**Проект «Будем знакомы – русская Матрёшка»**

***Продолжительность проекта***: среднесрочный (февраль-март)

***Возраст детей***: 4-5 лет.

***Актуальность темы проекта:*** у детей нет представления о матрёшке, как предмете истории, культуры своего народа, нет и устойчивого интереса к ней, который бы побуждал к дальнейшему познанию, к стремлению реализовывать свои знания в практической деятельности.

***Методологическая база:***

Соловьева Л. Н. «Русская матрёшка», Москва – ИНТЕРБУК, 1993.

Бусеева–Давыдова И. «Игрушки Крутца», изд-во Детская литература,1991.

Нефедова О. «Русская матрёшка», Юный художник, №12 1982

Алексахин Н.Н. Матрёшка: Методика преподавания росписи матрёшки. – М.:Народное образование, 1998.- 96с.

Город мастеров. Узоры Полхов-Майдана. Знакомство с промыслами и ремёслами. Худ. Т. Носова.

Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.

О.А. Соломенникова «Радость творчества»

Иллюстрации о разновидностях матрёшки (приложение №1)

***Тип проекта***: творческий, познавательный

***Участники***: дети, родители, воспитатели

***Цель проекта***: формировать интерес к народным промыслам России на примере русской национальной игрушки.

***Задачи:***

*Для детей:*

познакомить с историей матрёшки как народного промысла; обогащать сенсорный опыт детей;

систематизировать и углубить представления детей о разновидностях, внешнем виде матрешки;

развивать познавательный интерес к истории России, народным промыслам, поддерживать радость   от узнавания нового;

развивать навыки действовать коллективно, учить сотрудничать, уважать свой и чужой труд;

содействовать развитию творческих способностей детей, позиции субъекта в продуктивных видах деятельности.

*Для педагогов:*

способствовать творческой активности детей;

создавать условия для формирования у детей познавательных умений;

вовлекать семьи воспитанников в образовательный процесс.

*Для родителей :*

приобщать к истокам русской народной культуры;

принимать активное участие в образовательном процессе.

**Этапы проекта:**

***Подготовительный этап:***

* подбор материала для оформления уголка художественного творчества «Будем знакомы – русская Матрёшка»;
* подбор материала для оформления мини – экспозиции « Матрёшка – народная игрушка»;
* оформление подборки иллюстраций «Какие они разные и такие похожие»;
* подбор методической литературы:
* подбор стихов, загадок, детской литературы (приложение № 2);
* материала об истории появления матрёшки, её прообразе;

 (приложение №1)

***Основной этап:***

*Творческие мастерские:*

1. Пластилиновая живопись «Порадуем матрёшек» (приложение № 6);
2. Аппликация: «Украсим сарафан матрёшке» (приложение № 5);
3. Декоративное рисование «Мы весёлые матрёшки, хороши у нас одёжки»;
4. Сюжетное рисование: «Матрёшкин дом»

*Образовательные ситуации:*

1. «Будем знакомы -  русская Матрёшка» (приложение №7);
2. «Откуда пришла Матрёшка»;
3. «Какие они разные и такие похожие»;

*Творческая деятельность воспитателей, детей и родителей:*

* Мастер класс для родителей «В какие игры можно ещё играть с матрёшками?» (приложение № 3)

*Праздники и развлечения в детском саду:*

* «Мы весёлые матрёшки, ладушки, ладушки»»,
* «Матрёшка приглашает» (приложение №8)

*Творческие выставки*

* Выставка рисунков и поделок детей «Матрёшки водят хоровод»

*Здоровье и физическое развитие:*

* спортивные старты «Матрёшкины развлечения».

*Акции:*

* «Книжка – малышка для малышей».

*Оснащение предметно-развивающей среды:*

* оформление мини – экспозиции « Матрёшка – народная игрушка»;
* оформление уголка художественного творчества «Будем знакомы – русская Матрёшка»;
* оформление подборки иллюстраций «Какие они разные и такие похожие»

*Работа с родителями:*

1. Ознакомление детей с семейными реликвиями – старинными игрушками ;
2. Помощь в оформлении мини-экспозиции, выставки детских рисунков;
3. Помощь в подготовке к спортивному празднику «Матрёшкины развлечения»;
4. «Трудовой десант» родителей с детьми : изготовление книжки – малышки в подарок детям младшей группы «Давайте познакомимся – русская Матрёшка»;
5. Выставка плакатов «Я, ты, он, она  - вместе семейная матрёшка»

***Завершающий этап:***

Развлечение для детей с участием родителей «Матрешка приглашает».

***Ожидаемые результаты :***

Начальные представления об истории возникновения куклы - матрешки на Руси, о разновидностях матрешки по месту возрождения;

заинтересованное участие в образовательном проекте (интересуется новым, задает вопросы, проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремиться к проявлению творческой инициативы.);

взаимодействие со сверстниками и взрослыми (самостоятельно или помощью воспитателя объединяться для совместных действий,  договариваться о распределении ролей и т.д.)

***Продукты проекта:***

*Для детей:*

* альбом совместных рассказов «Народная игрушка»;
* выставка рисунков и поделок в различной технике «Матрешки водят хоровод»;
* мини - экспозиция «Матрешка - народная игрушка».

*Для педагогов:*

* картотека стихов, загадок, народных песен, связанных с темой;
* иллюстрации о разновидностях матрешек;
* электронная презентация по итогам проекта «Русская матрешка» (приложение № 9).

**Приложение № 1**

***Старик Фукурума в поисках Страны Ветвей Солнца***

Далеко-далеко, на Дальнем востоке, на острове, в Стране Корней Солнца жил старик Фукурума. Ходили легенды о его безмерной мудрости и веселом нраве. И, правда, любил Фукурума во всякие истории попадать.   
И была у Фукурумы семья: много детей, еще больше внуков, а правнуков и не сосчитать. И все – такие же веселые любители приключений-похождений.  
Собрал однажды их Фукурума и говорит:  
- Родственники мои дорогие! Надоело мне на этом острове скучать. Отправлюсь-ка я на запад, Страну Ветвей Солнца искать. Ведь если есть Страна Корней Солнца, то почему бы и не быть Стране Ветвей его.  
- И нас! И нас возьми! – загалдели родственники.  
  
Да где ж найдешь такой корабль, чтоб вместились они все? Но Фукурума недаром слыл мудрецом. Взял да и проглотил всех родственников сразу и уплыл на маленькой лодочке через Японское море. А когда на берег высадился, пешком пошел. Реки перелетает, горы с помощью своего посоха перепрыгивает, людям советом помогает, детей сказками-рассказками веселит.   
Вот пришел он в одну деревеньку. Ну, вы знаете. Тут недалеко: за поворотом направо еще километров семь будет. Там еще жители веселые. Только тогда они гру-у-устные были. Удивился Фукурума: ни войны, ни какой еще беды нет, а жители грустят. Стал он деревню изба за избой обходить. Набрел на избу, где лежал на постели мальчик Ваня. Лежал Ваня, никого не видел, только тихо стонал. А поразила его Печаль-хвороба. Оттого и селяне вокруг ходили грустные.   
Обследовал Фукурума Ваню, еще пуще удивился. Вроде и не болен ничем мальчуган, а ему все хуже и хуже. Решил старец с родственниками посоветоваться. И начал их по одному из себя выплевывать. Вот уже и дом полон, а Фукурума все выплевывает. Только когда и во дворе некуда было ступить, остановился старец. Шумят фукурумовы родственники, что куры в курятнике. Испугалась Печаль-хвороба, увидав такую шумную толпу, да и убежала за полярный круг.   
Тут Ваня и выздоровел, вскочил с постели, кинулся родителей обнимать, и Фукуруму с родственниками благодарить.   
Надо сказать, что кимоно Ваня до тех пор никогда не видел. Чудно ему стало.  
- Какие нарядные платья! – воскликнул, - Как на тетке Матрене в большой праздник.  
Обратились тогда к Фукуруме родственники:  
- Не хотим идти дальше. Нам и тут хорошо. Жители здесь добрые, веселые. Будем им, чем можем, помогать.  
Да и Фукурума расхотел искать Страну Ветвей Солнца. Понравились ему места красивые, да люди хорошие. Так и остались они. И народ полюбил их за нрав веселый, беззаботный. И прозвали их в честь ваниной тетки матрешками. Так и живут они среди нас с тех пор, веселье дарят, скуку разгоняют.

**Загорская матрешка.**

На загорской матрешке локальными цветами: красным, зеленым, синим, желтым четко обозначены силуэт головного платка, кофты, сарафана, фартука.Декоративная роспись скромно украшает платок и край фартука. Эти несложные узоры местные мастера называют “пестрешкой”.

Прием декоративной росписи аналогичен приему “тычка”. Загорские мастера, украшая матрешку, часто работают сразу двумя тампончиками разной величины: более крупным тампончиком наносят светлые пятна, а тем, который поменьше, делают узоры темной краской, часто совмещая оба пятна в одном рисунке. Получается своеобразный “лепесток” декоративного цветка.

**Семеновская матрешка.**

В Семенове, на родине хохломской росписи, матрешки выглядят иначе. Узор наносится на естественную золотую фигурку. Впереди игрушка расписывается декоративными цветами.

**Полхов-Майданская матрешка.**

Мастера из Полховского Майдана выработали свой стиль декоративной росписи: у матрешек нет платка с завязанными концами, нет сарафана и фартука. Вместо этого условный овал на двуцветном фоне – вверх красный или желтый, низ зеленый или фиолетовый. Вверху в овале лицо, а все остальное занято крупными и яркими цветами в черном контуре. Узоры имеют названия: “большая роза”, “колокольчик”, “яблочко”, “виноград” и т.д.

Полховский Майдан – это название села. “Майдан” очень старинное село, и означает оно “сборище людей”. А Полховка – это река, на которой стоит село.

**Приложение № 2**

**Утренняя гимнастика «Заводные игрушки»**

I  Ходьба и бег по одному в колонне, перестроение в круг.

II.Основные движения

Посмотрите, в магазине                        Широко развести руки

Все игрушки на витрине:                      в стороны.

Заводные зайчики,                                Повороты вправо-влево с

Куколки и мячики,                                вытянутыми руками.

Пушистые котята,

Матрешки, медвежата –

Все на полочках сидят,                         Присесть.

С нами поиграть хотят.                         Прыжки.

Вот солдатики стоят,                             И. п.: стойка смирно.

Начинается парад!

Раз, два, три, четыре, пять –                  Маршируют.

Начинаем мы шагать.

Вот бегут машины,                                 Руки перед грудью «крутят

Шуршат своими шинами.                      руль». Дробное топанье.

Желтые и красные –

Все такие разные.

Зайчики играют,                                    Легкие прыжки с хлопками

Лапкой ударяют.                                    в ладоши.

Медвежонок  взял гармошку,               Имитация игры на гармошке

Поиграть решил немножко,                  с пружинкой.

Раз, два! Поворот…                               Повороты.

Он танцует и поет.                                Сказать: «ыыыыыыы».

Эй, скорее посмотри:                            Руки слегка отвести в стороны

Куклы танцевать пошли,                      и развернуть ладонями наружу.

Ножки выставляют,                              Поочередное выставление ног

В гости приглашают.                                       на пятку.

Всех красивей паровоз:                         Имитация движения паровоза.

Две трубы и сто колес.

Ну, а едут в нем игрушки –                    Сказать: «ту-туууууу».

Куклы, зайчики, петрушки.

III Спокойная ходьба, упражнения на восстановление дыхания.

**Приложение № 2**

**Загадки о матрёшке.**

Яркий сарафанчик,  
Расписной платочек,  
Прячутся внутри неё   
маленькие дочки!  
Фартучек в горошек  
Кто это?

\*\*\*

Рядом разные подружки,

Но похожи друг на дружку.

Все они сидят в друг дружке,

а всего одна игрушка.

 \*\*\*

В этой молодице прячутся сестрицы.

Каждая сестрица для меньшой темница.

 \*\*\*

Внучка с дочкой, посмотри -

Все у бабушки внутри!

 \*\*\*

Какую игрушку вначале пополам ломают,

А потом играют.

 \*\*\*

Алый шёлковый платочек, яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука   в деревянные бока.

А внутри секреты есть: может три, а может шесть.

Разрумянилась немножко, это русская …(Матрёшка)

**Стихи о матрёшке**

[Зинаида    Медведева](http://stihi-russkih-poetov.ru/authors/zinaida-medvedeva)

У меня матрёшка есть,  
Новая игрушка,  
В жёлтом сарафанчике  
Славная толстушка.

А её откроешь -  
В неё сидит вторая,  
Вся в зелёном, как весной  
Травка молодая…

А вторую отвернёшь -  
Там еще матрешка.  
Та матрёшка вовсе крошка,  
То – любимая матрёшка.

Вся она    как маков цвет -  
Сарафан на ней надет  
Алый, как цветочек,  
И под цвет платочек.

Пуще всех её храню,  
Больше всех её люблю,  
Маленькую крошку -  
Красную матрешку.

**Стихотворение А. Кулешовой**

Кукла славная - матрешка,

Где же ручки,

Где же ножки?

Ах, какие щечки,

Красные, румяные,

На фартучке цветочки

И на сарафане.

**Матрешка**

У матрёшки синеглазой

С балалайкою в руках,

Сарафан расшит тесьмою,

Весь в лазоревых цветах.

Раскрываешь расписную,

Глядь - а в ней ещё одна,

И похожа на большую -

Распрекрасная краса!

Только милая девица,

Развернув гармонь слегка,

Песню распевает лихо.

А за ней ещё одна.

На трещётке, изловчившись,

Такт весёлый отстучит,

Половинкою раскрывшись,

 К нам меньшую пригласит.

Пять красавиц расчудесных,

В сарафанах, что в цветах,

В красках солнечных небесных!  
Песни русские в стихах.

|  |  |
| --- | --- |
| Дуйте в дудки, бейте в ложки! В гости к вам пришли матрешки. Одежки деревянные, Щечки румяные! | Очень любим мы, матрешки, Разноцветные одежки. Сами ткем и прядем, Сами в гости к вам идем! |
| Прогремела на весь мир Русская матрешка! Мастер выточил меня Из бруска березы.  До чего ж румяна я: Щеки, словно розы! | Пять матрешек из шести Днем и ночью взаперти. Но однако не в обиде,  Что меня нечасто видят. Аккуратные матрешки Берегут свои одежки. Я винить их не могу  - Сама шестую берегу. Такую всю нарядную,  Румяную да ладную |

Дуйте в дудки, бейте в ложки,

В гости к Вам пришли матрёшки,

Ложки деревянные,

Матрёшечки румяные!

Ах, матрёшечка - матрёшка,

Хороша, не рассказать!

Очень любят с тобой детки

В нашем садике играть

Щечки яркие, платочек,

По подолу цветики!

Весело кружатся в танце,

Яркие букетики!

**Хороводная игра «Матрешка»**

Ой, Матрешки, вы Матрешки -

Красные сапожки,

Аленький платочек,

Сарафан в цветочек.

На ноги вставайте,

Пляску начинайте

*(говорком)* Танцуй сколько хочешь,

Выбирай, кого захочешь.

Велика Россия наша

И талантлив наш народ.

О Руси родной умельцах

На весь мир молва идет -

Наша русская Матрешка

Не стареет сотню лет,

В красоте в таланте русском

Весь находится секрет!

А эта  **Матрешка из Полхов-Майдана**.

Украшен её наряд цветами

С сияющими лепестками

И ягодами разными,

Спелыми и красными.

Из тихого зеленого городка **Семёнова.**

В гости к вам пришла.

Букет цветов садовых розовых, бордовых

В подарок принесла.

Вот пять кукол деревянных,

Круглолицых и румяных,

В разноцветных сарафанах,

На столе у нас живут —

Всех матрешками зовут!

\*\*\*

Кукла первая толста,

А внутри она пуста,

Разнимается она

На две половинки,

В ней живет еще одна

Кукла в серединке.

\*\*\*

Эту куколку открой —

Будет третья во второй.

Половинку отвинти,

Плотную, притертую,

И сумеешь ты найти

Куколку четвертую.

\*\*\*  
Вынь ее да посмотри,  
Кто в ней прячется внутри.  
Прячется в ней пятая  
Куколка пузатая!  
Эта кукла меньше всех —  
Чуть-чуть больше, чем орех!

**Матрешкины частушки**

Дуйте в дудки, бейте в ложки!  
В гости к вам пришли матрешки!  
Ложки деревянные,  
Матрешечки румяные.

Толстая матрешка  
Ходит с поварешкой.  
Поварешку обронила –  
Себе руку обварила!

Ходят куры в стороне,  
Позабыли обо мне.  
Принесла горошку –  
Вспомнили матрешку.

Шла по ягоды матрешка,  
Позабыла взять лукошко.  
И куда ж такую сласть  
Мне теперь, подружки, класть?

Сели мы на карусели,  
На качели пересели,  
Сто знакомых встретили,  
На поклон ответили.

Мышку встретили подружки  
И попрятались друг в дружке.  
А которая осталась,  
Больше всех перепугалась!

Очень любим мы, матрешки,  
Разноцветные одежки.  
Сами ткем и прядем,  
Сами в гости к вам придем.

Пыль клубится по дорожке –  
Едут с ярмарки матрешки.  
На баранах, на быках,  
Все с баранками в руках!

Весь народ глядит в окошки:  
Танцевать пошли матрешки.  
Восемь водят хоровод,  
А девятая поет.

**Приложение № 3**

**Мастер класс для родителей**

***В какие еще игры можно играть с матрешками?***

1. Вначале, малышу больше всего нравится открывать матрешки. Удивляйтесь вместе с ребенком, что внутри кто-то есть. Следующий этап - составление половинок - покажите как смешно, когда две половинки не совпадают. Придумывайте разные задания, стимулирующие ребенка вкладывать одну матрешку в другую (например, маленькая матрешка просит большую ее спрятать).   
2. Выстраивайте матрешек по росту (как по возрастанию, так и по убыванию). Например, они могут строем по уменьшению роста пойти гулять в лес, а домой возвращаться в обратном порядке (чтобы не было обидно). Когда малыш научится выстраивать матрешки по росту - “забудьте” одну матрешку, пусть ребенок догадается, в какое место строя ее поставить. Интересно сравнивать матрешки с другими предметами (пирамидкой, какой-то игрушкой) и рассортировывать их на две группы выше или ниже объекта. Сделайте из коробок (конструктора, строительного материала) несколько ворот разной высоты. Пусть малыш выяснит, какие матрешки, в какие ворота могут пройти.  
3. Сделайте из коробок домики разного размера, предложите ребенку расселить в них матрешки. Кроватками матрешкам могут стать кружки от пирамидки, которые тоже нужно распределить соответственно размерам матрешек. Таких соответствий можно устанавливать множество, но не забывайте, что все задания должны естественно вплетаться в сюжет игры.   
4.  В игре, под разными предлогами, просите ребенка дать вам самую большую, среднюю, двух самых низких матрешек.   
5. Придумайте матрешкам имена, созвучные порядковым числительным или названиям дней недели. Наденьте верхние половинки матрешек на пальцы и дайте им имена по названиям пальцев.   
6. На листе картона обведите основания матрешек. Можно оформить эти круги как стульчики вокруг стола или вагончики в паровозе. Попросите ребенка расставить матрешки по местам.   
7. Разложите внутрь матрешек ягодки разных размеров (картонные кружочки) или горошинки по возрастанию количества. Можно написать цифры на донышках и положить в матрешку столько же горошинок.   
8. Предлагайте ребенку ролевые игры. Например, в маму и ее дочек. Наделяйте каждую матрешку своим характером. Начинайте с обыгрывания распорядка дня. Детям постарше интересно будет отыгрывать различные ситуации, которые происходят на детской площадке. Если в семье несколько детей, делайте акцент на “старший - младший”, в игре покажите преимущества каждого ребенка.   
9. В отсутствие ребенка расставьте матрешки в комнате, на видных местах. Расскажите малышу, что матрешки заблудились и предложите их отыскать.   
В заключении: После игры не оставляйте матрешку для свободного пользования, пока малыш не научится играть с ней осмысленно. Если эта замечательная игрушка будет просто валяться в ящике, ребенок быстро утратит к ней интерес, а ее отдельные части будут разбросаны и быстро потеряются.   
В первых играх с матрешкой ваше участие совершенно необходимо. Вы должны оживить маленьких неподвижных кукол, сделать веселыми и озорными. Очень многое зависит от выразительности ваших слов и действий. Именно они должны вызвать у малыша интерес к игре и вовлечь его в воображаемую ситуацию.   
И еще один совет: постарайтесь предоставить ребенку больше свободы и почаще побуждайте его думать. Не торопитесь говорить за него то, что он может сказать сам. Если он допускает ошибку, задайте ему наводящий вопрос или организуйте забавную ситуацию. Помогите ему построить свой "матрешечный" мир, в котором он будет высшим судьей и полным хозяином.

**Приложение  № 4**

***Конспект ОД по теме «Украсим сарафан матрёшке»***(аппликация)

*Образовательные области*: художественное творчество, познание, коммуникация, социализация

*Предварительная работа с детьми:*

рассмотреть русский народный костюм, дидактические игры с деревянными матрёшки.

*Наглядный дидактический материал:*

• демонстрационный материал: Сергиево-Посадские матрешки,

• раздаточный дидактический материал: бумажные силуэты матрешек с грустными лицами и не раскрашенными фартуками (по количеству детей)

*Словарь:* подарки, радостная, расписная, русская игрушка.

*Оборудование:* магнитофон, запись русской народной песни, материал для аппликации.

*Задачи:*

• Привлекать внимание детей к народной игрушке – матрешке.

• Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с матрёшкой.

• Учить выделять детали костюма матрешки (сарафан, кофта, платок, фартук) .

• Формировать эстетическое отношение и развивать творческие возможности детей в процессе интеграции различных видов деятельности: словесной, художественной, музыкальной.

• Воспитывать бережное отношение к игрушке, уважение к труду.

***Ход :***

Звучит русская народная песня. Воспитатель одета в русский народный костюм.

В руках у воспитателя корзинка, а в ней матрёшки по количеству детей.

- Я на ярмарке бывала,

И игрушки выбирала

Принесла корзинку вам.

В ней игрушки непростые

А волшебно-расписные.

Много кукол деревянных,

Круглолицых и румяных.

В разноцветных сарафанах

На столе они живут,

Подскажите, как же их зовут?

Вынимаю матрешек из корзинки, выставляю их на стол, предлагаю рассмотреть матрешек:

Матрешка - это деревянная кукла, правда она похожа на Ваньку-встаньку? Изображает она русскую крестьянскую девушку. Внутрь матрешки вкладывают несколько меньших, располагая их по росту. Деревенский мастер наградил матрешек русской красотой – чёрными бровями, румяными щёчками, синие  глаза прикрыл длинными ресницами.

Появилась первая матрешка давно более 100 лет назад. Однажды из Японии привезли игрушку - большеголового деревянного японца. Раскроешь его, а там еще такая же игрушка, раскроешь вторую, а там третья.

Очень понравилась такая игрушка русским мастерам.

Они «переодели» ее в русский сарафан с передничком, на голову повязали яркий платочек, нарисовали красивые глазки, наложили на щечки румяна.

И назвали ее старинным русским именем – Матреной.

А как будет звучать  ласковое имя Матрены?

- Матренушка, Мотронушка, Матрешечка.

Возьмите матрешку, рассмотрите ее. Это русская матрёшка, давно она любимая игрушка в русских селениях и городах. Матрёшка— русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трех и более. По традиции рисуется женщина в красном сарафане и желтом платке.

Во что одеты матрешки?

Обращаю внимание на детали костюма матрешки:

Красиво украшенные сарафаны, кофты, платки и фартуки.

Матрешки веселые и нарядные, сарафаны, платочки и кофточки у них разноцветные, праздничные, а на фартуках у них узоры.

Поэтому ее называют расписная матрешка.

Давайте все вместе скажем – расписная матрешка. (Дети проговаривают).

У кого дома есть такая русская народная игрушка? Как она попала к вам?

Из какого материала они сделаны?

Из дерева

- Нравится ли она вам? Чем?

 - Изобретение формы русской матрёшки приписывается токарю из подмосковного города Подольска В. П. Звёздочкину в 1890-х годах, а автором первой росписи был профессиональный художник С. В. Малютин)

-Ребята, к нам в группу сегодня пришло письмо!

Читаю: «У нашей Матрешки день рождения. Давайте ее поздравим».

Дети поздравляют ее, желают ей оставаться такой же красивой. Предлагаю поводить хоровод. Любой ребенок берет матрешку в руки и встает в центре круга.

На день рождения принято дарить подарки. Давайте и мы подарим что-нибудь нашей матрешке. Я достаю из корзины плоских матрешек-трафареты из бумаги.

- Ребята, посмотрите, что не им хватает?

-У них нет красивых фартуков, улыбки.

Мы же не можем такой скучный, серый подарок подарить матрешке-имениннице.

- Пойдем за наши столы, развеселим матрешек, украсим фартуки и только после этого подарим их нашей имениннице. Это будут её подружки.

Дети, обращая внимание на деревянные матрешки, украшивают своих матрешек используя технику аппликации.

- Давайте пригласим матрешку и поиграем в игру «Гори, гори ясно! »

Ребенок с матрешкой в руках начинает игру. После этого работы детей дарятся имениннице – рядом с матрешкой устраивается выставка детских работ:

- Как вы думаете, понравились наши подарки имениннице? -Да -

Почему вы так решили? - Потому что наши матрешки радостные, нарядные, разноцветные, расписные.

Рефлексия. Какое настроение у матрёшки именинницы? Почему?

**Приложение № 6**

*Конспект ОД***"Будем знакомы - русская матрешка"**

*Задачи:*

Познакомить с матрешкой – народной игрушкой, предметом русского народного декоративно – прикладного творчества.

Уметь применять исследовательским действиям. Развивать органы чувств в процессе обследования матрешек.

 Расширять способы игрового взаимодействия. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

*Материал:* Посылка, матрешки по количеству детей. Атрибуты для сюжетно - ролевой игры в дочки - матери.

*Ход.*

Введение в игровую ситуацию. Воспитатель: Вы слышите? Кто – же к нам стучится? Кто – же это к нам в гости пришёл? Входит почтальон и приносит посылку. Детям предлагается угадать её содержимое. Обследовав посылку, дети находят на конверте загадку, воспитатель читает:

«Красивые девчушки в деревянной кадушке,

В русском сарафане с цветочками в карманах»

Кто это? (Ответы детей)

Воспитатель: Вы угадали. Матрешка похожа на девчушку деревянную игрушку. Давайте откроем посылку. Посмотрите и скажите, сколько матрешек в посылке? (Много). Какие они красивые, яркие, нарядные, розовощекие, улыбаются! А сейчас, каждый из вас возьмет матрешку, которая больше всего понравилась.

Рассмотрите ее внимательно, потрогайте, погладьте, прижмите к щеке, проведите пальчиком по бокам, положите на бочок (дети комментируют свои ощущения - гладкая, овальная, прохладная, внутри шероховатая, деревянная). Воспитатель ставит свою большую матрешку на стол и предлагает детям составить хоровод вокруг нее из их матрешек, затем сравнивают матрешек по величине. У кого самая маленькая? Сколько больших матрешек? Сколько маленьких? Построение матрешек по возрастающей величине.

Воспитатель берет в руки большую матрешку и рассказывает о ней: «Мне очень понравилась эта матрешка. Она большая и красивая, нарядная как русская красавица, в розовом платочке, в синем сарафане, в белом передничке. На сарафане нарисованы цветочки». Затем обращается к каждому из детей с вопросом – почему выбрали эту матрешку? Рассказы детей.

А мы сейчас с вами отдохнём и поиграем. Игра «Матрёшечка - матрёшка»

Ну, ребятки, не зевайте

А в кружочек все вставайте.

Хотите поиграть немножко?

Нарядитесь тогда вы матрёшкой.

(Выбираем трех детей на роль матрешек. Им на головах завязывают платочки. Они приседают в центре круга, который образуют другие дети. Дети идут по кругу и поют песню «Матрёшка» на мотив русской народной песни «Колпачок»: Эх, матрёшечка, матрёшка. Аленький платочек. Сарафан в цветочек. Мы тебя кормили, Мы тебя поили. На ноги поставили. Танцевать заставили. Танцуй сколько хочешь, Выбирай, кого захочешь.

Игровые действия с матрешкой.

Воспитатель берет в руку матрешку, обращает внимание детей на то, что   матрешка похожа на куклу и читает стихотворение А. Кулешовой

Кукла славная - матрешка,

Где же ручки,

Где же ножки?

Ах, какие щечки,

Красные, румяные,

На фартучке цветочки

И на сарафане.

Как с ней можно играть? (ответы детей - покачать, покормить, укладывать ее спать, потанцевать). Давайте поиграем с матрешкой (дети выполняют игровые действия по желанию) .

Проблемная ситуация.

Воспитатель: «Матрешка расшалилась. Можем мы позволить ей прыгнуть на пол? Искупаться в воде? Прыгать через свечу? Почему? (ответы детей)

В конце образовательной ситуации воспитатель говорит: «Как славно мы поиграли с матрешками и они решили у нас погостить, найдем им место, где им понравится» (на, под, за, в). Дети размещают матрешек в игровом уголке.

**Приложение № 7**

***Конспект  развлечения «Матрёшка приглашает»***

Цель:

Знакомство детей с народной игрушкой – матрёшкой

Задачи:

1. Познакомить детей с историей матрёшки.  
2. Изготовить плоскостную игрушку – матрёшку.  
3. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку народного характера.  
4. Развивать интерес детей к народному творчеству.  
5. Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству.  
6. Воспитывать любовь к народному искусству.

Формы и средства обучения:

Образно-художественная, игровая, практическая, музыкальные, наглядные.

Материально-техническое обеспечение:

Музыкальное сопровождение (русская народная мелодия «Русская изба», мелодия песни «Поезд», русская народная мелодия «На горе то калина»в обработке Ю. Чичикова, русская народная мелодия «Колпачок», песня Ю. Вережникова «Русская матрёшка», песня «Матрёшки» музыка З. Левиной слова З. Петровой, русские народные мелодии в записи, русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой, русская народная песня «Русская матрёшка») медиа ресурсы (презентация «Русская матрёшка»), костюм Матрёшки, платки для девочек, музыкальные инструменты (ложки, бубен большой, бубен малый, деревянная доска), домик для Матрёшки, заборчик, лавочка.

Оформление:

У окна столы, на которых лежат заготовки матрёшек. В центре зала стоит домик матрёшки. Возле домика лавочка, забор и клумба с цветами.

Ход занятия:

1 блок. Организационный.

Под фонограмму русской народной мелодии «Русская изба» дети заходят в зал и рассаживаются на стульчиках.

**Музыкальный руководитель:**

Здравствуйте детишки,  
Девчонки и мальчишки!  
Рада видеть всех вас я  
В музыкальном зале у меня.

**Дети:**

Здравствуйте!

**Музыкальный руководитель:**

Ребята, а вы любите ходить в гости?

**Дети:**

Да, любим!

**Музыкальный руководитель:**

*Загадка про матрёшку*

Алый шёлковый платочек,  
Яркий сарафан в цветочек,  
Упирается рука  
В деревянные бока.  
А внутри секреты есть:  
Может – три, а может, шесть.  
Разрумянилась немножко.  
Это русская...

**Дети:**

Матрёшка.

**Музыкальный руководитель:**

Правильно, матрёшка!

Путь не близкий будет, что же, не беда!  
С музыкой нам весело, хорошо всегда!  
Ну что, готовы в путь дорогу?

**Дети:**

Да.

**Музыкальный руководитель:**

А вот на чём мы поедем в гости?

**Дети:**

На паровозе!

**Музыкальный руководитель:**

Все за мною становитесь,  
Друг за другом повернитесь!  
Я – ваш новый паровоз,  
Ничего, что нет колёс!  
Друг за другом мы пойдём,  
За вагончиком вагон.

Под музыку песни «Поезд» (CD «Танцуй малыш» Т. Суворова) дети выполняют музыкально-ритмические упражнения. Дети замечают домик, из которого выходит матрёшка.

2 блок. Познавательно-развлекательный.

**Матрёшка:**

Здравствуйте, дети!

**Дети:**

Здравствуй, матрёшка!

**Матрёшка:**

Я матрёшечка, я круглёшечка!  
Улыбаюсь я всегда и с ребятами в друзьях.  
Я в деревне родилась и на славу удалась.  
Щёчки пухленькие, сама кругленькая  
А на голове платок, словно яркий цветок.

Звучит русская народная мелодия песни «На горе то калина» в обработке Ю. Чичикова, матрёшка выполняет танцевальные движения, дети хлопают в ладоши.

**Матрёшка:**

Не одна я в домике была, а с подружками своими.

(Отдаёт музыкальному руководителю матрёшку – игрушку).

**Музыкальный руководитель:**

Да где же они, подружки твои? Ребята вы видите подружек?

**Дети:**

Нужно матрёшку раскрыть и подружек достать.

(Музыкальный руководитель раскрывает матрёшку и расставляет всех матрёшек на стол).

**Музыкальный руководитель:**

Ребята, а что вы знаете о такой русской народной игрушке, как матрёшка?

**1 ребёнок:**

Матрёшка на окошке  
В ярком сарафане,  
И вся семья в матрёшке  
Как в доме деревянном.

**2 ребёнок:**

Очень любят все матрёшки  
Разноцветные одёжки:  
Всегда расписаны на диво  
Очень ярко и красиво.

**3 ребёнок:**

Они игрушки знатные,  
Складные и ладные.  
Матрёшки всюду славятся  
Они нам очень нравятся.

**Музыкальный руководитель:**

Молодцы, ребятки! А теперь я расскажу вам немного об истории создания русской матрёшки.

Появилась первая матрёшка в России очень давно, более 100 лет назад.  
(Слайд 2 презентации «Русская матрёшка»)

Однажды из Японии привезли игрушку - большеголового деревянного японца. Раскроешь его, а там ещё такая же игрушка, раскроешь вторую, а там третья. Очень понравилась такая игрушка русским мастерам.  
(Слайд 3 презентации «Русская матрёшка»)

Они переодели её в русский сарафан с передничком, на голову повязали яркий платочек, нарисовали ей красивые глазки и положили на щёчки яркий румянец. И назвали её старинным русским именем – Матрёшей. Наиболее известны три вида матрёшек:  
(Слайд 4 презентации «Русская матрёшка»)

Семёновская матрёшка, Загорская матрёшка и Полхов-Майданская матрёшка. Их названия зависят от того места, где их расписывают.

Давайте внимательно рассмотрим все три вида матрёшек.  
(Слайд 5 презентации «Русская матрёшка»)

В городе Семёнов есть центр по росписи матрёшек.  
Отсюда и название – Семёновская матрёшка.  
Особенность росписи этой игрушки в том, что весь фартук этой матрёшки занимают букеты цветов. Самый главный цвет - ...

**Дети:**

Жёлтый, лимонный, зелёный, малиновый.

**Музыкальный руководитель:**

Правильно вы заметили.

Игра «Матрёшечка - матрёшка»

Ну, ребятки не зевайте  
А в кружочек все вставайте.  
Хотите поиграть немножко?  
Нарядитесь тогда вы матрёшкой.

Из детей выбирают 3-х матрёшек. Им на головах завязывают платочки. Они приседают в центре круга, который образуют другие дети. Дети идут по кругу и поют песню «Матрёшка» на мотив русской народной песни «Колпачок»:

Эх, матрёшечка, матрёшка  
Аленький платочик  
Сарафан в цветочик.  
Мы тебя кормили,  
Мы тебя поили.  
На ноги поставили  
Танцевать заставили.  
(говорком) Танцуй сколько хочешь,  
Выбирай кого захочешь.

(Слайд 6 презентации «Русская матрёшка»).

**Музыкальный руководитель:**

Следующая матрёшка из села Загорск – Загорская матрёшка. Эти матрёшки всегда в сарафанах, кофточка на них с вышивкой, на голове...

**Дети:**

Платок.

**Музыкальный руководитель:**

А поверх сарафана...

**Дети:**

Фартук.

**Музыкальный руководитель:**

Платок матрёшек украшает роспись.

Наши девочки – матрёшки  
Не устали ваши ножки?  
В центр зала выходите  
Как танцуете нам покажите.  
А вы мальчишки не зевайте  
На музыкальных инструментах играйте.

(Девочки исполняют танцевальную картинку «Матрёшка» под песню «Русская матрёшка». Мальчики играют на музыкальных инструментах).

(Слайд 7 презентации «Русская матрёшка»).

**Музыкальный руководитель:**

И третья матрёшка из села Полхов – Майдан. У этих матрёшек нет сарафана и фартука. Вместо этого – условный овал на двухцветном поле, на котором множество ярких цветов. На голове полушалок с цветами.  
(Слайд 8 презентации «Русская матрёшка»).

**Матрёшка**

Ах, матрёшечка – матрёшка.  
Хороша не рассказать!  
Очень любят с тобой детки  
В детском садике играть!

**Музыкальный руководитель:**

А давайте мы песенку споём про матрёшек.

Дети исполняют песню «Матрёшки» музыка З. Левиной слова З. Петровой, после исполнения песни дети усаживаются за столы, на которых лежат заготовки для изготовления плоскостной матрёшки.

**Музыкальный руководитель:**

А сейчас, дорогие ребята,  
На минутку закройте глаза.  
Позабудьте заботы, усталость,  
Ведь начнутся сейчас чудеса!

Сегодня мы с вами сделаем каждый свою матрёшку.

(Слайд 9 презентации «Русская матрёшка»).

3 блок. Продуктивный.

Лепка "Матрёшка"

Дети усаживаются за столы, на которых лежат заготовки для изготовления плоскостной матрёшки.

Наши матрёшки будут плоскостными, а изготавливать мы их будем с помощью пластилина, гороха, кофейных зёрен. Приступаем к работе.

Звучат русские народные мелодии в записи дети с музыкальным руководителем изготавливают плоскостных матрёшек.

4 блок. Рефлексия.

**Музыкальный руководитель:**

Вот и матрёшки наши готовы.

Вам мои милые ребятки не хочется плясать  
Своих матрёшек друг другу показать.

Дети исполняют перепляс под русскую народную мелодию в обработке Т. Ломовой.

**Музыкальный руководитель:**

А сейчас ребятки я хочу у вас спросить что нового узнали вы сегодня?

(Музыкальный руководитель и дети исполняют русскую народную песню «Русская матрёшка»).

**Музыкальный руководитель:**

Понравилось ли вам ребята в гостях у Матрёшки?

**Дети:**

Да понравилось.

**Музыкальный руководитель:**

А чем же мы с вами занимались сегодня?

(Ответы детей).

Давайте скажем одно волшебное слово нашей Матрёшке за то что она нас у себя в гостях принимала. Какое это слово?

**Дети:**

Спасибо!

**Матрёшка:**

Ну а сейчас пришло время расставанья. До свиданья!

**Дети:**

До свиданья!

**Музыкальный руководитель:**

А нам пора возвращаться в свою группу. В паровозик все вставайте и из зала уезжайте. (Под музыку «Поезд» (сборник «Танцуй малыш», Т. Суворова) дети покидают зал).