Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 9 общеразвивающего вида с приоритетным

осуществлением деятельности художественно-эстетическому

 направлению развития воспитанников»

город Гусь-Хрустальный



Мастер-класс для воспитателей

«Формирование дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста»

«Вместе тесно, а врозь скучно»

Автор: воспитатель МБДОУ «Детский сад №9»

Курягина Оксана Юрьевна

г. Гусь-Хрустальный

 2020 год

**Цель:** Передача опыта участникам мастер-класса по созданию условий формирования дружеских взаимоотношений детей в группе, сплочения детского коллектива, путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогического взаимодействия.

**Задачи:**

1. Способствовать осмыслению поставленных задач, формировать установку на сотрудничество.
2. Организовать работу в малых группах, позволяющую провести обмен мнениями.
3. Показать практическую значимость использования активных форм формирования дружеских взаимоотношений детей в группе, сплочению детского коллектива (тимбилдинг).

4. Мотивировать педагогов на использование данных форм в своей практике педагогической работы.

**Материалы и оборудование:**

* Проектор, экран,
* Мольберт,
* Презентация,
* Оборудование для игр: веревочки, клубок ниток, мячи,
* Изображение «Паровозик с несколькими вагонами», геометрические фигуры, фломастеры (ручки, карандаши).

СОДЕРЖАНИЕ МАСТЕР - КЛАССА:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап деятельности** | **Содержание** | **Время** |
| Вводная часть | **Приветствие участников *«Паутинка»*** **П:** Уважаемые коллеги я приглашаю вас встать в круг. Прежде, чем перекатить *(перебросить)* клубочек следующему игроку, каждый член группы обматывает нитью свою ладонь так, чтобы *«паутина»* была более-менее натянута. Я бросаю клубок любому из вас, а вы постарайтесь его поймать, поприветствовать друг друга и назвать своё имя, последний участник, получивший клубок, передаёт его снова мне. «Добрый день, участники **мастер-класса**! Меня зовут Оксана Юрьевна. На что похоже наше переплетение?*(сеть, паутина, звездочка, грибница и т. д.)*Посмотрите, сколько дорожек дружбы от нас протянулось друг к другу. Давайте поднимем руки вверх и посмотрим, как эти дорожки превратились в волшебную крышу. В жизни наши взаимоотношения с близкими и друзьями, коллегами напоминают подобное переплетение нитей. Мы вместе становимся сильными, дружными. Положите *«паутинку»* на пол, и я осторожно сверну эти маленькие дорожки дружбы в клубок, чтобы они превратились в одну дорогу, которая никогда не разорвётся.При знакомстве детей друг с другом можно использовать прием «Паутинка».**П:** Дружба - это главное на свете,Без неё нет веры и любви.Если дружишь, значит, дует ветер,Дует ветер счастья Вам в пути!Дружба - это помощь и надежда,Будь уверен, что не пропадешь.Дружба – это главное на свете,Ведь когда ты дружишь, ты живёшь! *(Слайд 3)*Добрый день, уважаемые коллеги! |  |
| Теоретическая часть | **П:** Человечество всегда высоко ценило дружбу. Со времен философской мысли эту проблему изучали Френсис Бэкон, Демокрит, Жан Жак Руссо. Дружба - важная нравственная ценность.Под дружбой понимают отношения между людьми, основанные на взаимном доверии, общности интересов и эмоциональной привязанности.В отличие от деловых, функциональных отношений дружба обычно понимается как отношение самоценное, бескорыстное, само по себе являющееся нравственной ценностью.С раннего детства дошкольник постигает сложную систему взаимоотношений с окружающими людьми, как дома, так и в детском саду, поэтому воспитывать гуманные чувства и доброжелательные взаимоотношения нужно начинать с детства. В это время ребенок приобретает первоначальный опыт общественного поведения, формируется его отношение к близким, сверстникам, вещам и природе. В процессе повседневной коммуникации дети учатся жить в коллективе, овладевают на практике моральными нормами поведения, которые помогают регулировать отношения с окружающими.Мы считаем, что немаловажным при этом является такое качество, как дружелюбие.В требованиях ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования отмечено: «Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности». Оно направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу. *(Слайд4)*Дружелюбие - одно из личностных качеств, которое в российской системе дошкольного образования по-прежнему считается важнейшей целью воспитания. Как вы догадались, разговор  наш  пойдет о воспитании  дружного и сплоченного коллектива.Как по-вашему что значит быть дружелюбным?*Происходит обсуждение, участники отвечают на вопрос.* *(это значит быть общительным, внимательным, гостеприимным, уважать людей, заботиться о друзьях (даже если они тебя об этом не просят), делиться всем, что у тебя есть, разрешать конфликты мирным путем, уметь находить друзей, проявлять внимание к робким и застенчивым, улыбаться людям).***П:** К концу дошкольного возраста могут и должны быть сформированы ценностные основы. Какие, как вы  думаете?*Происходит обсуждение, участники отвечают на вопрос.*  *(дружеские отношения, доброта, милосердие, сострадание, взаимопомощь)*.**П:** Хорошо, но к сожалению, у детей недостаточно сформированы дружеские взаимоотношения друг к другу. А как вы думаете, с чем это связано?*Происходит обсуждение, участники отвечают на вопрос.*  *(Связанно это с тем, что материальные ценности преобладают над нравственными, поэтому у детей искажены представления о доброте, великодушии, справедливости, взаимопомощи, милосердии,  дружбе. Данная проблема актуальна именно сейчас, когда мы наблюдаем такую ситуацию как равнодушный социум, пропаганда насилия, компьютеризация жизни).*  Как это сделать? Как помочь детям стать добрыми, внимательными, заботливыми, милосердными, как своевременно поставить заслон жестокости, черствости, злобе? Сегодня я попытаюсь показать положительные моменты своего опыта работы. |  |
| Практическая часть | **П:** Уважаемые коллеги, я приглашаю Вас принять непосредственное участие в практической части. Я прошу желающих занять места за столами красного и желтого цветов, т.е. у нас получится две команды, пожалуйста, проходите.*Участники мастер-класса рассаживаются за столами. Перед каждой командой лежат геометрические фигуры, фломастеры (ручка, карандаши). На доске «паровозик» с несколькими вагонами.* **П:** Наш поезд направляется прямо в «страну Детства». А что он привезет туда, зависит от нас. У каждой команды на столах есть геометрические фигуры - это груз, который повезет наш поезд. На фигурах напишите метод или прием, который можно использовать для воспитания у детей дружелюбия и коллективизма. Самой сплоченной признается та команда, которая опишет больше методов и приемов для воспитания у детей дружелюбия и коллективизма.*Происходит обсуждение. Участники команды описывают методы и приемы воспитания дружеских взаимоотношений, используя как можно больше фигур.* **П:** Поделитесь, чем Вы нагрузили поезд? (*Художественное слово-сказки, рассказы, пословицы и поговорки, заучивание стихов; труд – трудовые поручения, дежурство, коллективный; игра –театрализованная, драматизация, инсценировка, сюжетно-ролевая, дидактическая, коммуникативная; художественно-творческая деятельность; проблемные ситуации; положительный пример и т.д.)*Для результата ребенку важны не воспитательные беседы, а культурное взаимодействие, как совместное практическое освоение культурных норм и образцов общения и поведения. Каждый ребенок вправе выбирать свою судьбу. Задача педагога: направить ребенка к тем человеческим ценностям, которые позволят ему быть высоконравственным человеком. Создать комфортные, благоприятные условия для его воспитания. **П:** Поезд готов к отправке, груз полностью загружен в него, но чтобы поезд довез наш ценный груз до детей дорога должна быть гладкой, ровной и свободной, т.е. создать условия для благополучной доставки груза.Давайте отремонтируем дорогу. Для этого на «шпалах» напишите условия, которые нужно создавать в группе, чтобы методы и приемы воздействовали эффективно. Условия, при которых мы можем воспитывать в детях доброту, заботу,  отзывчивость, жить в согласии друг с другом, помогать друг другу, поддерживать друг друга, дружить.*Происходит обсуждение. Участники команды определяют условия для эффективной реализации методов и приемов воспитания дружеских взаимоотношений.* **П:** Поделитесь, какие условия вы будете создавать? *(развивающая среда, нравственный облик педагога, организация совместной (коллективной) деятельности, планирование,  создание эмоционально-положительного климата в группе; моделирование педагогических ситуаций, которые позволяют детям проявлять добрые чувства к окружающим).***П:** В арсенале каждого из вас есть технологии с помощью которых, вы создаете условия для воспитания детей. У меня тоже они есть. И сегодня я хочу поделиться своим опытом использования технологии - детский **тимбилдинг.** Что же такое тимбилдинг и почему он так необходим в детском коллективе.Тимбилдинг *(англ. Team building - построение команды). (Слайд5)* Все дети любят играть. Большинство известных игр для детей основываются на элементах состязания. Для ребенка победа становится очень важной, проигрывать он не умеет, и поражение воспринимается им как настоящая трагедия. Такие игры часто приводят к ссорам между детьми. К тому же частые поражения в игре формируют у ребенка низкую самооценку. Тимбилдинг - это иногда интересные, увлекательные, а иногда спокойные командные игры. Командообразование для детей построено именно таким образом, чтобы могли участвовать все дети. Все командные игры для детей учат их общаться друг с другом и со взрослыми. Учат поддерживать друг друга, переживать, раскрепощать, учат действовать в команде и побеждать. *(Слайд 6)* Для большинства из таких игр не требуется никаких приспособлений. После каждой из игр, необходимо обсудить с детьми те действия, которые они предпринимали для выполнения задания, выяснить, какие из них сработали, а какие – нет, чему они смогли научиться. Иными словами, детский тимбилдинг - это целенаправленные задания в ненавязчивой игровой форме, которые призваны сплотить детский коллектив. Приемы тимбилдинга могут использоваться во времяорганизации игровой деятельности, во время прогулки, во время организации режимных моментов, различных видах образовательной и совместной деятельности. *(Слайд 7)***Тимбилдинг классифицируется на несколько видов:** *(Слайд 8,9,10)*1.Спортивный тимбилдинг *(направлен на физическую активность участников)*2. Логико-психологический тимбилдинг *(направлен на интеллектуальную активность участников)*3.Творческий тимбилдинг *(направлен на эмоциональную активность участника)*Таким образом, детский тимбилдинг превращается из простого активного времяпровождения в увлекательный и мощный инструмент, складывающий фундамент психологически стабильного и успешного человека в будущем.Сейчас мы вместе можем поупражняться в использовании приемов тимбилдинга:***1. «ГУСЕНИЦА»*** *(Спортивный тимбилдинг)*Цель: передвигая замкнутую, сплошную «ленту» руками и ногами, прийти к финишу быстрее соперников.Коллеги, сейчас вы будете одной большой *«гусеницей»*, вам нужно будет всем вместе передвигаться по этой комнате. Постройтесь цепочкой, руки положите на плечи впереди стоящего. Между животом одного играющего и спиной другого зажмите мяч. Дотрагиваться руками до мяча строго воспрещается! Первый в цепочке участник держит свой мяч на вытянутых руках. Таким образом, в единой цепи, но без помощи рук, предлагаю пройти по определенному маршруту. Вывод: игра учит доверию, выявлению лидеров, оценки роли каждого игрока в команде. ***2. «ВЕРЕВОЧКА»****(Логико-психологический тимбилдинг)*Цель: выявить лидера группы, закрепить названия геометрических фигур.Уважаемые коллеги, вот веревка. Вам необходимо встать в круг и взяться обеими руками за веревку, которая находится внутри круга. Ваша задачапостроить геометрические фигуры, не отпуская руки. Участие принимают возможные варианты решения: например, рассчитаться и далее строить треугольник по порядковым номерам (практика этой игры показывает, что обычно эти функции на себя берут лидеры)* Какие геометрические фигуры мы с вами повторили?
* Что еще математического мы с вами можем закрепить в этой игре? (счет- посчитать количество углов, сторон)
* В какой возрастной группе можно использовать эту игру?

 **3.** **А творческий тимбилдинг -**это необычный тренинг, сочетающий в себе тренинг сплочения и развития творческого мышления, эмоций и творческого потенциала обучающихся. Творческий тимбилдинг  считается наиболее эффективным способом раскрытия способностей каждого  участника. **Творческие тимбилдинги** делятся на несколько видов:* Музыкальный тимбилдинг.
* Танцевальный тимбилдинг.
* Художественный тимбилдинг.
* Актерский тимбилдинг.
* Флористический тимбилдинг.

**«СКАЗОЧНЫЙ КОЛЛАЖ»** Цель: раскрыть способности каждого участника.Уважаемые участники приглашаю вас сесть в круг. Я произношу первую фразу - одно предложение, которое является началом веселой сказки. Следующий участник - следующее предложение, логично продолжая начатое повествование. В результате должна получиться единая смешная сказочная история.**П:** Уважаемые участники, мы часто , по роду своей деятельности, ищем, создаем, внедряем новые технологии. Я предлагаю вам инновационную деятельность на нашем мастер-классе. Предлагаю каждой команде создать детский тимбилдинг, используя предметы, которые вы видите на столе; и показать его в качестве презентации инновационной находки команде соперников. *Самостоятельная практическая деятельность участников. Участники команды обыгрывают свой тимбилдинг.* |  |
| Заключение | Детский тимбилдинг - это технология, которую я активно использую в практике своей работы для сплочения детского коллектива.Она помогает детям стать терпимее друг к другу, чаще играть вместе, меньше ссориться, а также превращается из простого активного времяпровождения в увлекательный и мощный инструмент, закладывающий фундамент психологически стабильного и успешного человека в будущем.Закончить свой мастер-класс я хотела бы притчей: Человек хотел озадачить мудреца, который знал ответы на все вопросы. Поймал бабочку и решил: сомкну ладони, где находится бабочка и спрошу: *«О, мудрейший! Бабочка в ладонях у меня живая или мертвая?»*. Если скажет *«мертвая»*, разомкну руки, и она улетит, а если *«живая»*, незаметно сомкну руки и покажу мертвую бабочку. Пришел, спросил. А мудрец ответил: *«Все в твоих руках, человек!»*Уважаемые коллеги! Создание позитивного микроклимата в группе, формирование дружеских взаимоотношений между детьми в наших руках! |  |
| Рефлексия | Рефлексия: "А напоследок я скажу".**Я:** Предлагаю обратить внимание на рефлексивный экран выбрать любую фразу и продолжить ее, - в ходе нашей встречи я узнала....- мне было интересно...- мне понравилось *(или не понравилось)*....- меня удивило....- мне было легко *(трудно)*...- я почувствовала, что...- у меня получилось *(не получилось)*...- мне захотелось...- я попробую...А мне бы хотелось поблагодарить всех участников нашей встречи. Огромное спасибо! До новых встреч! |  |

|  |
| --- |
| 1. Дружелюбие - одно из личностных качеств, которое в российской системе дошкольного образования по-прежнему считается важнейшей целью воспитания. Как вы догадались, разговор  наш  пойдет о воспитании  дружного и сплоченного коллектива. |
| 2. Как по-вашему что значит быть дружелюбным?*Происходит обсуждение, участники отвечают на вопрос.* *(это значит быть общительным, внимательным, гостеприимным, уважать людей, заботиться о друзьях (даже если они тебя об этом не просят), делиться всем, что у тебя есть, разрешать конфликты мирным путем, уметь находить друзей, проявлять внимание к робким и застенчивым, улыбаться людям).* |
| 3. Хорошо, но к сожалению, у детей недостаточно сформированы дружеские взаимоотношения друг к другу. А как вы думаете, с чем это связано?*Происходит обсуждение, участники отвечают на вопрос.*  *(Связанно это с тем, что материальные ценности преобладают над нравственными, поэтому у детей искажены представления о доброте, великодушии, справедливости, взаимопомощи, милосердии,  дружбе. Данная проблема актуальна именно сейчас, когда мы наблюдаем такую ситуацию как равнодушный социум, пропаганда насилия, компьютеризация жизни).*  |
| 4. Как это сделать? Как помочь детям стать добрыми, внимательными, заботливыми, милосердными, как своевременно поставить заслон жестокости, черствости, злобе? Сегодня я попытаюсь показать положительные моменты своего опыта работы. |
| Для результата ребенку важны не воспитательные беседы, а культурное взаимодействие, как совместное практическое освоение культурных норм и образцов общения и поведения.  |
| **:** Поезд готов к отправке, груз полностью загружен в него, но чтобы поезд довез наш ценный груз до детей дорога должна быть гладкой, ровной и свободной, т.е. создать условия для благополучной доставки груза.Давайте отремонтируем дорогу. Для этого на «шпалах» напишите условия, которые нужно создавать в группе, чтобы методы и приемы воздействовали эффективно. Условия, при которых мы можем воспитывать в детях доброту, заботу,  отзывчивость, жить в согласии друг с другом, помогать друг другу, поддерживать друг друга, дружить.*Происходит обсуждение. Участники команды определяют условия для эффективной реализации методов и приемов воспитания дружеских взаимоотношений.*  |
| **П:** В арсенале каждого из вас есть технологии с помощью которых, вы создаете условия для воспитания детей. У меня тоже они есть. И сегодня я хочу поделиться своим опытом использования технологии - детский **тимбилдинг.** |
| Все дети любят играть. Большинство известных игр для детей основываются на элементах состязания. Для ребенка победа становится очень важной, проигрывать он не умеет, и поражение воспринимается им как настоящая трагедия. Такие игры часто приводят к ссорам между детьми. К тому же частые поражения в игре формируют у ребенка низкую самооценку. |
| Таким образом, детский тимбилдинг превращается из простого активного времяпровождения в увлекательный и мощный инструмент, складывающий фундамент психологически стабильного и успешного человека в будущем. |
|  |
|  |

**Цель:** Передача опыта участникам мастер-класса по созданию условий формирования дружеских взаимоотношений детей в группе, сплочения детского коллектива, путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогического взаимодействия.

Задачи:

1. Способствовать осмыслению поставленных задач, формировать установку на сотрудничество.
2. Организовать работу в малых группах, позволяющую провести обмен мнениями.
3. Показать практическую значимость использования активных форм формированию дружеских взаимоотношений детей в группе, сплочению детского коллектива.

4. Мотивировать педагогов на использование данных форм в своей практике семейного воспитания.

 А как создать идеальные условия?

 У каждого из вас свои методы воспитания.

 Однако мы понимаем, что трудно воспитывать нравственного человека, если он растет в семье, где сформировались формы авторитарного поведения; неуважения к близким, нетерпимости к интересам и желаниям других членов семьи.

 Обращаясь к опыту, мы уверены, что совместными усилиями необходимо брать из жизни семьи лучшие образцы деятельности (родительские отношения, ведение домашнего хозяйства, семейное воспитание), переносить их в жизнь, и адаптировать.

Сегодня я хочу познакомить вас с детским **тимбилдингом.\**

Тимбилдинг служит для выработки

Командного духа,

Доверия между детьми,

Сплоченности коллектива

Что такое тимбилдинг? Ваши варианты ответов.

Тогда, давайте разберемся, что же такое тимбилдинг и почему он так необходим в детском коллективе.

Командообразование, или тимбилдинг *(англ. Team building - построение команды)* - термин, обычно используемый в контексте бизнеса и применяемый к широкому диапазону действий для создания и повышения эффективности работы команды.

Материал из Википедии - свободной энциклопедии.

*Рассказываю о детском тимбилдинге.*

Детский **тимбилдинг** - это мероприятие или игра, направленное на **развитие** способности чувствовать себя уверенным неразрывным звеном одной команды. Участвуя в групповых мероприятиях, ребенок учится контактировать со своими сверстниками, находить с ними общий язык.

Чем хорош тимбилдинг?

Упражнения тимбилдинга построены так, что участник не может сделать их в одиночку. Обязательно, нужна работа в команде. Во всех тимбилдинг-тренингах есть задания, формирующие доверие друг к другу. А чем сплоченнее команда, чем больше участники доверяют друг другу, тем быстрее они выполняют задания.

***1. «ГУСЕНИЦА»***

Коллеги, сейчас вы будете одной большой *«гусеницей»*, вам нужно будет всем вместе передвигаться по этой комнате. Постройтесь цепочкой, руки положите на плечи впередистоящего. Между животом одного играющего и спиной другого зажмите воздушный шар или мяч. Дотрагиваться руками до воздушного шара *(мяча)* строго воспрещается! Первый в цепочке участник держит свой шар на вытянутых руках. Таким образом, в единой цепи, но без помощи рук, вы предлагаю пройти по определенному маршруту. На пути можно поставить стулья, натянуть веревки, положить какие-то предметы на пол. Для наблюдающих: обратите внимание, где располагаются лидеры, кто регулирует движение "живой гусеницы".

Вывод: игра учит доверию, выявлению лидеров, оценки роли каждого игрока в команде.

***2. «ПОСИДЕЛКИ»***

Все встают и выстраиваются в затылок в один большой круг. Дальше надо встать как можно плотнее друг к другу, сделав круг более узким.

Затем наступает главная и самая трудная часть. Попробуйте все одновременно согнуть ноги и присесть друг к другу на колени. Если получилось, рано радоваться! Теперь постарайтесь удерживаться в таком положении и еще вытянуть руки в стороны.

Вывод: игра учит доверию, формирует стрессоустойчивость, умение работать слаженно в команде, где каждый отвечает не только за себя, но и за других.

 Уважаемые коллеги, я хочу предложить вам вспомнить, что мы все родом из детства и немного поиграть.

Вы будете создавать цветок дружбы. Каждое правило, которое мы разгадаем, это будет лепесток цветка. У меня на магнитной доске уже есть сердцевина цветка. К ней нужно присоединить лепестки-правила дружбы. В результате у вас должен получиться цветок-дружбы.

 Первое правило *«спрятано»* в песне. Послушаем песню и узнаем, с чего начинается дружба. Слушаем…

Звучит аудиозапись песни *«Дружба начинается с улыбки»*.

Я: Так с чего же начинается дружба?

Группа: Дружба начинается с улыбки!

Я: Улыбка - это символ доброты, хорошего настроения и дружелюбия. Вот так, легко мы разгадали первое правило дружбы: *«Чаще улыбайся – и у тебя будет много друзей!»*.

Я: Продолжим разгадывать правила дружбы. Есть люди, у которых самые любимые слова: *«Мой! Моя! Мое!»*. Как такого человека можно назвать?

Группа: Такого человека называют жадиной.

Я: Сейчас мы поиграем в игру *«Жадина»*. Вы будете брать предмет из мешочка и говорить про него мой, моя, мое.

*(Моя программа, мой план, мое пособие)*

Я: Понравилось вам быть жадинами? Вы догадались какое 2 правило дружбы?

Группа: *«Не будь жадным, делись с друзьями!»*

Я: Мы собрались здесь, чтобы поделиться опытом с коллегами. И мы с удовольствием это делаем!

Я: Продолжим разгадывать правила дружбы. Коллеги, из-за чего чаще всего возникают ссоры между детьми?

Группа: из-за игрушек; когда дети хотят делать одно и то же.

Я: Согласна, самая частая причина, когда дети не могут уступить, договориться.

Большой эффект в закреплении правил дружбы дает прием «Рассказывание историй с показом на фланелеграфе, магнитной доске.

Хочу предложить вашему вниманию историю, как Мишка с Ежиком поссорились.

*(На магнитной доске выкладываются картинки Мишки, ежа и качелей)*

В тихом лесу, средь кустов и дорожек,

Жили два друга Мишка и Ёжик

Как-то они на прогулку пошли

И на поляне качели нашли.

Ёжик навстречу качелям шагнул

Мишка качели к себе потянул

Мишка: *«Я первый!»*

А Ёжик: *«Нет, я!»*

Не уступают друг другу друзья.

Мишка обиделся: «Значит ты Ёж,

Как друг мне совсем не хорош!»

Я: Что произошло, что не поделили Мишка и Ежик?

Группа: Мишка и Ежик не поделили качели.

Я: Почему Мишка решил не дружить с Ёжиком?

Г: Ежик не уступил Мишке качели.

Я: Как Мишке и Ежику помириться?

Группа: Им надо договориться: кто будет кататься первый, а кто второй. Один из них должен уступить.

Я: Представим, что Мишка и Ежик помирились.

Я: Большими помощниками по формированию дружеских отношений стали книги. Детская художественная литература всегда являлась активным средством воздействия на чувства ребенка.

Мне очень нравятся рассказы В. Осеевой короткие, но очень глубокие, на их примере можно объяснить детям, что такое дружба и для чего нужны друзья.

Также уделяю внимание работе с пословицами и поговорками. Мы проговариваем пословицы, обсуждаем их смысл, закрепляем знание пословиц в игре *«Доскажи пословицу»*, используем их при решении конфликтных ситуаций.

Следующее правило нам помогут разгадать пословицы. Только я их забыла, поэтому попрошу моих помощников помочь мне их вспомнить.

• Человек без друзей, что дерево … *(без корней)*.

Как вы понимаете эту пословицу?

Группа: Человек без друзей одинокий, без опоры, ему не на кого положиться.

• Нет друга – ищи, а нашел … *(береги)*.

Что означает эта пословица?

Группа: Друзей надо беречь, не обижать, дорожить ими.

Я: Существует огромное количество пословиц о дружбе. Я уверена, что вы их знаете и используете в работе с детьми.

Пословицы нас учат беречь друзей и ценить дружбу. Ведь друга найти непросто, а если он есть, то нужно его беречь. Ведь друг из беды выручит, всегда поможет. И играть вместе интереснее.

Какое правило Дружбы помогли нам разгадать пословицы?

Группа: *«Друзей надо беречь!»*.

Я: А чтобы закрепить Правила Дружбы, предложите детям игру  *«Что хорошо, а что плохо для дружбы?»*, игру *«Весело - грустно»*.

В игровой форме дети закрепят правила дружбы, понимание того, какие поступки будут способствовать дружбе, а какие наоборот.

Уважаемы коллеги, посмотрите какой замечательный ***«Цветок Дружбы»*** у нас получился.

Закончить свой мастер-класс я хотела бы притчей: Человек хотел озадачить мудреца, который знал ответы на все вопросы. Поймал бабочку и решил: сомкну ладони, где находится бабочка и спрошу: *«О, мудрейший! Бабочка в ладонях у меня живая или мертвая?»*. Если скажет *«мертвая»*, разомкну руки, и она улетит, а если *«живая»*, незаметно сомкну руки и покажу мертвую бабочку. Пришел, спросил. А мудрец ответил: *«Все в твоих руках, человек!»*

Уважаемые коллеги! Создание позитивного микроклимата в группе, формирование дружеских взаимоотношений между детьми в наших руках!

Составить тематическое планирование на неделю

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| пон | вт | ср | чет | пятн |
| Полож пример | Худ слово | труд | Проблемнае ситуации | Продуктивная деятельность «подарок другу» просто так |
| Игра театр | Игра коммуникативная | Игра дидак | Игра драм | Игра сюж-ролевая |

«Если товарищу трудно – помоги ему», «Если тебе трудно – обратись за помощью». Это правила, которыми должны руководствоваться дети в повседневной жизни

Предлагаем использовать в практике ДОО, например такие игры:

1. "Разноцветный букет" (автор Е.А. Левченко).

Цель: Учить взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость и удовольствие.

Ход игры: Каждый ребёнок объявляет себя цветком и находит себе другой цветок для букета, объясняя свой выбор. Затем все "букетики" объединяются в один букет и устраивают хоровод цветов.

2. «Позови ласково» (Е.А. Левченко).

Цель: Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Ход: Ребёнку предлагают бросить мяч или передать игрушку любому из других детей, ласково назвав его по имени.

3. "Волшебный стул" (Е.А. Левченко).

Цель: Воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Ход: Один ребёнок садится в центр на "волшебный стул", остальные говорят о нём добрые, ласковые слова, комплименты. Можно обнять сидящего, погладить, поцеловать.

4. «Найди друга» (И.Г. Коваленко).

Цель:формирование межличностных отношений

Ход: Выполняется среди детей или же между родителями и их детьми. Одной половине завязываются глаза, предлагают походить по помещению, где нужно найти и узнать друга (или своего родителя). Узнать можно с помощью рук, используя прикосновения, ощупывание волос, одежды и.т.д. Когда друг найден, игроки меняются ролями.

5. «Секрет» (И.Г. Коваленко)

Цель: формирование межличностных отношений

Ход: Всем участникам ведущий раздаёт по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусинку, брошку, старые часы…) кладёт в ладошку и зажимает кулачок. Участники ходят по помещению и находят способ уговорить каждого, показать ему свой секрет. Ведущий следит за процессом обмена «секретами», помогает наиболее робким найти общий язык с каждым участником.

6. «Рукавички» (И.Г. Коваленко)

Цель:формирование межличностных отношений

Ход: Для игры потребуются вырезанные из бумаги рукавички, количество пар соответствует количеству участников игры. Ведущий раскидывает рукавички с одинаковым, но не раскрашенным орнаментом по помещению. Дети расходятся по залу, отыскивают свою пару, отходят в уголок и с помощью 3-х разноцветных карандашей стараются как можно быстрее разукрасить совершенно одинаковые рукавички. Ведущий наблюдает, как организуется совместная работа в паре, как дети делят карандаши, как при этом договариваются.

1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, или играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила … Что ответила Маша? Почему?

2. Петя принес в детский сад новую игрушку – самосвал. Всем детям хотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя … Что сделал Петя? Почему?

3. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера … Что сделала Вера? Почему?

4. Таня и Оля играли в дочки-матери. К ним подошел маленький мальчик и спросил: «Я тоже хочу играть». – «Мы тебя не возьмет, ты еще маленький!», ‒ ответила Оля. А Таня сказала … Что сказала Таня? Почему?

5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!». В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля ей ответил … Что ответил Коля? Почему?

6. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня. Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал … Что сказал Миша? Почему?

7. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша … Что сделал Саша? Почему?

При анализе ответов детей педагог обращает внимание на то, как ребенок относится к сверстникам, оказывает ли им помощь, охотно ли это делает, замечает ли эмоциональное состояние другого, проявляет ли чувство долга по отношению к другому, и в чем оно выражается; проявляет ли заботу, как реагирует на успех и неудачи других.

 Дети играют в группах по 5 человек. Каждому ребенку дают бумажную куклу (девочка или мальчик), которую надо нарядить на бал. Взрослый раздает детям конверты с деталями кукольной одежды, вырезанными из бумаги (для девочек ‒ платья, для мальчиков ‒ костюмы). По цвету, отделке и раскрою все варианты одежды отличаются друг от друга. Помимо этого, в конверты вкладываются различные вещи, украшающие платье или костюм (бантики, кружева, галстуки, пуговицы и пр.) и дополняющие наряд куклы (шляпы, сережки, туфли). Взрослый предлагает детям одеть свою куклу на бал, самая красивая из кукол станет королевой бала. Но, приступая к работе, дети вскоре замечают, что все детали одежды в конвертах перепутаны: в одном оказывается три рукава и один ботинок, а в другом ‒ три ботинка, но ни одного носка и т.д.

У нас есть груз (геометрические фигуры). Предположим это методы и приемы, давайте, направим их на этом поезде к нашим детям.

**П:** Рассмотрим методы и приемы воспитания дружелюбия у дошкольников. (Художественное слово, труд, игра, проблемные ситуации, положительный пример)

Одним из наиболее часто используемых методов является изучение русских народных сказок. Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, можно и нельзя, целесообразно формировать своим собственным примером, а также с помощью народных сказок.

Формирование дружеских взаимоотношений возможно через все виды русских народных сказок, ибо нравственность и дружелюбность изначально заложена в их сюжетах.

оспитатель использует литературные произведения («Кубик на кубик» Я. Тайца, «Умей обождать», «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Д. Ушинского, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Синие листья» В. Осеевой, «Как друзья познаются»,

С. Михалкова и др.). Стихи и песни о детском саде, о дружных ребятах, некоторые картины («Новенькая», «Вот так покатался!» и др.) также способствуют воспитанию у детей товарищества и дружбы.

Игра является важным условием социального развития детей, в ней они учатся понимать чувства и состояния других детей, сопереживать им, приобретают навыки общения со сверстниками. Игра- естественный спутник жизни ребенка, источник радости, эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Играя поначалу просто рядом, а потом, объединяясь в игре по двое, по трое, дети приучаются считаться с партнерами, подчинять свои действия общему замыслу игры. Все это способствует развитию дружеских отношений между ними. Это работа требует от педагога большого мастерства, глубокого знания детской психологии и индивидуальных особенностей детей

Проблемная ситуация

Два твоих друга поссорились. Один из друзей пожаловался на другого. Как ты поступишь?.

Коллективные формы изобразительной деятельности: лепка, рисунок, аппликация, когда несколько детей договариваются между собой, что будут выполнять. Воспитатель использует коллективные формы работы для воспитания доброжелательного отношения детей друг к другу, умения договариваться между собой. Чувство удовлетворения, которое ребенок испытывает от совместной работы и ее результатов, - одно из условий, обеспечивающих проявление дружеских чувств к товарищам.

Коллективный труд используется в воспитании детей старшего дошкольного возраста, он является более высокой формой организации труда. В процессе его дети наряду с трудовыми задачами решают и нравственные: договариваются о разделении труда, помогают друг другу в случае необходимости, *«болеют»* за качество общей, совместной работы. При этом воспитатель заранее планирует ситуации, которые помогают детям устанавливать взаимоотношения.

Положителный пример - наблюдая **дружелюбное** поведение другого человека или персонажа мультфильма, сказки или реальной жизни, ребенок проникается увиденным, поступает так же и получает соответствующий **опыт**.

приемы организации наблюдения за деятельностью людей, показа действия и др.;