***Непосредственно- образовательная деятельность***

***«Веселые игрушки»***

***Цели:*** Обобщить представления детей о народном искусстве на примере народных игрушек (дымковские, филимоновские и матрешка).

***Интеграция образовательных областей:***«Познавательное развитие», «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

***Задачи:***

1) закрепить знания о характерных особенностях дымковских, филимоновских игрушек, о матрешке («Познавательное развитие»);

2)совершенствовать умение отгадывать загадки по опорным словам («Художественно-эстетическое развитие»);

3)развивать связную речь детей; активизировать словарный запас («Речевое развитие»);

4)совершенствовать умение двигаться под музыку («Художественно-эстетическое развитие»);

5)формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми («Социаль-коммуникативное развитие »);

6)совершенствовать двигательную активность детей («Физическое развитие»);

7)закрепить умение ориентироваться в пространстве; совершенствовать количественный и порядковый счет в пределах 5 («Познанавательное развитие»);

8)воспитывать чувство гордости за свою страну, уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и традициям русского народа («Познавательное развитие»).

9) совершенствовать умение детей работать с пластилином4 развивать фантазию и воображение («Художественно-эстетическое развитие»).

***Материалы****и оборудование*: игрушки( дымковские, филимоновские), матрешки, макеты домов, 2 корзины; музыкальное сопровождение – русские народные мелодии, «баранки», изображения матрешек, изображения конфет и тарелок с цифрами, изображения пирогов и булочек разной формы, подносы разной формы, мак, кунжут, пластилин, клей, угощение для детей(пряники).

*Логика образовательной деятельности:*

*Под народную музыку дети с воспитателем заходят в зал.*

**Воспитатель:**Здравствуйте, ребята! Какое у вас настроение? *(Ответы)*

**Упражнение «Здравствуйте».**

Встанем мы в кружочек дружно.

Здравствуй, правая рука! (правая рука вперед)

Здравствуй, левая рука! (левая рука вперед)

Здравствуйте, ладошки! (поворачивают ладошки вверх-вниз)

Хлоп-хлоп-хлоп! (3 раза хлопают)

Здравствуйте, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают)

Здравствуйте, мои друзья! (берутся за руки)

Всем привет! Машу вам я! (машут друг другу рукой)

А теперь поздороваемся с нашими гостями. Здравствуйте, гости!

Ребята, давным-давно, когда не было магазинов, всё покупали на базарах и ярмарках. У детей не было столько игрушек, как у вас сейчас. Родители придумывали детям игрушки сами. Вот посмотрите, куколка из соломы, кукла из тряпочек *(показ)*

Я приглашаю вас сегодня отправиться в город мастеров, город, где живут и работают люди-мастера своего дела. Откуда же берутся искусные мастера? Об этом известен в народе старинный сказ.

Жила в одном селении девушка Марья. Такая мастерица: и прясть, и ткать и игрушки из глины лепить, а уж посуду расписывала – залюбуешься! Прозвали ее за это марьей – искусницей! Прослышал о ней Кощей бессмертный и решил заполучить мастерицу в свое царство. Да только Марья-искусница обернулась жар-птицей, и, улетая, стала ронять на землю разноцветные перышки на память о себе. Куда падало перо, там и появлялись на русской земле новые мастера и мастерицы! Вот такой сказ!

А теперь, ребята нужно поторопиться в город мастеров, путь прпедстоит не близкий.

Все за мною становитесь,

Друг за другом повернитесь!

Я – ваш новый паровоз,

Ничего, что нет колёс!

Друг за другом мы пойдём,

За вагончиком вагон.

Я колёсами кручу,

прокатить вас всех хочу,

Чух- чух, ту- ту- ту, вас на ярмарку везу.

*Под музыку дети выполняют музыкально-ритмические упражнения.*

**Воспитатель:**Вот мы и добрались… В красивом-красивом городе на красивой-красивой улице стоят три красивых-красивых домика. Посмотрте, ребята.. И живут в этих веселых домиках веселые игрушки. По утрам они открывают свои расписные ставенки и смотрят в окошко.

- Отгадайте, дети, какие игрушки живут в этом домике?(дымковские) Как вы догадались? (по росписи домика) Попив по утрам чаю с кренделями, они выходили на прогулку. Вот так. (Выводит из-за домика 5 игрушек) . Какие они красивые, нарядные, яркие, весёлые. Из какого материала их мастер сделал?*(из глины)*А как их изготавливает мастер? (*ответы детей)*Каким узором они украшены?*(кружочки, точки, полоски)*Какие цвета использует мастер, украшая свои игрушки*? (ответы детей)*Ребята вы любите играть в игрушки? *(Да)* Давайте ненадолго в них превратимся.

Становитесь в круг, как только я буду называть какую-нибудь игрушку, нужно постараться изобразить ее в движении.

**Подвижная игра «Дымковские игрушки».**

*Звучит музыка. Дети в кругу. Воспитатель произносит «Барыня!» и дети стараются двигаться так, как по их представлениям, ходит дымковская барыня, поводя плечиками, держа длинную воображаемую юбку. Воспитатель произносит «Конь!», «Индюк!», «Птичка»и т.д.*

**Воспитатель:** Однажды встретились перед домиком две дымковские барышни и разговорились.

- Машенька, - сказала одна, - ты не знаешь, почему ставенки в этом домике всегда закрыты? Кто там живет?

- Не знаю, - ответила Варенька. – Смотри, у них и узоры на ставнях какие-то другие – в полосочку! Давай сходим к ним в гости!

Подошли Машенька и Варенька к домику и постучали в полосатые ставенки. Отворились расписные ставни, и увидели барышни дивные игрушки – яркие, веселые, полосатые!

- Ой, какие вы красивые! Вы кто? Мы хотим с вами познакомиться!

Вышли дивные игрушки на улицу. Стали знакомиться.

- Мы игрушки дымковские, - представились Машенька и Варенька.

**Воспитатель:** Как вы думаете, дети, что сказали о себе другиеигрушки?*(ответы детей)*

Дети, посмотрите, какие вытянутые шеи у этих зверушек. Так лепят все филимоновские игрушки. Они как будто тянутся к солнышку. Даже шляпки у барышни и кавалера вытянуты вверх. Скажите, ребята, чем отличаются дымковские игрушки от филимоновских? *(ответы детей)*Правильно, все филимоновские игрушки в отличии от дымковских-свистульки. Они очень звонкие!

**Воспитатель:** Ну-ка, попробуем! *(Берет игрушку и свистит).*

А теперь, ребята, закрывайте глазки все, все, все, и не подсматривайте, а то фокус не получится.

Раз, два, три, барыня оживи!

Дети открывайте глазки.

*В зал входит живой персонаж барыни.*

А теперь давайте немножко поиграем с филимоновской барышней.

**Подвижная игра «Барышня».**

К Барышни мы близко близко подойдем,*(дети, сужая круг подходят к барышни)*

Барышни низки-низкий наш поклон.*(кланяются)*

Мы над барышней посмеемся *(расширяют круг и показывают на нее рукой)*

Ха-хаха!

Хороша ты, наша барышня, хороша! *(качают головой)*

Раз, два, три!

Нас ты, барышня, догони! *(дети убегают, барышня их ловит)*

**Воспитатель:** Ух, молодцы какие! Весело поиграли! А теперь угостим веселых игрушек пирогами да булками. Разложите на подносы пироги и булки. Подбирайте поднос, подходящий по форме. Посыплем круглую булочку маком, а овальную-кунжутом А вот пирог сделаем с вишнями. Налепите из пластилина красного цвета вишню на пирог.

**Продуктивная деятельность детей «Пироги и булочки».**

**Воспитатель:**Ребята, а кто живет в этом красивом домике? Попробуйте отгадать:

Алый шёлковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука

В деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может – три, а может, шесть.

Разрумянилась немножко.

Это русская...

**Дети:** Матрёшка.

*Воспитатель выставляет матрешек на стол.*

**Воспитатель:**К нам пришла не одна,

Она подружек привела.

Русская матрешка – самый русский национальный сувенир. В нее играют дети в разных уголках нашей планеты. Давайте и мы с ними поиграем.

**Дидактическая игра «Расставь матрешек по порядку»**

*Дети рааставляют изображения матрешек от самой большой до самой маленькой.*

Сколько матрешек у вас в ряду? Которая по счету самая высокая матрешка? Самая низкая матрешка? Сравните по высоте вторую и третью матрешек*(ответы детей)*

А как вы думаете, ребята, кто сделал таких красивых матрёшек? *(Мастера-умельцы)*

А из какого материала? *(Из дерева)*Ребята, во что одеты матрёшки?*(В сарафаны и платки)*

Правильно из дерева, но дерево же светлое, не разноцветное, а матрёшки цветные, яркие. Как это получилось? *(Их раскрасили, художники)*

А в чем главный секрет матрешек?*(это кукла с сюрпризом6внутри большой матрешки сидит матрешка поменьше, а в той еще и еще)*

Матрешки любят ездить на ярмарку и покупать там баранки к чаю.

**Эстафета «Кто больше купит баранок?»**

*Дети делятся на две команды, по очереди бегут и покупают баранку и складывают их в корзину.*

**Воспитатель:** Ах, матрешка - озорница .

Хороша, не описать!

Очень любит она с ребятами

В прятки играть.

**Дидактическая игра «Матрешка, где ты?»***(на ориентировку в пространстве)*

Ребята, а с чем еще матрешки любят пить чай? *(конфеты)* Помогите мне разложить конфеты по тарелкам. Будьте внимательны и не ошибитесь. На каждой тарелочке цифра, соответствующая количеству конфет для матрешек.

**Дидактическая игра «Разложи конфеты по тарелкам».**

Встали все игрушки в хоровод, закружились в танце и все перемешались.

Посмотрите, дети, сможете ли вы теперь различить дымковские, филимоновские игрушки и матрешек? *(Ответы детей).*

Давайте проводим игрушки домой и закроем за ними ставенки. Ну-ка, скажите, это чей домик? А этот? *(ответы детей)*

Дети по узорам на домахопределяют, какая игрушка где живет. Игрушки поочередно уходят за дом, ставни закрываются.

**Воспитатель:**Как быстро время пролетело, пора возвращаться в детский сад! А довезет нас лошадка!

*Дети «садятся на лошадок» и под музыку проезжают по залу.*

**Воспитатель:**Ребята, вот мы и приехали в детский сад. А где вы сегодня были, кого видели, что делали? *(ответы детей).*

Мы сегодня чудеса видали,

В городе мастеров побывали!

Наше путешествие заканчивается

Чаепитие начинается!

*Дети и гости угощаются пряниками, баранками.*

**Литература:**

1. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 144 с. – (Ранний возраст)

2. Комплексные занятия по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Первая младшая группа / авт. – сост. О. П. Власенко и др. – Волгоград: Учитель, 2011. – 262 с .

3. Павлова Л. Н. Знакомим малыша с окружающим миром: Кн. Для работников дошк. Учреждений. – М. : Просвещение, 1987. – 224 с .