом, чтобы в конце урока возникла положительная установка на дальнейшее обучение, то есть положительная мотивационная перспектива. Для этого я использую фразы типа: «Посмотри: как на предыдущих уроках у тебя получалось, а сейчас ты достиг…………Молодец!»

**Список литературы**

Дульнев Г.М. Основы трудового обучения во вспомогательной школе. – М.: Просвещение, 1969.

Кашкарова – Герцог Е.Д. Руководство по рукоделию для детей и взрослых. - М.: Олма-Пресс, 1999.

Крылов А.М. Учет индивидуальных особенностей учащихся в организации инструктажа на уроках трудового обучения во вспомогательной школе. //Дефектология. 1993. №5//

Мирский С.Л. Методика профессионально-трудового обучения в вспомогательной школе. – М.: Просвещение, 1988.

Мирский С.Л. Формирование знаний учащихся вспомогательной школы на уроках труда. М.: Просвещение, 1992.

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование. 1998.