Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 13»

**Проект**

**«Мир насекомых»**

**старший возраст**

Автор: Бадретдинова Т.Р.

Воспитатели

г. Чернушка

Педагогический проект в средней группе

«Мир насекомых»

Проект: «Мир насекомых».

Выполнила воспитатель: Бадретдинова Татьяна Раисовна

***Тип проекта:*** познавательно - исследовательский.

***Продолжительность проекта****:* июль - август

***Возраст детей****:* 5-6 лет.

***Участники проекта****:* дети средней группы, родители воспитанников, воспитатель.

*Проблема:* формирование навыков правильного поведения детей в природе.

*Игровая мотивация:* помочь детям понять своеобразие каждого насекомого, его уникальность.

***Актуальность проекта:***

Большинство современных детей редко общаются с природой. Поэтому мой проект направлен на то, чтобы наши дети научились любить и беречь окружающий мир. И я начала эту работу с самых маленьких обитателей нашей природы – насекомых. Они привлекательны и удивительны, они малозаметны из-за своих крошечных размеров и разнообразны, наши знания о них, к сожалению, очень и очень скудны, но их влияние на нашу жизнь огромно. Остановитесь, оглянитесь вокруг. Любое насекомое, независимо от его размера и роли в природе, при внимательном изучении оказывается бесконечно интересным и занимательным.

Проект ориентирован на изучение вопросов, связанных с разнообразием видов насекомых, образом жизни и их важнейшей роли в многозвенной экологической цепи. Знание жизни насекомых, их привычек и повадок очень полезно. Эти маленькие, беззащитные существа всегда вызывают интерес у детей. Данный проект поможет дошкольникам окунуться в интригующий и таинственный, красочный и завораживающий мир летающих и ползающих букашек, козявок, жучков - мир насекомых.

Что произойдет в природе, если насекомые исчезнут? На сколько велика их роль в природе?

***Гипотеза:***

Если ребёнка научить понимать всю важность роли насекомых в экологической цепи, то он несомненно будет ценить и беречь всё, что его окружает.

***Цель проекта:***

-  развитие познавательного интереса старших дошкольников в изучении особенностей мира насекомых, формирование гуманного отношения к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.

***Задачи проекта:***

**Общеобразовательные:**

- Расширение и систематизация знаний детей о насекомых, местах их обитания, характерных особенностях;

- Формирование познавательного интереса к насекомым.

**Воспитательные:**

- Воспитывать у детей бережное и чуткое отношение к природе.

**Развивающие:**

- Развивать речь детей, активизировать словарный запас.

- Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы;

- Развивать коммуникативные навыки;

- Развивать эмоциональную отзывчивость;

**Методы и формы работы:**

- наблюдения

- беседы

- рассматривание иллюстраций

- настольные игры

- подвижные игры

- пальчиковые гимнастики

- дидактические игры

- заучивание стихотворений, пословиц

***Предполагаемый результат:***

- Консультации для родителей на темы: «Как привить любовь к природе», «Первая помощь при укусах насекомых».

- Дидактические игры, пособия.

- фотоотчёт.

***Работа над проектом:***

I этап – аналитический:

1. Поставить цель, исходя из интересов и потребностей.

2. Вовлечь дошкольников в решении проблемы.

3. Определить задачи и предполагаемый результат проекта.

4. Наметить план движения к цели для поддержания интереса детей и их родителей.

5. Обсудить план с родителями: о проведении совместных мероприятий проекта.

6. Собрать материал, информацию.

7. Дать домашние задания родителям и детям.

II этап – созидательный:

1. Проведение намеченных мероприятий.

2. Самостоятельные творческие работы: поиск и отбор материала участниками проекта.

3. Сбор и обобщение материала, подготовка к презентации.

III этап – обобщающий:

1. Проведение намеченных мероприятий.

2. Самостоятельные творческие работы.

3. Сбор и обобщение материала, фотоотчёт по проделанной работе.

***Мероприятия по реализации:***

Игровая деятельность:

*Дидактические игры:* «Собери насекомое»из многоугольников, «Четвёртый лишний», «Хорошо-плохо», «Один-много», «Назови ласково», «Составление описательных загадок про насекомых», «Подбери признак».

Двигательная деятельность:

- Физкультминутка «Бабочка» (дети говорят и выполняют движения).

- Физкультминутка «Кузнечики».

- Физкультминутка «Божьи коровки» и т. д.

- Подвижная игра «Поймай комара», «Птицы и бабочки»

- Пальчиковая гимнастика «Паучок», «Червячки», «Жук».

Познавательно-исследовательская деятельность:

- Знакомство с видовым разнообразием насекомых (строение, место обитания, жизнедеятельности и т. д.);

- Наблюдение за насекомыми на участке детского сада - Подбор иллюстраций, картинок о насекомых из старых журналов, книг, из интернета.

- Конструирование насекомых при помощи счётных палочек.

Коммуникативная деятельность:

- Беседы-обсуждения: «В чём польза насекомых?»

Беседы с детьми: «Кто такие насекомые, чем они отличаются от других существ?», «От чего зависит окраска насекомого?», «Польза муравьев, стрекоз, тараканов», «Интересные факты из жизни насекомых», «Почему божья коровка красная?, «Паук и дождевые черви – это насекомые или нет?»

Составление рассказов про насекомых.

Интервью (формирование навыков диалогической речи) на тему «Насекомые луга».

Примерные вопросы:

1. Как вы думаете, что такое луг?

2. Чем насекомые отличаются от птиц?

3. Чем похожи жук, стрекоза и бабочка?

4. Как вы считаете, насекомые полезны?

5. Если бы ты был насекомым то, каким?

Чтение художественной литературы:

- Чтение и заучивание стихов о насекомых, загадок, считалок, пословиц, чистоговорок и т. д.

-Чтение и обсуждение произведений: Н. Романовой «Что узнал дождевой червяк»; К. Чуковского «Муха-Цокотуха»; В. Сухомлинского «Пусть будет соловей и жук»; И. А. Крылова «Стрекоза и муравей»; В. Драгунского «Он живой и светится» и. т. д.

- Чтение и заучивание стихов и четверостиший.

- Просмотр мультфильмов: «Муха-Цокотуха», «Стрекоза и муравей», «Лунтик», «Пчелка Майя».

Продуктивная деятельность:

Рассматривание иллюстраций к книгам;

Рисование:

Раскраски «Мир насекомых»

Игры с рисованием: «Дорисуй насекомое по образцу»;

Аппликация:

«Божья коровка» (познакомить детей с новым видом аппликации – мозаика, развивать воображение, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность)

Трудовая деятельность:

- Беседы о трудолюбии, обсуждение о трудолюбивых насекомых.

Музыкальная деятельность:

Музыкальная Прослушивание аудиозаписи Н. Римского-Корсакова «Полёт шмеля», А. Чайковского «Вальс цветов»

Аутотренинг

*Взаимодействие с родителями дошкольников:*

1. Осуждение плана проведения проекта, его мероприятий.

2. Домашние задания по отбору и оформлению материалов к проекту.

Работа с родителями.

В начале реализации нашего проекта родителям и детям было дано задание: собрать необходимый материал по какому-нибудь насекомому. Насекомое дети выбирали сами. Родители с радостью согласились помочь и приготовили нам такие книжки.

Это была большая помощь для нас воспитателей, и конечно детей. По ним проводили беседы, дети рассматривали иллюстрации с воспитателями, ну и книжки использовались в свободной деятельности детей.

Результаты проектной деятельности:

1. Сформировался устойчивый интерес детей к природе.

2. Повысился уровень экологической грамотности воспитанников, сложилась система знаний детей о насекомых.

3. У детей воспиталось чувство сопереживания и желание помочь маленьким обитателям.

Вывод

: Воспитание у ребёнка дошкольного возраста любви и бережного отношения к окружающей природе, способствует формированию отзывчивой и гуманной личности.

Приложение1

Дидактические игры

1. «Четвёртый лишний»

Воспитатель: Вы уже знаете, что у нас не только насекомые и птицы летают, но есть и летающие животные. Чтобы убедиться, не путаете ли вы насекомых с другими животными, мы поиграем в игру «Четвертый лишний».

1)Заяц, еж, лиса, шмель;

2)Трясогузка, паук, скворец, сорока;

3)Бабочка, стрекоза, енот, пчела;

4)Кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;

5)Пчела, стрекоза, енот, пчела;

6)Кузнечик, божья коровка, воробей, комар;

7)Таракан, муха, пчела, майский жук;

8)Стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка;

9)Лягушка, комар, жук, бабочка;

10)Стрекоза, мотылек, шмель, воробей.

2. «Закончи предложение» (употребление всех форм косвенных падежей имен существительных в единственном числе). Например:

- Муравей сидел около….

- Божья коровка полезла по …

- Жук спрятался под…

- Муха села на…

- Гусеница сидела на…

- Муха ползла по…

3. «Хорошо-плохо»

Воспитатель: «Что произойдет с лугом, лесом, с нашей природой, если насекомые исчезнут?»

Дети приходят к выводу о том, что, если исчезнут насекомые, исчезнут и растения, погибнут животные и птицы: одни не могут существовать без других. Насекомые — это часть природы, а природу надо беречь, любить, охранять.

4. «Один – много».

1 муха - много мух.

1 комар - много комаров.

Бабочка, стрекоза, кузнечик, паук, шмель, пчела и др.

5. «Закончи предложение»

Майский жук большой, а божья коровка.маленькая

У майского жука крылья короткие, а у стрекозы… длинные

У жука усы толстые, а у бабочки.тонкие

У шмеля спина широкая, а у водомерки.узкая

6. «Назови ласково».

Комар — комарик

Жук – жучок

Пчела – пчелка

Усы – усики

Лапы – лапки

Голова – головка

Муравей — муравьишка

Муравейник – муравейничек

Муха – мушка

Стрекоза – стрекозка.

7. «Подбери признак»:

бабочка какая? – …,

муравей какой? – …,

пчела какая? – …

приложение 2

Двигательная деятельность

**Бабочка.**  
Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)   
Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)   
Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)   
Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)   
Солнце утром лишь проснется,   
Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)

**Кузнечики**

Поднимайте плечики,

Прыгайте, кузнечики!

Прыг – скок, прыг – скок, сели, сели,

Травушку покушали,

Тишину послушали,

Выше, выше, высоко!

Прыгай на носках легко!

**Божьи коровки**  
Мы божьи коровки (прыжки) -  
Быстрые и ловкие (бег на месте)!  
По травке сочной мы ползем (волнообразные движения руками),  
А после в лес гулять пойдем (идем по кругу).  
В лесу черника (тянемся вверх) и грибы (приседаем)…  
Устали ноги от ходьбы (наклоны)!  
И кушать мы давно хотим (гладим животик)…  
Домой скорее полетим («летим» на свои места)!

Приложение 3

**Пальчиковая игра**

**Червячки**  
  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Червячки пошли гулять.  
*(Ладони лежат на коленях или на столе. Пальцы, сгибая, подтягиваем к себе ладонь (движение ползущей гусеницы)*, идем   
по столу указательным и средним пальцами*(остальные пальцы поджаты к ладони).*  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Червячки пошли гулять.  
Вдруг ворона подбегает,  
Головой она кивает,  
*(Складываем пальцы щепоткой, качаем ими вверх и вниз).*  
Каркает: "Вот и обед!"  
*(Раскрываем ладонь, отводя большой палец вниз, а остальные вверх).*  
Глядь - а червячков уж нет!  
*(Сжимаем кулачки, прижимая их к груди)*

**Пальчиковая игра "Паучок"**  
  
Паучок ходил по ветке,   
А за ним ходили детки.  
*(Руки скрещены; пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.)*  
Дождик с неба вдруг полил,   
*(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение (дождик).)*  
Паучков на землю смыл.  
*(Хлопок ладонями по столу/коленям.)*  
Солнце стало пригревать,  
*(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками (солнышко светит)*  
Паучок ползёт опять,  
А за ним ползут все детки,  
Чтобы погулять на ветке.  
*(Действия аналогичны первоначальным, "паучки" ползают на голове.)*  
  
**Пальчиковая игра "Пчелки "**  
Домик маленький на ёлке,  
Дом для пчёл, а где же пчёлки?  
Надо в дом постучать,  
(Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка) На второй руке пальцы смыкаются в кольцо   
*(улей)."Улей" прижат к "ёлке" Дети заглядывают в "улей").*  
  
Раз, два, три, четыре, пять.  
Я стучу, стучу по ёлке,  
*(Сжимаем кулачки.Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки).*  
Где же, где же эти пчёлки?  
Стали вдруг вылетать:  
*(Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими (пчёлки летают).*  
Раз два, три, четыре, пять!

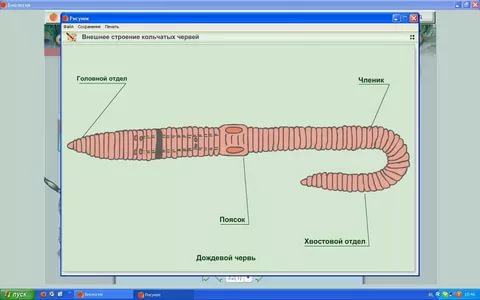
**Улитка**

Улитка в домике она сидит, рожки высунув, молчит.  
*(Одна из рук - "цветочек". Она стоит на столе, опираясь на локоть. Пальцы полусогнуты, растопырены. Ладошка -   
чашечка цветка. Вторая рука - улитка. Большой, средний и безымянный пальцы соприкасаются кончиками. Указательный и   
мизинец вытянуты вперёд (рога улитки).*  
  
Вот улиточка ползёт  
*("Улитка" раскачивается из стороны в сторону).*  
  
Потихонечку вперёд.  
*(Ползёт вперёд по столу).*  
  
На цветочек заползёт,  
*("Улитка" заползает на "цветочек")*.  
  
Лепесточки погрызёт.  
*("Улитка" поочерёдно обхватывает пальцы ("лепесточки") второй руки ("цветочка").*  
  
Рожки в голову втянула,  
*(Рука ("улитка") сворачивается в кулак ("втягивает рожки").*  
  
В домик спряталась, заснула.  
*(Вторая рука ("цветочек") закрывается, пряча "улитку" в "бутоне").*

Приложение 4







Приложение 5

**Беседа с детьми.**

Тема: «Насекомые - польза и вред»

Цель:дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.

Материал:предметные картинки с изображением насекомых;

сюжетные картины с изображением среды обитания этих насекомых.

Ход беседы:

1.Вопросы к детям:

-Каких насекомых вы знаете?

Когда появляются насекомые?

Где они живут?

Чем они отличаются от птиц?

Что случится, если не будет насекомых?

2.Чтение стихотворения:

Меня ужалила пчела.

Я закричал: «Как ты могла?

Пчела в ответ: «А ты как мог

Сорвать любимый мой цветок?

Ведь он мне был ужжаснонужжен:

Я берегла его на ужжин!»

3.Подвести детей к мысли,что в природе все взаимосвязано, а жестокое и

даже небрежное отношение с ней ухудшает жизнь человека. Насекомые

приносят большую пользу, но иногда от них можно пострадать.

4.Запомнить ПРАВИЛА:

Необходимо знать, как защищаться от насекомых:

-Надо смазывать открытые части тела средствами (созданными специально

для детей), отпугивающими насекомых!

-Ни в коем случае не трогайте осиное гнездо!

-Если около вас летит пчела, не машите руками, перейдите на другое место!

-Если пчела все же ужалила, то надо удалить жало, ужаленное место

протереть содовым раствором или приложить лепестки календулы.

-Не ловите и не убивайте насекомых!

-Не стойте около муравейника

**Познавательная беседа в ссреднейгруппе**

**«Кто такие насекомые, и чем они отличаются от других существ».**

**Цель:** систематизировать представления детей о многообразии насекомых; закрепить знания об общих признаках насекомых;.

**Развивающая среда:** картинки и иллюстрации с изображением насекомых, наглядное пособие "Насекомые", аудиозапись "Танец бабочек" М. Красева; книга о природе "Чудо на ладони", графическая модель насекомого, пластилин.

**ХОД БЕСЕДЫ**

Перед началом занятия дети рассматривают наглядное пособие "Насекомые", дидактические карточки и иллюстрации с насекомыми.

- Сегодня мы отправляемся в гости к шестиногим друзьям. Как вы думаете, о ком мы будем говорить? (о насекомых)

- Правильно! Ребята, а по каким основным признакам мы узнаём с вами насекомых? (**У всех насекомых по шесть ног.Тело состоит из трёх частей: голова, средняя часть и брюшко)**

- А что ещё есть у насекомых? **(На голове два усика, у некоторых есть хоботок и крылья)**

- Для чего насекомым нужны хоботок и крылья?

(С помощью хоботка они питаются, крылья нужны чтобы передвигаться)

- Правильно! Многие насекомые летают. Некоторые летают очень быстро: стрекоза, например, может развивать скорость до 40км в час. Другие насекомые ходят и прыгают. Вы можете назвать мне таких насекомых?

(Ходят жуки.у которых нет крыльев. Прыгает кузнечик)

- Действительно кузнечик хороший прыгун. Он может прыгнуть на расстояние в 20 раз длиннее его тела. А если он выпустит крылья, то улетит, планируя, еще дальше.

- Ребята, а чем питаются насекомые? (Цветочным нектаром, листьями)

- Все насекомые питаются по-разному. Одни едят растения. К ним относятся кузнечики. Они своими челюстями, как кусачками, откусывают кусочки травы. Бабочки и мотыльки питаются цветочным нектаром с помощью особого хоботка. Он раскручивается, как игрушка-пищалка. Когда насекомое не ест, хоботок сворачивается в спираль. Комар питается соком растений и сладким нектаром. А его самка питается кровью. Она хоботком, словно шприцем, протыкает кожу и сосёт кровь. Среди насекомых есть и хищники. Это стрекоза - она питается мухами, комарами.мотыльками. Некоторые муравьи едят семена трав, мошек, червячков. А божья коровка питается мельчайшей живностью - тлёй. Ребята, а почему божьих коровок так называют (рассказ сопровождается демонстрацией иллюстраций)

- Потому что они выделяют "молочко", только не белое.а ядовитое жёлтое, которое появляется на сгибах лапок во время опасности. На самом деле это кровь, едкая и неприятно пахнущая. Поэтому не едят коровок не птицы, ни ящерицы. А ещё их можно назвать перелётными жуками. Оказывается, в конце лета и осенью, коровки летают на зимовку. А весной и в начале лета возвращаются обратно. Но не все коровки улетают. Многие из них, как и другие жуки, прячутся в трещинах, в щелях коры деревьев, в прошлогодней траве. Поэтому, если сжигать прошлогоднюю траву, можно сжечь и насекомых. Относиться к ним надо бережно, не допускать сжигания травы в садах и огородах.

**Беседа «Что знают дети о насекомых?» (стредняя группа)**

Задачи: — Уточнить знания о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании способе передвижения; — Развивать диалогическую речь, активизировать словарь по теме; — формировать активный интерес к миру насекомых. Оборудование: картинки с изображением насекомых. Вопросы и задание: — Насекомые относятся к миру растений или животных? — Чем насекомые отличаются от других животных? — Чем похожи все насекомые? — Почему насекомых так много? — Чем питаются насекомые? — Какие животные питаются насекомыми? — Что случилось бы, если бы все насекомые исчезли? — Что произошло бы, если бы другие животные перестали питаться насекомыми, а человек перестал бы их уничтожать? — Выберите и назовите насекомых на картинке. Наблюдение за насекомыми на участке детского сада. - Каких насекомых дети увидели на участке детского сада? - Сколько ножек у насекомого? - Как насекомые могут передвигаться? - Какие звуки издает насекомое? - Чем оно питается? - Попросить детей описать особенности внешнего вида насекомого (цвет, форма, величина). - Как насекомое маскируется в окружающей среде? Как защищается от врагов? - Какую пользу приносит данное насекомое?

Приложение 6

Загадки, стихи, считалки

Сок цветов душистых пьет,

Дарит нам и воск, и мед.

Людям всем она мила.

А зовут ее ... (пчела).

У нее четыре крыла,

Тело тонкое, словно стрела,

И большие-большие глаза.

Называют ее ... (стрекоза).

Заберется на пенек

И зажжет свой огонек.

Светит нам ночной порой,

Чтоб мы путь нашли домой (Светлячок)

Я — мохнатый червячок,

Полосатый бочок.

Скоро бабочкою стану,

Закружусь я над поляной. (Гусеница)

Очень маленький на вид,

Надоедливо звенит,

Прилетает вновь и вновь,

Чтобы выпить нашу кровь. (Комар)

Этот маленький скрипач

Изумрудный носит плащ.

Он и в спорте чемпион,

Ловко прыгать может он. (Кузнечик)

Он большой, лохматый,

Жилет носит полосатый.

В норке под землей живет

И нектар цветочный пьет. (Шмель)

Он умелец и хитрец —

Сетку прочную плетет.

Если муха попадет,

Тут бедняжке и конец. (Паук)

Он строитель настоящий,

Деловитый, работящий.

Под сосной в лесу густом

Из хвоинок строит дом. (Муравей)

Очень ядовитый он,

И зовется ... (скорпион).

Она ярка, красива,

Изящна, легкокрыла.

Сама похожа на цветок,

Пьет хоботком душистый сок. (Бабочка)

Всех жучков она милей,

Спинка алая у ней.

На спине кружочки —

Черненькие точки. (Божья коровка)

Съела бабушкин платок,

Съела дедушкин носок,

Хочет шарфик съесть у Толи.

Нет вреднее серой ... (моли).

Любит солнечный денек

Беззаботный ... (мотылек).

Я всегда без приглашенья

Прилетаю за вареньем.

Кто мне есть мешает,

Того могу ужалить.

Вьюсь я, лезу на глаза,

А зовут меня ... (оса).

Хоть я мал, да удал,

Очень многих покусал.

Песню звонкую пою,

Ночью спать вам не даю. (Комар)

Строим восковые

Себе кладовые,

В них храним мы целый год

Золотистый сладкий мед. (Соты, пчелы)

### Стихи русских поэтов о насекомых для детей

Божья коровушка,

Будет дождь или солнышко?

Если будет солнышко — то лети,

Если будет дождь — то сиди!

Только вишня расцвела,

Прилетела в сад пчела.

Я давно за ней слежу,

Ищет мед она: «Жу-жу!»

Жу-жу, жу-жу,

Я на ветке сижу,

Я на ветке сижу,

И звук «Ж» твержу.

Пчелы гудят —

В поле летят.

С поля идут —

Медок несут.

Сидит комар на дубочке,

На зеленом на листочке.

Он сидит, в рожок играет,

Мушек песней забавляет.

Пчелки яровые,

Крылья золотые,

Что вы сидите,

В поле не летите?

Аль вас дождичком сечет,

Аль вас солнышко печет?

Летите в горы высокие,

За леса зеленые,

На кругленький лужок,

На лазоревый цветок.

Божья коровушка,

Полети на облышко,

Принеси нам с неба,

Чтобы были летом

В огороде бобы,

В лесу ягоды, грибы,

В роднике водица,

Во поле пшеница.

Вот маленький улей.

Там пчелки сидят.

Спрятались пчелки,

И их не видать.

Вот солнце пригрело,

И пчелки летят,

Пчелки летят, меду хотят:

«З-з-з!»

**Э. Мошковская «Муравей»**

Я просил, чтоб Муравей

В гости приходил скорей.

Муравей ответил: да!

Но сейчас он занят.

Дом построит

И тогда,

И тогда заглянет

**О. Мандельштам «Муха»**

— Ты куда пропала, муха?

— В молоко, в молоко.

— Хорошо тебе, старуха?

— Нелегко, нелегко.

— Ты бы вылезла немножко.

— Не могу, не могу!

— Я тебе столовой ложкой

Помогу, помогу.

— Лучше ты меня, бедняжку,

Пожалей, пожалей.

Молоко в другую чашку

Перелей, перелей!

**С. Михалков «Жужжит пчела — она летит»**

Жужжит пчела — она летит

На свой медовый луг.

Передвигается, кряхтит,

Ползет куда-то жук.

Висят на нитке паучки,

Хлопочут муравьи,

Готовят на ночь светлячки

Фонарики свои.

Остановись! Присядь! Нагнись

И под ноги взгляни!

Живой — живому удивись:

Они ж тебе сродни!

**С. Михалков «Комары»**

— Комары! Комары!

Вы уж будьте так добры,

Не кусайте вы меня

Столько раз средь бела дня!

Отвечали комары:

— Мы и так к тебе добры,

Ведь кусаем мы тебя,

Хоть до крови, но любя!

**Э. Мошковская «Вертолетик»**

Быстрый,

шустрый,

вот —

над капустой,

вот —

над травой,

над головой, —

над малиной

вертолет стрекозиный...

**Э. Мошковская «Кузнечик»**

Он прыгнул на дорогу...

А я уж ставил ногу

И чуть не наступил!

И чуть я не убил!

Как подпрыгнул тот кузнечик,

Он веселый! Он живой!

Хорошо, что я заметил!

Хорошо, что он живой!

**Э. Мошковская «Песенка про майского жука»**

Я бегу по полю, а в руке,

А в руке моей сачок.

От меня не спрячется нигде

Ни один жучок.

Припев:

Здравствуй, солнцем залитое поле,

ПОЛЕ,

Свежий ветер, синяя река,

АГА,

Детский садик вырвался на волю,

ОПА!

Мы поймали майского жука!

Бабочки бывают разные,

Бывают синие, бывают красные.

Я бежал по полю и упал —

АХ, КАКОЙ СКАНДАЛ!

Припев.

Как же это я недоглядел —

Майский жук

Улетел,

Я сломал сачок свой золотой

И пошел домой.

Припев.

**Э. Мошковская «Жук в кармане»**

Жил

Жучок

В кармане,

На самой глубине.

На глубине,

На самом дне,

И счастлив был вполне. Вполне.

Совсем неплохо было тут:

Еды немного было тут,

Темно и тихо было тут,

И тут сидел он —

Слаб и худ.

И вот

Такого щуплого

Жука, Жука, Жука

Нащупала, нащупала

Рука, рука, рука!

И вынула,

И кинула

Жука

Под облака!

«Конец, — подумал Жук. —

Сейчас об землю — стук!»

Но вдруг

Увидел Жук

Поля... и лес... и луг...

И даже оказалось,

Что он. Умел

Летать!

Какая это радость!

Какая благодать!

И загудел он страстно,

Он горько загудел:

«Уж-ж-жасно!

Я напрасно

В кармане просидел!»

**Э. Мошковская «Люблю муравья»**

Люблю муравья!

Видел я,

как он лез

через лес

муравьиный,

непроходимый,

тащил

бревно и еще

одно, и еще

одно,

и еще одно!

В чаще

тащит

и не заплачет —

не страшно, значит,

в этой чащобе...

 приложение 7

# Конспект НОД по аппликации в средней группе «Божья коровка»

Цель:

-Закреплять составление сюжетной **аппликации**

Задачи:

- закреплять умение складывать детали на нужное количество частей; вырезыванию, закреплять правильному наклеиванию; продолжать формировать умение работать сообща;

- учить применять свои знания и умения, полученных на предшествующих занятиях

- развивать мелкую моторику, внимание, умение действовать согласованно; развивать творческие способности,

- воспитывать трудолюбие, аккуратность. Умение доводить начатое до конца;

-Воспитывать бережное отношение к животному миру, природе;

Оборудование: у воспитателя - образец картинки **божьей коровки**, у детей -заготовки деталей круги, точки для **божьей коровки**, карандаш, ножницы, клей, клеенка, салфетка, поднос.

Предварительная работа: изготовление дополнительных деталей (листок, рассказ о жизни **божьих коровок**, разучивание потешек, чтение рассказов о насекомых)

Словарная работа:

- обогащение: совершенствовать грамматический строй речи, учить образовывать качественные прилагательные;

-активизация: словарь по теме;

I часть

Педагог: Весной просыпается все живое, и множество жучков, паучков, жужжат в воздухе. Ученые называют всех этих мелких животных насекомыми. А каких насекомых вы знаете?

Дети: кузнечики, стрекозы и т. д

Педагог: А где живут кузнечики?

Дети: снуют в траве.

Педагог: А где жужжат стрекозы?

Дети: в воздухе.

Педагог: Ребята, угадайте, кто на нашей полянке живет.

Надевает эта крошка

Платье красное в горошек.

И летать умеет ловко

Это…

Дети: **Божья коровка**.

Педагог: Мы их называем ласково букашками. А самая добрая и веселая букашка - **божья коровка**, наверное, когда-нибудь садилась вам на ладошку? Почему такое название дали этому жучку?

Дети: При опасности на сгибах ножек у **божьей коровки** выступают капельки оранжевой жидкости — *«молочко»*.

Педагог: Наша красавица букашка решила устроить бал по случаю наступления весны и пригласить своих друзей. Наша **божья коровка сделана из бумаги**, значит, и друзья у нее будут?

Дети: Бумажные.

Но для начала мы немного поиграем. Выходите на ковёр. Представим, что мы **божьи коровки**.

Физминутка *«****Божьи коровки****»*

Мы **божьи коровки прыжки**

Быстрые и ловкие! бег на месте

По сочной травке мы ползем волнообразные движения руками

А после в лес гулять пойдем идут по кругу

В лесу черника и грибы тянемся вверх, приседаем

Устали лапки от ходьбы наклоны

И кушать мы давно хотим гладим животик

Домой скорее полетим! *«летим»* на места

II часть.

Педагог: Вот теперь мы будем делать гостей для бала, а то **божьякоровка**уже заждалась своих гостей. Давайте посмотрим на схему (ребенок выходит и правильно выставляет схему, остальные дети его проверяют).

Педагог: Ребята, прежде чем мы приступим к работе, давайте сначала разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика *«Насекомые»*

Прилетела к нам вчера *(загибать пальцы по одному)*

Полосатая пчела.

А за нею шмель-шмелёк

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза. *(делать кольца из пальчиков, поднести к глазам)*

Пожужжали, полетали, *(машут ладошками)*

От усталости упали. *(уронить ладони на стол)*

Педагог: Давайте вспомним правило работу с ножницами.

Педагог: Для начала возьмем большой квадрат и превратим его в круг. Режим только на столе. Приклеиваем на середину нашего лепестка, который вырезали заранее. Далее приклеиваем голову, крылья и украшаем нашей **божьей коровки**крылышки черными кружочками. Подрисовываем усики и лапки.

Самостоятельная работа детей.

III часть.

Педагог: Итак, мы сделали и нарядили наших **божьих коровок**. Давайте мы их отправим на бал на полянку.

Дети выкладывают свои работы.

Педагог: Ребята, кого мы с вами делали?

Дети: **божью коровку**.

Педагог: Посмотрите, какие замечательные **божьи коровки у нас получились**. Совсем как настоящие, это потому что вы очень **старались**, я думаю, ваши **божьи коровки** обязательно подружиться с хозяйкой бала, и она больше не будет грустить.

А давайте выберем самую красивую гостью бала кроме своей. Рома, какая тебе понравилась **божья коровка**? Почему? А тебе Артем? Молодцы.

**Конспект НОД по рисованию в средней группе детского сада «Бабочка»**

**Цель:** Развитие художественного творчества с использованием нетрадиционной техники рисования - монотипия.  
**Задачи:**  
- Расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках  
- Развивать память, внимание, воображение  
- Закрепить прием рисования симметрией с помощью складывания рисунка пополам - монотипия.  
- Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия.  
**Материалы и оборудования:**Листы бумаги альбомного формата , кисти , стаканчики с водой, салфетки, акварельные краски.  
Иллюстрации с изображением бабочек, игрушка бабочка.

Ход занятия

*Воспитатель читает стихотворение:*  
*Утром бабочка проснулась,  
Улыбнулась, потянулась,  
Раз – росой она умылась  
Два – изящно покружилась,  
Три – нагнулась и присела,   
На четыре – улетела.*  
  
- Дети, о каком насекомом говорится в стихотворении? (о бабочке)  
- А вот и сама бабочка к нам в гости прилетела (вынести игрушку бабочки)  
- Ой, какая – то грустная наша гостья, давайте отправимся в путешествие мир насекомых и расскажем, что мы знаем о бабочках?  
- К какой группе относится бабочка? (к насекомым)  
- Насекомые – самая многочисленная группа живых существ. Зоологам известно более 1 миллиона видов насекомых и каждый год открываются всё новые виды. Давайте рассмотрим нашу гостью, с чем сравниваются крылья бабочки? ( с цветком)  
- Какие крылья у бабочки? (воздушные, лёгкие, яркие, большие)

- А сколько крыльев у бабочки? (четыре)  
- Бабочки – удивительные существа. В Древнем Риме существует легенда, по которой наша бабочка появилась из красивого цветка, который сорвал ветер. Ветер любовался прекрасным цветком, но он боялся, что цветок завянет и превратил его в бабочку – лёгкую, красивую и изящную.  
Так и хочется взять бабочку в руки, чтобы рассмотреть и погладить нежные крылышки, но стоит прижать крылышки и бабочка блёкнет и теряет свои чешуйки, становится вялой и перестаёт летать. Гораздо лучше любоваться этими насекомыми не прикасаясь к такому хрупкому созданию и бабочка, обязательно, отблагодарит вас за заботу и внимание и исполнит ваше сокровенное желание.  
- Каких бабочек вы знаете? Давайте рассмотрим на картинках разнообразие бабочек и их окраску.  
Павлиний глаз, Аполлон, Капустница, Лимонница,Махаон.  
- Каким образом идёт размножение бабочек? (откладывают яйца, из яиц – личинок появляютс я гусеницы, затем гусеницы превращаются в кокон или куколку, а затем в бабочку – красавицу)  
- Мы вместе с нашей гостей бабочкой поиграем в игру «Бабочки, гусеницы, куколки» По сигналу ведущего «Бабочки!» дети летают. По сигналу «Гусеницы!» - ползают на четвереньках. По сигналу «Куколка!» - замирают на месте.  
*-Бабочка – красавица  
Вся переливается,  
Над поляною летит,  
Словно радуга блестит.*  
- Дети, почему наша бабочка грустная? (потому что нет друзей, она совсем одна)  
- Давайте нарисуем подружек, возьмём лист бумаги и свернём пополам, чтобы обозначить середину. Нарисуем туловище   
- Верхние крылышки у бабочки чуть поменьше. Всё рисовать будем на одной половинке листа.  
- Нижние крылышки больше.  
- Теперь мы аккуратно свернём пополам и прижмём ладошкой. У нас получилась бабочка с одинаковыми крылышками. Мы можем украсить крылышки узором и опять сложить пополам. Эта техника исполнения называется монотипия, мы с ней уже знакомы.  
- Нашей бабочке можем нарисовать цветы, так же на одной половине листа и отпечатать.  
- Добавим фон и наш рисунок готов!  
- Посмотрите, как красиво получилось. А теперь каждый нарисует свою бабочку – красавицу. Не забудьте нарисовать усики у бабочки.  
Самостоятельная работа.  
- Теперь наша бабочка рада, сколько подружек у неё появилось, все такие красивые и разные, нет ни одной похожей. Теперь они будут резвиться на полянке, летать и радовать нас.  
- Дети, о ком мы говорили на занятии?  
- Много ли бабочек на Земле?  
- Как размножаются бабочки?  
- Бабочек нужно беречь и зачем?  
- Что вам понравилось в занятии?

*Я в руки взял большой сачок  
И долго поджидал.  
Но вот прыжок,  
Но вот скачок -  
Я бабочку поймал.  
Я ей на крылышки подул,  
Немножко погрустил,*

*Потом взглянул,  
Потом вздохнул,  
А после – отпусти*