Министерство образования Саратовской области

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Саратовской области «Энгельсский политехникум»

(ГАПОУ СО «Энгельсский политехникум»)

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

**Применение современных образовательных технологий на уроках истории**

Подготовил преподаватель Зотова С.А.

Энгельс 2021

|  |
| --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** |
| 1. Пояснительная записка……………………………………………………..……………..3 |
| 1. Описание применения технологий в образовательном процессе……………………………………………………………………………….……………4 |
| 1. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения……………………………………………………………………………………………4 2. Технология проблемного обучения....................................................................................7 3. Игровые технологии…………………………………………………………...…………11 4. Технология уровневой дифференциации…………………………………………...…..14 5. Здоровьесберегающие технологии...................................................................................16 |
| 1. Список литературы………………………………………………………..……………...18 |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Методическая тема:** Использование современных образовательных технологий на уроках истории.

**Цель:** Совершенствование квалификации и повышение компетенции преподавателя в методике преподавания в условиях реализации ФГОС, развитие творческой инициативы, поиска и освоения современных технологий обучения, воспитания, развития обучающихся

**Задачи:** освоить педагогические технологии для совершенствования современного урока истории и обществознания; формировать профессиональные компетентности по предметам; продолжить работу, направленную на раскрытие индивидуальных способностей обучающихся и формирование навыков самостоятельной учебной деятельности с привлечением информационно-коммуникативных технологий /ИКТ/, исследовательской и проектной деятельности;

Мы все понимаем, что приобщение современного обучающегося к вопросам исторического образования происходит в условиях чрезвычайно насыщенного информационного поля, изменения всего "фона" системы образования. Меняется восприятие обучающегося, он живет в мире технологичных символов и знаков, в мире электронной культуры. Преподаватель должен быть вооружен современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с обучающимися на одном языке. Также новые концепции образовательного стандарта требуют иных подходов в организации учебного процесса.

В этой связи необходимо учитывать те новые цели и задачи, которые определяют направление развития современной системы исторического образования:

• адаптация обучающихся к современной социокультурной среде;

•активизация использования компьютерных технологий для освоения содержания образования и общего развития детей;

• интеграция технологий медиа образования в систему развивающих занятий для активизации познавательной деятельности обучающихся.

В этих условиях чрезвычайно важной становится задача определения путей целенаправленного формирования образовательной среды, позволяющей использовать современные педагогические технологии и способствующей реализации максимальной самостоятельности обучаемого на уроке, а также использование современного программно-методического обеспечения в процессе обучения.

Каждая образовательная технология исходит из вполне определенных свойств обучаемых: опорные конспекты, например, опираются на зрительный канал восприятия и акцентируют внушаемость обучающихся. Мы же имеем в группе разных обучающихся; право- и левополушарных, визуалов, аудиалов и кинестетиков, внушаемых и невнушаемых. Поэтому совмещение разнородных технологий в комплексе помогут каждому получить в зоне его ближайшего развития и в соответствии с его природой наилучший обучающий, воспитательный и развивающий результат.

Так, в своей работе я использую следующие современные педагогические технологии:

1. Компьютерные технологии обучения (в период дистанционного обучения);
2. Технология проблемного обучения;
3. Игровые технологии;
4. Технология уровневой дифференциации;
5. Здоровьесберегающие технологии.

**ОПИСАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

1. КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

**Авторы:** (из книги Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина «Современные педагогические и информационные технологии в системе образования»)

**Цель использования технологии/методики**

Информационно-коммуникативные технологии становятся необходимым компонентом профессиональной культуры преподавателя.

Необходимость внедрения информационных технологий в современное образование, формирование компетентности студентов сегодня ни у кого не вызывает сомнений. Личностно-ориентированное обучение, объединение разных педагогических технологий, обучение в сотрудничестве – вот в чем заключается гуманистический подход в современной педагогике.

-Формирование умений обучающихся работать с информацией.

-Развитие творческой активности и коммуникативных способностей обучающихся.

- Подготовка личности информационного общества.

-Для организации и проведения внеклассных мероприятий.

- Формирование у обучающихся исследовательских умений, и навыков.

- Формирование мировоззрения.

**Описание порядка использования (применения)технологии/методики в практической профессиональной деятельности**

1. Занятия истории проводились в дистанционном режиме. Занятия сопровождаются показом мультимедийных презентаций, созданных учителем и обучающимися, либо используются готовые компьютерные программы.

Информационные технологии ставят студента в позицию исследователя, заставляют понимать, достаточно глубоко, суть изучаемой проблемы. Изучая и анализируя разные информационные источники, студенты учатся ставить цели, планировать ожидаемый результат, и, что важно предлагают возможные решения познавательной задачи.

Опыт работы показывает, что у студентов, активно работающих с компьютером, формируется более высокий уровень самообразовательных навыков, умений ориентироваться в бурном потоке информации, умение выделять главное, обобщать, делать выводы. Поэтому очень важна роль учителя истории в раскрытии возможностей новых информационно-коммуникационных технологий в обучении не только информатики, но и на предметных уроках. Информационно-коммуникационные технологии позволяют по-новому «зазвучать» уроку, позволяют преподавателем и студентам использовать самые различные источники информации, использовать текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию.

На мой взгляд, наиболее сложным в процессе формирования функциональной грамотности на уроках истории является выбор источников информации, адекватных целям учебно-познавательной деятельности, и, выбор средств решения познавательных задач.

Если средства решения адекватны выбранным источникам информации, то тогда возникает педагогика сотрудничества. Студент из объекта учебной деятельности превращается в партнера по творчеству, который пользуется помощью других, но и сам оказывает содействие и поддержку.

1. Для подготовки и проведения учебных занятий. На уроках истории и во внеурочное время используем такие формы работы, как подготовка студентами докладов, рефератов, составление электронных проектов, электронных таблиц. Новые информационные технологии дают возможность на новом уровне проводить не только уроки и внеклассную работу.

Появление Интернета и наличие в нем текстовой и иной информации позволяет студентам пользоваться готовой шпаргалкой для выступления на уроке.

В настоящее время можно выделить следующие возможности ИКТ и сети Интернет для развития студентов. Поисковые системы сети Интернет позволяют по одному слову найти нужную историческую информацию: например по слову «революция» можно найти характеристику революций разного типа в разных странах (промышленная, научно-техническая, социальная, информационная и т.д.). Правда, при этом приходится отбрасывать много ненужной, случайной информации, но в то же время находится много попутных, порой неожиданных исторических сведений. На такой путь поиска уходит много времени.

С помощью глобальной сети Интернет стало возможным изучение лекций крупных российских историков: Н.М. Карамзина, В.О. Ключевского, С.М. Соловьева, Н.И. Костомарова.

С помощью информационных технологий можно организовать не только поисковую работу по предмету, но и проверочные и тренинговые упражнения. Стремительно входят в практику обучения разного рода тесты с помощью компьютера. Презентация позволяет иллюстрировать лекции или доклады студентов на занятиях.

2. Для контроля знаний по истории используются тесты с заданиями. Проводятся интерактивные практикумы.

3. Все занятия, внеклассные мероприятия проводятся с показом мультимедийных презентаций. Для их создания учителем используются ресурсы интернета, электронные энциклопедии.

4. Во внеклассной научно-исследовательской деятельности обучающиеся вовлекаются в совместную творческую работу, создают мультимедийные презентации к уроку.

**Результат использования технологии/методики**

Результативность: использование информационно-коммуникационных технологий в преподавании истории позволяет развивать познавательные навыки студентов, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, Уметь видеть, сформулировать и решить проблему. Результат очевиден – студенты овладевают приемами учебной деятельности, навыками анализа и отбора информации.

Преподавателем собрана «Копилка» интерактивных уроков по истории, позволяющих использовать ИКТ в учебном процессе.

Обучающиеся показали хорошие знания по владению информационно-коммуникационными технологиями;

Учителем создан банк электронных презентаций для проведения уроков.

2. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

**Авторы:** М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, А.М. Матюшкин, А.В. Брушлинский.

**Цель использования технологии/методики**

1. Формирование мотивации и творческого потенциала.

2. Развитие интереса к предмету

3. Развитие критического мышления, опыта и инструментария учебно-исследовательской деятельности;

4. Расширение кругозора и мировоззрения обучающихся. Обеспечение достаточной мотивации учащихся, способной вызывать и поддерживать интерес к содержанию проблем в процессе обучения:

**Описание порядка использования (применения)технологии/методики в практической профессиональной деятельности**

Методические приемы создания проблемной ситуации:

- преподаватель подводит студентов к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;

- сталкивает противоречия практической деятельности;

- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;

- предлагает студентам рассмотреть явление с различных позиций,

- побуждает студентов делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;

- ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения);

- определяет проблемные теоретические и практические задания;

- ставит проблемные задачи.

Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации - проблемной, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.

*При работе с технологией проблемного обучения выделяют четыре взаимосвязанных этапа:*

1) Постановка проблемного вопроса, создание проблемной ситуации.

2) Выдвижение гипотез по решению проблемной ситуации.

3) Поиск решений проблемы, аргументация, изучение фактического материала, источниковой базы, осмысление проблемы, обобщение материала.

4) Дискуссия. Аргументация, синтез, обобщение, выводы.

*Технология проблемного обучения на уроках истории является объективной необходимостью, на это есть ряд причин:*

1) В современной исторической науке продолжаются дискуссии по проблемам формирования Киевского государства (норманнская теория), спор «западников» и «славянофилов» об оценках деятельности Петра I, альтернативы развития российского общества после Февральской (1917 г.) революции; революция или переворот (октябрь 1917 г.) и др. Студент вольно или невольно втягивается в полемику, развернутую на страницах учебников и учебных пособий.

2) Применение в преподавании истории в системе СПО требует отхода от дублирования материала, изучавшего в 5-9 классах, и работы по основным ключевым, узловым проблемам. Обучение строится на выявлении сущности исторических явлений, причинно-следственных связей и отношений, закономерностей исторического развития. Большое значение отводится исследовательской работе учащихся по изучению фактов, событий, явлений на основе исторических источников, документов, мемуарной, документальной литературы.

Создавая проблемную ситуацию на уроке, определяются пути выхода из нее:

- проблемное изложение (выдвигаю проблему и, разъясняя материал, с помощью логической цепочки решаю проблему по ходу урока, обучая учащихся логике мышления). Например, при изучении темы «Первая революция в России 1905-1907 гг.» предлагаю студентом следующее задание: «По ходу изучения темы проследите причинно-следственные связи, определяя причины, задачи, характер, движущие силы первой русской революции»;

- создавая проблемную ситуацию, высказываю противоположные, полярные мнения ученых, очевидцев, современников исторических событий и предлагаю студентам принять ту или иную точку зрения и объяснить свою позицию. Например, при изучении темы «Первая революция в России 1905-1907гг.» формулирую перед студентами проблему: «В годы первой русской революции большевики считали, что поддержка политики реформ может ослабить силу непосредственного предстоящего революционного взрыва. Какой путь – революционного взрыва или реформ – вы считаете более реальным в 1906-1907 гг., более предпочтительным как средство преобразования действительности»

- предлагаю студентам самостоятельно решить проблему.

*При организации проблемной ситуации, использую следующие приемы:*

- знакомлю студентов с предположением о том, что событие развивалось иначе;

- высказываю или зачитываю фрагмент документа, в котором есть неожи­данный поворот на оценку событий (например «превентивный удар СССР»...);

- указываю на несоответствие оценки исторического деятеля или события;

- показываю неопределенность в сущности исторических явлений (события 1991 г. в СССР);

- знакомлю с опровержениями по случаю «Пакта о ненападении между Германией и СССР» в 1939 г. и др.

Организуя учебную деятельность студентов, использую следующие формы: коллективную, групповую, индивидуальную; используются разнообразные приемы мыслительной деятельности по разрешению проблемной ситуации:

- проблемный фронтальный эксперимент;

- проблемное решение задач;

- проблемные задания;

- игровая проблемная ситуация.

*При планировании урока выдерживаю основные этапы технологии*

Это:

1) постановка проблемы, например, «Октябрь 1917г. - революция или переворот?»;

2) деление на группы - выдвижение гипотез;

3) подтверждение гипотез фактами, документами, определением содержания терминов, примерами из всемирной и отечественной истории;

4) защита;

5) выводы по решению проблемы.

*Особенности методики.*

Проблемные методы - это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Проблемные ситуации можно создавать на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле. Например, на контрольном уроке по теме: «Великая Отечественная война 1941 -1945 гг.», формулирую проблемное задание: «Одна из точек зрения западной историографии состоит в утверждении, что война Германии против СССР носила превентивный характер: Гитлер был вынужден начать войну против СССР, так как Советы угрожали Германии войной. Как вы относитесь к этому утверждению? Свой ответ обоснуйте.

**Для реализации проблемной технологии обращаю внимание на:**

- отбор самых актуальных, сущностных задач;

- определение особенностей проблемного обучения в различных видах учебной работы;

- проблемное изложение;

- эвристическая беседа;

- проблемная демонстрация кино-, видеофрагментов;

- построение оптимальной системы проблемного обучения, создание учебных и методических руководств;

- личностный подход и мастерство учителя, способности вызвать активную познавательную деятельность студента.

Создавая проблемную ситуацию, направляю студентов на ее решение, организую поиск решения. Таким образом, студент ставится в позицию субъекта своего обучения, и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия.

Трудность управления проблемным обучением в том, что возникновение проблемной ситуации - акт индивидуальный, поэтому от меня требуется ис­пользование дифференцированного и индивидуального подхода. Создаётся нестандартная, необычная проблемная ситуация

Проблемные ситуации должны содержать посильное познавательное затруднение, для решения учебных задач и создания проектов. На проблемном уроке обучающиеся самостоятельно или с помощью учителя поднимают проблемы, выдвигают гипотезы и обосновывают доказательства Происходит активизация познавательного общения и побуждение обучающихся к умственной или практической деятельности

Основное внимание преподавателя уделяется поисковым и исследовательским методам работы.

- Организована научно-исследовательская деятельность обучающихся;

- Выявление наиболее одарённых обучающихся, нацеленных углублённо заниматься историей;

Повысилась мотивация обучающихся к изучению истории;

3. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

**Авторы:** Л.С. Выготский, А.А Вербицкий, С.А. Шмаков

**Цель использования технологии/методики**

- Обучение принятию решений, ролевого и имитационного моделирования

- Формирование активной жизненной позиции

- Социализация личности

- Развитие коммуникативных навыков, ораторских способностей обучающихся

- Приобретение навыков социального взаимодействия в обществе

- Совершенствование умений публичного выступления и научной полемики;

-Раскрытие креативных способностей обучающегося, его творческого потенциала, самореализации

- Развитие умений самостоятельного поиска знаний, инициативы обучающихся

**Описание порядка использования (применения) технологии/методики в практической профессиональной деятельности**

Учебная игра продолжает оставаться одним из наиболее широко используемых в практике преподавания средств обучения. Игра для обучающегося важна, понятна, злободневна — это часть его жизненного опыта. Преподавая знания посредством игры, учитываются не только будущие интересы студентов, но и удовлетворяются сегодняшние. Используя игру, я организую учебную деятельность, исходя из естественных потребностей студента, а не из своих соображений удобства и порядка. Мною используется в каждой группе определенная система игр, прибегая к постепенному усложнению игрового материала и увеличению объема по сравнению с содержанием учебников. Продолжая учебную работу в игровой форме, добиваюсь прочных знаний. Обучение в игре происходит незаметно для обучаемого, т.е. все его внимание направлено на игру, а не на усвоение знаний, как это бывает при обучении на других уроках. В игре знания усваиваются через практику, студенты не просто заучивают материал, но рассматривают его с различных сторон, раскладывая его на многообразные логические ряды.

Примеры игры на уроках истории

*Игра «Чистая игра»*

Можно использовать как для объяснения нового материала, так и для повторительно -обобщающего урока.

Перед объяснением нового материала учитель в разных концах школьной доски, в произвольном порядке записывает вопросы (для удобства игры их нужно пронумеровать), которые могут быть выражены как в обычной форме, так и рисунком, схемой фрагментом карты и т. д. Они должны быть построены на материале изучаемой темы. Преподаватель говорит, что по ходу объяснения нового материала группа будет участвовать в игре «Чистая доска». «Посмотрите на доску», она совсем не чистая, наоборот, вся заполнена разными вопросами. Ответы на них будут содержаться в моем рассказе. Я время от времени буду спрашивать готовы ли вы ответить на какой-нибудь вопрос. Если вы даете на него правильный ответ, то вопрос стирается. Задача этой игры состоит в том, чтобы к концу урока доска оказалась чистой».

*Игра «Из уст в уста»*

Эта игра строится на неоднократном прочтении вслух преподавателем учебного текста.

Игру можно проводить с целой группой. Вызываются четыре человека. Трое из них должны ненадолго выйти из кабинета. Оставшийся вместе со всеми обучающимися должен внимательно выслушать рассказ, который потом должен пересказать второму участнику. Второй участник передаёт информацию третьему и так по цепочке. Последний участник пересказывает свою версию. После этого преподаватель медленно читает первоначальный вариант рассказа, а затем помогает студентам разобрать то, что оказалось сложным для пересказа, задаёт вопросы по содержанию темы.

*Игра "Шапка вопросов»*

Каждый обучающийся на полоске бумаги пишет вопросы по теме.

«Вариант "Три шапки»

1.Знание текста;

2.Как относится отвечающий к изложенному в тексте (впечатление и т. д.)

3.Вопросы, на которые сам затрудняется ответить.

Методика: ученики по желанию тянут по одному вопросу. И после небольшой подготовки отвечают на вопросы.

Вариант 2: Вопросы задаются исторической личности.

*Игра «Царь горы»*

Словарно - терминологическая работа.

*Игра «Три предложения»*

Обучающимся необходимо внимательно выслушать и передать содержание рассказа преподавателя тремя простыми предложениями.

«Вариант 2: работа с печатным текстом. Это может быть текст из параграфа учебника. Три простых предложения могут быть записаны в тетради. В этом случае удобней выявить победителя.

*Игра «Историческая азбука»*

Словарно - терминологическая работа. Игра развивает гибкость мышления, обобщает знания учащихся. Задаётся буква, допустим «А». Ребята за установленное время составляют список слов, результаты сравниваются.

Однако во всех случаях стараюсь подвести обучающихся к пониманию объективности и закономерности исторического процесса, к установлению логических связей между историческими событиями, типологическими чертами культуры.

Игра порождает радость и бодрость, воодушевляет студентов, обогащает впечатлениями, помогает мне избежать назойливой назидательности, создает в подростковом коллективе атмосферу дружелюбия. В ходе игры все студенты незаметно для себя активизируются, увлекаются поисками ответов, начинают размышлять, т. к. положение «последнего» в игре мало кого устраивает. Победителем чаще всего бывает не тот, кто больше знает, а тот, у кого к тому же больше развито воображение, кто умеет видеть, наблюдать, подмечать, быстрее и точнее реагировать в игровой ситуации, кто не просто обладает хорошей «кладовой памяти», а может с умом пользоваться ее богатствами.

Постепенное усложнение содержания, логическое включение нового, требующего расширения знаний и активизации мышления, способствует развитию устойчивого интереса к игре.

Но чрезмерно увлекаться играми на уроке не стоит, т. к. абсолютизация данного метода может привести к негативным последствиям разного рода. Я использую игру как возможность погружения в изучаемую эпоху, но параллельно с этим учу студентов выделять главное, составлять некую опору для себя.

*В проведении урока-игры придерживаюсь всех основных структурных компонентов урока:*

- постановка учебной задачи;

- решение поставленной задачи;

- контроль;

- проверка знаний.

Важный материал представляю на уроке-игре наглядно. Студент должен в ходе урока-игры оперировать понятиями, иметь возможность дать развернутый ответ (формирование речевой культуры), анализировать исторические ситуации, факты.

*Таким образом, изучив опыт С.М. Шмакова и внедряя этот опыт в свою педагогическую деятельность, я выделяю следующие требования к организации игр в процессе обучения:*

1) игра должна быть увлекательна и интересна;

2) игра должна вызывать у студента только положительные эмоции;

3) игра должна основываться на свободном творчестве и самостоятельной подготовке учащихся;

4) развивать умения, знания и навыки обучающихся в учебной деятельности;

5) игровой материал должен быть построен логически и должен постоянно усложняться по мере усвоения;

6) в игре обязателен элемент соревнования между командами или отдельными участниками.

7) преподаватель - активный участник игры, а не сторонний наблюдатель.

**Результативность:**

В игре одновременно уживаются добровольность и обязательность, развлечение и напряжение, использование игровых технологий на уроках истории отражает отношение между людьми, формирует у студентов правила общественного поведения, повышает интерес к историческому прошлому, активизирует познавательную деятельность студентов, повышает эффективность урока и качество знаний.

1.В ходе учебной игры обучающиеся овладевают опытом деятельности, сходным с тем, который они получили бы в действительности

2.Учебная игра позволяет обучающимся самим решать трудные проблемы, а не просто быть наблюдателем

3.Игры создают потенциально более высокую возможность познания мира

4.Учебная игра даёт возможность для получения дополнительных знаний по истории

5.В игре обучающийся проявляет себя в разных позициях: участник, активный участник, ведущий, организатор

6.Игра помогает самоутвердиться как личность, имеет огромный воспитательный и образовательный потенциал

7. В учебном процессе преподавателем используются различные модификации игр: имитационные, ролевые, деловые, обучающие, для изучения нового материала, для закрепления пройденной темы, для проверки знаний. У обучающихся формируется умение принятия решений, имитационного и ролевого моделирования, социализации личности, совершенствуются навыки публичного выступления, раскрываются креативные способности учащихся.

4. ТЕХНОЛОГИЯ УРОВНЕВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ

**Авторы:** (Из книги Г.К. Селевко «Современные образовательные технологии»)

**Цель использования технологии/методики:**

1.обеспечение индивидуального подхода в процессе обучения, с учётом индивидуальных возможностей и способностей обучающихся;

2. стимулирования обучающихся к получению новых знаний;

3.формирование универсальных компетенций, необходимых современному образованному человеку;

4. создание условий для обучения на оптимальном уровне для обучающихся.

**Описание порядка использования (применения)технологии/методики в практической профессиональной деятельности**

Известно, что дифференциация обучения является определяющим фактором демократизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса. С психолого-педагогической точки зрения, цель дифференцированного обучения состоит в его индивидуализации, создании оптимальных условий для выявления задатков развития интересов и способностей каждого ученика.

Дифференциация образования является залогом предоставления каждому обучающемуся высокого шанса достичь высот знаний, залогом максимального развития детей с самыми разными способностями и интересами.

В соответствии с этим, под дифференциацией понимают такую систему обучения, при которой каждый ученик, овладевая определенным минимумом общеобразовательной подготовки, являющейся общезначимой и обеспечивающей возможность адаптации в постоянно изменяющихся жизненных условиях, получает право и гарантированную возможность уделять преимущественное внимание тем направлениям, которые в наибольшей степени отвечают его склонностям (Кузнецова, 1990: 15-21).

Проблема дифференцированного подхода в обучении может вызвать трудности у каждого преподавателя, как начинающего, так и обладающего серьезным стажем работы. Главная трудность состоит в том, чтобы найти оптимальное сочетание индивидуальных, групповых и фронтальных форм работы при обучении истории. Если это не осуществляется, то ставит в затруднительное положение всех учеников: и сильных и слабых. «Сильные» ученики теряют интерес к усвоению, если учитель объясняет материал слишком просто, повторяя одно и то же по несколько раз. «Слабые», в свою очередь, перестают слушать объяснение учителя и теряют интерес к усвоению, если материал излагается на уровне более сложном, чем это доступно их пониманию.

Использование дифференцированного подхода на уроках истории как средства формирования образовательных и личностных компетенций обучающихся.

*Технология описания работы*

Требование учитывать индивидуальные особенности обучающихся в процессе обучения - давняя традиция. Необходимость этого очевидна, ведь обучающиеся по разным показателям в значительной мере отличаются друг от друга. Задача - научить учиться, дать возможность поверить в себя, в свои силы. В этой связи, главной задачей вижу привитие интереса учащихся к предмету путем дифференцированного подхода, который так же можно отнести и к здоровьесберегающим технологиям.

В своей деятельности использую как накопленное к настоящему моменту наследие педагогических знаний и умений, оставленных в многочисленных работах опытных педагогов, так и собственный педагогический опыт, полученный мною при преподавании истории.

Как строить процесс дифференцированного обучения на уроке?

Практики говорят: по степени умственного развития, работоспособности. Теоретики считают: по степени помощи ученику. Я считаю, что дифференциацию можно проводить по степени самостоятельности обучающихся при выполнении учебных действий.

Работа эта сложная и кропотливая, требующая постоянного наблюдения, анализа и учёта результатов.

Для себя разбила эту работу на несколько этапов:

1. Изучение индивидуальных особенностей учащихся – и физических (здоровья), и психологических, и личностных, в том числе особенностей мыслительной деятельности, и даже условий жизни в семье.

В связи с этим вспоминаются слова К. Д. Ушинского: «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна, прежде всего, узнать его тоже во всех отношениях». Для этого я использую личные наблюдения, беседы с кураторами, мастерами групп.

2. Выделение отдельных групп учащихся, отличающихся:

- различным уровнем усвоения материала на данный момент;

-уровнем работоспособности и темпом работы;

-особенностями восприятия, памяти, мышления;

-уравновешенностью процессов возбуждения и торможения.

3.Составление или подбор дифференцированных заданий, включающих различные приёмы, которые помогают обучающимся самостоятельно справиться с заданием, или связанных с увеличением объёма и сложности задания.

4. Постоянный контроль за результатами работы обучающихся, в соответствии с которыми изменяется характер дифференцированных заданий.

Учитывая психолого-педагогические особенности обучающихся каждого уровня, определяю основные направления работы по активизации у них познавательной деятельности.

Так для обучающихся с нулевым уровнем познавательной активности не свойственны агрессия или демонстративный отказ от учебной деятельности. Как правило, они пассивны, с трудом включаются в учебную работу, ожидают привычного давления со стороны учителя. При восприятии учебной задачи эти обучающиеся не проявляют заинтересованности, готовности включиться в работу; не приступают к выполнению без подсказки или напоминания преподавателя; обычно оказываются не в состоянии самостоятельно решить предложенную учебную задачу и даже не пытаются искать собственное решение. Учащиеся с нулевой активностью обычно не имеют высоких оценок по основным учебным дисциплинам. (Коротаева, 1995: 156)

Занимаясь с этой группой детей, помню о том, что они медленно включаются в работу, их активность возрастает постепенно. Я не предлагаю им заданий, которые требуют быстрого перехода с одного вида деятельности на другой. Поскольку импровизации для них трудны, даю им время для обдумывания ответа, а в момент ответа не перебиваю и не задаю неожиданных и каверзных вопросов «на понимание».

Я пытаюсь установить добрые отношения с такими обучающимися. Основным приемом, помогающим наладить эти отношения, являются «эмоциональные поглаживания»: обращение к ученику только по имени, похвалы, одобрение, добрый, ласковый тон, ободряющее прикосновение во время урока и т.п. Ведь общеизвестно, что легче делать свое дело в доброжелательном окружении, так как недоброжелательность сковывает, парализует, особенно чувствительных людей.

В группе, где обучающихся с нулевым уровнем познавательной активности большинство, провожу минутки психологической разгрузки или «эмоциональной подзарядки», использую шутки, загадки, игры. Этим несложным приемом снимаю напряженность на занятии, обучающиеся настраиваются на нужную тему.

У обучающихся с относительно-активным уровнем заинтересованность появляется только в определенных учебных ситуациях, связанных с интересной темой (содержанием) урока или необычными приемами преподавания. Включение их в деятельность связано с эмоциональной привлекательностью и не подкрепляется волевыми и интеллектуальными усилиями.

Такие обучающиеся охотно приступают к новый видам работы, однако при затруднениях так же легко теряют интерес к учению. Эпизодически они могут удивлять учителя быстрыми правильными ответами. (Коротаева, 1995: 157)

Некоторые обучающиеся данной группы часто боятся приступить к выполнению учебного задания, так как оно кажется им слишком большим и сложным, поэтому разрешаю им выполнить лишь часть задания.

Обучающимся с относительно активным уровнем присуща торопливость, поэтому они готовы воспользоваться планом ответа, рисунком-подсказкой, таблицей, опорным конспектом, алгоритмом того или иного учебного действия.

В результате такой последовательной работы обучающийся испытывает эмоциональный подъем от учебных ситуаций. Достигнув успеха, он хочет повторить и упрочить его: проявить готовность к интеллектуально-волевым усилиям.

Обучающиеся с исполнительно активным отношением к познавательной деятельности систематически выполняют домашние задания, с готовностью включаются в те формы работы, которые предлагает педагог. Они достаточно осознанно воспринимают учебную задачу, с желанием включаются в учебную деятельность, во внеурочную деятельность, часто предлагают оригинальные пути решения, работают преимущественно самостоятельно, с удовольствием участвуют в разработке внеклассных мероприятий по истории и становятся активными участниками.

В эту группу учеников входят и те, кто мыслит «инсайдами», озарениями. Иногда они не проявляют особой активности, но неожиданно для учителя и всех окружающих они демонстрируют очень высокий уровень знаний. (Коротаева, 1995: 157)

Эти обучающиеся начинают скучать на уроке, если изучаемый материал достаточно прост, если педагог занят с более слабыми учащимися. Постепенно они привыкают ограничивать себя рамками учебной задачи и уже не хотят или отвыкают искать нестандартные решения. Вот почему проблема дифференцированного подхода достаточно актуальна.

Для таких обучающихся на уроках создаю проблемные, частично поисковые и эвристические

Основной стратегией в своей работе с обучающимися с высокой познавательной активностью является то, чтобы побуждать к самоактивности в учении. Для обучающихся с исполнительно активным уровнем познания должна стать нормой готовность к решению проблемных, поисковых, нестандартных задач и ситуации, поскольку они потенциально расположены к новым, более высоким требованиям в учении.

Работа с обучающимися, обладающими творческим уровнем познавательной активности, отличается от всего вышесказанного. Передо мной встает проблема не только выделить способных учащихся, но и помочь остальным ученикам открыть в себе способности, о которых они ранее и не подозревали. Для этого я использую отдельные приемы, активизирующие творчество, и специальные творческие уроки.

Творчество - это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности, это возможность выразить свое особое, неповторимое отношение к миру. Творчество невозможно без развития образного мышления и воображения.

Обучающимся я предлагаю на рассмотрение любую проблему: «Как, на ваш взгляд, сложилась бы судьба России, останься в живых Николай II?», «Что случилось бы, если счет лет велся, по примеру Египта, по правлению монарха?» и т.п.

Все эти приемы направлены на развитие у обучающихся самой потребности в творческой деятельности, в стремлении к самоактуализации через различные виды творчества.

На мой взгляд, осуществлять дифференцированный подход необходимо на всех этапах урока. Например, при проведении опроса по домашнему заданию, я использую приемы, которые не позволяют превращать эту проверку в нелюбимый для учащихся вид деятельности. Работа организуется таким образом, чтобы обучающимся хотелось поделиться своими знаниями с товарищами и преподавателем. При проведении индивидуального устного опроса, который дает возможность проверить умение обучающегося связно, логично рассказывать, во-первых, спрашиваю по желанию. Во-вторых, если текст небольшой по объему, его сначала пересказывает хорошо подготовленный ученик, а уже затем ученик, который в силу разных обстоятельств, недостаточно хорошо подготовил пересказ дома, но внимательно прослушал рассказ своего товарища. Это стимулирует развитие такого важного для процесса обучения умения, как внимательно слушать.

Учащимся, который требуется время, чтобы вспомнить тот пересказ, который они готовили дома, я в начале опроса предлагаю карточку типа «Составь рассказ по плану». Например, карточка по теме: «Первые киевские князья» имеет следующие вопросы:

1. Цели деятельности первых киевских князей;

2. Походы князя Олега на Царьград;

3. Правление Игоря (912-945);

4. Правление Ольги (945-957);

5. Походы князя Святослава (957-972).

Получив такую карточку, ученик имеет 5-7 минут времени, чтобы сосредоточиться над составлением пересказа.

При проведения индивидуального письменного опроса разработана система карточек, предназначенных для конкретных учащихся. Карточки строго индивидуальны и отличаются и по сложности заданий, и по оформлению. Например, к теме «Нашествие монголо-татар» предлагаются учащимся такие задания:

1 уровень. Соотнесите даты и события.

\_1. 1243 г. \_ 4. 1257 г.

\_2. 1246 г. \_ 5. 1262 г.

\_3. 1252 г. \_ 6. 1263 г.

1. Восстание в русских землях против «бесермен».

2. Перепись населения русских княжеств.

3. Смерть Александра Невского.

4. Поездка Ярослава Всеволодовича в Орду за ярлыком.

2 уровень. Определите время перечисленных событий.

1. Избрание Чингисхана великим ханом.

2. Битва на Калке.

3. Начало нашествия на Русь.

4. Начало второго похода Батыя на Русь.

5. Образование Золотой Орды.

6. Перепись населения численниками.

3 уровень. Определите последовательность событий.

1. Перепись населения на Руси.

2. Получение ярлыка на великое владимирское княжение Александром Невским.

3. Народные волнения в русских городах.

4. Возвращение монгольских войск на Нижнюю Волгу.

5. Второй поход Батый на Русь.

6. Битва на Калке.

Фронтальный письменный опрос с целью проверки готовности к занятию всей группы проводится после изучения большой темы. Эта проверка планируется на 3-4 минуты. Можно предложить, например, такие задания к теме «Российская империя».

1 уровень. Назовите петровские преобразования.

2 уровень. Выберите причины петровских преобразований.

1. Военная слабость России.

2. Личная прихоть царя.

3. Необходимость войны за выход к морю.

4. Необходимость войны с Ираном.

5. Отставание России от стран Запада.

3 уровень. Дано 5 слов. Выберите, по вашему мнению, лишнее. Объясните.

1. Губернии.

2. Коллегии.

3. Сенат.

4. Синод.

5. Приказы.

Проводя эту работу, все больше убеждаешься в том, что она имеет важное воспитательное значение, поддерживает на должном уровне интерес к учению.

Так же необходимо осуществлять дифференцированный подход к учащимся и при изучении нового материала. Приемов для этого достаточно, но хотелось бы рассказать только о некоторых, которые дают хорошие результаты. С этой целью к каждой новой теме рекомендую дополнительную литературу для прочтения дома. Более подготовленным предлагаю заранее подготовить сообщение о том или ином историческом событии или историческом деятеле. Вначале эти короткие доклады обучающийся составляет вместе со мной. Затем, когда этот прием группой сильных обучающихся освоен, предлагаю им написать доклад самостоятельно и подготовить пересказ.

Следующая ступенька - написание рефератов по определенной теме. Обучающиеся за учебный год пишут 4-6 рефератов. Вначале учу работать с литературой, разрабатываем совместно план и т.д. Этот вид деятельности дает очень хорошие результаты, позволяет не только углублять, расширять исторические знания, но одновременно на конкретном содержании учит самостоятельно работать с дополнительной литературой.

**Результат использования технологии/методики**

Все перечисленные приемы дифференцированного подхода в обучении требуют от преподавателя четкого планирования своих действий. Использование этих приемов представляется чрезвычайно важным, так как именно они позволяют дифференцированно подходить к обучающимся, превратить их из объектов обучения в субъекты, а все в целом – активизировать познавательную деятельность учащихся.

5. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

**Авторы:** Н.В.Сократов, Колеченко А

**Цель использования технологии/методики**

1. Укрепление психического и физического здоровья обучающихся.

2.Создание условий для развития у обучающихся интереса к себе и собственному здоровью.

3. Реализация антинаркотической программы модификации поведения обучающихся и борьба с вредными привычками.

4. Воспитание поведенческой культуры и культуры здоровья.

**Описание порядка использования (применения)технологии/методики в практической профессиональной деятельности**

-учет периодов работоспособности обучающихся на уроке (период «врабатываемости», период высокой продуктивности, период снижения продуктивности с признаками утомления);

- учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях (разных видов деятельности на уроках, их продуктивность);

- наличие эмоциональных разрядок на уроках;

- чередование позы с учетом видов деятельности;

- использование физкультурных пауз на уроках.

Успешность любой педагогической технологии зависит от личности преподавателя и психологически грамотной направленности его педагогической деятельности.

*Гигиенические показатели, характеризующие урок.*

1. Обстановка и гигиенические условия в кабинете: температура и свежесть воздуха; рациональность освещения класса и доски;

2. Число видов учебной деятельности: опрос обучающихся, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, работа с тестами, творческая и самостоятельная, работы и т.д.

3. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности. Ориентировочная норма - 7-8 минут.

4. Различные методы преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная, работа и т.д. Норма – не менее трех.

5. Чередование видов преподавания: ориентировочная норма – 10-15 минут.

6. Наличие и выбор на занятии методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих обучающихся, когда они действительно превращаются из «потребителей знаний» в субъектов действия по их получению и созиданию. Это такие методы, как метод свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия, свобода творчества и т.д.;

7. Место и длительность применения ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами), умение преподавателя использовать их как возможности инициирования дискуссий, обсуждения.

8. Физкультминутки и другие оздоровительные моменты на уроке – их место, содержание и продолжительность.

9. Наличие в содержательной части занятия вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни; демонстрация, прослеживание этих связей; формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности.

10. Наличие у обучающихся мотивации к учебной деятельности на занятии (интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т. п.).

11. Психологический климат на занятии.

Важным компонентом эффективного занятия является благоприятный эмоциональный фон. Его создание возможно, в частности, благодаря позиции преподавателя не «над», а рядом с учениками, введению самоконтроля и самооценки обучающихся, согласуемых с преподавателем. Критерии оценки должны быть четко определены на каждом этапе урока (подготовка оценочных карт, рефлексия приучают ребят к ответственности, самостоятельности в принятии решений.).

На заключительном этапе занятия необходимо провести итоговую рефлексию:

Использовать эмоциональную оценку, задав вопросы ребятам: «Чем понравилось занятие?», «Удачно ли оно прошло?», «В чем оказалось неудачным?».

Если знания ученика ниже требуемого уровня, ему предоставляется возможность улучшить результат в течение урока, используя помощь др. ребят или в процессе самостоятельной работы. Самопроверка и взаимопроверка сразу после выполнения работы важны для мотивации познавательной деятельности обучающихся.

12. Наличие на занятии эмоциональных разрядок: шуток, улыбок, использование юмористических картинок, поговорок, афоризмов с комментариями, небольших стихотворений и т.д.

13. В соответствии с особенностями каждого обучающегося преподаватель составляет задания, разные по степени сложности и требующие разнообразных видов деятельности:

-обучающимся с высоким интеллектуальным, уровнем, хорошей работоспособностью и сильным типом нервной системы предлагаются сложные и большие по объему задания;

-обучающимся со средним интеллектуальным уровнем, средней или низкой работоспособностью, сильным типом нервной системы даются задания средней сложности, но большие по объему, эти учащиеся хорошо переносят нагрузку, прекрасно работают самостоятельно, не теряются в трудных ситуациях; обучающимся со средним интеллектуальным, уровнем, средней или низкой работоспособностью и слабым типом нервной системы предлагаются задания средней или низкой сложности, небольшие по объему. Эти ребята быстро устают, им нужно часто менять виды деятельности.

-обучающимся с неуравновешенным типом нервной системы не в состоянии длительное время сосредоточиться на одном виде деятельности. Им необходимо предлагать больше разных нетрудных заданий и осуществлять систематическую поддержку и наблюдение за их выполнением.

14. Окончание урока.

Спокойное завершение урока: обучающиеся имеют возможность задать педагогу вопросы, педагог может прокомментировать задание на дом.

**Результат использования технологии/методики**

1. Укрепление психического и физического здоровья обучающихся.

2. Активизация интереса к здоровому образу жизни.

3. Укрепление морально-этических поведенческих принципов и адаптация обучающихся к условиям социума.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бычкова О.В. Проектная деятельность в учебном процессе / О.В. Бычкова, Т.В. Громова. – М.: Чистые пруды, 2016.

2. Дугина Е.О. Проектно-исследовательская деятельность учащихся в условиях внедрения ФГОС ООО / Образование в современной школе. – 2013. - № 6.

3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 2015.

4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С. Сергеев. – М.: АРКТИ, 2015

5. Шевченко Н.И. Технологии обучения истории в старшей школе: методические рекомендации / Н.И. Шевченко. – М.: АПКиПРО, 2012.