**Пояснительная записка**

 Рабочая программа кружка «В мире книг» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО на основе авторской программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «В мире книг» Л. А. Ефросининой (*Сборник программ внеурочной деятельности: 1 – 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана- Граф, 2016.*)

 В соответствии с учебным планом МБОУ НШ №1 на 2021-2022 учебный год, на изучение программы кружка «В мире книг» в 1 классе отводится 1 час в неделю, 31 час в год.

 В связи с годовым календарным учебным графиком МБОУ НШ № 1 (приказ № 130 от 31.08.2021 года) на изучение программы кружка «В мире книг» отводится 30 часов.

 Таким образом, в рамках 30 часов реализуется основное содержание программы.

**Планируемые результаты**

*Личностные результаты:*

В результате освоения программы кружка «В мире книг» формируются следующие умения:

* осознавать значимость чтения для личного развития;
* формировать потребность в систематическом чтении;
* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Метапредметные результаты:*

*Регулятивные:*

* уметь работать с книгой, пользоваться алгоритмом учебных действий;
* уметь самостоятельно работать с новым произведением;
* уметь работать в парах группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
* уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

*Познавательные:*

* прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
* отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
* ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
* составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
* пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

*Коммуникативные:*

* участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою позицию;
* высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
* участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
* соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

*Предметные результаты:*

* находить книгу в открытом библиотечном фонде;
* выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
* сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
* формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
* характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
* сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
* слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
* пользоваться аппаратом книги;
* овладевать правилами поведения в общественных местах (библио­теке);
* систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**Содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных содержательных линий** |
| 1 | Здравствуй, книга. | 2 |  Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, ти­тульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользова­ния книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация. Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке. |
| 2 | Книги о Родине и родной природе. | 2 |  Книги о Родине и родной природе детских писателей. Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание). |
| 3 | Писатели детям. | 3 |  Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Mapшак, Я. Аким, Л. Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги. |
| 4 | По страницам книг С.Я. Маршака. | 3 |  Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. Игра «По страницам книг С.Я.Маршака». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах. |
| 5 | Народная мудрость. Книги-сборники. | 2 |  Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты) Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку». |
| 6 | Сказки народов мира. | 3 |  Книги-сборники «Русские народные сказки». Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсце­нирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность). |
| 7 | Книги русских писателей-сказочников. | 3 |  Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах). |
| 8 | Детские писатели. | 3 |  К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.  Книги-сборники произведений современных детских писателей.  Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко».  |
| 9 | Сказки зарубежных писателей. | 3 |  Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник ис­торий. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги. |
| 10 | Книги-сборники стихотворений для детей. | 3 |  Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Бе­рестова, С. Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови». |
| 11 | Дети-герои книг. | 2 |  Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка». Парад героев сказок. Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совесть», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев». Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»).  Конкурс юмо­ристических стихов. |
| 12 | Книги о животных. | 1 |  Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимушкина «Жизнь животных» (работа в группах). Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг». |
|  | **Итого** | **30** |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** | **Дата проведения** |
| **план** | **факт** |
| 1 | Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой | 1 | 06.09 |  |
| 2 | Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении. | 1 | 13.09 |  |
| 3 | Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке. | 1 | 20.09 |  |
| 4 | Книги о Родине и природе. | 1 | 27.09 |  |
| 5 | Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник. | 1 | 04.10 |  |
| 6 | Книги-сборники писателей-классиков о детях. | 1 | 11.10 |  |
| 7 | Книги современных писателей о детях. | 1 | 18.10 |  |
| 8 | По страницам книг С. Маршака. | 1 | 25.10 |  |
| 9 | С. Маршак – автор сказок, стихов, загадок. | 1 | 08.11 |  |
| 10 | Литературная игра «По страницам книг Маршака» | 1 | 15.11 |  |
| 11 | Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки». | 1 | 22.11 |  |
| 12 | Загадки о животных. Игра «Загадай загадку». | 1 | 29.11 |  |
| 13 | Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». | 1 | 06.12 |  |
| 14 | Народные сказки (цепочки). Инсценирование знако­мых сказок. | 1 | 13.12 |  |
| 15 | Книга-сказка. Большеформатные книги с одним про­изведением. | 1 | 20.12 |  |
| 16 | Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе. | 1 | 10.01 |  |
| 17 | Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Тол­стой «Приключения Буратино». | 1 | 17.01 |  |
| 18 | По страницам книги А.Н. Толстого «Приключения Бу­ратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй. | 1 | 24.01 |  |
| 19 | Книги-сборники произведений К. Чуковского. | 1 | 31.01 |  |
| 20 | Книги-сборники произведений К. Чуковского. | 1 | 07.02 |  |
| 21 | Е. Чарушин – писатель и иллюстратор своих книг. | 1 |  21.02 |  |
| 22 | Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. | 1 |  28.02 |  |
| 23 | Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». | 1 | 14.03 |  |
| 24 | В гостях у сказки. | 1 | 21.03 |  |
| 25 | Стихотворения для детей. Книги-сборники. | 1 | 04.04 |  |
| 26 | Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов. | 1 | 11.04 |  |
| 27 | Дети – герои книг детских писателей. | 1 | 18.04 |  |
| 28 | Литературная игра «Вопросы и ответы». | 1 | 25.04 |  |
| 29-30 | Книги В. Бианки, Г. Скребицкого. | 2 | 16.0423.05 |  |

**Формы организации** **занятий**

* литературные игры,
* конкурсы-кроссворды,
* библиотечные уроки,
* путешествия по страницам книг, проекты,
* встречи с писателями родного края,
* уроки-спектакли и т. д.

На кружковых занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

**Методическое обеспечение**

Все формы проведения занятий по программе внеурочной деятельности «В мире книг» предусматривают широкое использование различных **демонстрационных материалов**:

* портретов писателей, поэтов;
* репродукций картин в соответствии с содержанием программы;
* художественных фотографий в соответствии с содержанием программы;
* иллюстраций к литературным произведениям.

Данной программой определено проведение **итоговых занятий** по окончании изучения ряда разделов в виде утренников.

В качестве справочной литературы целесообразно использовать на занятиях ЭОР «Словарь-справочник по литературному чтению «Книгочей» (*Ефросинина Л. А. Литературное чтение. 1-4 классы. Электронное учебное пособие. Словарь-справочник «Книгочей».– М.: Вентана-Граф, 2012*.)