**С.Е. Тарасенко,**

учитель русского языка

и литературы

МБОУ «Добрянская СОШ №3»

г. Добрянка

Пермского края

**РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ**

**ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ РАБОТУ С УЧАЩИМИСЯ**

*Одаренность*— это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. *Одаренный**ребенок*— это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. И развитие способностей такого ребенка - это одна из главных задач учителя.

Для решения этой задачи была разработана программа внеурочной деятельности по русскому языку «Кладовая знаний». Данная программа соответствует ФГОС и способствует более  разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке. Она предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении языка, воспитывает чувство уважения к языку своих предков. Программа предназначена для использования учителями русского языка и литературы в рамках внеурочной деятельности в 5 - 7 классах. На занятиях учащиеся приобретают многие жизненные навыки, учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой.

**Цель программы** - расширение лингвистического кругозора; обогащение активного и потенциального словарного запаса; совершенствование способности применять приобретенные универсальные учебные действия в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Задачи:**

***Образовательные*:**

* развивать лингвистические способности учащихся, их познавательную активность, мышление и коммуникативную культуру;
* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность, умение анализировать текст.

***Развивающие*:**

* развивать языковые компетенции учащихся, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышать уровень культуры речи;
* развивать мотивацию к речевому самосовершенствованию, учебной деятельности.

***Воспитательные*:**

* воспитывать гражданственность и патриотизм, любовь к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа;
* овладевать культурой межнационального общения, воспитывать толерантность;
* формировать социально активную, конкурентоспособную личность.

**Организация деятельности учащихся на занятиях основывается на следующих общедидактических принципах:**

- научности;

- наглядности;

- индивидуального подхода к учащимся;

- последовательности и систематичности в изложении материала;

- преемственности и перспективности в усвоении знаний;

- связи теории с практикой;

- доступности;

- занимательности.

**Формы организации деятельности учащихся на занятиях:**

- групповые (работа в больших и малых группах);

- индивидуальные;

- парные.

**Виды деятельности:**

- теоретические (лекция, урок-открытие, устный журнал, учёный совет);

- практические (тематические конкурсы, олимпиады, ролевые игры, грамматический турнир, орфографическая эстафета, видеообсуждение, работа со словарём, составление ребусов, диалогов, редактирование предложений, написание сочинений–миниатюр, аукцион знаний, подготовка сообщений, выполнение проектов);

- индивидуальные (работа над словом, со справочной литературой, подбор материала к написанию проекта и защита его, создание письменных монологических высказываний (текстов) в соответствии с коммуникативной установкой).

Для успешного проведения занятий используются разнообразные **формы работы:**

- викторины;

- лингвистические игры;

- КВН;

- орфографическое лото;

- эстафеты;

- турниры;

- исследования;

- защита проектов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- теоретическая;

- практическая;

- игровая.

Ведущими **технологиями** в учебном процессе являются:

- технология проблемно-диалогического обучения;

- технология развития критического мышления;

- технологии личностно-ориентированного обучения.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

**Формы и виды контроля.**

Формы контроля: творческие работы, проекты, пресс-релиз, аукцион знаний, практикум, мониторинг, олимпиады, конкурсы.

Виды контроля: вводный, текущий, итоговый.

**Система контроля**: курс завершается аукционом знаний и защитой проекта (возможна работа в парах).

**Методические рекомендации:**

Все занятия по программе строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Данная программа внеурочной деятельности позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому учащемуся с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

**Требования к уровню метапредметных результатов освоения учащимися курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **УУД** | **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| **Личностные УУД** | Выбирать способы и формы самовыражения и самореализации.  Вести диалог.  Проявлять устойчивый познавательный интерес. | Осознавать роль самообразования и самовоспитания.  Осознавать устойчивую учебно-познавательную мотивацию и интерес к учению, самооценке и Я-концепции.  Решать моральные дилеммы. |
| **Регулятивные УУД** | Научиться целеполаганию*.*  Анализировать условия достижения цели.  Планировать пути достижения цели.  Управлять своим временем.  Принимать решения в проблемной ситуации.  Контролировать результаты и способы действия.  Самостоятельно оценивать и корректировать выполнение действия. | Самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи.  Учитывать условия и средства достижения целей при их планировании.  Выбирать наиболее эффективные способы достижения цели.  Управлять своим поведением и деятельностью.  Осуществлять познавательную рефлексию.  Адекватно оценивать объективную трудность и свои возможности.  Преодолевать трудности. |
| **Коммуникативные УУД** | Формулировать собственное мнение и позицию.  Учитывать разные мнения.  Аргументировать свою точку зрения.  Задавать вопросы  Сотрудничать, осуществляя планирование, взаимный контроль и оказывая взаимопомощь.  Адекватно использовать языковые и речевые средства.  Работать в группе. | Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.  Обосновывать свою позицию с учетом разных мнений.  Брать на себя инициативу.  Осуществлять коммуникативную рефлексию.  Владеть монологической и диалогической формами речи  в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. |
| **Познавательные УУД** | Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.  Изучать основы реализации проектно-исследовательской деятельности.  Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.  Осуществлять сравнение, классификацию.  Строить логическое рассуждение.  Объяснять явления, процессы.  Уметь выделять главное и второстепенное в тексте, выстраивать последовательность событий. | Самостоятельно проводить исследование на основе наблюдения и эксперимента.  Ставить проблему, аргументировать ее актуальность.  Выдвигать и проверять гипотезы.  Делать умозаключения и выводы. |
| **ИКТ-компетентность** | Искать и хранить информацию.  Пользоваться устройствами ИКТ.  Создавать графические объекты с использованием компьютерных инструментов.  Осуществлять коммуникации. | Использовать различные приемы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.  Использовать возможности ИКТ  в творческой деятельности.  Взаимодействовать в социальных сетях, форумах. |

**Содержание программы**

**Организационное занятие**. **Лекция** «**Дорога к письменности» - 1 час**

Знакомство обучающихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Лекция «Дорога к письменности» *(1ч.).*

**Раздел 1**

**Тайны русского слова (Лексика. Фразеология) - 8 часов**

*Тема 1. Язык – вековой труд поколений (1ч.)*

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. *Конкурс – аукцион* на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.

*Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово (1ч.).*

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Творческая *работа-исследование «Об одном только слове».*

*Тема 3. Не все годится, что говорится (2 ч.).*

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Омофоны, омографы, омоформы, омонимы, паронимы. Эстафета «Кто больше?»

«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в художественных произведениях.

*Тема 4. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов (2 ч.).*

Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Фразеологизмы в художественных произведениях. Викторина по теме «Знаешь ли ты фразеологизмы?»

*Тема 5. Практикум. Проект «Перлы, самородки и самоцветы родного языка» (2 ч.).*

**Раздел 2**

**Секреты устной речи. (Фонетика. Орфоэпия) - 6 часов**

*Тема 1. История русского алфавита (1ч.).*

Русская азбука (кириллица). Дореформенный русский алфавит. Современный русский алфавит. История происхождения буквы ё.

*Тема 2. Исторические процессы в фонетике русского языка (2ч.).*

История редуцированных гласных и следствия их утраты. Отвердение шипящих и ц. История звука, обозначавшегося буквой ять. Исторические чередования.

*Тема 3.* Каков человек, такова его и речь *(1ч.).*

Орфоэпические нормы русского языка. Произношение некоторых групп согласных в русском литературном языке. *Орфоэпическая эстафета.* (1ч.)

*Тема 3*. *Конкурс «Кто говорит правильно»* *(1ч.)*

*Тема 4. Практикум (1ч.).*

**Раздел 3**

**Загадки русского словообразования** (**Морфемика. Словообразование. Этимология) - 8 часов**

*Тема 1. Исторические изменения в составе морфем (3 ч.).*

Опрощение, переразложение, усложнение, диффузия. Практикум (исторически и современный морфемный разбор).

*Тема 2. «С русским языком можно творить чудеса!» (1 ч.).*

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Сказочные превращения.

*Тема 3. Трудные вопросы словообразования (4 ч.).*

Способы образования новых слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, переход из одной части речи в другую). Морфемы-невидимки (нулевые морфемы). Их роль в образовании новых слов. *Практикум «Трудные вопросы словообразования».*

**Раздел 4**

**Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис) – 8 часов**

*Тема 1. Кто грамоте горазд, тому не пропасть (4 ч.).*

Современное склонение существительных как результат исторического развития. История категории падежа имен существительных. История категории рода имен существительных. Утрата двойственного числа и звательной формы. Развитие категории одушевленности. Инфинитив и его синтаксические функции. Переход слов из одной части речи в другую.

*Лингвистическая игра* «*Узнай меня!*» на распознавание частей речи.

*Тема 2. Нет той тайны, чтобы не была явной (4 ч.).*

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Игры с рифмой. Лимерики. Создание лимериков по школьной тематике.

**Раздел 5**

**Выразительные средства русского языка - 10 часов**

*Тема 1. Звуковые образные средства языка (1 ч.).*

Русский язык среди других языков мира. Писатели, поэты, ученые о богатстве русского языка. Звуковые образные средства языка: звукопись. Два типа звуковых повторов: *аллитерация и ассонанс*.

*Тема 2. Изобразительные ресурсы русского словообразования (2 ч.).*

Употребление слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Семантизация морфем. Словообразовательный повтор. Окказионализмы.

*Тема 3. Лексическое богатство русского языка (4 ч.).*

Лексический повтор и его виды (*анафора и эпифора*). Основные виды тропов (*метафора, метонимия, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение, аллегория, синекдоха*). Каламбур. Антитеза и оксюморон. Лексика ограниченного употребления и устаревшие слова. Старославянизмы. Использование фразеологических оборотов в художественной речи.

*Тема 4. Стилистические фигуры (2 ч.).*

Бессоюзие и многосоюзие. Инверсия. Параллелизм. Риторические фигуры. Градация. Парцелляция.

*Тема 5. Практикум (1 ч.)*

**Раздел 6.**

**Комплексный анализ текста - 8 часов**

*Тема 1. Анализ стихотворного текста (4 ч.).*

Внешняя форма. Строфика: двустишие, трехстишие, катрен, терцет, октава, сонет, онегинская строфа и т. д. Размер: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест, дольник, свободный стих, количество пиррихиев, спондеев, их расположение, интонационная роль. Особенности поэтического синтаксиса: риторические вопросы, восклицания, обращения, повторы, параллелизм, эллипсис, парцелляция и т. д. Звуковая организация стиха: рифма, благозвучие.

Внутренняя форма. Художественное время и пространство (хронотоп), выразительные средства, лексика, приемы, особенности композиции.

Уровень эстетический. Движение лирического сюжета. Образ лирического героя. Биографический подтекст. Литературные традиции. *Практикум.*

*Тема 2. Анализ прозаического произведения (4 ч.)*

Тема. Основная мысль. Проблемы. Сюжет и композиция. Субъектная организация произведения: художественный образ человека, приемы создания персонажа, система образов-персонажей. Авторская оценка. Изобразительные средства. Художественная деталь. Художественные приемы. Особенности жанра и стиля. Эмоционально-оценочное отношение

к прочитанному. *Практикум***.**

**Раздел 7.**

**Итоговое занятие - 2 часа**

*Аукцион знаний.* *Защита проекта* *«Интересные факты из истории русского языка».*

Данная программа была апробирована в этом учебном году. Её освоение дало положительные результаты. На муниципальной олимпиаде все участники 5 - 6 классов стали победителями и призерами.

**Список литературы**

**1.** **Бетенькова, Н.М.** «Конкурс грамотеев», Дидактические игры и занимательные упражнения по русскому языку для учащихся/ Н.М. Бетенькова. - М.: Просвещение, 2009. - 159 с.

**2.** **Бройде, М.Г.** Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы/ М.Г. Бройде. - М.: ВАКО, 2012.- 124 с.

**3.** **Иванова, В.А.** Занимательно о русском языке. Пособие для учителя/В.А. Иванова. - Л.: Просвещение,1990. - 196 с.

**4.** Игровые технологии на уроках русского языка. 5-9 классы/ Автор-составитель В4..Н.Пташкина. - Волгоград: Учитель, 2011. - 78 с.

**5. Котов, В.В.** Организация на уроках коллективной деятельности/ В.В. Котов. – Рязань, 1977. – 115 с.

**6. Мордес, Е.М.** Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по   русскому языку и литературе: 5-11 классы/ Е.М. Мордес. - Волгоград: Учитель-АСТ,  2002. - 82 с.

**7.** Новые образовательные стандарты. Организация внеурочной деятельности учащихся по русскому языку. 5-11 классы/ Автор-составитель Т.А.Чернова. - М.: Планета, 2012. - 213 с.

**8. Ожегов, С.И.** Словарь русского языка / Под ред. Н.Ю.Шведовой. - М.: Русский язык, 1986. - 657 с.

**9. Полякова, А.В.** Превращения слов. Русский язык в кроссвордах и головоломках/ А.В. Полякова. - М.: Учебная литература, 2008. - 274 с.

**10. Чаплыгина, И.Д.** Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя/ И.Д. Чаплыгина.- М.: Владос, 2000. - 179 с.

**11. Чачина, Т.М. Денисова, А.А. Гарцов, А.Д.** Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии/ Т.М. Чачина.- М.: Дрофа. 2007. - 312 с.

**12. Ходова, Т.В.** Подготовка к олимпиадам по русскому языку/ Т.В. Ходова. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 247 с.

**13. Шанский, Н.М.** Лингвистические детективы/Н.М. Шанский. - М.: Дрофа, 2007. - 234 с.

**14. Шанский, Н.М., Боброва, Т.А.** Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов/ Н.М. Шанский, Т.А. Боброва. - М.: Дрофа, 2000. - 334 с.

**15. Яранцев, Р.И.** Русская фразеология. Словарь-справочник/ Р.И. Яранцев. - М.: Русский язык,1997. - 432 с.