Уважаемые коллеги!

Вас приветствует учитель русского языка и литературы 1 категории МАОУ Афонинская СШ Хмара Ирина Владимировна. Мой педагогический стаж 20 лет. Жизненное кредо «Творить, пробовать, искать и развиваться» ( Слайд 1)

**«Образование — то, что остается, когда все выученное в школе забыто» Альберт Эйнштейн**

Известно, что человек оставляет в памяти те знания, которые открывают новый ракурс осмысления в ранее изученном. На обобщающих уроках полученные знания включаются в новый для учащихся контекст, что служит основой для формирования у учащихся функциональной грамотности**.** Планомерная работа по формированию функциональной грамотности учащихся ведётся на обобщающих уроках филологического цикла. **(**Слайд 2)

По данной теме были изучены работы Леонтьева А.А. . Гельфмана Э.Г., Холодной М.А. , которые обосновали понятие **функциональная грамотность.**  Функциональная грамотность включает в себя определенный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающих нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде. **Основная миссия педагога** при этом заключается в том, чтобы обеспечить обучающимся получение качественного образования. Учитывать их индивидуальные потребности, особенности, творческие запросы, обеспечить формирование творческой личности.

Наибольшее влияние на мою работу оказали исследования учебного взаимодействия Вершловского С.Г. Чигишевой О.П. Матюшкиной М.Д. ,которые базируются на соблюдении следующих принципов: личностно-ориентированные, культурно-ориентированные, деятельностно - ориентированные.А также исследования учебного сотрудничества Эльконина Д.Б.

В2020 году я прошла курсы по функциональной грамотности, участвовала в вебинаре и на семинаре ШМО Организация обобщающих уроков предполагает работу над созданием дидактического материала, подбору презентаций, проектной деятельностью, работу с родителями (Слайд 3)

Ведущие учёные совместно с Центром по оценке качества образования отмечают изменение запроса на качество образования, так как происходящие в мире глобальные изменения требуют и глобальных компетенций. Поэтому приоритетной целью становится формирование функциональной грамотности.  
 «Функциональная грамотность сегодня — это базовое образование личности. Ребенку важно обладать готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром; возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи; способностью строить социальные отношения; совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию». (Н.Ф. Виноградова.) Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/formirovanie-funktsionalnoy-gramotnosti-na-urokakh-russkogo-yazyka-article/> (Слайд 4)

Доктор психологических наук Холодная М.А. видит приоритетной задачей образования интеллектуальное воспитание учащихся. В основу уроков должны быть положены педагогические ситуации, деятельность учащихся в которых и будет воспитывать базовые интеллектуальные качества личности: компетенция, инициатива, критичность, самостоятельность, умение планировать, контролировать, прогнозировать собственную деятельность, применять свои знания в реальных ситуациях. А также умение брать ответственность на себя, принимать решение, действовать и работать в коллективе ведомым и ведущим, выдвигать гипотезы, критиковать, оказывать помощь другим, умение обучаться**.** В книге Гельфман Э. Г., Холодной М.А. «Психодидактика школьного учебника» развивающая роль отводится в частности учебным текстам. Идея использования непосредственно текстов учебника литературы с целью формирования функциональной грамотности учащихся и легла в основу моей работы.

Для подготовки дидактического материала к обобщающим урокам были изучены эффективные педагогические практики Вершловского С.Г., Матюшкиной С.Д., Чигишевой О.П.

Таким образом, мною была определена **цель**: создание условий формирования функциональной грамотности в средней школе. Поставлены следующие **задачи:**

- изучить имеющуюся психолого – педагогическую литературу по обозначенной теме.

- систематизировать методические приемы работы по формированию функциональной грамотности.

- разработать задания для учащихся по формированию функциональной грамотности .

- доказать эффективность проделанной работы. (Слайд 6)

Ведущей педагогической идей стала мысль Гельфман Э.Г. о том, что «учебник как полифункциональная психодидактическая система» способствует формированию функциональной грамотности учащихся.

По нашему глубокому убеждению необходимо использовать тексты учебника литературы в качестве дидактического материала к урокам филологического цикла: русский язык, родной язык, родная литература. Если на уроках обобщения знаний по русскому языку задействовать учебные статьи, художественные произведения, изучаемые параллельно на уроках литературы, то можно более эффективно формировать коммуникативные и познавательные учебные действия (Слайд 7)

В своей практике я использую методику ролевых, деловых игр. Важное место занимает исследовательская, самостоятельная, практическая работа, обучение в сотрудничестве. Педагогические технологии: проблемное обучение, групповые технологии, здоровьесберегающие технологии, педагогика сотрудничества, ИКТ-технологии, проектные технологии, системно-деятельностный подход

Результатом самообразования является проектирование и разработка современного урока в рамках реализации ФГОС (Слайд 8)

Сопоставим разделы учебника Русский язык. 6 класс. В 2 частях [М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М. Шанский] – М.:Просвещение, 2016. и тексты в учебнике Литература. 6 класс. В 2 ч.[ В.Ф.Чертов, Л.А.Трубина, Н.А. Ипполитова, И.В. Мамонова] ; под ред. В.Ф.Чертова. – М.: Просвещение, 2020.

В таблице каждому разделу языкознания соответствуют произведения или литературоведческая статья, а также дополнительный материал, помогающий выстроить межпредметные связи. Эти связи выстроены не случайным образом, а так, что изучаемое языковое явление наиболее выгодно проявляется именно в данном контексте. К примеру, при изучении сказок, былин, исторических художественных произведений мы сталкиваемся с устаревшими словами или оборотами речи, которые либо совсем выпали из нашей речи, либо претерпели со временем изменение и в произношении и даже в лексическом значении. Если не объяснить учащемуся тот или иной оборот речи, ему не понятен будет смысл произведения и роль историзмов и архаизмов в создании образа Древней Руси и русского народа.

Письменная речь русских писателей богата тропами и фигурами. Анализ таких слов и оборотов, ориентирует учащихся на бережное отношение к родному слову, к его творческому использованию. Таким образом, исследуя стиль и своеобразие языка художников слова, обучающиеся осваивают общие принципы использования средств языка в письменной и устной речи.

Новизна обобщающих уроков по русскому языку состоит в том, что учащиеся изучают информацию из текста для различных целей обучения: решают учебно-познавательные и учебно-практические задачи без привлечения или с привлечением дополнительных знаний и личного опыта, оценивают, исследуют научные и художественные произведения, изучаемые на уроках литературы, с точки зрения языка и речи. (Слайд 9-10)

Уроки по функциональной грамотности отличаются высоким уровнем обобщения, учащиеся привлекают факты из разных областей знаний, чаще из литературы, истории. Нетрадиционные формы уроков, такие как Урок – исследование, Урок комплексного использования знаний, Урок - мастерская одного слова, Проект, Анализ текста позволяют повысить интерес к предмету и учебному процессу в целом, сделать общение необходимым процессом в поиске решения учебной задачи.

Но при всём многообразии и эффективности нетрадиционных уроков на обобщающих уроках лучше давать отдельные задания, которые ребята выполняют в группе, в паре или индивидуально. Главной трудностью для учащихся общеобразовательных классов является поиск и отбор необходимой информации. С этой целью на обобщающих уроках применяются такие приёмы как «Лови ошибку», «Верите ли вы, что…», «Лингвистическая сказка», словесное рисование, письмо с пробелами, кластер, редактирование текста, творческое прочтение, «Корзина идей», ассоциации, «Мозаика», «Брейнсторминг», «Синквейн», приём творческих работ, «Визуальная пирамида». (Слайд 11-12)

Формирование функциональной грамотности на уроках филологического цикла ведётся с 2019 года. За период 2019-2021 год развивается читательская и познавательная активность учащихся, умение использовать прочитанное в различных ситуациях, возникающих в процессе обучения и за пределами школы, улучшается коммуникация среди учащихся, расширяются возможности для их творческой реализации.Одной из острых проблем остаётся выстраивание индивидуальной траектории развития для каждого обучающегося в системе функциональной грамотности. Создание дифференцированных заданий станут следующим этапом нашей работы. (Слайд 13-14)

Мониторинг качества обученности шестиклассников по русскому языку в период 2019 - 2021 год показал, что процент учащихся, закончивших год на «4» и «5» увеличился на 8 %. А качество выполнения творческих работ за этот же период выросло на 12%

Практические достижения профессиональной деятельности: участие в школьных педагогических чтениях, публикации в методическом сборнике, на сайте «Инфоурок», выступление на онлайн-конференции (Слайд 15)

Список литературы (Слайд 16)

Благодарю за внимание!