**Технологическая карта урока литературному чтению**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. |
| **Класс**  | 4  |
| **Место урока в разделе** | Литературное чтение |
| **Тип урока** | Овладение новыми знаниями  |
| **Цели урока** | создание условий для знакомства учащихся с биографией и произведением С. Аксакова «Аленький цветочек». |
| **Задачи урока** |  ***Образовательные:***1. Отрабатывать навыки выразительного чтения через чтение текста на уроке.2.Закрепить умения работать самостоятельно через работу по карточкам.***Воспитательные:***1. Воспитывать уважительное отношение к школьным принадлежностям на этапе проверки готовности к уроку.2. Воспитывать культуру речи через устные высказывания по теме уроке.3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью через проведение физкультминутки.***Развивающие:***1.Развивать у учащихся умение оценивать свою деятельность на уроке через проведение рефлексии.2.Развивать познавательный интерес путем привлечения занимательного материала. |
|  | **Планируемые результаты изучения темы** |
| **Предметные**  | **Метапредметные** | **Личностные**  |
| Уметь сформировывать представления о сказке С.Т.Аксакова «Аленький цветочек»  | **Познавательные УУД****Познавательные**: 1. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.2. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.3. Ориентироваться в изучаемом тексте.**РегулятивныеУУД** **Регулятивные:** Учить ставить цели, находить пути их достижения, планировать свою деятельность, делать выводы.  | формировать внимательность и аккуратность при работе с карточками и раздаточным материалом;-формирование положительного отношения к урокам литературного чтения.-формирование чувства доброжелательности, внимательности, готовности к сотрудничеству. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **КоммуникативныеУУД** **Коммуникативные:**Учить культурному общению, сотрудничать в различных видах деятельности.  |  |
| **Ресурсы** |
| Учебно-методическое сопровождение  | Дидактические материалы  | ИКТ, ЦОР  |
|  | Карточки, лепестки | Компьютер, проектор  |
| **Межпредметные связи** | Литературное чтение  |
| **Организация пространства** | Фронтальная, индивидуальная.  |
| **Этапы урока** |
| Название этапа  | Деятельность учителя  | Деятельность учеников  | Планируемые результаты  |
| Предметные  | УУД  |
| **Организационный момент** Цель: формирование самооценки готовности к уроку  |  -Прозвенел звонок,Начинается урок!Если только улыбнуться.То начнутся чудеса –От улыбок прояснятсяИ глаза и небесаНу- ка взрослые и детиУлыбнитесь поскорей,Чтобы стало на планетеИ светлей и теплей!-Тихонечко присаживайтесь. | Организовывают рабочее место и приветствуют учителя.Определяют ритм работы. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Актуализация знаний. Сообщение цели урока.** Цель: обобщить знания по пройденному материалу  |  Сегодня у нас с вами не простой урок, а - волшебный, так как мы побываем в мире, где добро побеждает зло, происходят всякие чудеса.- А где это происходит? (в сказке)Сказка - один из основных видов устного народного творчества.А какие бывают сказки? (о животных, волшебные, бытовые, литературные авторские)- Какие сказки называются авторскими? (обработанные или пересказанные авторами)- Назовите фамилии писателей - сказочников и их произведения, которые мы читали?( А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне», П.П. Ершов «Конек-горбунок», П.П.Бажов «Серебряное копытце», В.М.Гаршин «Жаба и роза»).- Как отличить русскую народную сказку от литературной? (народную сочинил народ, а литературную - автор) | Слушают чителя. Отвечают на вопросы. | осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, строить речевое высказывание в устной и письменной форме; устанавливать причинно-следственные связи. | **Коммуникативные**: Учить культурному общению, сотрудничать в различных видах деятельности.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формулирование темы урока и** **постановка целей** Цель: подведение детей к формулированию темы и цели урока.  | <https://ok.ru/video/1511965528531> песня о цветке (2мин 37с)Итак, с какой сказкой мы сегодня познакомимся? «Аленький цветочек»- Произнесём хором название сказки. **(**"Аленький цветочек")- Что слышится в названии сказки? (Нежность, красота.)Эту сказку написал **Сергей Тимофеевич Аксаков****Сергей Тимофеевич Аксаков**родился в 1791, в городе Уфе. Сказку “Аленький цветочек” он услышал в детстве во время своей болезни. Маленький Аксаков страдал бессонницей, которая мешала его выздоровлению. По совету тётушки позвали старую ключницу Пелагею, которая была мастерицей сказывать сказки. Вот она то и рассказала Сереже Аксакову сказку про цветочек аленький. Пелагея каждый день рассказывала мальчику какую-нибудь из своих многочисленных сказок.С.Т. Аксаков вырос, стал писателем и, работая над книгой “Детские годы Багрова-внука” вспомнил ключницу Пелагею, её замечательную сказку про “Аленький цветочек” и записал её по памяти. Впервые она была напечатана в 1858г. (какой это век?), и с тех пор стала у детей любимой сказкой.Она не стареет, потому что люди всегда будут верить в ...(добро, любовь). Значит, в душе каждого человека будет цвести аленький цветочек.Аксаков не только эту сказку написал, а много других произведений, а какие именно вы можете увидеть на нашей выставке. (выставка книг).-Где родился С.Т.Аксаков?-Когда С.Т.Аксаков услышал сказку «Аленький цветочек»  | Слушают песню. Формулируют тему урока. Слушают учителя. |  | **Познавательные**: принимать и сохранять учебную цель и задачи; подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделять существенные признаки.**Коммуникативные**: Учить культурному общению, сотрудничать в различных видах деятельности.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Изучение нового материала**  Цель: познакомить с видами портретов.  |   С.Т.Аксаков написал одну-единственную сказку –« Аленький цветочек». Это одна из самых мудрых и добрых сказок ключницы Пелагеи. **Маленький Сережа Аксаков несколько лет постоянно слушал сказку «**Аленький цветочек» — так **она ему нравилась. Став взрослым, он рассказывал ее сам — со всеми прибаутками, оханьем, вздыханием Пелагеи. Переложил устную, истинно народную речь в повесть, сохранив напевность говора. Литературная обработка «Аленького цветочка», сделанная Аксаковым, сохранила напевность и поэтичность народного языка, сделав сказку поистине завораживающей.****Не все знают, что в первой редакции сказка называлась «Оленькин цветочек» — в честь любимой внучки писателя Ольги.****Аудиосказка(отрывок)**-Что главное в сказке? (Доброта и Любовь)**«Аленький цветочек» — иллюстрация торжества света над тьмой, добра над злом, любви над ненавистью. Сказка учит тому, что цели необходимо добиваться добротой и человечностью. Только они должны быть вознаграждены, а подлость и зависть не могут воздаться счастьем и удачей.**-Перед нами одна семья: отец и три дочери. Посмотрим, одинаковы ли они. Ведь одинаково растит их отец, вкладывая в детей своих любовь, душевное тепло.-Кто из них вам больше всего нравится? Почему?Ответы на эти вопросы мы дадим в ходе урока.1*. «Прощание купца с дочерями».*- Какой вывод можно сделать, когда вы узнаете, что за наказы дают дочери купцу, отправляющемуся за море по торговым делам? ( Старшие дочери самолюбивы, ценят украшения, любят прихорашиваться да собою любоваться.)-Есть ли польза кому-нибудь от венца и зеркала? Нужны ли они еще кому-то, принесут ли добро, сделают ли кого-нибудь счастливее, кроме их самих? (Нет)-А что просит младшая? Не кажется ли странной эта просьба? Зачем ей нужен цветочек? От него какая польза ей или еще кому-нибудь? Об этом мы узнаем в конце сказки.*2. Словесное рисование.*-Опишите цветочек. Каким вы его себе представляете?Нашел купец цветочек Аленький, вернулся домой печальный. Это все в доме заметили. Как же вели себя дочери, спрашивая о причине печали отца? Какие качества их души проявляются? (Старшие лебезили. У печального отца спрашивали, не потерял ли он богатства великого. Меньшая же о богатстве не думает: «Открой мне свое горе сердечное!»)-Сравните, как приняли дочери подарки от отца.-Как отнеслись дочери к просьбе отца избавить его от смерти лютой и поехать жить к лесному чуду морскому? (Старшие наотрез отказались, а меньшая, не дослушав речи, попросила благословить ее.)-Как встретило ее всё живое: сады, цветы, птицы. Почему? (Все тянется к Добру и милосердию. Все живое чувствует добрых людей).-Как жилось ей во дворце сказочном? Чем она занималась? ( Рукодельничила, со своим господином разговаривала. Она одна, далеко от родных, в неведомой земле, с чудищем ужасным. Ни в чем ей отказа нет. Еще не видела своего господина, не знает, каков он внешне).-Расскажите, каков зверь лесной, как он выглядит. ( Страшен, ужасен, безобразен)-Какое чувство испытала девушка, увидев его?-Оцените дальнейшее поведение девушки. Она не оставила чудище, не показала своего страха, победила его.)-А могла ли вернуться домой? ( Да, ведь заветное колечко было у нее, стоило только надеть его.)- Почему же не вернулась домой? Что помогло ей победить страх? Какие качества души проявила героиня? ( Ей стало жалко чудище и совестно . Полюбила она его за душу добрую, ласку и угождения. Страшен зверь, безобразен. Но в народе известна истина: « с лица воды не пить». Сколько добра он сделал для нее! Душу свою отдал ей! Не смогла девушка за добро заплатить черной неблагодарностью. Она проявляет доброту и благодарность по отношению к несчастному, жертвует собой ради него.)-Но забыла ли она о доме родимом, о батюшке, о сестрах? (Нет. Ей хорошо, а душа страдает, тоскует. Дочь чувствует, что болен батюшка.)-Как вы думаете, что значит выражение « Душа болит»?-Откуда это видно? ( Домой запросилась батюшке помочь. О себе не думает)-А что случилось бы, если бы девушка не вернулась к чудовищу? ( Умер бы с тоски)-Значит, жизнь и смерть чудовища была в ее руках. Именно в этот момент должна была раскрыться вся сила ее души. Что рассказала дочь меньшая о житье своем дома? Какое чувство это вызвало у сестер? (Она пожертвовала собой во имя отца и стала жить в довольстве и богатстве. Сёстры ехать не захотели, а теперь чужому богатству завидуют).-Что задумали сестры? Что помешало осуществиться их плану? Подтвердились ли тяжелые предчувствия меньшей дочери? ( Щемит и болит сердце девушки, будто чует беду неминучую. Это растет ее душа).-Какие слова купеческой дочери избавили зверя от чар злой волшебницы? ( Ты встань, пробудись, мой сердечный друг, я люблю тебя, как жениха желанного. ( Рассыпались колдовские чары, погибло проклятие от великой силы Любви, Добра, Благородства) | Беседуют на тему. Отвечают на вопросы. .   | * использовать различные способы обработки, анализа и представления информации
* строить монологическую речь в устной форме
 | **Коммуникативные**: Учить культурному общению, сотрудничать в различных видах деятельности. **Регулятивные:** Учить ставить цели, находить пути их достижения, планировать свою деятельность, делать выводы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Физминутка**Цель: восстановление физических сил, снять динамическую усталость, восстановить работоспособность  |  *Наши алые цветочки**Распускают лепесточки.**Ветерок чуть дышит,**Лепестки колышет.**Птички весело летают,**Нежно бабочки порхают.**Наши алые цветочки**Закрывают лепесточки.**Видно, отдохнуть пора…**А у нас урок, друзья!* | Ребята повторяют упражнения за учителем.  |  |  |
| **Закрепление полученных знаний**  Цель: Закрепить полученные знания.  | Ребята, как вы понимаете эпиграф к сказке: «Цветок не вырастет без семени. Так и душа человека. Человек не рождается с готовой душой. Он ее сам растит. Семена Любви, Добра, Благодарности, Милосердия посеяны в душе каждого человека. Посеяны они были и в сестер. Но ведь семена растить надо».Предлагаю вам ответить на вопросы:1.Одинаково ли растили их дочери купца? Вырос ли в их душе аленький цветочек? ( Младшая дочь вырастила их, мы это видим. А старшие вырастили злобу, зависть. Не вырос в их душе Аленький цветочек, не расцвел).2.Что же такое Аленький цветочек, что он символизирует? Почему автор назвал так свою сказку? (Это Любовь, Добро, Милосердие).Аленький цветочек – символ настоящей любви.  Любовь, доброта и сострадание - самые главные человеческие чувства. Они могут изменить не только человека, которого мы любим, но и мир вокруг сделать лучше, чище, красивее.      Я желаю, чтобы   вы выросли добрыми честными людьми, ради своих близких готовых на все.Прочитав сказку Аксакова, мы еще раз убеждаемся в том, что часто под неказистой внешностью скрывается горячее сердце, верность и самозабвение, доброта и духовная красота, которые способно почувствовать такое же верное, преданное, любящее сердце. | Беседа с учителем.  |  | **Познавательные**: принимать и сохранять учебную цель и задачи; подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделять существенные признаки.**Коммуникативные**: формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.**Регулятивные:** Учить ставить цели, находить пути их достижения, планировать свою деятельность, делать выводы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Итог урока. Рефлексия** Цель: зафиксировать умения, полученные на уроке;  | Выберите любое начало предложения и продолжите его.• Сегодня на уроке я узнал...• На этом уроке я похвалил бы себя за...• После урока мне захотелось...• Сегодня я сумел...У вас на партах аленькие лепестки, напишите на них,  чему вас научила сказка.-  Прикрепите   свои лепестки к стебельку на доске.- Ой,  какой красивый аленький  цветочек  получился, да еще и мудрый!( Читаю надписи) | Дети отвечают на вопросы. Анализируют полученные знания и обобщаю т их.  |  | **Личностные**: уметь контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении. |
| **Дом.зад.** | Я предлагаю вам написать свою волшебную сказку или историю. | Записывают. |  |  |