

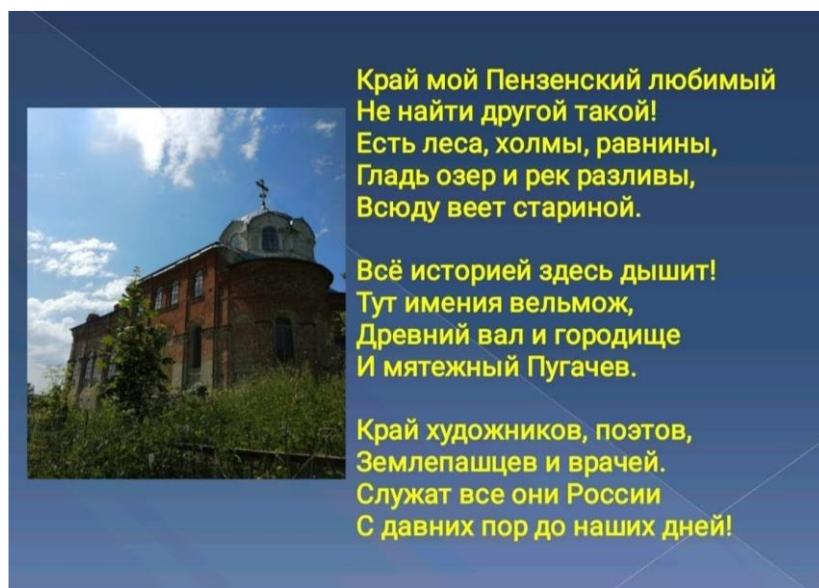
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
финансово-экономический лицей № 29 г. Пензы



**II РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ТВОРЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ
«ЛЕОНАРДО»**

исследовательская работа

**Влияние туристско-краеведческой деятельности на
формирование личности ребенка младшего
школьного возраста.**



Выполнил:

Митякина Нина Алексеевна
класс: 4 «А» МБОУ ФЭЛ № 29 г. Пензы

Руководитель:

учитель начальных классов
Починская Ирина Анатольевна

Пенза
2022 г.

Содержание

Введение	3
Глава 1. Туристско-краеведческая деятельность – первый шаг в воспитании человека	
1.1. Ценностные составляющие туристско-краеведческой деятельности для учеников младшего школьного возраст.....	6
1.2. «Велик белый свет, да теплее своего края нет»: главная задача туристско-краеведческой работы в начальной школе - формирование у детей общеучебных навыков.....	9
Глава 2. Экспериментальная часть исследования	
2.1. Анкетирование участников исследования	11
2.2. Организация квест-игры «Коварный Цереус».....	13
Предложения	16
Заключение	18
Список использованной литературы	19

Выпускник будущего это патриот,
носитель ценностей гражданского общества,
осознающий свою сопричастность с судьбой Родины[1]

Введение.

Туристско-краеведческая деятельность воспитывает у детей младшего школьного возраста причастность к истории своих предков, заставляет задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев родного края, познание своих корней, неразрывной связи с предшествующими поколениями, т. е. формирует те ценности, которые особенно необходимы сегодня: патриотизм, духовность, национальное самосознание.

Туризм в совокупности с краеведением позволяет создать целостную картину мира, детально рассмотреть все составляющие природы и жизнедеятельности человека, их взаимодействие на конкретной территории. Только старшее поколение может передать им любовь к родным местам, знание того, чем знаменит наш край, в чем его красота, каким трудом заняты люди. В частности, обращение к отеческому наследию воспитывает гордость за землю, на которой живёшь. Именно акцент на изучении истории своей земли, его народа поможет детям с уважением и интересом относиться к современному обществу.

Гипотеза. Регулярное посещение объектов культурного наследия, памятников архитектуры и искусства, музеев, мастер-классов детьми младшего школьного возраста, как в составе своего класса, так и с родителями, способствует развитию нравственно-стабильной личности, с правильной национальной ориентацией, духовно связанной с прошлыми и современным поколениями, с базовыми ценностями и традициями нашей родины, своего родного края, улучшению мозговой активности, повышению способности усваивать учебный материал.

Актуальность проекта обусловлена необходимостью:

1. Привить навыки поиска информации и эффективного использования ее для решения поставленных задач, которые лучше осваиваются в ходе исследований в рамках туристско-краеведческой деятельности.

2. Узнать свой город, область, что бы понимать их социальную функцию, чтобы иметь возможность влиять на степень комфорта городской среды, а значит и на свое благополучие в ней.

Цель:

1. Создание условий для творческого развития учащихся, сплочения учеников школы, развитие коммуникативных навыков, уважительного отношения к мнению окружающих (квест);

2. Обеспечение духовно-нравственного развития детей младшего школьного возраста через единство урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Задачи:

1. Установить реализацию творческого потенциала каждого ребенка через участие в посещении музеев, коллективно-творческих делах, мастер-классах;

2. Отрастить сплочение и развитие школьного коллектива;

3. Показать развитие личности каждого ребенка, его способностей и индивидуальностей;

4. Выявить обучение правилам и формам совместной коллективной работы;

5. Показать воспитание чувства ответственности за возложенные дела и принятые решения каждым ребенком и детским коллективом в целом;

6. Оценить реализацию коммуникативных потребностей детей.

Для юного человека город, край, где он живёт и растёт, - это та среда, которая способствует воспитанию личности, активизирует познавательный интерес.

Методы исследования:

1. Теоретический (работа с научной литературой, материалами электронных ресурсов).
2. Социологический (опросы одноклассников, учителей начальной школы, родителей детей младшего школьного возраста).
3. Эмпирический (анализ и сравнение полученных результатов).

Объект исследования: поведение, деятельность и взаимоотношения детей младшего школьного возраста в результате посещения музеев, библиотек, мастер-классов и иных общекультурных мероприятий в составе класса или с родителями.

Предмет исследования: формирование личности ребенка под влиянием туристско-краеведческой деятельности.

Глава 1. Туристско-краеведческая деятельность – первый шаг в воспитании человека

1.1. Ценностные составляющие туристско-краеведческой деятельности для учеников младшего школьного возраста

Туристско-краеведческая деятельность имеет объектом своего изучения край как ближайшую к человеку территорию, которую можно обозреть, увидеть, исследовать, изучить[2]. Это одно из важных средств духовно-нравственного воспитания, где главная задача - познакомиться с малой родиной, открыть новые страницы ее истории, культуры, природных богатств – это комплексное изучение родного края.

Возможности туристско-краеведческой деятельности позволяют объяснить учащимся важнейшие нормы человеческой жизни - почему мы должны:

- беречь природу и окружающую среду в целом;
- сохранять и преумножать историческое и культурное наследие прошлых поколений;
- беречь памятники истории и культуры;
- относиться друг к другу гуманно, стараться понять и принять каждого живущего рядом, вне зависимости от его социального, материального положения, образования, религии и цвета кожи, т. е. быть толерантными.

В нашей школе ведется работа по изучению родного края на разных предметах, таких как окружающий мир, основы религиозных культур и светской этики, а также на занятиях внеурочной деятельности.

Для формирования духовно-нравственного воспитания важным является практическая направленность уроков. Мы регулярно ходим на экскурсии (*Культурно-исторический центр источника «Кувака» - «Музей живой воды» (2 класс)*) и посещаем мастер-классы (*Кулинарная студия «Умный Трюфель» (4 класс)*), гончарная школа *«Колокол» (3 класс)*, *Мастерская Шоколада (1 класс)*).

Во время таких экскурсий обучение и воспитание проводятся в естественных природных условиях, где дети видят всю красоту родной природы. Одновременно собирается материал для изготовления гербариев из растений. В школе, дома мы создаём творческие отчеты о «путешествиях», в том числе презентации, паспорта погоды, гербарии (*Региональный конкурс творческих работ, посвященный международному экодиктанту (4 класс), Всероссийский дистанционный экологический конкурс «Природа. Экология. Человек» (4 класс), Природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята» (3 класс), рисунки (Зоо-просветительский конкурс детского рисунка, Конкурс детских тематических рисунков «Разноцветные капли-2021», Всероссийский конкурс «Рисуй с нами» / номинация «Люби и знай родной свой край»*).

И вот именно в этих работах видна любовь к родной природе, восторженное описание пейзажа или явления, неподдельный интерес к увиденным растениям и животным, желание узнать о них гораздо больше, чем узнали во время экскурсий. Воспитание через природу – это и есть воспитание нравственности, определяющей духовные и душевные качества ребенка, его поведение в обществе[3].

В формировании психофизического воспитания, взаимоотношений детей в классе не менее важным является бережное отношение к природе и экологии родного края, воспитание у каждого обучающегося правильного экологического мышления, экологической культуры. С этой целью дети нашей школы принимают участие в акциях *«Сбереги дерево» (4 «А» класс в I четверти 2021 года сдал 1300 кг макулатуры и занял 1 место по школе среди начальных классов), «Не просто пластик», «Неделя добрых дел», «Сдай батарейки с Duracell»*.

Ценность туристско-краеведческой работы состоит в том, что она позволяет школьникам создать цельную систему знаний по природному богатству родного края, расширить познавательную сферу, развить

исследовательские навыки и творческие способности, выработать навыки самообразования. Важная составляющая краеведения - поисково-исследовательская деятельность учащихся[4].

Исследовательское поведение - один из важнейших источников получения ребенком представлений о мире. Дети по природе своей исследователи, и с большим интересом участвуют в различных исследовательских делах. Очень важно научить детей наблюдать, сравнивать, задавать вопросы и выработать желание найти ответы.

История родного края не безлика, она близкая и родная именно потому, что она рассказывает о людях живущих рядом или о родственниках. Выполнение заданий по краеведению позволяет учащимся знакомиться с новыми людьми, или узнавать ранее неизвестное о, казалось бы, знакомых людях. Подробности жизни этих людей вызывают у учащихся невольное восхищение, уважение к людям старшего поколения. Возникает желание помочь, понять, защитить[5].

Ведь местный материал доступен для ребенка, а значит, каждый может сделать свое собственное открытие или узнать что-то новое, т. е. почувствовать себя причастным к творению истории. Туризм по родному краю воспитывает творческую инициативу учащихся, их самостоятельность в выполнении различных заданий.

История края, местные события и явления изучаются в единстве трёх временных измерений: прошлое – настоящее – будущее. Так, изучая историю города, важно познакомить учащихся с его современным состоянием, а также перспективами обновления и развития (*посещение Пензенского государственного краеведческого музея, Пензенской областной картинной галереи им. К.А. Савицкого*).

Подобный подход учит ребят более глубоко осмысливать последовательность событий, выявлять причинно-следственные связи, содействовать формированию исторического мышления. Музей является

центром духовно-нравственного воспитания. Приобщение учащихся к истории малой родины осуществляется через большие и малые походы, через экспедиции и экскурсии, а также через участие в краеведческих конференциях и конкурсах. Материалы музея находят практическое применение на уроках.

Краеведение очень много даёт также для морального, нравственного становления личности. Когда ребенок понимает, что его родной край играл и играет свою, особую роль в истории России, он, безусловно, ощущает гордость, как за свою землю, так и за себя[6].

Краеведческая деятельность находит своё применение на уроках и во внеурочное время. Это поисковая работа и проектная деятельность - подготовка проектов, докладов об истории области, города, района; участие в проведении научно-практических конференций и конкурсов различных уровней: школьных, районных, областных, общероссийских; создание мультимедийных презентаций по краеведческой тематике для проведения уроков и внеклассных мероприятий (*Городской конкурс «Улицы героев города Пензы. Подвиг. Память»*; патриотическая акция, приуроченная к празднованию Дня Победы)

1.2. «Велик белый свет, да теплее своего края нет»:

главная задача туристско-краеведческой работы в начальной школе - формирование у детей общеучебных навыков

Все мы знаем пословицы «Родной дом дороже золота», «В своем краю и вода слаще» — эти мудрые слова были нравственным мерилom, образом жизни наших предков.

Туристско-краеведческая работа может носить как системный, так и эпизодический характер. Включение краеведческого материала в содержание образования способствует формированию у детей интереса к обучению, учит их наблюдать окружающие явления. Развитие работы по краеведению наиболее эффективна, если организована как целостная система. Ее успех зависит от заинтересованности всех участников. Именно в начальной школе

закладываются основы познавательного интереса к изучению окружающего ребенка макромира, создаются условия для формирования патриотических чувств, этики поведения, что составляет базу для воспитания гражданина.

При изучении истории нашего края используется метод «погружения» в конкретную историческую среду и применения игровых технологий: «Одежда, быт и нравы коренных жителей области» (*проводы зимы в селе Кижеватово Пензенской области (1 класс)*), также могут быть и такие мероприятия: «Пензенская область в начале XX века», «Пенза в годы Великой Отечественной войны», «Они сражались за Родину...» и другие.

Важный фактор стимулирования познавательной активности обучающихся, формирования любви и уважения к родной земле – тематическая внеурочная работа.

Наиболее оптимальные формы для включения обучающихся во внеурочную деятельность – исследовательский проект, экскурсии, заочные путешествия, создание и просмотр кинофильмов, тематические вечера и др. Включение ребят в различные виды внеурочной деятельности обогащает их личный опыт, способствует развитию интереса к разным видам деятельности и желания активно участвовать в них, сотрудничать друг с другом. В организации и проведении внеурочных мероприятий принимают участие педагоги и школьники, представители других учреждений и организаций, родители.

Родители шьют костюмы, формируют реквизит (*V Городской фестиваль-конкурс детского литературного творчества «Синяя звезда» (3 класс)*), собирают информацию (*Одиннадцатый городской интеллектуально-творческий марафон «Сурские эрудиты» (3 класс)*), изучают документы, самостоятельно со своими детьми путешествуют по родному краю. Ведь не только школа закладывает любовь к поиску новых открытий, но и семья.

Знаменитый писатель Ханс Кристиан Андерсен отмечал: «Путешествовать – значит жить» [7].

Глава 2. Экспериментальная часть исследования

1.1. Анкетирование участников исследования

В ходе нашего исследования мы провели опрос учителей начальных классов (АНКЕТА № 1). Было опрошено 16 человек.

1	Как часто необходимо посещать классом мероприятия, проводимые в городе, области (экскурсии, выставки, мастер-классы...) для успешной учебы?	Один раз в месяц 12	Один раз в три месяца 4
2	Обучающиеся заинтересованы во внеурочной деятельности школы?	ДА – 15	НЕТ – 1
3	После выездных мероприятий улучшается мозговая деятельность обучающегося?	ДА - 15	НЕТ - 1
4	Влияют ли внеурочные мероприятия на формирование навыков учебного труда у обучающегося?	ДА - 14	НЕТ - 1

Также ученикам 4 «А» класса и 4 «Б» классов была предложена анкета с нижеследующими вопросами (АНКЕТА № 2). Вот что получилось:

1	Вам нравятся поездки с классом (музеи, выставки...)?	ДА - 52	НЕТ - 0
2	Знания, полученные в ходе экскурсий, помогают обучению в школе?	ДА - 49	НЕТ - 3
3	Вам нравятся интерактивные экскурсии?	ДА - 50	НЕТ - 2

4	Вы родились в Пензе?	ДА - 50	НЕТ - 2
5	Знаете ли Вы знаменитых земляков?	ДА - 40	НЕТ - 12

В АНКЕТЕ № 2 ученикам был задан вопрос: «Какие достопримечательности нашего края Вам удалось посмотреть?», на который ребята дали разнообразные ответы, среди которых можно выделить следующие (названия сохранены):

1	Памятники (Победы, Пензяк толстопятый, первому поселенцу, монумент Воинской и трудовой славы)	41
2	Краеведческий музей	23
3	Кувака	17
4	Росток (Стелла), Кукушка, Зоопарк, Наровчат, Парк Белинского, Спасский собор)	12
5	Филармония	12
6	Тарханы	9
7	Музей одной картины	3
8	Картинная галерея	8
9	Библиотека Лермонтова	8
10	Пензенский драматический театр	4
11	Золотаревское городище	2

Также в нашем распоряжении есть 5 отзывов родителей учащихся младших классов (*Алтаревой А.В., Артемовой Д.И, Ломсковой В.В., Каржиной Л.С., Зиминной Е.А.*). Самое главное, что отмечено – это обсуждение таких событий в кругу семьи, заинтересованность детей, их контакт с родными лесами, лугами, всем окружающим миром, что позволяет формироваться им как целостная личность, развиваться духовно и физически.

1.2. Организация квест-игры «Коварный Цереус»

Квест-игра состоит из:

1. экскурсионной поездки в Ботанический сад имени И.И. Спрыгина (как аналог – может проводиться в классе, дома, иных пространствах);
2. следственной части игры, в рамках темы экскурсии;
3. детской анимации (фокусы);
4. награждения участников.

Сюжет игры (легенда): Коварный кактус Цереус похитил карту Ботанического сада. Он разорвал ее на кусочки, положил эти части в металлические маленькие коробочки (5 штук), и разбросал их по всей территории. Найти их можно лишь, выполнив ряд заданий, а также создав себе армию добрых помощников кактусят.

Для этого каждому посетителю (23 ребенка) на протяжении всей экскурсии необходимо будет выполнить ряд заданий:

1. *найти металлические маленькие коробочки и посмотреть, что в них;*
2. *запомнить или записать все числовые значения, сказанные экскурсоводом;*
3. *расшифровать полученные кроссворды;*
4. *отгадать загадки;*
5. *раскрасить в разные цвета помощников кактусят.*

После этого счетная комиссия (из состава участников – 3 ребенка) сделает подсчет всех разгаданных кроссвордов и загадок, раскрашенных помощников кактусят.

Полученное число один из участников (4-ый ребенок) наберет на кодовом замке черного секретного чемодана.

В секретном черном чемодане находятся сладкие призы участникам (награждение).

Смета расходов

№ п/п	Наименование мероприятия	Стоимость, руб.	Источник финансирования	Затраты времени
1	Экскурсия (входной билет + услуги экскурсовода)	100 руб. /чел	Родительская плата	40 мин (1 группа - 11 человек) + 40 мин (2 группа - 12 человек)
2	Транспорт	150 руб. /чел	Родительская плата	35 мин (в обе стороны)
3	Наглядный материал (цветная фотопечать)	250 руб.	Собственные денежные средства	-
4	Детская анимация (фокусник)	1500 руб.	Собственные денежные средства	15 мин
5	Награждение участников (сладкие призы)	450 руб.	Собственные денежные средства	10 мин
6	Реквизит (чемодан, жестяные коробочки для раскладки «ключей», карандаши, замок на чемодан...)	-	Собственный	-
Итого по времени (среднее значение)				140 мин (2 часа 20 минут)

Итого по стоимости	
родители	250 руб.
организатор (среднее значение)	2300 руб.

Экспериментальная часть показала, что в результате туристско-краеведческой работы учащиеся стали больше интересоваться историей и культурой нашего города, области и района. Выросла активность школьников. Запомнить названия достопримечательности, возможность рассказать о ней пусть даже в пяти предложениях - это уже знание, которое откладывается у человека на всю жизнь.

Всего этого нельзя достичь в ходе проведения отдельных, разовых мероприятий, это является результатом системной туристско-краеведческой работы.

Предложения

1. На регулярной основе проводить открытые уроки: «Наш край, поверхность нашего края», «Водоёмы нашего края», «Растительный и животный мир» и т. д.;

2. Внеклассные мероприятия: «Что мы знаем о своей улице, районе, городе?», «Ты мира не узнаешь, не зная края своего», «Подвиг земляка С.Г. Байкова» с привлечением специалистов городских и областных музеев, ВООВ «БОЕВОЕ БРАТСТВО» и иных организаций.

3. Проектно-поисковая деятельность «Имя твоё», «Сказки земли Пензенской», «Выдающиеся люди Пензенской области»;

4. Работа с энциклопедической литературой;

5. Моя школа – мой дом. Беседа о школе, история школы, символика;

6. Экскурсии: в краеведческий музей, прогулки по родному городу с посещением достопримечательностей (памятники истории, культуры, старинные постройки);

7. Организация тематической Квест-игры.

При отборе краеведческих сведений для урока необходимо придерживаться определенных правил:

1. события местной истории и культуры должны быть важными для данного края, понятными и доступными возрасту учащихся;

2. факты должны быть достаточно яркими, эмоционально насыщенными;

3. предоставлять учащимся возможность совершать маленькие «открытия», привлекая их к участию в работе по какой-нибудь теме или знакомому объекту, например улице, где находится школа;

4. формировать умение наблюдать окружающую действительность, искать неизвестное в известном, незнакомое в знакомом;

5. вызывать интерес к родным местам (улице, дому, школе), содействовать формированию патриотических чувств.

Необходимо учитывать уровень развития и возрастные особенности детей, подбирая к уроку краеведческий материал маленькими порциями, постепенно увеличивая объем информации.

Познавая родной край, младшие школьники в сотрудничестве друг с другом, с учителем будут углублять и расширять свои знания по мере взросления.

Заключение

В результате исследования влияния туристско-краеведческой деятельности на младших школьников, считаем, что у них в ходе посещения мест достопримечательностей, мастер-классов сформировался ряд умений:

1. Применять свои знания в решении тематических вопросов;
2. Работать индивидуально и в группе;
3. Правильно организовывать свою учебную деятельность.
4. Повысилась способность усваивать учебный материал.
5. Квест-игра кроме развлечения несет и социально полезные знания и навыки для детей.

Туризм и краеведение – самая доступная и очень обширная сфера применения приобретаемых учащимися знаний и умений. Такая совокупность создает условия для работ исследовательского характера, что очень помогает развитию творческой инициативы и целенаправленному использованию энергии младших школьников. Наряду с интеллектуальным развитием у младших школьников краеведение помогает видеть красоту окружающего мира, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края

Список использованной литературы

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: учебное издание /А.Л.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. – М.: Просвещение, 2018
2. Колесникова, М.Е. Региональная история и историческое краеведение: соотношение понятий и опыт теоретической интерпретации /М.Е. Колесникова // Региональная история, локальная история, историческое краеведение: объект, предмет, методы изучения: сборник статей /сост., ред.: А.Е.Загребин, О.М.Мельникова. – Ижевск: Удмуртский университет, 2016. – С. 23-30.
3. Синенко В. Я. Духовно-нравственное становление растущей личности в системе взаимодействия семьи и школы. М.,2011.С.105.
4. Шмаков С.Л. Игры учащихся – феномен культуры / С.А.Шмаков. – М.: Новая школа, 2014.
5. Абзалова С. С. Роль краеведения в духовно-нравственном воспитании учащихся. М.,2016. С. 286-287
6. Щеглова Т.К.. Устная история и краеведческая работа. М., 2016.С.202.
7. Аверинцев С. С. Православная традиция как культурно-историческая традиция. М., 2012.С. 370.