Муниципальное бюджетное учреждение культуры г.о. Самара «ЦСДБ»

12+

***«Его величество классик.***

***Ф.М. Достоевский»***

Литературный вечер

Подготовила:

Гл. библиотекарь

Дремлюга И.А.

Пр. К. Маркса, 21

Т. 338-36-03

2021

Цель: Познакомить учащихся с Ф. М. Достоевским – писателем чрезвычайно индивидуальным, с его жизнью и творчеством.

Задачи:

- Изучить неизвестные факты из жизни и творчества писателя;

- Пробудить у учащихся интерес к отечественной литературе;

 Фёдор Михайлович Достоевский родился 11 ноября 1821 года в Москве. Отцом его был отставной военный лекарь Михаил Андреевич (участник Отечественной войны 1812 года), а матерью – Мария Фёдоровна. Первым ребёнком в семье был Михаил, а Фёдор – вторым. Всю жизнь два старших брата оставались самыми близкими людьми. Всего в семье было 8 детей.

 Отец семейства был строгим человеком, но мать была добрая и ласковая. Была ещё няня – Алёна Фроловна. Достоевский вспоминал её с такой же нежностью, как Пушкин вспоминал Арину Родионовну. Именно от неё он услышал первые сказки: про Жар-птицу, Алёшу Поповича, Синюю птицу. Часто по вечерам в семье Достоевских проходили семейные чтения.

 Литературные интересы определились рано. Под влиянием Вальтера Скотта и А. Радклиф Фёдор сочинял романы «из венецианской жизни». Журнал «Библиотека для чтения», выписанный для сыновей отцом, обеспечивал знакомство с новейшей иностранной литературой: О. де Бальзаком, Гофманом. Читались историк Карамзин, писатели и поэты Державин, Лажечников, Загоскин, Жуковский и, конечно же, Пушкин. Гибель Александра Сергеевича юным Достоевским была воспринята как личное горе.

 Андрей Михайлович писал: «Брат Федя в разговорах со старшим братом несколько раз повторял, что ежели бы у нас не было семейного траура (умерла мать – Мария Фёдоровна), то он просил бы позволения отца носить траур по Пушкину».

 С 1834 года юных Фёдора и Михаила определяют в частный пансион Л.И. Чермака, один из лучших в Москве, где они учились 3 года. Зимой 1837 года умерла мать Фёдора Михайловича, и этот период принято считать окончанием детства писателя. А ровно через год он вместе с братом Михаилом едет в Санкт-Петербург поступать в Инженерное училище. Но Михаила туда не могут зачислить по состоянию здоровья, и он вынужден был поступить в инженерные юнкера в Ревеле.

 Впервые Фёдор был надолго разлучён с братом. Однако связь между братьями не прерывалась благодаря оживлённой переписке, где обсуждалось творчество Гомера и Расина, Гёте и Бальзака, Гюго и Шиллера, которым юный Достоевский «бредил» и знал всего наизусть. В этих письмах высказаны мысли, определившие духовный поиск всей жизни: «Человек есть тайна. Её надо разгадать, и ежели будешь её разгадывать всю жизнь, не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком».

 В начале 1839 года умер отец. Будущий писатель тяжело перенёс эту трагедию, тем более что упорно ходили слухи о том, что Михаила Андреевича убили свои же крестьяне в селе Даровое. И именно со смертью отца связан первый приступ эпилепсии, который преследовал Фёдора Михайловича до конца жизни.

 Инженерное училище находилось в Михайловском замке, где был убит царь Павел 1. В будущем писателе зарождалось недоверие к «дивному граду», воспетому его кумиром А.С Пушкиным. Однако Петербург властно притягивал Достоевского к себе. Но это был Петербург Мещанских и Подъяческих улиц, где он и поселил своих героев.

 Годы, проведённые в училище, можно считать годами становления писателя. Григорович, который учился вместе с ним, писал: «Фёдор Михайлович уже тогда выказывал черты необщительности, сторонился, не принимал участия в играх, сидел, углубившись в книгу, и искал уединённого места… Его начитанность изумляла меня». Достоевский читал в то время Шиллера и Шекспира, Гёте и Бальзака. И именно в годы учёбы он научился понимать Гоголя, вернее, подмечать те жизненные ситуации, которые так умел воплощать на бумаге Гоголь.

 После окончания училища, в 1843 году, Достоевский был зачислен на службу в чертёжную инженерного департамента, но через год уволился, вместе с Д.В. Григоровичем (уже известным писателем) снял квартиру и занялся писательским трудом. В мае 1845 года были написаны «Бедные люди». Достоевский прочитал роман «Бедные люди» Григоровичу, который в свою очередь показал его Н.А. Некрасову, а тот со словами «Новый Гоголь явился!» отнёс книгу В.Г. Белинскому. Восхищённый Виссарион Григорьевич Белинский позвал к себе автора и сказал: «Да вы понимаете ли сами-то, … что вы такое написали! Не может быть, чтобы вы, в ваши двадцать лет, уже это понимали… Вам правда открыта и возвещена как художнику, досталась как дар, цените же ваш дар и оставайтесь верным ему и будете великим писателем!». Впоследствии Фёдор Михайлович вспоминал: «Это была самая восхитительная минута во всей моей жизни».

 Восторг был всеобщим, и Достоевский стал одним из участников так называемой «натуральной школы». 15 января 1856 года его романом открылся «Петербургский сборник». Достоевский остался верен своему дару, но пути с Белинским у него разошлись, однако впоследствии Достоевский не раз вспоминал с благодарностью великого критика.

 С весны 1847 года писатель становится постоянным членом кружка петрашевцев. На собраниях обсуждались политические, социально-экономические, литературные и другие проблемы. Достоевский был сторонником отмены крепостного права и отмены цензуры над литературой. Но в отличии от остальных петрашевцев он был ярым противником насильственного свержения существующей власти. На одной из «пятниц» писатель читал знаменитое письмо Белинского к Гоголю с резкой критикой «Выбранных мест из переписки с друзьями». Чтение этого «преступного» письма и стало одним из главных пунктов обвинения Достоевского.

 Рано утром, 23 апреля 1849 года к Фёдору Михайловичу Достоевскому по личному приказу царя Николая 1 пришли жандармы, арестовали и заключили в Петропавловскую крепость. Вместе с ним было арестовано ещё несколько десятков петрашевцев. По решению суда, Достоевский был лишён дворянского титула, чина и заключён в Петропавловскую крепость. Военный суд признал Достоевского «одним из важнейших преступников» и, обвинив его в преступных замыслах против правительства, приговорил к смертной казни. Император Николай 1 приказал: «Объявить о помиловании лишь в ту минуту, когда всё будет готово к исполнению казни». Инсценировка смертной казни состоялась 22 декабря 1849 года. А через два дня Достоевского заковали в кандалы и отправили в Омский острог, в котором он содержался до февраля 1854 года.

 Свою жизнь в сибирской тюрьме Фёдор Михайлович описал в произведении «Записки из мёртвого дома» (1860), где показал не романтических разбойников, а закамерную жизнь настоящих головорезов, потерявших всё человеческое; показал и тихих кротких людей, не выдержавших мучений солдатской службы, и вовсе невинных. В остроге Достоевский был одинок. Арестанты зачастую не хотели с ним общаться, считая его человеком из другого мира. Там написана «Сибирская тетрадь», куда он вносил свои мысли, тюремные песни, пословицы.

 В феврале 1854 года Достоевского, по решению суда, определяют рядовым в Семипалатинский линейный батальон. Благодаря началу либеральному правления Александра 2 рядовой Достоевский 1 октября 1856 года получил офицерский чин, а немногим ранее ему был возвращён дворянский титул. В 1859 году Достоевский добивается отставки и уезжает в Тверь. Очень скоро он переезжает в Санкт-Петербург. По возвращении из Сибири писатель фактически начинает руководить политическим журналом «Время», который был основан братом Михаилом. И первое крупное произведение, написанное после ссылки, было опубликовано именно в первых номерах «Времени» в начале 1861 года. Это был роман «Униженные и оскорблённые».

 Почти в то же время выходят в свет «Записки из Мёртвого дома», описывающие Сибирский острог. В 1864 году Михаилу Михайловичу Достоевскому удалось получить лицензию на выпуск нового журнала - «Эпоха», в этом же году написаны «Записки из подполья». После смерти брата редакция журнала обанкротилась. Чтобы выйти из финансового тупика, Достоевский договаривается с издателем Стелловским о выпуске его собрания сочинений с обязательством написать новый роман. Этим романом стал «Игрок». Роман «Игрок» - в некоторой степени автобиографичен, Фёдор Михайлович сам был игроком и проигрывался «до нитки». Роман написан за 28 дней.

 Работа над «Преступлением и наказанием» была начата в 1865 году, в Висбадане, в Германии, куда Достоевский выехал для лечения. В центре романа - преступление, «идеологическое» убийство. «Молодой человек, исключённый из студентов университета, … живущий в крайней бедности, по легкомыслию, по шаткости в понятиях поддавшись некоторым странным «недоконченным» идеям, которые носятся в воздухе, решился разом выйти из скверного своего положения» - убить и обобрать старуху-ростовщицу, скверную «вошь», заедающую чужой век. На её деньги Раскольников мечтает сотворить тысячи добрых дел, в первую очередь спасти от позора и нищеты горячо любимых мать и сестру.

 Но это не единственная причина преступления: герой, находящийся в плену «теории» о двух разрядах людей, стремится проверить, к какому из них принадлежит сам. «Право имеющие» избранники, «человекобоги» могут позволить себе переступить моральные нормы, писанные для «низшего» большинства. Трагедия Раскольникова разворачивается на фоне безысходных страданий «униженных и оскорблённых», населяющих большой капиталистический город Петербург.

 С 1867 по 1871 год писатель вместе с женой, спасаясь от кредиторов, проводит за границей, лишь изредка приезжая в Россию. Во время этого путешествия Достоевский заканчивает писать роман «Идиот», который был опубликован в журнале «Русский вестник» за 1868 год. Вот что писал Фёдор Михайлович о замысле этого произведения: «Главная мысль романа – изобразить положительно прекрасного человека. Труднее этого нет ничего на свете, а особенно теперь. Все писатели, не только наши, но даже все европейские, кто только не брался за изображение положительно прекрасного, - всегда пасовал. Потому что эта задача безмерная.

 В 1871 году Достоевский написал роман «Бесы». В 1873 год князь Мещерский, владелец консервативного журнала «Гражданин», предлагает Достоевскому стать редактором его издания. Фёдор Михайлович, соскучившийся по общественной жизни, с радостью принимает это предложение. На страницах этого журнала печатается «Дневник писателя», рассказы, например, «Кроткая» «Мальчик у Христа на ёлке».

 С 1872 года семья Достоевских каждое лето проводит в небольшом городке Старая Русса, в Новгородской губернии. Именно здесь были написаны многие главы «Братьев Карамазовых», роман «Подросток». Н.А. Некрасов предложил напечатать «Подросток» в «Отечественных записках», на что Достоевский согласился с удовольствием, тем более что это стало возобновлением отношений между двумя писателями спустя 30 лет. 27 декабря 1877 года Н.А. Некрасов умер, и Достоевский с глубоким сожалением говорил, что они почти всю жизнь прошли врозь.

 В 1870-е годы Достоевский находился на пике своего таланта. Его избирают членом-корреспондентом Академии наук по отделению русского языка и словесности.

 Настоящим событием в литературной и культурной жизни России стало знаменитое выступление Достоевского на открытии памятника А.С. Пушкину в Москве 8 июня 1880 года. Достоевский, боготворивший Пушкина, ещё за три года до этого события высказал мысль о том, что «не было бы Пушкина, не было бы и последовавших за ним талантов». А 8 июня он сказал: «Пушкин как раз приходит в самом начале правильного самосознания нашего, едва лишь начавшегося и зародившегося в обществе нашем после целого столетия с петровской реформы, и появление его сильно способствует освещению тёмной дороги нашей новым направляющим светом. В этом смысле Пушкин есть пророчество и указание».

 Ещё в конце 1879 года врачи, осматривавшие Достоевского, отметили у него прогрессирующую болезнь лёгких. Ему было рекомендовано избегать физических нагрузок и опасаться душевных волнений. 26 января 1881 Достоевский, часто работавший по ночам, случайно уронил ручку на пол. Пытаясь достать её, он сдвинул с места тяжёлую этажерку с книгами. Физическое напряжение вызвало кровотечение из горла. Это привело к резкому обострению болезни. Утром 28 января Достоевский сказал жене: «… Я знаю, я должен сегодня умереть!». В 20 часов 38 минут того же дня Фёдор Михайлович Достоевский скончался. Проститься с великим писателем пришли тысячи людей.

Список интернет-сайтов:

* 1. Исследователь человеческих душ. - Текст: электронный// Открытый урок. Первое сентября. - URL: <https://urok.1sept.ru/articles/607095> (дата обращения 012.11.2021)
	2. Сценарий литературной гостиной по Ф.М. Достоевскому. - Текст: электронный// Образовательная социальная сеть. - URL: <https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2016/11/23/stsenariy-literaturnoy-gostinoy-po-f-m-dostoevskomu> (дата обращения 012.11.2021)
	3. Человек есть тайна. - Текст: электронный// Знанио. - URL: <https://znanio.ru/media/vneklassnoe_meropriyatie_chelovek_est_tajna_ee_nado_razgadat_9_11_klassy-263430> (дата обращения 012.11.2021)
	4. Литературная композиция, посвящённая Ф.М. Достоевскому. - Текст: электронный// Лаборатория знаний. - URL: <http://laboratoriya-znaniy.ru/index.php/vneklassnye-meropriyatiya-po-literature/18-literaturnaya-kompozitsiya-posvyashchennaya-f-m-dostoevskomu> (дата обращения 012.11.2021)