Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Кассельская средняя общеобразовательная школа»

Нагайбакского муниципального района Челябинской области

Исследовательская работа

**Живи, цвети, моё село!**

Выполнил:

Хилько Константин

ученик 1 класса

Руководитель:  
Хилько Екатерина Сергеевна,

учитель начальных классов

п. Кассельский

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

Введение ………………………………………………………………..

1.У истоков

1.1 история происхождения села……………………………………….

2. Наследие

2.1. Достопримечательности села……………………………………

3. Заключение……………………………….…………………………..

Литература………………………………………………………………

Введение

В наши дни, когда духовные ценности постепенно теряют своё значение, очень важно оглянуться к нашему историческому наследию. К сожалению, многие даже не представляют себе, что означают названия своих поселков и когда они были основаны. Исследование и изучение истории поселков способствовало бы наполнению этой пустоты, пробела.

Недавно на уроке окружающего мира мы говорили о нашем поселке, его истории. Малая родина…для меня это мой родной поселок Кассельский. Очень красивое и любимое мною место.

На уроке окружающего мира мы говорили о малой родине. Провели в классе беседу, и оказалось, что никто из ребят не знает истории нашего поселка. Но ведь не зная нашей истории, нельзя построить будущее. В этом и заключается актуальность моей исследовательской работы. Наталья Алексеевна предложила нам узнать у бабушек и дедушек историю возникновения нашего села.

Меня это заинтересовало, что и определило выбор моей темы: «Живи, цвети, моё село».

Гипотеза:Допустим, что поселок Кассельский со временем стал красивее и больше.

Объект исследования:объекты поселка Кассельский.

Я поставил перед собой цель: узнать, изменился ли со временем наш поселок.

Для этого я должен был решить следующиезадачи:

- узнать, почему наш поселок назвали Кассель;

- изучить фотоматериалы прошлых лет и сравнить с настоящими.

Методы исследования и сбора информациивыбраны следующие:  
- обсуждение проблемы и выяснение мнения учителя, родителей и одноклассников;

- изучение литературы по теме моего проекта в домашней библиотеке, в школьной библиотеке и в сети Интернет;

- наблюдения, экскурсии;

- анализ полученных результатов путем сравнения;

- презентация исследовательского проекта на школьной конференции.

Исследование проходило в несколько этапов по следующемуплану:

постановка проблемы;

выдвижение гипотезы;

определение темы и цели;

сбор фактического материала;

проверка гипотезы;

доказательство гипотезы;

систематизация и анализ полученного материала;

оформление результатов в виде проектного продукта;

презентация проекта.

Теоретическая значимость: мне хотелось познакомить одноклассников с историей нашей малой родины.

Практическая значимость проекта:

Я надеюсь, что данная работа будет интересна и полезна детям при изучении школьной программы по окружающему миру;

Проектный продукт:

результаты исследований (опытов, наблюдений, анализа литературы), оформленные в виде презентации.

*Из далекой дали, через пространства столетий*

*доносятся до нас голоса, воспевающие родную*

*русскую землю. Еще с младенческих лет слышим*

*мы слово Родина, слово необыкновенное, чистое,*

*как родниковая вода, крепкое, как алмаз, доброе,*

*как мама.*

**У истоков…**

Как большие реки образуется от многочисленных речушек и родничков, так и больше государства состоят из больших городов, маленьких деревень, поселков и сёл.

На земле есть прекрасная страна - Россия.Несомненно, каждому дорога, его родная земля, реки, озёра, леса, растущие в них вечнозелёные сосны, ели, кудрявые белые берёзы, стройные ивы, гордые дубы. Где ещё можно увидеть таких милых животных, птиц, цветов, грибов, ягод – все они нам очень близки.

Мне очень хотелось узнать больше о своем родном селе. Поселок Кассельский – один из населенных пунктов Нагайбакского района, занимает территорию площадью 351 км. Основную часть населения составляют нагайбаки, есть казахи, русские.

Расположен поселок на правом берегу реки Гумбейки, где в нее впадают две небольшие речки: Топкая и Черная.

Здесь находятся небольшие колки и рощицы, в которых произрастают: береза, сосна, осина, шиповник, вишня и другие деревья и кустарники. По берегам реки растет много вербы.

Возле Касселя есть два больших родника, воду которых жители используют как питьевую. Также много ключей и малых родничков, питающих реки Гумбейка, Топкая, Черная.

Поселок Кассельский основан в 1842 году казаками-переселенцами из Белебеевского уезда.Казачьи поселки вначале просто нумеровались. Однако вскоре по предложению Оренбургского генерал-губернатора П.Сухтелена они получили названия по местам сражений российской армии с войсками Наполеона в 1813-1814 г.г., в которых участвовали казаки – нагайбаки.

Так казачий поселок №1 (Килий) получил название Кассельский.

В 1903 году был построен Кассельский храм верхнеуральскими мастерами. Купола его были видны за 18 километров.

С этим строительством связана страшная история. Подрядчиком работ был А.Ишимов, который взял деньги взаем у А.Танаева и не смог вовремя расплатиться по долгам.

Суд постановил распродать с торгов имущество Ишимова. В злобе он совершил убийство Танаева, после чего началась кровная вражда между семьями. Эта вражда в годы гражданской войны привела к уничтожению почти всех мужчин семьи Танаева.

В годы гражданской войны шли ожесточенные бои в районе станиц Красинской, Кассельской, Магнитной между отрядами белоказаков и красных. В апреле 1918 года станица Кассельская была захвачена отрядом под командованием Ивана Каширина. На митинге кассельцы приняли решение: «Единогласно признать сего числа Советскую власть».

До 1920 года кассельцы несли казачью службу и по долгу службы принимали участие в различных сражениях. Многие из них были награждены Георгиевскими крестами, особо отличился Нусхаев Василий Федорович, кавалер полного банта Георгиевского Креста, прапорщик.

В 1927 году был образован Нагайбакский район. А в 1930 году жители поселка объединились в колхоз «Красный Октябрь». В 1971 году был образован совхоз «Кассельский». Позже все сельскохозяйственные производственные участки находились под руководством открытого акционерного общества «Ситно». На сегодняшний день к большому сожалению и ОАО «Ситно» прекратило свое существование.

Война 1941-1945 г.г. для многих была испытанием на человечность, на верность Родине. Нелегким был путь к победе. 175 кассельцев сражались на фронтах Великой Отечественной войны, среди них и одна женщина – Ишимова Анна Афанасьевна. Наших земляков война разбросала по всем фронтам - от Мурманска до Кавказа. Не вернулись с фронта 110 человек.

Многие участники боевых действий были удостоены правительственных наград, а труженики тыла были отмечены медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.».

**Достопримечательности села**

***Стела при въезде в Кассель***

При въезде в п. Кассельский установлена стела, которая была воздвигнута в 1982 году к 140-летию образования казачьих поселений. Автором идеи установки стелы при въезде в поселок был директор Кассельского совхоза того времени Алтынбаев Сулейман Куантаевич. Работа выполнена группой скульпторов —художников из города Магнитогорска.Скульптурная композиция состоит из нескольких частей. Главную часть образуют две конусообразных, устремленных кверху бетонных плиты, по форме напоминающих листья пшеницы. В центре на возвышении установлена фигура Д**иметры,**в греческой мифологиибогиня плодородия, покровительница земледелия, которая держит в правой руке серп, а в левой — колосья. Это символизирует то, что в Кассельском хозяйстве занимались и занимаются в настоящее время выращиванием зерновых культур (пшеница, ячмень). На плитах имеется надпись «Кассель», которая видна издали при подъезде к поселку. Слева от центрального комплекса установлена дата образования поселения — 1842 год. Справа — 2010 (эти даты время от времени меняются). Также слева и справа от центральной фигуры мы видим лепнину — барельефы, показывающие сюжеты сельскохозяйственного труда людей села. В центре перед всей композицией на небольшом постаменте установлен «плуг» - символ земледелия и трудовой доблести крестьян. Стела является одним из символов и достопримечательностей Касселя. В настоящее время она стала местом, где жители фотографируются в знаменательные даты и события своей жизни.

***Река «Гумбейка»*.**

Люди из покон веков селились у озер, по берегам рек. И реки во многих случаях служили естественной границей между племенами, государствами. П. Кассельский расположен на правом берегу реки Гумбейка. Она берет начало не территории Верхнеуральского района между поселками Краснинский и Урлядинский. Пересекает Нагайбакский район с северо-запада, на юго-восток и впадает в реку Урал. В пределах Касселя впадают притоки Топкая, Черная. Течение медленное, спокойное, много изгибов. Питание смешанное (дождевое, снеговое, подземные воды). Режим: разливается весной, половодье в начале апреля. Глубина реки: верхнее от 0,5 - до 1 метра, среднее 1-3 метра. Ширина реки верхнее течение - 5-10 м., среднее - 4-6 метра, нижние - 30-40 метров. Продолжительность ледостава – начало ноября до третьей декады апреля, толщина льда – 95-100 см. Нареке имеются искусственные сооружения: водохранилище (пруды), мосты. Населенные пункты расположенные на берегу Гумбейки: Кассель, Куропаткинский, Остроленко, Крупское, Гумбейский, Фершампенуаз, Рассвет, Заречный, Александро-Невский, Требиятский.

***Мосты***

Сегодня трудно представить, как раньше люди обходились без мостов, особенно весной и осенью. Лет 50 назад в Касселе был сооружен первый навесной мост через Гумбейку (1959-1960 г.). В 1985 году была произведена реконструкция старого навесного моста. Проектировщиком был Юскин П.Н. - инженер по трудоемким процессам совхоза Кассельский. Строили своими силами из своих стройматериалов, имеющихся в совхозе. Бригада строителей состояла из 3 человек: мастера Юскина Петра Николаевича и двух помощников — Балтаева Петра Михайловича, Букасева Николая Александровича. В настоящее время навесной мост представляет собой стальные тросы, натянутые через Гумбейку с одного берега на другой. Тросы прочно закреплены бетонными блоками. На нижних трубах закреплены доски по которым можно передвигаться. Имеются перила. По этому качающемуся мосту в период половодья и разлива Гумбейки рабочие, доярки отделения №1 переправлялись с одного берега на другой (с работы домой и обратно), где расположены животноводческие фермы. Рабочих перевозили на лошадях, в тракторных тележках. Это было до тех пор, пока в 1983 году не построили железобетонные мосты через реки Гумбейка, Топкая, Черная.

***Улица Труда***

Улица Труда – это самая старая, самая первая улица Касселя. Улица довольно широкая и протяженная (раньше ее называли Олы Урам). На этой улице расположены самые старые дома Касселя. Эти дома сложены из лиственницы, возраст домов достигает сто и более лет. В начале срубы ставили на сваи и заливали глиной. В последствии делали фундамент из камня плиточника. Дома были деревянные, добротные, по наружному виду довольно опрятные, состояли из 2 комнат, разделенных холодными сенями (кухня — изба, горница — чистая комната). В настоящее время такое расположение комнат мало у кого сохранилось. В первые послевоенные годы строили саманные домики. Их преимущества состояли в доступности материалов, быстроте строительства и дешевизне. В состав саманного кирпича входили: солома мелко нарезанная; глина красная; добавляли навоз, желательно конский. Разбавляли водой, тщательно размешивали ногами, использовали лошадей, водили по кругу в этой смеси. Далее эту смесь расфасовывали в деревянные формы и сушили под открытым небом. Высушенные кирпичи складировали в пирамиды. Затем использовали в строительстве домов, сараев. Размер кирпичей зависел от размеров формы. Поэтому размеры кирпичей разные. Строительство происходило летом, методом коллективной помощи (Омэ). Стены ставили в течение дня, на второй день – крышу. Саманные домики строили в основном одиноким, где не было мужчины — хозяина семьи. В настоящее время остатки саманного дома по улице Красноармейской, дом 28, где жил Юскин Александр Михайлович (Ермек) перевезли в местный музей п. Кассельский

***Каменный сарай*** (амбар).

К югу в 4,5 км от Касселя, находится каменный карьер. Раньше там добывали плиточный камень для строительных нужд. Из этого природного камня делали фундаменты для домов, выкладывали овощные ямы для хранения картофеля. Вместо изгороди и забора разделяли земельные участки подворий. Из плиточного камня строили также сараи (амбары). Несколько сараев-амбаров сохранились с тех времен. Один из них стоит у Бидянова Петра Степановича. На камне видны цифры — год постройки 1888 год. Исходя из этой даты этому амбару более 120 лет.

**Из истории школы – здания, учителя, выпускники**

Школа появилась в Касселе в 1866 году. Учебный год продолжался с октября по март/апрель, т.е. когда не проводилисьполевые сельхозработы. По воспоминаниям старожилов, школа несколько раз меняла свое местонахождение. В 1969 году построено новое здание восьмилетней школы, а в 1985 году сдан в эксплуатацию новый двухэтажный пристрой к действующей школе. До 1950 г. школа была начальной. В школе имеются «Книга спортивной Славы школы» и «Книга Почета школы», куда заносятся наиболее отличившиеся выпускники за успехи в учении и спортивные достижения. Наши выпускники вносят свой вклад в науку: Маметьева (Ишимова) Ольга Сергеевна – кандидат педагогических наук, Сюсюкина (Минеева) Ирина Егоровна – кандидат педагогических наук, Латыпов Рафкат Мирхатович – доктор технических наук. Очень много учителей имеют поощрения за педагогический труд (районного, регионального, федерального уровней): Ишмаметьев А. А., Осокина О. Н. – награждены Грамотами Министерства образования и науки РФ; Тептеева Т. В., Ишимова Г. Л. – отличники народного образования; Бажин А. И. – Почетный работник общего образования. Многие учителя являются победителями и призерами муниципальных профессиональных конкурсов.

***Музей поселка Кассельский***

Музей поселка Кассельский основан 10.12.2006 года. В начале он носил название (центр национальных культур). В настоящее время это музей поселка Кассельский и является филиалом МУК ЦМС. Под музей была подобрана типичная усадьба казака прошлых лет. Этот деревянный дом один из старейших в Касселе, постройки XIX в. В 1913 году его перевезли из Башкирии в Кассель. Дом располагает 4 комнатами, в 2 из которых оформлен интерьер нагайбакской избы.

***Первый зал — нагайбакская кухня*** (иссы ый). С правой стороны находится традиционная печь, на которой готовили пищу, сушили одежду, обогревались и.т.п. Залавок, в котором хранили продукты. Над всей площадью правой половины над потолком находятся палати (сундерэ). С левой стороны находятся большой прямоугольный стол, по периметру которого расположены скамейки.

***Второй зал — горница*** (яны ый). Справа от входа располагается уголок ремесла, где представлено два вида прялок (кабе), гребни (тэрэшэ). На стене висит свадебное платье начало двадцатого века из самотканого материала, рядом рабочий фартук и нарядный передник, изготовленных в 70 –е гг. прошлого столетия. Слева находится кровать с большим количеством постельных принадлежностей. Рядом с кроватью располагается зыбка (бишик) и качка для малолетних детей. Стены украшены работами декоративно-прикладного творчества, изготовленные нагайбакскими мастерицами 50-х гг. 20-го столетия.

***В третьем зале***представлены экспозиции по истории образования колхоза, совхоза; материалы о предвоенных и военных годах, о людях села и другая информация. В этом зале находится бюст Арапова Ивана Егоровича, награжденного Орденом Ленина за труд, участника ВДНХ в Москве. В зале представлена информация о репрессированных. Имеются экспонаты оружия времен гражданской и Великой Отечественной войн.

***В четвертом зале*** – представлены сменные экспозиции изделий местных мастериц, передвижная выставка из фондов Дома творчества села Фершампенуаз. Музей располагает крытой верандой (коридором), в которой представлены предметы быта, орудия труда и другие экспонаты. Музей воспитывает любовь к родному краю, развивает интерес к истории. Здесь проходят встречи людей разных лет, поколений, праздники, мероприятия по различной тематике. В музее действует клуб выходного дня, где местные мастерицы передают свой опыт молодежи.

***Обелиск, посвященный участникам Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. «Никто не забыт, ничто не забыто»***

В п. Кассельский не забыта память о тех, кто защищал нашу Родину в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. в память об участниках и погибших был создан комплекс «Никто не забыт, ничто не забыто». Первоначально этот обелиск был установлен в 1972 (1973) г. у старого клуба (в то время это место считалось центром поселка). Инициаторами установления обелиска были Бургучев Кирилл Николаевич (агроном отделения) и Ишимов Афанасий Тихонович. Директор совхоза в те годы Басиров Р. Ю., председатель сельского Совета – Кулов Кадырбек. Но со временем поселок разрастался, и центр его оказался там, где сейчас находится сельский Совет и школа искусств. В 1985 году директор совхоза «Кассельский» Ишимов Иван Николаевич организовал перенос обелиска на новое место к зданию сельского Совета. Вокруг обелиска сделали чугунное ограждение.

К 60-тию Великой Победы (2005 г.) произвели реконструкцию обелиска, и образовался мемориальный комплекс. В настоящее время в центре – бетонная плита на лицевой стороне которой барельеф – профиль воина в каске, а ниже надпись – «Никто не забыт, ничто не забыто» и годы 1941 – 1945. По обеим сторонам от главного обелиска установили мраморные плиты на красном рифленом железе в форме приспущенных боевых знамен. Над знаменами слова – «Они защищали Родину». На шести мраморных плитах высечены фамилии участников войны – жителей наших поселков – Чернореченский, Подгорное, Кассель. Всего в списке 175 человек, среди них одна женщина – Ишимова Анна Афанасьевна. В настоящее время списки участников Великой Отечественной войны уточняются и дополняются. Автором и исполнителем этого проекта является Артемьев Феликс Арсентьевич – председатель Совета ветеранов Кассельского сельского поселения, подполковник запаса при поддержке главы Кассельского сельского поселения Ишимовой Галины Леонидовны. Ежегодно по традиции в День Победы у обелиска проводятся торжественные мероприятия, где активное участие принимают ветераны, школьники, жители поселков и представители организаций и учреждений Кассельского сельского поселения.

**Из истории организаций, учреждений**

Современная социальная сфера поселка представлена следующими учреждениями: детский сад расположен в двухэтажном типовом здании, построенном в 1985 году.

Врачебная амбулатория расположена в удобном здании, хорошо оборудована.

Школа искусств образована в 1982 году, первый директор С.Ишимов, заслуженный работник культуры РФ.

В поселке работают две библиотеки. Сельская, расположена в здании Дома культуры и школьная. Сельская библиотека тесно сотрудничаетсо школой, детским садом, музеем, школой искусств. В п. Кассельский библиотека была открыта 1 сентября 1953 года. До этого в селе была изба-читальня. В архивных материалах сохранились такие записи: «Назначить избачом в с. Кассель с 23.03.1942г. Бидянова Ивана Васильевича» и «Назначить избачом (по совместительству) учителя Утешева Филиппа Матвеевича». В феврале 1968 года библиотеку приняла Н.А. Артемьева, специалист с библиотечным образованием. Проработала Нина Александровна в Кассельской библиотеке 32 года (с 1968 по 2000 год). За многолетнюю и плодотворную работу по пропаганде книги среди населения неоднократно награждалась почетными грамотами и ценными подарками. С 2001 года заведующей филиалом № 6 Кассельский МКУК «ЦБС» Нагайбакского муниципального района работает Оксана Васильевна Арапова. Приоритетное направление деятельности библиотеки – краеведческое просвещение населения и особенно подрастающего поколения.

**Заключение**

История деревень – неотъемлемая часть истории народа, поэтому мы с руководителем отнеслись к заданию очень серьёзно. Надо понимать правильно, невозможно полностью охватить историю. И эта работа – маленькая часть нашего труда. Каждое сведение, каждый факт для нас очень дорог, мы трудились над ними долго и усердно. В ходе исследования мы пользовались разными методами. Например: Искали сведения в литературных источника, расспрашивали и записали воспоминания у старожилов деревни, ходили на экскурсии, рассматривали личные документы. И в конце объединили собранные данные и сведения, сопоставили, проанализировали, сравнили - в итоге появилась эта работа. Делая выводы, можно сказать, что уже к известным фактам и сведениям прибавили ещё новые факты. И по порядку попыталась осветить их в этой работе. В ходе работы мы узнали много нового. Раньше мы как то и не придавали значения истории Касселя, теперь, окунувшись, нам уже не хочется оторваться от этого. Каждый народ имеет никогда не пропадающие ценности. Это – его мудрость, его искусство, его правила жизни, его обычаи и праздники. Это делало людей добрее, сближало. А мир и согласие, добро и любовь – это и есть главное богатство и счастье в жизни каждого человека, большого или маленького. В заключение хотелось бы подвести итог проделанной работе. В результате проведенной работы, мы подтвердили свою гипотезу, согласно которой моё родное село живет и процветает. Я достигла цели своего исследования, и в дальнейшем полученные знания смогу использовать на уроках окружающего мира и литературы.

Литература

Маметьев А.М. Нагайбакский район в фактах и цифрах. - К.: «Зауралье», 2005.

Лев Лузин. Планета Южный Урал. – Ч.: «Авто Граф», 2012

Учебник «Окружающий мир» 1 класс. - М.: Просвещение, 2011.

Учебник «Мир вокруг нас». - М.: «Просвещение», 2008.

Материалы школьного музея

Кассельский Краеведческий музей национальных культур

Интернет-ресурсы.