МБОУ Сургутский естественно-научный лицей

Тема проекта: «Как появились некоторые атрибуты Нового года: елочные игрушки и песня «В лесу родилась ёлочка».

Выполнили ученики 3 «В» класса:

Ядрышникова Ульяна и Ковбаса Егор

Учитель-Калинова Ольга Анатольевна

Сургут, 2021

Новый год – долгожданный праздник для многих. И взрослые, и дети любят это торжественное, наполненное легкими нотками волшебства и сказки событие и начинают подготовку к нему задолго до его наступления. На прилавках магазинов появляются яркие новогодние игрушки, мишура и гирлянды. А в каждом доме и во многих учреждениях спешат установить нарядную елку. Все эти праздничные атрибуты давно стали для нас привычными. И мало кто задумывается о том, какова история новогодней игрушки и почему появилась традиция устанавливать и украшать праздничное дерево.

**Актуальность темы** заключается в том, что каждому человеку нужно знать и беречь свои традиции, в том числе и новогодние.

**Цель работы** - исследование некоторых атрибутов Нового года для того, чтобы учащиеся нашего лицея знали и берегли эти традиции.

**Задачи:**

1. Найти и прочитать литературу по данному вопросу.

2. Проанализировать литературу.

3. Составить буклет по данной теме.

**Гипотеза:** если учащиеся 3 «В» класса узнают о некоторых традициях празднования Нового года, то они будут больше уважать их и беречь.

**Глава 1. Как появились некоторые новогодние традиции.**

**1.1. Как появился обычай наряжать новогоднюю елку.**

Обычай наряжать новогоднюю ёлку появился на территории современной Европы. Германские языческие племена верили в существование злых духов. Большую силу они обретали холодными зимними вечерами. Чтобы задобрить их, германцы ходили в лес наряжать ели, на которых якобы жили злые силы. Плоды и различные сладости, которыми обвешивалось дерево, и стали прототипом современных елочных украшений.

Есть еще одно объяснение наряжать новогоднюю ель. Оно связано с легендой о немецком священнике Мартине Лютере. Однажды зимним вечером 1513 года Мартин Лютер возвращался домой, с удивлением наблюдая за красотой звездного неба. Звезды, кажется, были так низко, что касались верхушек деревьев, а именно – елей. Было очень красиво! Вот тогда он и решил украсить маленькую елочку, которая была у него на столе, на память об этом событии.

В европейских государствах в те времена уже существовала другая традиция, по которой наряжали небольшое дерево бука. На него цепляли вареные в медовом сиропе яблоки, груши и сливы, украшали орехами. А на Рождество такое украшение было главной изюминкой стола. Через некоторое время на территории Германии и близлежащих странах в этих целях начали использовать не бук, а хвойные деревья. Главное – чтобы они имели маленькие размеры. Сначала елочки украшали конфетами и яблоками, и подвязывали к потолку. Только спустя несколько столетий стало модно устанавливать посреди гостиной большое хвойное дерево.

Традиция наряжать торжественную ель вышла за немецкие границы лишь в 18 веке. Первыми идею подхватили британцы, датчане и голландцы, затем – чехи и австрийцы. Эмигранты, которые «путешествовали» по всему миру, научили украшать елки жителей более отдаленных стран, таких как Канада и США.

**1.2. Традиция новогодней елки в России.**

История новогодней игрушки в России началась с 1700 года, когда император Петр Первый привез в страну из Европы обычай украшать елку. В каждом доме или во дворе в зимний период теперь должно было стоять хвойное дерево. «По большим улицам, у нарочитых домов, пред воротами поставить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевеловых», – гласил указ, подписанный рукой первого всероссийского императора. Постепенно эта традиция прижилась, и история новогодней игрушки в России получила уже свое собственное развитие.

**1.3. Елочные игрушки.**

Изготавливать стеклянные елочные игрушки начали в небольшом немецком городе Лауша. Здесь располагался старинный стеклодувный завод, где производились стаканы, бокалы, вазы, бусы и прочая хозяйственная утварь. В 1848 году был изготовлен первый стеклянный шар – прототип современной елочной игрушки. Покрывали ее внутри свинцом, тогда еще не знали, что это вещество ядовитое. Позднее, в 1867 году, в Лауше открылся современный для того времени газовый завод. При помощи газа стеклодувы могли выдувать шары с хрупкими, тончайшими стенками. Таким образом началась история создания новогодней игрушки из стекла – самого популярного сегодня елочного украшения.

**1.4. Дореволюционная игрушка.**

Мода на новогодние украшения в России появилась в 19 веке при императрице Александре Федоровне. Именно с ее именем связана история возникновения новогодней игрушки в нашей стране. Она впервые нарядила рождественскую елку яркими украшениями, изготовленными специально для этой цели, как это делалось в Европе. Стеклянные игрушки были доступны в то время только богатым гражданам. Простые люди украшали елку чем придется – орехами, поделками из дерева. В дореволюционной России популярны были и новогодние игрушки из плотной бумаги – так называемый дрезденский картонаж. Они представляли собой объемные изделия, склеенные из двух половинок окрашенного картона. Для украшения использовались также игрушки из ваты: фигурки ангелов, детей, моряков - с металлическим каркасом внутри. Из Германии привозили стеклянные и фарфоровые шары. Они были непохожи на современные – изготавливались из толстого стекла и весили гораздо больше привычных для нас украшений. На территории нашей страны праздничные украшения начали изготавливать в промышленном масштабе только во время Первой мировой войны. Клинская фабрика «Елочка» выпустила первые шары, которые впоследствии можно было встретить практически в каждом доме.

**1.5. Советская елочная игрушка.**

После революции и на протяжении длительного периода наряжать ель было запрещено. Это считалось данью западным традициям, религиозности и строго возбранялось. И только после 1935 года опять началось производство елочных игрушек в промышленном масштабе, когда указом Правительства новогоднее дерево было официально возвращено в дома граждан Советского Союза в качестве праздничного аксессуара. Первое советское новогоднее торжество состоялось в 1937 году в Доме Союзов.

Советские люди часто использовали самодельные игрушки из бумаги, картона, папье-маше. Даже в сложные годы Великой отечественной войны изготавливали новогодние игрушки: из различных отходов- проволоки, медицинских бинтов, ваты. После войны на новогодних елках можно увидеть морковки, огурцы, початки кукурузы, самовары и валенки. Выпускалось множество украшений в виде героев сказок: Коньки-Горбунки, Красные Шапочки.

В современной России украшают новогоднюю елку по-разному: некоторые вернулись к традициям и украшают её различными сладостями, например, печеньем в яркой глазури, пряниками. Другие предпочитают дизайнерские украшения. Третьи- однотонные или двухцветные шары. Но главное, чтобы новогодние игрушки и елка радовали всех!

Таким образом, мы узнали, что традиции украшать ель на Новый год игрушками несколько веков.

**Глава 2. Кто написал песню «В лесу родилась елочка».**

У песни «В лесу родилась елочка» есть законные авторы. Это княгиня Раиса Кудашева, написавшая слова, и потомственный дворянин, биолог Леонид Бекман, сочинивший музыку. Но некоторые музыкальные критики сомневаются относительно авторства музыки. А дело, в том, что она имеет сходство с мелодией популярной в Швеции композиции «Зажигаются тысячи рождественских свечей», которую Эмми Келер написала в 1898 году, то есть на несколько лет раньше, чем появилась наша «В лесу родилась елочка».

Раиса Гидройц (Кудашева) писала детские стихи. В декабре 1903 года журнал «Малютка» опубликовал стихотворение «Елка». Музыку к стихотворению через два года написал Леонид Бекман. Она появилась как раз ко дню рождения его дочерей.

Сейчас эту песню знают все взрослые и дети.

**Вывод.**

Таким образом, мы узнали, что традиция украшения новогодней ели игрушками появилась много веков назад, а у песни «В лесу родилась елочка» есть авторы. Мы надеемся, что доказали свою гипотезу и учащиеся 3 «В» класса узнали о некоторых традициях празднования Нового года, и теперь они будут больше уважать их и беречь.

**Список литературы.**

1. <https://lite-story.com/stati/otkuda-vzyalas-traditsiya-naryazhat-elku-na-novyj-god/>

2. <https://fb.ru/article/232783/istoriya-novogodney-igrushki-v-rossii-istoriya-vozniknoveniya-novogodney-igrushki-dlya-detey>

3. <https://vmardoni.ru/archives/4144>