**Развитие речи школьников 5-7-х классов**

Филиппенкова Н.Н., учитель русского языка и литературы

МБОУ «Новомихайловская СШ»

Данная работа посвящена описанию коллективного языкового (речевого) портрета школьников 5–7 классов.

Ценность речевых портретов в том, что они отражают не только характерные черты языковой личности портретируемого, но и, как отметил Л.П. Крысин в статье «Современный русский интеллигент: попытка речевого портрета», черты определенной общественной среды, которую портретируемый представляет.

Материалом исследования послужили **творческие работы школьников, написанные ими за I, II и III четверти 2021–2022 учебного года.**

**Исследование проведено на базе МБОУ «Новомихайловская СШ**».

На **фонетическом** уровне речь школьников 5–7 классов характеризуется рядом особенностей – в частности позиционными и комбинаторными изменениями звуков в потоке речи. Отметим общие особенности в создаваемом нами речевом портрете школьников.

В области вокализма и консонантизма мы отметили ослабленную артикуляцию, выпадение звуков внутри слова: [ш’а́с] (сейчас), [с’а́] (себя); стяжение гласных звуков, выпадение согласного с последующим стяжением гласных звуков [в˄пш’э́] (вообще), [ска́т’] (сказать), [ска́л’и] (сказали).

Также мы отметили случаи отклонения от литературного произношения: зво́нит, торты́, красиве́е, ба́луюсь, коне[чн]о, [ч]то, ску[чн]о.

**Лексические особенности**. Для школьников 5–7 классов характерно употребление лексических единиц главным образом из нейтральной лексики. Книжные слова слабо представлены в словарном запасе данной коллективной языковой личности. Кроме нейтральной лексики, распространены разговорные и просторечные лексемы: «скинуть» (неол., разг. в значении «послать по интернету, СМС»), «вышвырнуть» (разг.), «паршивый» (разг. в значении «плохой»), «валить» (разг. в значении «убегать», «сбегать»), «ерунда» (разг.), «болтун» (разг.), «дворняга» (разг.), «белиберда» (разг.); «ляпнуть» (прост.), «рожа» (прост.), «морда» (прост.), «лопать» (прост.).

При классификации лексем на разговорные и просторечные мы обращались к следующим словарям: словарь Т.Ф. Ефремовой[[1]](#footnote-1), словарь С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой[[2]](#footnote-2) и «Словарю современной лексики, жаргона и сленга»[[3]](#footnote-3).

На **морфологическом уровне** мы отметили следующие особенности:

1) ошибочное употребление видо-временных глагольных форм: «Можно **пообщаться** с друзьями, **прочитать** интересную книгу, посетить выставку, музеи, сходить в театр или кино». «Я **схватил** камень и отгонял эту омерзительную зверюгу. Спутница **просит** спасти крысу». «Я **побежал** спасать зверюгу, спереди трамвай **ехал**, а спутница **идет**, призывая проявить сочувствие к твари»;

2) неверный выбор падежа существительного: «сочинение типа рассуждени**е**-размышлени**е**», «сжатое изложени**я**», «Крыса вдруг сошла с рельс**ом**, я отбежал в сторону»;

3) пропуск предлога: «**\_**Свободное время ты можешь заниматься чем ты захочешь», «В это время можно завести много новых друзей или съездить **\_** кому-то в гости», «Сходить также **\_** другу», «Чтобы это было **\_** первый и **\_**  последний раз»;

5) употребление предлога там, где его не должно быть: «От того, как ты проводишь его, зависит, как и **к чему** ты научишься в жизни, кем ты станешь».

**Синтаксис** школьников 5–7 классов характеризуется обилием простых и простых осложненных предложений. Сложные предложения зачастую вызывают у младших подростков трудности. Так, нередко они используют только придаточную часть, забывая про главную: «На перемене можно будет отдохнуть, поспать. **Чтобы были игры настольные». «Чтобы сходить в магазин, если закончилась ручка или карандаш потерялся. Еще чтобы покушать на перемене**».

Возможно разделение сложного предложения на два простых в нарушение грамматических норм: «Всем было бы хорошо. Если бы директор так сделал».

Также распространены такие грамматические ошибки, как а) использование двух союзов в СПП:

«Я считаю, что перемена должна быть большая, **потому что чтобы** отдохнуть, приготовиться к уроку, повторить тему урока и проверить домашнее задание или сбегать домой за учебником или за формой»;

б) неверное построение предложений, в которых дается толкование какого-либо понятия: «Трудное **время** - это **когда** человеку некогда, у него дела есть, много работы».

**Выводы**

Проанализировав языковые особенности речи учащихся 5–7 классов, мы можем сделать некоторые выводы.

На фонетическом уровне мы отметили черты, характерные для обыденной, разговорной речи: ослабленную артикуляцию, стяжение гласных звуков, выпадение звуков внутри слова.

Лексика характеризуется, с одной стороны, богатством словаря: используются различные лексические единицы, как нейтральные, так и эмоционально окрашенные. С другой стороны, книжная лексика слабо представлена в лексиконе младших подростков, и это свидетельствует о том, что словарный запас учащихся 5–7 классов находится в процессе формирования.

Грамматический уровень характеризуется обилием ошибок в образовании формы слова и в употреблении сложных предложений. Это указывает на необходимость более глубокого изучения синтаксиса сложного предложения. Так, учащиеся 5 классов лишь знакомятся с понятием сложного предложения, узнают о сочинительных и подчинительных союзах. Возвращаются школьники к сложному предложению только в 9 классе.

Выявленные особенности речи исследуемой языковой личности позволяют, по типологии ЯЛ О.Б. Сиротининой, отнести ее такому типу ЯЛ, как «носитель литературно-разговорного типа речевой культуры». По типологии В.П. Нерознака школьники 5–7 классов относятся к нестандартному типу ЯЛ (нестандартный тип ЯЛ отклоняется от норм литературного языка).

1. Ефремова Т. Ф. Современный толковый словарь русского языка. – М.: «АСТ», 2000. [↑](#footnote-ref-1)
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., М.: Высшая школа, 1993. – 944 с. [↑](#footnote-ref-2)
3. Словарь современной лексики, жаргона и сленга. 2014. [↑](#footnote-ref-3)