МБДОУ ЦРР «Детский сад Голубок» г. Сорск, Республика Хакасия

Воспитатель Золотарева Татьяна Анатольевна.

**Технология макетирования, как перспективный способ развития в экологическом образовании дошкольников.**

 «Всё хорошее в людях – из детства!

 Как истоки добра пробудить?

 Прикоснуться к природе всем сердцем

 Удивиться, узнать, полюбить!

 Мы хотим, чтоб земля расцветала,

 И росли, как цветы, малыши,

 Чтоб для них экология стала,

 Не наукой, а частью души!»

 Началом формирования экологического мышления личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго, а порой и на всю жизнь остаются в памяти человека.

 На современном этапе развития общества вопрос экологического воспитания приобретает особую остроту. Чтобы мир явился нашим детям красивым и одухотворенным, чтобы представления о нем были иные мы, взрослые, должны помочь им в этом.

 Самоценность дошкольного детства бесспорна: первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития, начало становления личности. К.Д. Ушинский считал, что необходимо «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для умственного и словесного развития. Я.А. Каменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

 В течение 4 лет я работаю в направлении экологического развития детей более углубленно.

 Наряду с традиционными методиками использую инновационные педагогические технологии. Одним из перспективных способов развития в экологическом образовании детей является макетирование.

Макеты – это модель чего – либо воспроизведенная в уменьшенном виде для выполнения обучающих и игровых задач, иллюстрирующих определенные действия объектов.

 Цель моей работы в этом направлении - Создание социальной ситуации, развивающей игровую и познавательную активность дошкольников.

Процесс познания экологического мышления путем использования наглядных макетов проходит через ряд поставленных передо мною задач:

1. Изучить новые подходы в организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей полноценное развитие дошкольников.

2. Содействовать сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

3. Обеспечить для свободного выбора ребенком в предметно – развивающей среде разнообразие макетных основ; предметов-маркеров пространства и предметов тематически определенных, неопределенных и многозначных.

4. Формировать совместное со взрослыми вариативное обыгрывание макета в стиле партнерского взаимодействия и для свободной детской активности.

5. Развивать логическое мышление, память, внимание, воображение, фантазию; общую и мелкую моторику рук и коммуникативные навыки.

6. Формировать элементарные экологические знания.

7. Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение и интерес к процессу макетирования и обыгрывания макетов.

 Использование наглядных макетов - действенный метод, который позволяет формировать экологические представления старших дошкольников играючи, основываясь на основные принципы работы, (активного обучения, доступности, систематичности, индивидуальности, креативности, результативности). Использование наглядных макетов в экологическом воспитании дошкольников обеспечивает успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними.

 При использовании макета, как результата конструктивно-творческой деятельности, вне непосредственно - образовательной деятельности дети описывают, сравнивают, повествуют о явлениях и объектах природы, тем самым пополняют свой словарный запас. Макеты рассматриваются детьми как игровая среда, где можно развернуть различные игровые сюжеты, содействуют развитию у детей коммуникативной инициативы, способствуют развитию инициативы как целеполагания и волевого усилия, у детей повышается уровень любознательности и познавательного интереса.

 Для успешной работы по использованию макетов в экологическом воспитании детей создана соответствующая развивающая среда. Макеты использую при ознакомлении детей с живой и неживой природой.

 Например, придя с детьми с экскурсии в городской парк, пришла идея создать с детьми макет «Мир природы. Лес», где из различных материалов были созданы деревья, кустарники, животные.

 Для реализации проекта «Домашние животные и питомцы» был создан макет «Ферма», для которого мы совместно с детьми подобрали материалы и создали необходимые предметы и персонажи: забор для огорода, дом, домашние животные и питомцы, овощи для огорода, пруд, деревья и кустарники. А уже позже дети самостоятельно придумывали сюжеты игр, закрепляя знания о домашних питомцах и их детенышей.

 Для развития доброжелательности, отзывчивости, бережного отношения к миру природы я с детьми создала макет животных России, занесенных в красную книгу.

 Организуя с детьми наблюдение за пустыней и его обитателями, использую макет песчаной пустыни, изготовленного в коробке из-под конфет и сбросового материала. Данный макет представляет для детей большой интерес, с ним дети играют и после образовательной деятельности.

 Во время образовательной деятельности по ознакомлению детей с подводным миром использую макет «Подводный мир» (водоросли, камни, ракушки, фигурки рыб, дельфинов, морские звезды, песок).), ведь играя, дети запоминают лучше.

На основе готовых макетов провожу с детьми беседы, составление рассказов, сюжетно-ролевые и режиссерские игры. На всех этапах работы дети закрепляют впечатления в продуктивной деятельности. Наборы персонажей, аксессуаров к ним и сами макеты доступны детям для свободного выбора и игры. Все объекты не прикреплены к макетам, дети могут свободно перемещать по всей поверхности макета. «Прогулки» по улицам макетов стараюсь не превращать в урок, не перегружались большим объемом информации, для того, чтобы макеты стали бы веселой увлекательной игрой, продолжение которой дети бы ждали с нетерпением.

 Работа по созданию макетов также предполагает взаимодействие с родителями воспитанников, эффективность образовательного процесса зависит от их непосредственного участия. Я активно подключаю родителей к подбору материалов и изготовлению макетов в домашних условиях, участию в конкурсах на лучший семейный макет.

 Совместное создание макетов призвано объединить, сплотить детей и родителей.

 Работа родителей с детьми на данной деятельности включает элементы конструирования и художественно изобразительного творчества. Персонажи, дополнительные элементы изготавливаются в процессе совместной продуктивной деятельности взрослых и детей из природного и бросового материалов. Макет, созданный совместно с детьми, долго служит хорошим наглядным материалом.

 Ведь только совместными усилиями мы можем решить главную задачу – воспитание человека экологически грамотного. И тогда наши дети и во взрослой жизни будут осознанно и заботливо относиться ко всему живому на земле.
 Опыт работы показывает, что овладение экологической культурой доставляет дошкольникам истинную радость, если оно строится с учетом специфики деятельности и возраста детей. Они с удовольствием выполняют любые поручения педагога не испытывая при этом трудностей.

В процессе макетирования у детей развиваются интегративные качества личности: эмоциональная отзывчивость, любознательность, активность, умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками и другие. Без сомнения, экологические макеты представляют огромный интерес для познавательной деятельности ребенка. Не менее интересным для детей, является, возможность дополнить макет, внести свою лепту в создание нового мира. Наиболее доступный способ предоставить ребенку такую возможность, создать основу для его творческой деятельности. Как бы создать незаконченный мир, и предложить ребенку дополнить его, теми или иными предметами и формами, позволить воображению ребенка опираясь на уже готовые образы, сформировать свои, более конкретные, детализированные, индивидуальные.

Через любой макет решаю задачи из различных областей: «Речевого развития», «Познавательного развития», «Социально-коммуникативного развития», «Художественно-эстетического развития». В образовательном пространстве макеты способствовали развитию творческого познавательного мышления, поисковой деятельности и познавательной активности каждого ребенка. Макетирование способствовало развитию речи детей. При изготовлении макета дети описывали, сравнивали, повествовали о различных явлениях и объектах природы, рассуждают, тем самым пополняют свой интеллектуальный запас.

 Каждый педагог старается найти такие технологии, которые позволяют в интересной, непринужденной обстановке воспринимать знания. Над этим я постоянно работаю, стараясь увлечь детей интересными занятиями и играми.