**Система словарной работы на основе этимологического анализа в начальных классах.**

**Творческое списывание** хорошо известно в методике русского языка. В нашем случае оно использовано с целью закрепить в памяти учащихся значение изучаемых слов. Творческое списывание применяется в процессе закрепления знаний, умений и навыков на разных уроках по таким школьным дисциплинам, как русский язык, математика, природоведение, изобразительное искусство, музыка, история. Заметим, что для работы используются слова и некоторые научные термины, значение и правописание которых изучалось с опорой на этимологию. Приведем примеры.

Задание: напишите на месте точек подходящие по смыслу слова.

I. Русский язык

1) Букву или часть слова, где возника­ет опасность ошибки, называют ....

2) Раздел науки о языке, изучающий происхождение слов, называют....

3) ... — это слова, совпадающие по звучанию, но полностью расходящиеся по значению.

4) ... — это слова, противоположные по значению.

5) ... — это слова, совпадающие или близкие по значению.

Учащиеся списывают предложения, последовательно вставляя слова: орфограмма, этимология, омонимы, антонимы, синонимы.

II. Математика

1) Размер, объём, протяжённость предмета называется....

2) ... — равносторонний прямоугольник.

3) ... — это единица длины, сотая часть метра.

4) Основная единица массы, равная тысяче граммов, —....

5) Мера длины, равная тысяче метров —....

6) Инструмент для вычерчивания окружностей называется....

Учащиеся списывают предложения, последовательно вставляя слова: величина, квадрат, сантиметр, килограмм, километр, циркуль.

III. Окружающий мир

1) ... —это коллекция засушенных растении.

2) Видимая граница неба и земной или водной поверхности называется …

3) Чтобы точно определить стороны света, нужно воспользоваться....

4) Солнце всходит на... и заходит на....

5) ... называют человека, совершающего подвиги, необычного по своей храбрости, доблести, самоотверженности.

6) Главный город государства называют ....

7) Старинный воинский доспех в виде рубашки из металлических колец называют ...

8) ... — это собрание горожан для решения общественных дел на Руси в Х-ХУ веках.

9) ... называют приём пищи, еду в монастыре.

Учащиеся списывают предложения, последовательно вставляя слова: гербарий, горизонт, компас, запад, восток, герой, столица, кольчуга, вече, трапеза.

IV. Изобразительное искусство

1) ... — прозрачные краски, разводимые на воде, и картины, написанные такими красками.

2) Общий вид какой-то местности или рисунок, картина, изображающая виды природы, описание природы в литературном произведении — это....

3) ... — это изображение человека на картине, фотографии, в скульптуре.

4) ... — это картина с изображением крупным планом предметов: цветов, плодов, битой дичи. рыбы. утвари.

Учащиеся списывают предложения, последовательно вставляя слова: аква­рель, пейзаж, портрет, натюрморт.

V. Музыка

1) ... — благозвучная последователь­ность звуков, образующая музыкальное единство, напев.

2) Большое музыкальное произведение для оркестра называется....

3) ... — это театральное представле­ние, танцы и пантомима, сопровождае­мые музыкой.

4) ... — музыкально-драматическое произведение (или представление такого произведения на сцене), в котором действующие лица поют в сопровождении оркестра.

Учащиеся списывают предложения, последовательно вставляя слова; мелодия, симфония, балет, опера.

**Письменные ответы на вопросы.** Этот вид работы также хорошо известен в методике русского языка. Он используется в данном случае для закрепления в памяти учащихся значения слов, изученных с опорой на этимологию. Приведем примеры таких вопросов. Они однотипны и начинаются одной фразой: как называется...

... тетрадь из плотных листов в переплете для рисунков, коллекций, фотографий? (Альбом.)

... форма деятельности, при которой участвующие стремятся превзойти друг друга? (Соревнование.)

... комплексное спортивное сооружение с трибунами для зрителей и со специально оборудованными площадками для тренировок, состязаний? (Стадион.)

… соревнование спортивных команд — бег, движение на дистанции, при котором на определенном этапе один спортсмен, сменяясь, передает другому условленный предмет? (Эстафета.)

... стационарное учреждение для лечения, профилактики заболеваний и отдыха? (Санаторий.)

... краткий перерыв между действиями спектакля или отделениями концерта, циркового представления? (Антракт.)

**Игра «Верно ли?»** помогает учащимся закрепить навык соотносить созвучные слова по значению, актуализировать в памяти научные сведения об этимологии уже известных им слов.

*Верно ли, что...*

*Верно ли, что*... слова «портной» и «портфель» восходят к одному и тому же историческому корню? (Неверно. Слово портной исконно русское и восходит к слову порт в значении «полотно». Слово «портфель» восходит к французскому портер, что значит «носить».)

*Верно ли, что...* слова «ветеран» и «ветчина» восходят к одному историческому корню? (Верно. Слова ветеран и ветчина восходят к латинскому ветус, что значит «старый».)

*Верно ли, что...* слово «газета» образовано от слова «газ»? (Неверно. Слово газета образовано от итальянского газа, что значит «сорока» — изображение птицы на мелкой монете, которую отдавали за лист бумаги с напечатанной информацией. Слово газ восходит к греческому хаос в значении «первичное, бесформенное состояние мира».)

*Верно ли, что...*слово «мелодия» можно проверить словом «милый»?(Неверно. Слово мелодия возникло на базе сложения двух греческих слов: мело — «песня» и оде — «песня». Слово милый восходит к латинскому милис — «нежный, спокойный».)

*Верно ли, что*... слово «окулист» восходит к тому же слову, что и слово «око»?(Верно. Слова окулист и око восходят к латинскому окулюс в значении «глаз».)

*Верно ли, что...*слово «автограф» — называют автомобиль, в котором ездят графы?(Неверно. В слове автограф часть граф — не родственна слову граф в значении «дворянский титул или лицо, имеющее этот титул», она образована от греческого элемента графе — в значении «пишу». Часть авто- в обоих словах образована от греческого авто в значении «сам». Слово автограф имеет значение «собственноручная, обычно памятная надпись или подпись».)

*Верно ли, что*... слова «плотник» и «плот» исторически родственные?(Верно. В древности словом плот называли соединенные друг с другом бревенчатые стены домов. Такие плоты делали плотники.)

**Этимологические кроссворды** эффективно используются для закрепления знаний, полученных в процессе словарной работы с опорой на этимологию. Мы предлагаем два вида кроссвордов, которые различаются степенью сложности задания: 1) угадать слово по этимологической справке к нему; 2) угадать слово по началу этимологической справки к нему.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Я | Г | О | Д | А |  |  |
|  |  |  |  |  | Г |  |  |  |  |
|  |  |  |  | С | О | Р | О | К | А |
|  |  |  |  |  | Р |  |  |  |  |
|  |  |  |  | С | О | Б | А | К | А |
| М | Е | Д | В | Е | Д | Ь |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

По горизонтали

1. Слово образовано от яг – «щечки» - с помощью суффикса - од. Слово названо так потому, что похожи на щечки: по цвету (яркие, румяные, красные), по форме (круглые).

2. Птица, которая своё имя получила от исходного сорка передающего особенности её пения.

3. Животное получило своё название от древнего корня соб – родственного слову собственный - «существо, имеющее хозяина, принадлежащее хозяину».

4. Его назвали так потому, что он знает, ведает, где найти в лесу мёд.

По вертикали.

1. Слово образовано от - слова городить – «место, огороженное забором».

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | Б |
|  |  |  |  |  |  |  | Е |
|  |  |  |  |  | Л |  | Р |
|  |  |  |  |  | И |  | Е |
|  |  |  |  |  | С |  | З |
|  |  | М | А | Л | И | Н | А |
|  |  |  |  |  | Ц |  |  |
| К | О | Р | О | В | А |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |

По горизонтали

1. В основу названия был положен признак плода ягоды, состоящего из малых частей.

2. Название животное получил по наличию рогов: от латинского кор «рог».

По вертикали.

1. Название животного образовано от слова лис.

2. Лиственное дерево, которое получило своё название по цвету коры. Раньше это дерево называлось берза.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | П | Е | Н | А | Л |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Т |  |  |  | Р |  |  |  |  |  |  |
| К | А | Р | А | Н | Д | А | Ш |  |  |  |  |  |
|  |  | А |  |  |  | Б |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Д |  |  | П | О | Р | Т | Ф | Е | Л | Ь |
|  |  | Ь |  |  |  | Т |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | А |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

По горизонтали

1. Коробочка для хранения ручек. Название произошло от латинского слова пенна.

2. Слово, сложенное из двух основ тюркского языка кара «чёрный» и даш «камень» и вставное н - неясного происхождения.

3. Слово, заимствованное из французского языка. Образовано от двух слов порте (носить) и фель (лист). Предмет назван так потому, что в нем носят листы бумаги, тетради, книги.

По вертикали.

1. Это слово произошло от греческого тетро – «сложенный в четверо».

2. Слова образовалось от слова раб - «лишённый чего - нибудь, подневольный человек, занимающийся тяжёлым трудом».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | О |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Б |  |  |  | С |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Е |  |  |  | И |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Р | Я | Б | И | Н | А |
|  |  | З |  |  |  |  | Е |  |  |  | А |  |
|  |  | Е |  |  |  |  | З |  |  |  |  |  |
|  |  | М | А | Л | И | Н | А |  |  |  |  |  |
|  |  | Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Н |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

По горизонтали

1. В прозрачных зонтиках переплетаются и светло – зелёные, и белые цветы; темнеют, просвечивают сквозь них и листья, и ветки, и воздух. «Рябые»,- говорили в народе. По образному выражению наших древних сородичей от ряби пестра.

2. Учёные - этимологи считают, что ягодка состоит из маленьких частей, как бы слепленных между собой. Слова малый, маленький и определили название ягоды.

По вертикали.

1. Дерево получила своё название по цвету коры. Раньше в языке существовало слово бер, что значит «светлый, ясный, белый», от которого и образовалось сначала берза, а впоследствии

2. Слово образовано от чешского, польского языков слово «оса» с помощью суффикса – ин –

3. Самое любопытное в имени растения то, что разные языки строят название её очень сходно, непременно связывая со словом земля. У поляков она именуется поземка, у немцев – эрдберэ (земляная ягода). Видимо, самым характерным оказался в ней коротенький стебелёк, почти не поднимающий тяжёлую ягоду от почты.

 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | О |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | С |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | И |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | С |  | Н |  |  |  |  |
|  |  |  | П | О | Г | О | Д | А |  |  |  |  |
|  |  |  | Ш |  |  | Л |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Е |  |  | О |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Н |  |  | М |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | И |  |  | А |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Ц |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

По горизонтали.

1. Слово общеславянское образовалось с помощью приставки по- от год – «подходящее, благоприятное время, праздник». Первоначально словом называли только благоприятное состояние природы, а словом непогода - ненастье.

По вертикали.

1. Слово общеславянское образовалось от производного пьшено «пшено».

2. Общеславянское. Современная форма из первоначального solma после развития полногласия имеет данное значение.

3. Слово образовано от чешского, польского языков слово «оса» с помощью суффикса – ин -

**Список литературы.**

1. Волина В.В. Откуда пришли слова: занимательный этимологический словарь. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1996 –96с.

2. Краткий этимологический словарь русского языка /Под ред. Бархударова С.Г. – М.: Гос-е учебно-педагогическое издат-во мин-ва просвещения РСФСР, 1961.

3. Подшибякова Н.А. Роль этимологического анализа в воспитании интереса к русскому языку //Рус. яз. в школе – 1984. №2 – с. 24.

4. Собанская-Петрова Т.В. Непроверяемые гласные и этимологический анализ //Русский язык в школе. – 1968. - №5. – с.41.

5.Фасмер. Этимологический словарь русского языка. Том 1. – М.: Изд-во Прогресс, 1964.