ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Предмет: ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Класс:1

Тема урока: «М.М. Пришвин «Предмайское утро».

Предмет: литературное чтение

Тип урока: изучение новых знаний, умений и навыков

Оборудования: проектор, компьютер, презентации.

Цель: на основе рассказа М.Пришвина «Предмайское утро» показать красоту родной природы.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с рассказом Пришвина о природе;

2. Обучать выразительному чтению и пересказу текста, находить главную мысль;

3. Закреплять знание особенностей литературного жанра – рассказ.

4. Воспитывать чуткое отношение к природе и умение высказывать свою точку зрения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Действия учителя | Действия учащихся | Универсальные учебные действия |
| Орг. момент. Создание эмоционального настроя. | Создаёт эмоциональный настрой  на изучение нового.  Прекрасно всё на небе,  Прекрасно на Земле,  Прекрасно в нашем классе,  Прекрасно всё во мне.  - Я уверена, что урок у нас будет плодотворным. Мы впитаем в себя много нового, интересного и полезного. | Эмоционально-образный и  психологический настрой  к уроку, | Личностные – внимание, уважение  к сверстникам;  коммуникативные –планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками;  регулятивные - нацеливание на успешную деятельность |
| Мотивация к учебной деятельности. | **-Отгадайте загадки**  Если речка  голубая,  Пробудилась ото сна  И бежит, в полях сверкая,  Значит к нам пришла …весна  Если снег везде растаял  И трава в лесу видна  И поет пичужек стая  Значит к нам пришла…  - **«Весна».**   - Ребята, а почему я именно эти загадки вам предложила сегодня?   -(За окном настоящая весна. Сегодня мы будем говорить и читать о весенней природе)  -Молодцы, вы правильно определили, чем будем заниматься на уроке. | Предполагать, размышлять, анализировать, прислушиваться,  . самоопределение учащихся. | Познавательные – учатся размышлять над содержанием музыкального произведения, поставленной проблемой.  Личностные – развитие эмоционально-нравственной отзывчивости.  Регулятивные  **–** учатся размышлять, слушать вопросы и отвечать на них. |
| Речевая разминка | **Подготовка артикуляционного аппарата к чтению.** Речевая разминка: - Представьте, что мы сейчас находимся в весеннем лесу. Ярко светит солнышко. Давайте улыбнёмся солнышку. А теперь полной грудью вдохнём лёгкий ветерок и легонько выдохнем.  НА – НА – НА - наступила вновь весна  НЕ – НЕ – НЕ - очень рады мы весне  ЛО – ЛО – ЛО - на улице тепло  КО – КО – КО - солнце светит высоко- Кто любит это время года? За что? (Ярче светит солнце, Оживает природа, появляется травка, цветы, прилетают птицы)  У весны есть разные периоды: ранняя весна, поздняя весна.  Сейчас какая весна? (ранняя)  Назовите весенние месяцы в правильном порядке (март, апрель, май)  **Игра «Назови словечко»**  -Если названное слово относится к теме «Весна» ---мы хлопаем, а если нет ---- сидим молча  - сосульки, метель, март, лужи, дождь, мороз, снегопад, капель,  подснежники | Отрабатывают дикцию  .Читают стих. | Познавательные : осуществляют смысловое чтение; структурирование знаний, анализ, синтез, сравнение, обобщение необходимой информации из текстов; осознанное и произвольное построение речевого высказывания |
| Знакомство с жизнью и творчеством писателя | На уроке мы познакомимся с творчеством замечательного писателя, который писал о природе.  Чтобы назвать его фамилию, вам надо в парах выполнить задание по карточке зелёного цвета   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | И | В | Р | Н | П | И | Ш | | 3 | 6 | 2 | 9 | 0 | 7 | 4 |   расположите числа в порядке возрастания  Беседа о Михаиле Пришвине  ПрЕЗЕНТАЦИЯ  -Назови произведения, которые написал М.Пришвин. | Дети выступают в роли слушателей, эмоционально откликаясь на рассказ учителя. | Познавательные – учатся размышлять;  учатся строить речевые высказывания. |
| Изучение нового | **Работа по учебнику**  -Откройте стр. 102  **-Сформулируйте тему урока**  -Пришвин «Предмайское утро»  **-Какие цели поставим перед собой?** (Будем учиться выразительно читать текст, грамотно отвечать на вопросы, работать над содержанием текста)  -Чтение об авторе (читает учитель)  -О чём рассказывал Пришвин в своих рассказах? (о жизни животных и растений)  **Знакомство с рассказом**  - Ребята, прочитайте название текста (Предмайское утро)  -Как понимаете это выражение? (Перед маем, т.е. или март, или апрель)  -Какое настроение вызывает весна? (радостное)  -Давайте прочитаем с выражением (с радостью)  - В тексте встретятся слова: горизонт, зеленя.  - Что они обозначают?  Горизонт – это воображаемая линия, где небо сходится с землей.  Зеленя. – От какого слова? (цвет - зеленый). Поля, засеянные под зиму (осенью), озимая рожь с приходом весны очень зеленая молодая поросль.  Молодые зелёные росточки  **-**  **Первичное восприятие текста (читает учитель)**  -Текст читает учитель. (Дети слушают.)   - Что вы представили, когда я читала текст? | Ученики слушают, размышляют, предполагают, анализируют, отвечают на вопросы.  Высказывают свои предположения  Отвечают на вопросы учителя. | Коммуникативные - сотрудничество в поиске и выборе правильного ответа.  Регулятивные – учатся размышлять, слушать вопросы и отвечать на них.  Личностные - формирование нравственных качеств.  Коммуникативные - проявлять активность, строить грамотно речевые высказывания, делать выводы, соблюдать правила общения, осуществлять взаимный контроль, выражать свои мысли с полнотой и точностью; формулировать и аргументировать свое мнение; учитывать разные мнения  Познавательные – находить и выделять необходимую информацию (отбирать, анализировать), воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, обосновывать выбор. |
| Физкульт-минутка | Проведение физкультминутки для глаз | выполняют движения | Коммуникативные -проявлять активность в коллективной деятельности. |
| Закрепление нового материала | **Чтение текста «цепочкой»**  -Какие бы взяли краски, чтобы нарисовать весеннюю картинку?(докажите)  Найдите в тексте какими красками автор описывает утро?  Трава – зеленеет.  Березы – шоколадного цвета.  **Работа в парах**  Работа по карточкам Жёлтого цвета  -Как понимать выражение «берёзы с такими густыми почками».( почки набухли, скоро лопнут и появятся первые листочки)  - «лес не одет» (нет листвы) в переносном значении  -Какое выражение использует автор, чтобы передать красоту первой зелени? (чуть дымится первая зелень на ивах ((верба)) )  **Один ученик из группы даёт объяснение**  **Игра «Ответь на вопрос одноклассника» 3 вопроса** | Слушают, анализируют, находят необходимую информацию. | Познавательные - выделять необходимую информацию, обосновывать выбор, выделять основную мысль произведения, строить грамотно речевые высказывания, делать выводы  Коммуникативные - применять правила делового сотрудничества,  проявлять активность осуществлять взаимный контроль, выражать свои мысли с полнотой и точностью;    Личностные - самостоятельно организовывать свою работу.  Формирование читательских навыков. |
| Этап актуализации знаний | **Проблемный вопрос**  Для чего М.Пришвин написал свой рассказ «Предмайское утро»?  (Чтобы описать красоту родной природы ранней весной)  -А что же мы, люди, должны делать для того, чтобы не нарушить красоту природы | В жизни важны доброта и красота, любовь к природе, друзьям, близким.  Чтобы читатели учились слышать и видеть прекрасное в обычных вещах | Познавательные - выделять необходимую информацию, обосновывать выбор.  Личностные – развитие эмоционально-нравственной отзывчивости.  Коммуникативные - применять правила делового сотрудничества  Личностные - самостоятельно организовывать свою работу.  Формирование читательских навыков. |
| Рефлексия.  Оценка результатов деятельности. | Аргументированное оценивание качества состоявшегося чтения, деятельности учащихся в целом и по отдельности.  Слайд 14 «Что узнал? Чему научился?»  Сегодня на уроке  Я узнал…  Я научился ….  Мне понравилось…  Мне не понравилось… | Ребята делают выводы, подводят итог. | Познавательные - решение проблем.  Личностные - оценивать собственную и коллективную деятельность.  Познавательные - выделять необходимую информацию, обосновывать выбор. |