**Использование современных технологий в логопедии**

**Учитель – логопед МБОУ СОШ №2 им. А.А. Араканцева города Семикаракорск Малевич Светлана Викторовна.**

Речь считается одной из важнейших психических функций человека и сложной функциональной системой, в основе которой лежит использование знаковой системы языка в процессе общения. Речевое общение создает необходимые условия для развития различных форм деятельности. Овладение ребенком речью способствует осознанию, планированию и регуляцией его поведения.

Мы прекрасно знаем, что хорошо развитая речь ребенка дошкольного возраста считается важным условием успешного обучения в школе. Необходимо помочь ребенку преодолеть нарушения речи, т. к. они отрицательно влияют на все психические функции, отражаются на деятельности ребенка, поведении.

Современная логопедическая практика имеет в своём запасе технологии, направленные на своевременную диагностику и коррекцию речевых нарушений.

К ним относятся:

* Технология логопедического обследования.
* Технология коррекции звукопроизношения.
* Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
* Технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
* Технология развития интонационной стороны речи.
* Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи.
* Технология развития лексико-грамматической стороны речи.
* Технология логопедического массажа.

В современной логопедической практике применяются также **не традиционные** для логопедии технологии:

* нейропсихологические технологии,
* кинезитерапия,
* гидрогимнастика,
* [различные виды логопедического массажа](https://pedsovet.su/logoped/6724_logopedichesky_massazh_doma),
* суджок-терапия,
* гимнастика Стрельниковой,
* дыхательный тренажёр Фролова,
* фитотерапия,
* аурикулотерапия,
* ароматерапия,
* музыкотерапия,
* хромотерапия,
* литотерапия,
* имаготерапия,
* сказкотерапия,
* песочная терапия,
* арт-терапия
* различные модели и символы,
* активно внедряются в коррекционно-развивающий процесс мультимедийные средства коррекции и развития,
* БОС технологии

На занятиях положительные результаты даёт включение в коррекционно-развивающий процесс арт-терапии.

Виды арт-терапии:

• музыкотерапия

• кинезитерапия (танцтерапия, телесно-ориентированная терапия, логоритмика, психогимнастика);

• сказкотерапия;

• **мнемотехника**;

• креативная игротерапия (песочная терапия).

На занятиях использую следующие приёмы музыкотерапии:

* Прослушивание музыкальных произведений.
* Ритмические движения под музыку.
* Сочетание музыки с **работой**по развитию ручного праксиса.
* Пропевание чистоговорок под музыкальное сопровождение.

Музыкотерапевтическое направление **работы способствует:**

* Улучшению общего состояния детей;
* Улучшению исполнения качества движений (развиваются выразительность, ритмичность, плавность);
* Коррекции и развитию ощущений, восприятий, представлений;
* Стимуляции речевой функции;
* Нормализации просодической стороны речи (тембр, темп, ритм, выразительность интонации).

Во время проведения логопедического массажа используются произведения, оказывающие седативное действие.

Также тонизирующие музыкальные произведения можно использовать во время проведения динамических пауз и артикуляционной гимнастики.

ТЕЛЕСНООРИЕНТИРОВАННЫЕ **ТЕХНИКИ:**

• растяжки – чередование напряжения и расслабления в различных частях тела, нормализуют гипертонус и гипотонус мышц;

• упражнения для релаксации – способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом;

• дыхательные упражнения – улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Также на занятиях использую кинезиологические упражнения. Кинезиологические упражнения позволяют активизировать межполушарное воздействие:

• развивают мозолистое тело,

• повышают стрессоустойчивость,

• улучшают мыслительную деятельность,

• способствуют улучшению памяти и внимания.

Упражнения типа «Кулак – ребро – ладонь», «Зайчик – колечко – цепочка», «Зайчик – коза – вилка» и др.

Часто использую на занятиях логопедический массаж.

Массаж мышц периферического речевого аппарата помогает нормализовать мышечный тонус и тем самым подготовить мышцы к выполнению сложных движений, необходимых при артикуляции звуков.

Все же приемы дифференцированного массажа, применяемого при разных формах речевой патологии, **разработаны** относительно недавно и еще недостаточно внедрены в широкую практику. Так же становится ясно, что логопедический массаж, как одна из **технологий** должна занимать свое определенное место в ряду других логопедических **техник.** Так же логопедический массаж считается важной составляющей в комплексной логопедической **работе,** с другой стороны, массаж не является средство и при формировании звуков.

Самомассаж — это массаж, выполняемый самим ребенком (подростком или взрослым, страдающим речевой патологией.)

Самомассаж считается средством, дополняющим воздействие основного массажа, который выполняется логопедом.

Целью логопедического самомассажа считается в первую очередь стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в **работе**периферического речевого аппарата, а также в определенной степени нормализацией мышечного тонуса данных мышц.

В практике логопедической **работы** использование приемов самомассажа очень полезно по определенным причинам. В отличие от логопедического массажа, проводимого логопедом, самомассаж можно проводить не только индивидуально, но и фронтально с группой детей одновременно.

ПАЛЬЦЕВЫЙ МАССАЖ

• массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками;

• прищепочный массаж;

• массаж орехами, каштанами;

• массаж шестигранными карандашами;

• массаж чётками;

• массаж зондами, зондозаменителями;

• массаж приборами Су-Джок терапии.

ЭЛЕМЕНТЫ СКАЗКОТЕРАПИИ

Коррекционные задачи:

• создание коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребёнка;

• совершенствование лексико-грамматических средств языка;

• совершенствование звуковой стороны речи;

• развитие диалогической и монологической речи;

• эффективность игровой мотивации детской речи;

• взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов;

• сотрудничество логопеда с детьми и друг с другом;

• создание на занятии благоприятной психологической атмосферы, обогащение эмоционально-чувственной сферы ребёнка;

• приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, народному фольклору.

**МНЕМОТЕХНИКА**

Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение можно «записать», используя картинки или символьные знаки. Глядя на эти схемы, ребенок воспроизводит полученную информацию.

Схемы служат зрительным планом, помогающим ребенку воссоздать услышанное. Такие карточки схемы-опоры очень эффективно использую в **работе.**

Такие приёмы особенно важны для дошкольников, так как мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. Использую мнемотаблицы на занятиях по развитию связной речи, что позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, перекодировать, сохранять и воспроизводить её в соответствии с поставленными учебными задачами.

 Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов.

**Мнемотехника помогает в развитии:**

• связной речи;

• ассоциативного мышления;

• зрительной и слуховой памяти;

• зрительного и слухового внимания;

• воображения;

• ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение).

Таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ

Многообразные возможности песочной терапии способствуют более качественной коррекции речи и развитию эмоционально-волевой сферы.

Задачи, которые решаю на занятиях:

• Совершенствование умений и навыков практического общения, используя вербальные и невербальные средства.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности.

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ

способствует:

• совершенствованию умений и навыков практического общения, используя вербальные и невербальные средства;

• обогащению словарного запаса;

• развитию связной речи;

• побуждению детей к активным действиям и концентрации внимания;

• развитию фантазии и образного мышления.

При играх с песком:

— Снижается уровень мышечной зажатости, психоэмоционального напряжения.

— Происходит обогащение игрового опыта и, как следствие, творческой активности и самостоятельности в игре.

— У детей развивается способность к симпатии; формируется умение оказывать поддержку, помощь, проявлять внимание, заботу, участие.

— Развиваются навыки конструктивного выхода из проблемных ситуаций.

Компьютерные **технологии**принадлежат к числу эффективных средств обучения, все чаще применяемых в специальной педагогике.

На занятиях при применениях компьютерной технологии, решаю две основные задачи специального обучения:

* сформировать у детей умения пользоваться компьютером
* применять компьютерные **технологии**для их развития и коррекции психофизиологических нарушений.

На занятиях компьютер помогает провести физминутку, зарядку для глаз, провести интерактивные игры для развития фонематических процессов.