Игры на уроках русского языка.

 Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью.

Л.Н.Толстой

Каждый учитель хочет, чтобы его предмет был интересен и понятен ученикам. В методике известно много форм, которые могут помочь учителю разнообразить уроки. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства обучения, но урок остаётся   главной формой организации учебного процесса. И для того чтобы реализовать требования, предъявляемые Стандартами образования, урок должен стать новым!

Игра всегда была действенным методом для развития и совершенствования познавательных, умственных и творческих способностей детей, не случайно же дети с рождения многому учатся именно в игровой форме. Игра приоткрывает ребёнку незнакомые грани изучаемой науки, помогает по-новому взглянуть на стандартный урок, способствует возникновению у школьников интереса к учебному предмету, значит, процесс обучения становится более эффективным. Целью обращения к игровым технологиям на уроке русского языка является приобретение конкретных практических навыков, закрепление их на уровне методики, перевод знаний в опыт.

 Хочется поговорить именно о том, как на уроках русского языка можно использовать различные игры.

На уроках русского языка использую игры, например, в 10 классе на этапах подготовки к ЕГЭ. У студии «Pagedown» есть отличные варианты карточек-игр , которые можно использовать при подготовке к ЕГЭ. На экзамене есть задание, в котором нужно найти слово, в котором допущена ошибка в постановке ударения. Задание часто оказывается сложным, потому что приходится запоминать много информации. Карточки называются «Ударник литературной речи. Игра в ударения». С одной стороны карточки указано слово, с другой стороны- слово с правильным ударением, иногда со значением. В начале каждого урока несколько учеников вытягивают карточки, расставляют ударения, остальные записывают их в отдельный словарик.

Аналогичные карточки посвящены разным разделам русского языка: орфографии, фразеологии, лексикологии. Ученики с удовольствием работают с ними.

Не так давно стала использовать карточки из игры «Мемо» ( картины русских художников), их можно использовать на уроках в разных классах. Каждый ученик вытягивает себе одну карточку. Можно описывать картину, можно составлять словосочетания ( например, в 8 класса), можно закреплять орфографические темы ( описать, используя корни с чередованием и т.п.).

Есть примеры различных викторин. «Верю-не верю». Подбираются слова, факты ( о лингвистах, писателях, отдельных словах), такие задания можно использовать на начальном этапе уроке в качестве мотивации.

Это только малая часть игр, которые можно использовать. «Разнообразие – добрый знак хорошего преподавания»,- утверждал Ф.И.Буслаев.

Пантелеева Юлия Владимировна, учитель русского языка и литературы.