**Технологическая карта занятия**

**Тема: «Действие корпуса в современных танцевальных комбинациях»**

Форма проведения: соревнования

Тип занятия: закрепление ЗУН

Год обучения: 6 год

Возраст: 12-13лет

**Цели и задачи:**

Закрепление основных и устойчивых действий корпуса в современных танцевальных комбинациях через систему соревнований.

**Обучающая**-закрепить умения и навыки предусмотренные программой по данной теме

**Развивающая**-развивать артистичность, формировать навыки правильного исполнения танцевальных комбинаций с различными действиями корпуса .

**Воспитывающая**-воспитывать стремление к высоким результатам, волю к победе и дружеские взаимоотношения.

**Оборудование и оснащение**: хореографический класс, зеркала, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, счетная комиссия (участники старшей группы 2-3чел), оценочный лист, книжка успеха, дипломы победителям.

**Средства обучения:**

Нотный материал, компакт-диски, подбор танцевальной музыки по танцевальным направлениям: хип-хоп, джаз.

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Структура занятия** | **Краткое описание** |
| 5мин  10мин  всего  24мин  6мин (2мин-  на 1заход)  6мин  6мин  6мин  6мин | **Организация начала занятия:**  Проверка готовности ,  вход под музыкальное сопровождение.  Поклон в характере  современного танца.  Объявление темы.  Пед.установка.  **Методы**: эмоционально  активного восприятия,  последовательной тренировки, фронтальный метод, импровизации, закрепления полученных знаний., метод проверки и оценки ЗУН.  **Подготовка к активной учебно-практической деятельности:**  Пед.установка.  Вводное сообщение  (мотивация учебной  деятельности).  Разминка.  Метод: фронтальный  Форма: коллективная  Пед. контроль.  **Танцевальные комбинации на освоение и закрепление умений и навыков:**  Пед. установка**.**  **Методы:** метод закрепления полученных знаний,эмоционально-активного восприятия,  проверки и оценки ЗУН.  Форма: групповая (по 3 человека) в каждом заходе .  «Диско» танцевальная комбинация (3 захода)  Пед. контроль.  «Хип-хопп»-танцевальная комбинация (3захода)  Пед. контроль  «Джаз»- танцевальная комбинация (3захода)  Пед. контроль.  **Закреплениесформированных умений**  **и навыков в танцевальной импровизации**  Пед. установка.  Проблемная  ситуация  «Импровизация»  Пед.контроль.  **Подведение итогов занятия**  Оглашение результатов испытаний.  Обобщение и систематизация деятельности учащихся. | Здравствуйте ребята! Тема сегодняшнего занятия: «Действие корпуса в современных танцевальных комбинациях». Сегодня мы закрепим свои знания по данной теме и сделаем это не совсем обычно. Наше занятие пройдет в форме испытаний. За каждую танцевальную комбинацию вы будете получать балы, балы будут вноситься в компьютер, а позже выставляться в ваши книжки успеха. В конце занятия мы узнаем, кто набрал наибольшее количество балов. И соответственно узнаем лучших исполнителей.  В начале занятия мы сделаем небольшую разминку, чтобы подготовить наше тело к более сложной работе.  Движения для головы, плеч, грудной клетки, бедер, ног.  Различные виды прыжков  Мы переходим к нашим испытаниям для этого нам надо поделиться на заходы в каждом заходе будет танцевать по 3 человека. Я выставляю балы и отдаю в счетную комиссию. И так первый заход и первая танцевальная комбинация «Диско»  1Танцевальная комбинация с использованием движений грудной клетки –roul в сочетании с движением рук диско прыжков и диско пружины.-в стиле танцевального направления «Диско»-  2.Танцевальная комбинация с использованием движений грудной клетки-baunse, contraction в сочетании с движениями ног , прыжков и действием рук в стиле танцевального направления hip-hopp.  3.Танцевальная комбинация с движениями грудной клетки-heart beat действие верхней части корпуса в сочетании с расслаблением и contraction  с использованием джазовой техники исполнения танцевальной комбинации.  И последним заданием на наших испытаниях будет импровизация на предложенную музыку ,но с обязательным использованием движений грудной клетки.  Танцевальный этюд на предложенную музыку.  А теперь мы подведем итоги наших испытаний. Счетная комиссия в составе девочек старшей группы подсчитали ваши балы .И сейчас вы их узнаете(оглашение балов)  Я хочу вас поздравить с вашими первыми испытаниями-соревнованиями. У нас есть победители. Они награждаются дипломами победителя. Надеюсь , что и дальше мы будем так же проводить наши итоговые занятия по закреплению ваших знаний. А в импровизации вы все очень хорошо смогли использовать движения грудной клетки и у вас получились собственные неплохие танцевальные этюды.  На этом наше занятие подошло к концу.  Досвидание! |