**МИНИСТЕРСТВО СЕМЬИ, ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ**

**ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ СТАЦИОНАРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ СЕРАФИМОВСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ - ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ**

**Конспект занятия**

**по адаптированной социально-бытовой реабилитационной программе «Швейное дело»**

**на тему «Плоскостная игрушка «Рыбка» с использованием ручного стежка»**

 Составитель:

Филипова Л.М.

инструктор по труду

с. Серафимовский, 19.11.21г.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

**Дата проведения занятия:19.11.2021г.**

**Тема занятия: «**Плоскостная игрушка «Рыбка» с использованием ручного стежка»

**Тип занятия: Урок «развивающего контроля»**

**Цель урока:** познакомить воспитанников с изготовлением мягкой плоскостной игрушкой .

**Задачи:**

 **Коррекционно – образовательные:**

 -дать понятие о плоскостной мягкой игрушке.

 -научить детей изготовлению мягкой плоскостной игрушки “рыбка” с применением ручного шва “ вперёд иголку”.

 - развитие и коррекция мелкой моторики пальцев рук; зрительных восприятий, мыслительной деятельности (сравнение, сопоставление).

 - учить детей сочетать и составлять плоскостную игрушку из лоскутков ткани;

 - закреплять умение работать с ножницами, вырезая детали из ткани по контору.

**Коррекционно-развивающие:**

 - развивать зрительное восприятие;

 - расширять кругозор детей;

 - развивать творческие способности, эстетический вкус;

 - развивать мелкую моторику рук.

**Коррекционно-воспитательные:**

 - способствовать выработке уверенности в своих творческих способностях;

 - воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, усидчивость. **Здоровьесберегающие:**

 - создавать благоприятный психологический климат;

 - учитывать индивидуальные особенности воспитанника;

 - сочетать статические и динамические задания.

**Методические приемы**:

- словесные методы (беседа, чтение стихотворения, загадки, фронтальный опрос);

- наглядные методы (презентация, плоскостная рыбка);

- практические методы (выполнение заданий).

**Оборудование :** образец плоскостной игрушки, готовые детали рыбки, образцы ткани ,ножницы, иглы, нитки цветные, пуговицы.

**Предварительная работа**: Вспомнили правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями, какие применяются стежки при выполнении ручных работ, различали лицевую и изнаночную сторону ткани, повторили загадки, рассматривание изображений рыбок, разучивание стихотворений про рыбку.

 **Ход урока**

*Дети сидят за столом*

**Организационный момент**

 Ребята, здравствуйте! Сегодня у нас необычный урок. Вы, наверное, все заметили, что мы с вами не одни в мастерской, на нашем уроке присутствуют гости, давайте их поприветствуем.

 *Ритуал приветствия***(Технология «Круг»)**

 (слайд 1)

Прозвенел звонок,

Начинается урок!

Улыбнитесь друг другу.

Если только улыбнуться,

То начнутся чудеса –

От улыбок прояснятся,

И глаза , и небеса.

Молодцы, ребята! Присаживайтесь, спина прямая, смотрим на меня, слушаем внимательно.

 **Проверка, учёт и актуализация знаний.**

Сегодня 19 ноября, пятница. Скажите, а ноябрь это, какое время года? (осень). Правильно, осень. А какие вы еще осенние месяцы знаете?

( сентябрь, октябрь). Молодцы! А вы знаете приметы осени? ( ответы детей)

**Основное содержание занятия**

*Введение в тему*

Послушайте внимательно загадки и дайте правильный ответ.

1. Вода в реке — моя стихия,
И в океане, в море я,
Плыву, ныряю, как богиня,
Сверкает чешуя моя.
Но звуков я не издаю,
Хотя губами шевелю.(Рыба)
2. Плавниками шевелит,

 И глазищами манит,

 И живёт на глубине —

 Это ясно даже мне

 Они не ходят, а плывут,

 И в водоемах все живут,

 И червячка на ужин просят,

 И платье из чешуек носят.( Рыбки)

Правильно! Это рыбки.

Анатолий расскажет нам стихотворение про рыбок.

В аквариуме рыбки

Туда – сюда снуют,

В аквариуме рыбки

Нам песенки поют.

Но песенок не слышно,

Известно это всем.

Что рыбки безголосые

Совсем, совсем, совсем.

Молодец Анатолий. Теперь давайте посмотрим слайды с рыбками.

(слайд 2 – 8)

 Красивые рыбки? Как вы думаете, как называется наше занятие?

Правильно, наше занятие называется «**«**Плоскостная игрушка «Рыбка» с использованием ручного сметочного стежка».( слайд 9)

*Сюрпризный момент*

**Золотая рыбка** может исполнить одно ваше желание, если мы с вами выполним задания. Давайте все закроим глаза и загадаем желание. И рыбка сказала мне по секрету, кто будет на занятии активно заниматься, у того желание обязательно сбудется.

*Проблемная ситуация*

Но золотая рыбка желает, чтобы дети выполнили задание. Ребята, выполним, поможем рыбке? **(Технология проблемного обучения)**

Давайте вспомним, какие инструменты и приспособления применяются при выполнении ручных работ (ножницы, нитки, иглы, булавки, наперсток).

- Какие стежки вы умеете выполнять? (сметочный стежок, петельный стежок)

- Какой вид имеет сметочный стежок? (с лицевой и изнаночной стороны имеет одинаковый вид).

- Какими по размеру могут быть сметочные стежки? (стежки могут быть крупными и мелкими).

-Где применяется сметочный стежок? ( при соединении двух деталей, для отделки)

 **Знакомство с новым материалом.**

А сейчас я немного расскажу вам о том, что будем делать с вами сегодня: о мягкой игрушке. Из глубины веков пришли к нам традиции изготовления мягкой игрушки, сделанной из лоскутков ткани, меха, кожи, ниток. Ткань – один из наиболее лёгких материалов в обработке. Мягкие игрушки бывают двух видов, объёмные и плоскостные.

Предъявляются к рассмотрению образцы готовых изделий.

- Возьмите в руки игрушки. Потрогайте и сравните. Скажите, чем они отличаются ?( Одна игрушка толстая, внутри мягкая, другая тонкая и внутри пустая)

- Это правильный ответ. Да, одна из игрушек имеет объём, она внутри наполнена. Такая игрушка называется объемной. Другая не имеет объёма, она внутри пустая. Это плоскостная игрушка, которую мы сейчас будем изготавливать. ( плоскостная хором).

- Игрушки сшивают нитками, цвет которых должен отличаться от ткани. Это подчёркивает яркость поделки. Внутри игрушка остаётся пустой. Для отделки используют различные материалы: тесьму, бусины, кожу. Например, глаза можно сделать способом аппликации, из ткани, плотной бумаги, пуговиц или использовать фабричные заготовки. Демонстрация поделок «плоскостной рыбки» (слайд 10 - 15)

Инструктор предлагаетрассмотреть плоскостную игрушку “Рыбка”.

- Из каких деталей состоит игрушка- рыбка? (из туловища, губок ,глазок, плавников).

- Хорошо. Из чего сделано туловище рыбки? ( из ткани).

- Какая это ткань?(ткань плотная, края у ткани не осыпаются).

- Из чего сделаны плавники? ( из ткани).

- Какая это ткань?(ткань плотная, края у ткани не осыпаются).

- Правильно. Из чего сделаны глаза? Каким способом сделаны глаза?( Глаза сделаны из пуговиц, пуговица пришита).

 -Правильно.А теперь я предлагаю вам задание. Посмотрите и скажите, подходят для изготовления данной поделки эти кусочки ткани? Показываю плотную ткань. ( да подходят, она плотная, края не осыпаются).

**-**Рассмотрите и потрогайте руками образец другой ткани.

Предлагается образец шелковой ткани. Инструктор просит определить, пригодна ли ткань для поделки. (нет, непригодна. Эта ткань мягкая и её края сильно осыпаются).

**-**Вы правильно справились с заданием. А теперь отдохнем.

**Физминутка « Рыбки»**

**(Здоровьесберегающие технологии)**

( слайд 16)

Рыбки весело плескались

В чистой тепленькой воде,

То согнутся, разогнутся,

То зароются в песке.

Приседаем столько раз,

Сколько рыбок здесь у нас.

Сколько рыбок здесь у нас,

Столько мы подпрыгнем раз!

**Практическая работа (Технология сотрудничества – взрослый – ребенок) ( слайд 17)**

Продолжаем наш урок. Я предлагаю вам рассмотреть готовые детали рыбки ( показать: туловище, губки, глазки, плавники).

Последовательность изготовления плоскостной игрушки «Рыбки».

- Две детали туловища рыбки складываем изнаночной стороной друг к другу.

 - Вставляем плавник рыбки между двух деталей согласно рассечкам и шьём сметочным стежком.

- Сметочным стежком доходим до рассечки губок и вставляем губки рыбки между двух деталей ,согласно рассечкам, и шьём сметочным стежком до конца.

 -Пришиваем глазки рыбки (пуговицу).

Но прежде, чем приступим к выполнению практической работы, повторим правила техники безопасности. Какие правила нам сегодня пригодятся на занятии?(с ножницами, с иглой).

На экране вы видите картинки по ТБ. Я прошу вас рассказать правила с ножницами и иглой. (слайд 18)

**Правила безопасной работы с иглой**

 1. Не допускать потери иглы.

 2. Запрещается брать иголку в рот или вкалывать её в одежду.

 3. Нельзя откусывать нитку зубами.

 4. Хранить иглы в определённом месте.

 5. Сломанную иглу сдать учителю.

 **Правила безопасной работы с ножницами**

 1. Соблюдай порядок на своём рабочем месте.

 2.  Перед работой проверь исправность инструментов.

 3. Работай только исправными инструментами

 4. Работай ножницами только на своём рабочем месте.

 5. Следи за движением лезвий во время работы.

 6. Ножницы клади кольцами к себе.

 7. Подавай ножницы кольцами вперёд.

 8 .Не оставляй ножницы открытыми.

 9. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.

 10. Используй ножницы по назначению.

**Практическая работа (Технология сотрудничества – взрослый – ребенок**) ( слайд 19)

Теперь приступим к работе. Посмотрите, что лежит у вас на столе? На столе у вас лежат ножницы. игольницы, готовые детали рыбки ( туловище, плавник, губки – показать детали), пуговицы. Мы будем выполнять плоскостную игрушку.

 *Дети начинают выполнять плоскостную рыбку. По ходу инструктор следит за качеством выполнения работы, соблюдением технологического процесса.*

**Алгоритм действий:**

**(Технология сотрудничества – взрослый – ребенок)**

1. Две детали туловища рыбки складываем изнаночной стороной друг к другу.

 2. Вставляем плавник рыбки между двух деталей согласно рассечкам и шьём сметочным стежком.

3. Сметочным стежком доходим до рассечки губок и вставляем губки рыбки между двух деталей , согласно рассечкам, и шьём сметочным стежком до конца.

4. Пришиваем глазки рыбки (пуговицу).

 *Во время практической работы, включить спокойную музыку* (**Коррекционные образовательные технологии:** т**ехнология музыкального воздействия)**

Ребята, а сейчас сделаем гимнастику для глаз.

**Гимнастика**  для глаз . **(Здоровьесберегающие технологии)**

**(ИКТ)** ( слайд 20)

*Включение нового знания в систему знаний и повторение*

Посмотрите, какие красивые получились игрушки, сколько тепла и старания вы вложили в свои работы. Предлагаю вам оформить выставку работ, чтобы все могли посмотреть и полюбоваться вашим мастерством!

*Выставка работ*

**Подведение итогов урока.**

**-**Итак, скажите, какую игрушку сегодня мы делали на уроке?( Мы познакомились и изготовили плоскостную игрушку- рыбку).

-Какой шов применили при изготовлении рыбки ? ( применили сметочный стежок)

- Из каких деталей состоит рыбка? (из туловища, губок , плавника и глазок).

- Из какой ткани выполнена рыбка? ( из драпа, из ткани которая не осыпается)

- Как называется выполненная рыбка? ( плоскостная игрушка)

 **Рефлексия (Личностно-ориентированные технологии)**

С помощью «Золотой рыбки» переходящей от одного воспитанника к другому,оценить занятие, отвечая на вопросы:

 Какие знания и навыки мы сегодня получили при изготовлении плоскостной рыбки?

Довольны ли вы своей работой на занятии?

Чем понравилось заниматься?

А кому что не понравилось?

Вам трудно сегодня было?

Спасибо вам за хорошую и дружную работу на занятии. До свидания.

**Самоанализ занятия**

 Данное занятие по программе «Швейное дело» является в системе занятий по разделу знакомство с текстильным материалом.

Тема занятия:  **«**Плоскостная «Рыбка» с использованием ручного стежка»

**Цель**: Научить воспитанников изготовлению мягкой плоскостной игрушки “Рыбка” с использованием сметочного стежка.

**Задачи:**

 -Коррекционно- образовательные: дать понятие о плоскостной мягкой игрушке; научить детей изготовлению мягкой плоскостной игрушки “рыбка” с применением ручного шва “ вперёд иголку”; развитие и коррекция мелкой моторики пальцев рук; зрительных восприятий, мыслительной деятельности (сравнение, сопоставление); учить детей сочетать и составлять различные композиции из лоскутков ткани; закреплять умение работать с ножницами, вырезая детали из ткани по контору;

Коррекционно-развивающие: развивать зрительное восприятие; расширять кругозор детей; развивать творческие способности, эстетический вкус, развивать мелкую моторику рук.

Коррекционно-воспитательные: способствовать выработке уверенности в своих творческих способностях; воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, усидчивость.

Здоровьесберегающие: создавать благоприятный психологический климат; учитывать индивидуальные особенности воспитанника; сочетать статические и динамические задания.

 Перед проведением занятия проведена подготовительная работа:

вспомнили правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями, различали лицевую и изнаночную сторону ткани, определяли какая ткань больше подходит для изготовления поделки « Плоскостная игрушка». Какой стежок используем в работе, какие нитки больше подходят для стежка в выполнении работы. Работали с технологической картой изготовления плоскостной игрушки.

На занятии был применен принцип воспитания: как создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъема. Данное занятие проводилось в соответствии с тематическим планированием.

Это занятие художественной направленности. Оно включало в себя шесть этапов (вводная часть, введение в тему, повторение пройденного материала, практическая работа, гимнастика для глаз, рефлексия) Все этапы подчинены достижению заданной цели и задачи.

Для профилактики усталости использовалась частая смена видов деятельности на уроке. Самостоятельность и активность обучающихся проявляется при выполнении практического задания вследствие хорошо усвоенных теоретических знаний. При проведении урока учитывались психофизические особенности обучающихся, их эмоциональное состояние, уровень подготовки каждого обучающегося, учет его индивидуальных возможностей. Материал урока оказался интересным и социально значимым для воспитанников. На этапах мотивации и постановки задачи я использовала словесный и наглядный методы с применением ИКТ. В ходе урока была организована индивидуальная и фронтальная работа. Задания были ориентированы на развитие мышления, внимания, творческих способностей, самостоятельности и инициативы детей.

**Алгоритм ознакомления с темой :**

-повторение предыдущего занятия

-наводящие вопросы

-презентация « Плоскостная игрушка»

-орудие труда

-трудовые действия

-результат труда

Трудности: преодоление стеснительности в высказывании мыслей, неуверенность. При затруднениях оказывалась помощь, создавалась ситуации для принятия самостоятельных решений в процессе работы.

Старалась отмечать успехи детей , что способствовало поддержанию доброжелательной психологической атмосферы на занятии.

 В ходе занятия необходима разминка легкими упражнениями. Была проведена физминутка для плечевого и поясничного отдела, формированию груди и осанки. Этот этап способствовал разгрузке у детей снятия напряжения, здоровьесбережению. Вторая гимнастика для глаз - улучшает циркуляцию крови и внутриглазной жидкости глаз, снимает зрительное напряжение .

 Занятие достигло поставленной цели и задач. Царила доброжелательная обстановка, дети работали с интересом и желанием. Учебное время на занятии использовалось эффективно, запланированный объём выполнен. Интенсивность урока была оптимальной с учётом физических и психологических особенностей детей. В целом урок можно считать удачным.