**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОГО ОБЩЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Кособокова Н.В., социальный педагог*

 ***«Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы,***

***плавать под водой, как рыбы, нам не хватает только одного:***

 ***научиться жить на земле, как люди»***

***Бернард Шоу***

Проблема культуры общения – одна из самых острых в школе, да и в обществе в целом. Ребята не умеют общаться друг с другом, часто конфликтуют между собой, обзывают и оскорбляют друг друга. Эти факты свидетельствуют о несформированности у учащихся навыков толерантного общения, поэтому важнейшей задачей педагогов современной школы является формирование у школьников навыков толерантного общения со сверстниками, навыков бесконфликтного общения, общения на основе уважительного отношения друг к другу.

Для формирования ценностных установок на толерантное общение со сверстниками в ходе урока или во внеурочной деятельности педагог может использовать **метод убеждения** Убеждение предполагает разумное доказательство необходимости толерантного общения. Убеждение как метод может реализоваться через различные формы, в частности, педагог может использовать отрывки из различных литературных произведений, исторические аналогии, библейские притчи, басни.

С помощью **метода внушения** в эмоциональной сфере обучающихся необходимо формировать характер нравственных переживаний, связанных с нормами: сочувствие, доверие, благодарность, отзывчивость, самолюбие, эмпатию и др. Метод внушения может реализовываться через использование цитат, музыкальных произведений, высказываний великих людей и т.д.

 **Методов воспитывающих ситуаций** – ситуаций, когда ребёнок ставится перед необходимостью решить какую-либо проблему, прежде всего связанную с выбором способа отношений с другими людьми. Таких ситуаций множество. Например, дети должны выбрать себе команду, с которой нужно выполнить какое – либо задание учителя. В процессе включения в эти ситуации у детей формируется определённая толерантная позиция и социальная ответственность, которые и являются основой для их дальнейшего вхождения в социальную среду.

 На уроках самопознания педагог для формирования ценностных установок на толерантное общение со сверстниками может организовать работу учащихся в группах и применить следующие приемы:

 - **приём «Эстафета**». Педагог так организует деятельность, чтобы взаимодействовали воспитанники разных групп;

 - **приём «Взаимопомощь**». Педагог так организует деятельность, чтобы от помощи друга зависел успех общего дела;

**- приём «Акцент на лучшее».** Педагог в разговоре с детьми старается подчеркнуть лучшие черты каждого. При этом его оценка должна быть объективна и опираться на конкретные факты;

**- приём «Истории про себя**». Применяется тогда, когда педагог хочет, чтобы дети лучше были информированы друг о друге и лучше поняли друг друга. Каждый может сочинить историю про себя;

**- приём «Общаться по правилам».** На период выполнения того или иного задания устанавливаются правила, регламентирующие общение и поведение детей. Такого рода предписания в значительной мере снимают негативные моменты общения.

 Для формирования ценностных установок на толерантное общение со сверстниками, педагог на уроке может использовать такие приемы как:

**- приём «Ролевая маска».** Детям предлагается войти в роль другого человека и выступить уже не от своего имени, а от его лица;

**- приём «Прогнозирование развития ситуации».** Педагог предлагает высказать предположение о том, как могла развиваться та или иная конфликтная ситуация. При этом как бы ведётся поиск выхода из сложившийся ситуации.

 Если педагог на уроке использует художественную литературу, кинофильмы, он может прибегнуть к следующим приемам:

 - **приём «Сочини конец истории».** Детям предлагается придумать своё завершение проблемы отношений между людьми или животными, которые являются героями литературного произведения.

**- приём «Любимые книги товарища».** Детям предлагается догадаться, какие книги (кинофильмы, песни и т.д.) любят их товарищи по классу.

**- приём «Добрые слова».** Детям предлагается вспомнить добрые слова, которые говорят герои фильмов другим людям (при этом нужно, чтобы слова были обращены людям другой национальности, бывшим врагам и т.д.)

 Методов и приемов, способствующих формированию ценностных установок на толерантное общение много, важно чтобы при усвоении правил общения в различных ситуациях, учащиеся были активны и проявляли эмоционально личностную заинтересованность.

 Формировать культуру толерантного общения у учащихся необходимо постоянно, целенаправленно, систематически. На всех уроках, в процессе игровой деятельности на примере жизненных ситуаций близких школьникам на внеклассных занятиях, при проведении режимных моментов.

**Литература:**

1. Асташова, Н. А. Проблема воспитания толерантности в системе образовательных учреждений [Текст] / Н. А. Асташова. – Москва: Научный метод, 2003. – С. 86-92.

2. Бойко, В. В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других [Текст] / В. В. Бойко. – Москва: Филинъ, 1996. – 472 с.

3. Ионина, О. С. Формирование толерантности как средство устранения внутриличностных конфликтов подростков [Текст]: автореф. дис. … канд. психол. наук: 19.00.07 / Ионина, Ольга Сергеевна. – Казань, 2005. – 22 с.

4. Капустина, Н. Г. Современные методики и технологии в деятельности педагога по формированию установок толерантного сознания обучающихся в образовательной организации [Текст] / Н. Г. Капустина. – Сургут: РИО СурГПУ, 2014. – 111 с.

5. Луценко, Е. Л. Толерантность в молодежной среде [Электронный ресурс] : социолог. аспекты / Е. Л. Луценко, Д. В. Ефимова // Современные исследования социальных проблем : электрон. науч. журн. – 2012. – № 11. – С. 21-36. – Режим доступа: [http://qps.ru/kgV4z. – 12.05.2018](http://qps.ru/kgV4z.%20%E2%80%93%2012.05.2018)

**Электронные ресурсы:**

1. https://mega-talant.com/biblioteka/metody-i-priemy-vospitaniya-tolerantnosti-103467.html