Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Города Ростова-на-Дону «Детский сад №2»

**Мастер класс с педагогами по теме: «Роль Риторики в развитии выразительной речи педагогов»**

Подготовила: учитель-логопед

Денисова А.С

2020

**Риторика**(от греческого слова *«ритор»* - оратор) - одна из самых древних наук на земле. Ей примерно 2500 лет, если принять за точку отсчёта 5 – 4 век до нашей эры - период расцвета риторики в Древней Греции. Риторика возникла как наука об искусной, умной, красивой речи - устной прежде всего. М. В. Ломоносов писал, что «риторика есть наука о всякой предложенной материи красно говорить и писать». Первые учебники по риторике *(красноречию, сладкоречию, теории словесности и т. д.)* в России появились в 18 - 19 веках. Но к середине 19 века в России*(как и во многих других европейских странах)* риторика подверглась резкой критике за схематизм.

Возрождение риторики началось в середине 20 века, когда стало ясно, что люди нуждаются не просто в знаниях о языке, но и в знаниях, ориентированных на возможность общения. В настоящее время риторика как отдельный предмет преподаётся во многих учебных заведениях в самых различных странах мира в разном объёме,с разным содержанием: от риторики стюардесс, до риторики дебатов в парламенте.

**Язык и речь**

Язык – это продукт общественной деятельности, отличительная особенность общества. Никто не знает тайны происхождения человеческого языка. существует много версий, гипотез, предположений об этом. Одни считают, что язык это бесценный дар Бога. Другие утверждают, что способность к речи пришла к человеку сама по себе. Третьи говорят, что язык это результат длительной эволюции общества. И только в одном единодушны учёные: язык делает человека человеком и присущ только человеческому обществу. Научиться языку вне общества нельзя. Если ребёнок растёт не с людьми, он никогда не научится говорить.

Таким образом, факты доказывают, что язык присущ человеку не от рождения. Умение говорить формируется в человеческом обществе.

**Для чего нужен человеку язык?**

Во - первых, для того, чтобы люди обмениваться мыслями при всякого рода совместной деятельности, т. е нужен как средство общения.Кроме того есть и другие средства общения: мимика, жесты, язык красок, звуков и т. д.

Во – вторых, язык нужен для того, чтобы закреплять и сохранять коллективный опыт человечества, достижения общественной практики. Все открытия и достижения в различных областях знания описаны словом. Благодаря слову мы познакомились с выдающимися учёными прошлого.

В – третьих, язык нужен для того, чтобы человек мог выразить свои мысли. чувства, переживания. Лучше всех людей, тоньше и глубже может выразить чувства поэт. Поэтому так высоко ценится поэтическая речь.

Какая речь вредит человеку, а какая помогает?

**В р е д и т:**

\* небрежная речь, засоренными пустыми, бессмысленными словами;

\* злая речь. жестокая и оскорбительная для других;

\* невежливая, неуважительная;

\* неграмотная речь.

**П о м о г а е т:**

\* речь вежливая, с использованием этикетных слов (спасибо, пожалуйста,

благодарю);

• речь точная, когда слова употребляются в соответствии со свои значением и осмысленно;

• речь добрая, сочувственная, заинтересованная и эмоциональная;

• речь грамотная, правильная и хорошая.

А что такое речь?

**Речь –** это язык в действии в процессе общения.

Язык важнейшее средство человеческого общения Средства общения: пауза, выразительная интонация, громкость речи.Невербальные средства: жесты, мимика, поза, прикосновение, контакт глаз.

**Какие умения нужны общающимся людям?**

Во – первых, умение правильно оценивать собеседника, быстро менять свою речь, поведение в зависимости от поведения партнёра. Это требует внимательного отношения к собеседнику, наблюдательности, доброжелательности.

Во – вторых, умения осознавать речевую задачу, цель общения и выбрать правильный тактический путь для её достижения.

В – третьих, уметь анализировать свои промахи и удачи, избегая повторения ошибок.

В – четвёртых, применять общепринятые, правильные формы и методы речевого воздействия на собеседников.

**Принципы успешного общения**

1. Соблюдение правил речевого этикета.

2. Соблюдение правил избранного типа общения.

3. Благоприятная самоподача.

**Правила общения**

1. Принимайте собеседника таким, каков он есть.

2. Демонстрируйте хорошее настроение.

3. Будьте внимательны к собеседнику.

4. Не упрекайте.

5. Не давайте советов, если вас об этом не просят.

6. Избегайте споров.

**Итак, переходим к рубрике "Речевая разминка»**

**1**. «Воздушный шарик» (на тренировку дыхания). В положении стоя, глубоко вздохнув носом, произнести звук «ш» на выдохе.

**2.** Набрав воздуха в лёгкие, на выдохе прочитать стихотворение, без остановки

*Мишка косолапый по лесу идёт,*

*Шишки собирает и в карман кладёт.*

*Вдруг упала шишка прямо мишке в лоб,*

*Мишка рассердился и ногою – топ!*

**3.** «Язык инопланетян» (на тренировку интонационной окрашенности речи логического ударения). Задайте вопрос соседу, поочерёдно логически выделяя звуки «а», «о», «у»; он должен ответить с помощью таких же звуков, голосом акцентируя тот же звук в своём ответе.

АОУ? – АОУ; АОУ? – АОУ; АОУ? - АОУ.

**2 Рубрика " Умение чисто говорить"**

Что значит чисто говорить? (ответы). Говорить «без запинок», правильно выговаривать слова. Огромную роль играет «техническая» сторона речи, как дикция – чёткое, полное проговаривание слов. И чтобы научиться лёгкой «речевой» ходьбе нужно тренироваться. И на помощь придут скороговорки. Я вам предлагаю такие:

-Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

-Бык, бык тупогуб, тупогубенький бычок,

-У быка бела губа была тупа.

-Кукушка кукушонку купила капюшон.

-Надел кукушонок капюшон.

-Как в капюшоне он смешон.

**3. Рубрика   «Культура речи.»**

- Выполните задания, используя нормы грамматики, произношения и ударения.

1. «Орфоэпический ринг»

- Прочитайте слова, поставьте ударение и произнесите слова. Тому, кто правильно произнёс - аплодисменты.

1. Звонит, щавель, километр, средства, красивее, поняла, квартал, черпать

2. Досуг, свекла, звонят, каталог, договор, исчерпать, деньгами, торты.

1. Задание. Упражнение на умение интонировать

Прочитать стихотворение «Уронили мишку на пол» с разной интонацией (аудитория должна догадаться какая интонация)

1. **Игра *«Войско овощей и фруктов»***

***Цель*-** активизировать речевую деятельность; формировать желание общаться и достойно выходить из нестандартных речевых ситуаций.

***Сюжет***

Однажды Синьор Помидор решил собрать войско из овощей и фруктов. Пришли к нему капуста, огурец, морковь, яблоко, апельсин, чеснок, картофель,. (в роли помидора, фруктов и овощей — слушатели курсов). Помидор принимает в свое войско только тех, кто сумеет рассказать о себе: убедительно, занимательно, ярко (артистично) – и каково его значение для человека. Выслушав всех желающих поступить в «войско», Помидор решает, кто поступит в его «войско», аргументируя свой выбор.

Наш мастер-класс "Роль Риторики в развитии выразительной речи» подошел к концу. И в завершении мне хочется сказать, что*Человек не может по - настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим*.

Спасибо за внимание!