**Сценарий « Выпуск в школу».**

Действующие лица. Две ведущие Карлсон Фрекен Бок Емеля

Оформлен « уголок комнаты»: столик, кресло, напольные большие бутафорские часы.

**Звучит фонограмма песни «Крылатые качели», дети бегут по залу, перестраиваются.**

Встают полукругом.

**1 Ведущая**. Добрый день, уважаемые гости! Здравствуйте, дорогие родители!

**2 Ведущая**. Мы рады приветствовать вас! Наш  праздник посвящен выпускникам, будущим первоклассникам!

**1.Ведуща**я. Сегодня в этом светлом зале

Ребята собрались в последний раз.

Здесь будет море радости и капелька печали,

Они от нас уходят в первый класс!

 **1.Реб.** Праздник для нас очень важный сегодня-

День выпускной настает,

Жаль, что уходим из детского сада,

Осенью школа нас ждет!

**2**«Нам сегодня пожелайте

Всем счастливого пути,

Чтобы трудные преграды

Мы легко могли пройти.

**3**Чтобы солнышко светило,

Чтобы мирным небо было,

Чтоб росли мы крепышами,

Чтобы вы гордились нами!

**Песня «Мы скоро пойдем первый раз в первый класс»** Дети садятся, цветы собирают, ставят в вазу.

**Ведущая**. Я предлагаю вам ненадолго, всего лишь на часок вернуться в детство. В тот самый день, когда вы первый раз пришли в наш детский сад. А помогут нам совершить это увлекательное путешествие волшебные часы… Вот они!

 - Волшебные стрелки покрутим назад (поворачивает стрелки под музыку)…

И в детство вернемся – в любимый детсад!

(Звучит музыка Карлсона, звук моторчика, он появляется и  «летает» по залу)

**Карлсон.** (ведущей) Простите, у вас можно тут приземлиться?

**Ведущая.** Ч-чего?

**Карлсон.** Ну, что-что, посадку давай! Ты что, не видишь, я ослабеваю…

**Ведущая**. Садитесь, пожалуйста!

**Карлсон.** Так! Продолжаем разговор! Как тебя зовут?

**Ведущая.** М-меня?

**Карлсон.** Но не меня же… тебя!

**Ведущая**. (называет имя)

**Карлсон.** Нет, надо вот так, как меня – Карлсон, который живет на крыше! Хорошо?! Ты меня зови просто, Карлсон. Продолжаем разговор. Это кто такие? (на детей)

**Ведущая**. Это наши выпускники, сегодня они прощаются с детским садом, им пора в школу!

**Карлсон.** А сколько же им лет?

**Ведущая**. 6 и 7.

**Карлсон**. Что, 7? А я думал 8! (разочарованно) А почему вы не спросите сколько мне лет?

**Ведущая.** А тебе Карлсон, сколько лет?

**Карлсон**. (гордо) Я мужчина хоть куда, в самом расцвете сил!

**Ведущая.** А в каком возрасте бывает этот расцвет сил?

**Карлсон**. (с заминкой) Ну, ладно, не будем об этом…

**Ведущая**. Карлсон, а ты любишь играть?

**Карлсон**. Со мною не соскучишься, я ведь самый лучший выдумщик на свете!

**Музыкальная Игра «Лавата» - У соседа лучше! (**двигаются по кругу приставным шагом, произнося такие слова: **Дружно мы танцуем тра та та тра та та танец наш любимый Лавата**.Затем перечисляют :Мои руки хороши. а у соседа лучше . ноги,локти.уши,нос,колени, пятки) то в одну, то в другую сторону.

**Карлсон**. Ну и молодцы ваши ребята, не ожидал!. И я с вами повеселился. А что это ы вас за шарики. Их надо лопать?

**Вед.** Нет, Карлсон, с ними можно играть.

 **Игра «Крокодильчики» с воздушными шарами.**Дети стоят в 2колонки, зажав грудью шары. По команде шеренги двигаются, стараясь не уронить шары.

(После игры Карлсон начинает шалить: играет на губах, балуется, разбрасывает вещи, наводит беспорядок).

**Ведущая.** (с ужасом) Карлсон, что делаешь?

**Карлсон.** Да это я шалю, то есть балуюсь!

**Ведущая.** (растерянно) Какой же беспорядок ты устроил в нашем праздничном зале…

**Карлсон.** Спокойствие, только спокойствие… Это ж пустяки, дело-то житейское… Ой, что-то мне вдруг так домой захотелось… И вообще, задержался я тут с вами, пока… (улетает, звук моторчика).

**Музыка, входит Фрекен Бок. Несет клетку с Матильдой, под мышкой – пылесос.**

**Ф.Б**. Вызывали? Так, у вас оказывается много детей? Матильда, ты видишь? Так! Очень хорошо! Ну ничего, я справлюсь со всеми!

**Ведущая.** А вы, извините, кто?

**Ф.Б.** Фрекен Бок! Бок! Это вы, собственно, давали объявление, что вам нужна домоправительница, честная, с хорошим характером? Так это я! А  почему родители в детском учреждении? Немедленно всех за дверь!

**Ведущая**. Послушайте! Я ничего не понимаю. Собственно говоря, что вы здесь распоряжаетесь!

**Ф.Б.** Так я …это… пришла повоспитывать ваших детей, а то они наверное большие проказники. …А почему они такие нарядные? Наверное приоделись на встречу со мной?

**Ведущая**. А это, потому что у нас сегодня праздник – выпускной, наши ребята скоро пойдут в школу!

**Ф.Б**. Вы считаете, что эти дети готовы идти в школу?

**Ведущая.** Абсолютно!

**Ф.Б**. И что, они уже умеют читать и считать?

**Ведущая**. Да!

**Ф.Б**. Сейчас я проверю, как они готовы к школе.

**Фрекен Бок проводит игру «Постройся по Цифре»**

(1й вариант - дети под музыку шагают по кругу, ведущая называет цифру, они объединяются в маленькие круги; 2й – на карточках  цифры, выложить их  по порядку.)

**Ведущая .** Много с буквами хлопот,

Уж такой они народ.

Но когда с умом, толково

Их поставишь в ровный ряд –

Превратятся буквы в слово

И с тобой заговорят.

**На середину ставят «Букварь», дети –с буквами выбегают из-за него и составляют слова: школа, ученик, класс, ранец, книга звонок, перемена.**

**Ф.Б.** Ничегосебе! Так они у вас все уже знают, а зачем тогда в школу?

**Ведущая.**Что вы , Фрекен Бок! В школе их ждет столько интересного!

**Ф.Б.** Из чего же, из чего же сделаны ваши мальчишки и девчонки? (трогает детей, рассматривает) Все знают, все умеют…

**Ведущая.**  А вы, Фрекен Бок, посмотрите и послушайте…

**Индивидуальный танец «Из чего же, из чего-же…»**

**Ф.Б**. Ну, хватит! Посмотрите на часы, время-то уже сколько, пора бы вам повзрослеть.(бой часов, передвигают стрелки) И вообще, во-первых, идите все по местам, во-вторых, сидите тихо, а в третьих… что же еще? Ах, какая мука, воспитывать этих детей! (садится в кресло, пьет чай с плюшками).

**Таинственная музыка, За спиной Ф.Б. появляется Карлсон, переодетый в привидение, звук моторчика, с разных сторон.**

**Ф.Б.** Ай! Ой! Что такое? Что такое? (оглядывается) Никого?...Скажите мне, милые дети, в каком ухе у меня жужжит? Дети говорят.

**Ф.Б.** А вот и нет! У меня жужжит в обоих ухах… А-ля-ля-ля-ля-ля! А-ля-ля-ля-ля-ля! А я сошла с ума!

**Привидение появляется перед Ф.Б.**

**К**. – Мадам! (кланяется)

**Ф.Б**. Между прочим, мадемуазель! Говорили мне, что нельзя с утра до вечера смотреть телевизор, вот вам, пожалуйста!

**К.** Привет от лучшего привидения в мире, с мотором! Ну… давайте знакомиться!

**Ф.Б**. Бр-р-р-р! Не надо, я вас боюсь…

**К**  Но, почему же… (на колено)

**Ф.Б.** Я… боюсь привидений (отходит)

**К**. (обиженно) Ну… я так не играю… (отходит немного в сторону)

**Ф.Б.** (звонит по сотику) Алло! Это телевидение? Вы знаете, ко мне влетело очаровательное привидение. Приезжайте, я хочу о нем поведать миру…

**Ведущая.** Фрекен Бок, да это ведь Карлсон, который живет на крыше. (помогает снять покрывало, Карлсон смущается)

**Ф.Б.** Так это вы жужжали над моим ухом и таскали мои плюшки? (наступает на Карлсона)

**Музыка, Ф.Б. с хлопалкой  догоняет Карлсона.**

**К**. (бегает, затем говорит) А у вас молоко убежало…

**Ф.Б**. Боже мой (за голову) молоко… Позвольте, убежало.. Но у меня нет молока на плите… Опять розыгрыш (кокетливо)…Шалунишка! Но… все-таки, какая досада, что вы не привидение!

**К**. Но, почему? Я ведь я еще и талантливый, танцевать умею! (приглашает Ф.Б. на танец, музыка, Карлсон делает несколько неуклюжих движений, наступает на ногу Ф.Б.)

**Ведущая**. Наши дети тоже умеют танцевать. Пары, выходите в круг!

**Дети исполняют танец «Давайте танцевать»**

После танца, пока дети садятся, Карлсон улетает

**Ведущая.** А где же Карлсон?

**Ф.Б.** Он улетел (всхлипывает), но обещал вернуться! Милый… милый… (смотрит вслед). Пойду в другой детский сад, может там с ним встречусь. До свидания, молодежь. **(уходит).**

**Ведущая.** Ой, ребята, смотрите, волшебные стрелки стремятся вперед…(звон часов)

**(в приемной шум)** И снова к нам в гости кто-то идет.

**Звучит «Песенка шофера», из приемной появляется Емеля, тянет печку за веревку, она оформлена, как машина такси.**

**Емеля.** Здорово, народ честной! Такси вызывали?

**Ведущая.** Здравствуй, Емеля! А что это у тебя с печкой, какая-то странная?

**Емеля.** В стране-то кризис, не время на печи лежать, кушать хочется. Вот и пошел в такси работать. А что тут у вас происходит?

**Ведущая.**  Емеля, у нас праздник – выпуск в школу, присядь, отдохни, да посмотри на наших детей – какие они умные, талантливые, как много знают.

**Емеля**. Это что же, как в программе «Самый умный» ?

**Ведущая.** Нет, у нас своя программа!

**Дети исполняют песню «Мы ходили в детский сад»**

**Ведущая**. Емеля, а ты загадки любишь отгадывать?

**Емеля.** Да без проблем!

Ведущая. Тогда отгадай наши загадки:

Очень скоро встретит вас наш веселый светлый…

**Емеля.** Знаю, знаю: квас, квас!

**Ведущая**. Ребята, что он такое говорит? Как же правильно?

**Дети.** Класс!

**Емеля**. А я и говорю – класс. Подумаешь, немножко ошибся!

**Ведущая.** В коридоре топот ног, на урок зовет…

**Емеля.** (гладит себя по животу) Пирог!

**Ведущая.** Емеля, ну причем тут пирог?

**Дети.** Звонок!

**Ведущая.** Быть должны всегда в порядке наши школьные…

**Емеля.** Рогатки!

**Дети.** Тетрадки!

**Ведущая**. Ну ты молодец, Емеля, ни одной загадки не отгадал. А вот дети, все отгадали!

**Емеля.** Они ведь 4 года этому учились, а я  все на печи лежал.

**Ведущая.**  Внимание, начинается игра!

**Емеля**. Это жестокие игры, что-ли?

**Ведущая**. Нет, у нас умные игры!

**Ведущая проводит Игру «Аплодисменты».**

- Как услышите слово «один», хлопайте в ладоши один раз; если «два», то два раза, и так далее.

- Жил-был один капитан (один хлопок). Было у него два помощника (2 хлопка). И было у них три моторные лодки (3 хлопка), четыре весла (4 хлопка) и пять спасательных кругов (5 хлопков). А пока они плавали, наступила тысяча первая ночь (много хлопков…). Молодцы, хвалю всех за внимание и старание!

**Емеля.**А я тоже и внимательный, и старательный!

**Ведущая.** Тогда давай играть с нами.

**Игра «Собери портфель»**

**(дети собирают портфели, а Емеля пытается положить ненужные вещи: рогатку, бубен, подушку, насос…)**

**Ведущая.** Эй, мальчишки, эй, подружки,

                   Запевайте-ка частушки!

**Емеля.** Вот это дело! У меня и музыка найдется!  По щучьему велению, по моему хотению, играй-ка модная, музыка народная (достает трещетки, ложки, из «багажника»).

**Дети исполняют Частушки.**

(**после пения дарят цветы сотрудникам)**

**Емеля.** Клево тут у вас, весело… Жаль мне на заявку ехать надо (разворачивает печку, звук, похожий на клаксон), прощается, уходит.

**Ведущая.** Смотрите, ребята, стрелки на часах прошли полный круг! А это значит, что скоро вас встретит первый школьный звонок.

Стал детский сад тебе родным, как-будто мамин взгляд…

Но вот часы опять звенят – расстаться с ним велят.

**Дети исполняют Прощальный вальс**

**Ведущая. А** сейчас слово для поздравления предоставляется заведующей детским садом.( Елене Александровне) вручение дипломов и подарков)

**Слово родителям.**

Звучит музыка, Карлсон пытается войти с шарами через окно, **кричит: эй, сюда, ко мне…** **Дети выходят на улицу вместе с родителями, им раздают шары, дети загадывают желания и отпускают** их.