Государственное бюджетное учреждение

дополнительного профессионального образования

«Челябинский институт переподготовки

и повышения квалификации работников образования»

Кафедра развития дошкольного образования

Петрова Светлана Олеговна

**Познавательное развитие как средство формирования представлений об окружающем мире**

Реферат

по дополнительной профессиональной программе

профессиональной подготовки

«Педагогика и методика дошкольного образования»

Научный руководитель:

доцент кафедры развития

дошкольного образования,

кандидат педагогических наук

Сваталова Тамара Александровна.

Челябинск,2019

Оглавление

[**ВВЕДЕНИЕ** 2](#_Toc25998398)

[**ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ** 6](#_Toc25998399)

[1.1 Особенности познавательного развития детей старшего дошкольного возраста 6](#_Toc25998400)

[1.2 Формирования представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста 14](#_Toc25998401)

[1.3 Познавательное развитие в процессе формирования представлений об окружающем мире 16](#_Toc25998402)

[**ГЛАВА 2. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ** 20](#_Toc25998403)

[2.1 Изучение уровня познавательного развития детей старшего дошкольного возраста. 20](#_Toc25998404)

[2.2 Система мероприятий по формированию представления об окружающем мире средствами познавательного развития 24](#_Toc25998405)

[2.3 Определение эффективности формирования представлений об окружающем мире средствами познавательного развития 39](#_Toc25998406)

[**ЗАКЛЮЧЕНИЕ** 43](#_Toc25998407)

**[СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ И ЦИТИРУЕМОЙ](#_Toc25998408)**

**[ЛИТЕРАТУРЫ](#_Toc25998408)** [44](#_Toc25998408)

# ВВЕДЕНИЕ

Педагоги прошлого целостно рассматривали развитие ребёнка. Я.А. Каменский, К.Д. Ушинский, Д.Локк, Ж.Ж. Руссо определяли познавательную активность как естественное стремление детей к познанию. Исследования детского мышления, проводившиеся группой психологов под руководством А. Н. Леонтьева и А. В. Запорожца, привели к выводу, что у нормально развивающихся детей дошкольного возраста начинает формироваться познавательная деятельность, как таковая, т. е. деятельность, направляемая и побуждаемая познавательной задачей. По данным этих исследований, именно на протяжении дошкольного возраста происходит становление познавательной задачи как задачи логической.

Развитие познавательной потребности идет неодинаково у разных детей. У одних она выражена очень ярко и имеет, так сказать, "теоретическое" направление. У других она больше связана с практической активностью ребенка. Конечно, такое различие обусловлено прежде всего воспитанием.

В развитии познавательных процессов дошкольников существуют две основные линии: постепенное обогащение опыта ребенка, насыщение этого опыта новыми знаниями и сведениями об окружающем, которое и вызывает познавательную активность дошкольника. Чем больше перед ребенком открывающихся сторон окружающей действительности, тем шире его возможности для возникновения и закрепления устойчивых познавательных процессов; постепенное расширение и углубление познавательных процессов внутри одной и той же сферы действительности.

При этом каждому возрастному этапу присуща своя интенсивность, степень выраженности, содержательная направленность познания.

Объектом познания становятся не только предметы, их действия, но и признаки предметов (цвет, форма, величина, физические качества), окружающий нас мир. Эти знания помогают детям сравнивать объекты и явления по одному признаку или свойству и устанавливать отношения сходства - тождества и различия, осуществлять классификацию, сериацию.

Путь познания, который проходит ребенок от 3 до 7 лет, огромен. За это время он много узнает об окружающем мире. Его сознание не просто заполнено отдельными образами, представлениями, но характеризуется некоторым целостным восприятием и осмыслением окружающей его действительности.

Психологические исследования свидетельствуют о том, что в период дошкольного детства у ребенка наиболее плодотворным образом идет формирование познавательных процессов и к моменту поступления ребенка в школу все основные виды познавательных процессов уже должны быть сформированы, хотя бы в начальном виде. Об этом говорят такие ученые как Е.А. Аркин, Л.И. Божович, Л.Н. Галигузова, В.В. Котелевская и др. Психологические особенности дошкольника рассматривали в своих работах такие исследователи: В.С. Мухина, В.В. Котелевская, Т.Б. Анисимова, А.Н. Гвоздев, Л.Ф. Обухова, Н.С. Пантина и т.д. Способы диагностики предложены в работах Р.С. Немова, И.В. Дубровиной, Т.П. Скрипкиной, Э.К. Гульянц.

Как известно, основой познавательной активности служит образовательная познавательная задача, предполагающая наличие поисковых знаний, способов, умений и стимуляцию активного использования в обучении связей, отношений, доказательств. Перед современными педагогами стоит задача научить дошкольников ориентироваться в потоке информации, поступающей к ним отовсюду. Детям важно не только правильно усваивать и структурировать информацию, но и уметь целенаправленно искать её. Для этого необходимо применять различные средства. Важными средствами познавательного развития детей дошкольного возраста являются: познавательно-исследовательская деятельность, проектная деятельность, игровые технологии, информационно-коммуникативные технологии.

Сущность применения всех вышеперечисленных средств заключается в чувственном познании объектов окружающей среды, через различные формы восприятия — зрительную, слуховую, тактильную, кинестетическую, обонятельную и др. Детей знакомят с актуальными материальными и духовными компонентами в помещении и на участке. Важным условием реализации данных средств в процессе познавательного развития ребенка дошкольного возраста является предметная среда, в котооой реализуются большинство вышеуказанных функций.

В ФГОС ДО определены требования к развивающей предметно-пространственной среде, заложено обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства ДОУ через содержательную насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность. Все эти требования направлены, прежде всего, на формирование активности детей, с помощью которой они становятся творцами своего предметного окружения, а в процессе личностно-развивающего взаимодействия – творцами своей личности.

Актуальность проблемы определила выбор темы исследования: «Познавательное развитие как средство формирования представлений об окружающем мире».

Цель работы: теоретически изучить и экспериментально определить эффективность познавательного развития как средства формирования представлений об окружающем мире.

Объект исследования: процесс познавательного развития детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: значение познавательного развития в процессе формирования представлений об окружающем мире.

Для достижения цели исследования нами были определены следующие задачи:

1. Охарактеризовать особенности познавательного развития детей дошкольного возраста.
2. Обосновать познавательное развитие детей как средство формирования представлений об окружающем мире.
3. Определить эффективность познавательного развития в процессе формирования представлений об окружающем мире детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования, применяемые в работе: анализ психолого-педагогической литературы; наблюдение; психологическое тестирование.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ

## 1.1 Особенности познавательного развития детей старшего дошкольного возраста

В отечественной психологии дошкольным детством принято считать период с 1,5 до 7 лет.

С 1,5 до 7 лет ребёнок овладевает склонениями, спряжениями глаголов. В этот период формируется регулятивная функция речи, т.е. использование речи для регуляции собственного поведения [8].

Одновременно с развитием речи интенсивно развивается мышление ребёнка. В период преддошкольного детства оно определяется преобладающей ролью восприятия, ведущей предметно-орудийной деятельностью ребёнка и носит наглядно-действенный характер, т.е. это мышление, в котором отражение сущностных связей и отношений предметной действительности осуществляется в процессе манипулирования, выполнения действий с реальными объектами. В рамках этой формы мышления формируются предпосылки для более сложной формы – наглядно-образного мышления, когда осуществление какого-либо действия может происходить без участия практических действий, только в плане представлений, оперируя только образами. В начале образное мышление ребёнка ещё связанно с конкретными предметами и их свойствами, однако уже появляется возможность выйти за пределы непосредственно воспринимаемого. Ребёнок младшего дошкольного возраста решает задачи с помощью внешних ориентировочных действий, т.е. находит решение методом проб и ошибок (наглядно-действенное мышление), тогда как в среднем дошкольном возрасте он уже после ознакомления с несколькими вариантами решения способен решить задачу в уме, без предметных действий. Мышление уже не связанно только с практическими предметными действиями и непосредственным восприятием, становится наглядно-образным. Наглядно-образное мышление – одно из основных новообразований дошкольного возраста, здесь оно формируется и переживает свой расцвет. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления происходит в тесной связи с формированием логического мышления, основы которого закладываются в дошкольном возрасте. В старшем дошкольном возрасте у ребёнка уже возможно логическое построение рассуждения в том случае, когда речь идёт о знакомой ситуации. Однако познание действительности, её существенных связей и зависимостей происходит главным образом но основе наглядно-образного мышления – полнее использованы возможности этого возрастного периода, чем лучше развиты элементарные формы мышления ребёнка -–наглядно-действенное и наглядно-образное, тем легче происходит переход к более сложным формам мышления, в том числе логическому, понятийному [12].

Всё развитие ребёнка обусловлено общением с близкими взрослыми. В отечественной психологии развитие рассматривается как присвоение ребёнком знаний и опыта, накопленных человечеством, где носителем этого опыта на первых порах выступает близкий взрослый.

Посредством общения взрослые (прежде всего родители) оказывают влияние на ребенка. Пути этого влияния могут быть различными. Во-первых, важно то, чего взрослый воспринимается ребёнком как субъект, как личность, как представитель общества. В дошкольном возрасте, особенно у старших дошкольников, в общении преобладает личностный мотив. Во-вторых, взрослый оказывает влияние на ребенка тем, часто ставит перед ним задачи на познание или овладение какими-либо действиями. Выполнение задачи, как правило, получает одобрение или неодобрение, подкрепляется или не подкрепляется. Это отношение, оценка взрослого также включены в рамки общения и являются одним из путей воздействия на ребёнка.

Кроме того, общение ребёнка со взрослым оказывает влияние на саму сферу общения, овладение ребёнком речью, на развитие личности и самосознания детей, на формирование дружеских привязанностей среди сверстников.

Общение ребёнка со взрослым имеет принципиальную особенность, отличающую его от общения детей друг с другом. В диаде ребёнок – взрослый ведущая, доминирующая роль принадлежит взрослому. Именно cлова и поступки взрослого определяют характер и дальнейшее развитие его взаимодействия с ребёнком, и именно ошибки взрослого, как правило, являются причинами возникающих между ребёнком и взрослым конфликтов. Дефицит общения со взрослыми на ранних этапах развития отрицательно сказывается не только на умственном развитии ребёнка, но и на развитии его личности в целом. Недостаток внимания со стороны родителей, игнорирования ребёнка могут привести к невротизации, психическим и психосоматическим заболеваниям, глубоким личностным нарушениям [4].

В процессе психического развития ребёнка его общение со взрослыми развивается и проходит ряд этапов. Психолог М. И. Лисина (1986) рассматривает общение как особую коммуникативную деятельность, в основе которой лежит потребность в общении и содержание которой меняется на каждом возрастном этапе (8; 42).

Первой формой общения, возникающей в онтогенезе (в 2 – 6 мес.), является ситуативно-личностная форма общения, в основе которой лежит потребность ребёнка в доброжелательном внимании взрослых. Это общение занимает место ведущей деятельности в младенческом возрасте. Второй появляется ситуативно-деловая форма общения (от 6 мес. до 3 лет), где основной потребностью выступает потребность в сотрудничестве в рамках основной ведущей деятельности периода раннего детства – предметно-орудийной деятельности. Переход к дошкольному детству знаменуется и переходом к новой форме общения – внеситуативно-познавательный, которая существует в младшем и среднем дошкольном возрасте (от 3 до 5 лет), в основе её лежит потребность в уважительном отношении взрослого. Появление этой формы общения связано с тем, что уровень развития мышления, внимания, речи дошкольника позволяет ему оторваться от конкретной наличной ситуации и простого манипулирования с предметами и задуматься над более общими, более сложными вопросами. Однако возможности его ещё ограничены и единственным источником знаний, позволяющим получить ответы на волнующие вопросы, становится взрослый. К концу дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) у детей появляется высшая для этого периода детства форма общения – внеситуативно-личностностная, которая возникает на основе потребности во взаимопонимании и сопереживании. Как отмечает М. И. Лисина, эта форма общения тесно связанна с высшими для дошкольного возраста уровнями развития игры, ребёнок теперь обращает больше внимания на особенности межличностных отношений, на те взаимоотношения, которые существуют в его семье на работе родителей и т.д.[12].

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью становится сюжетно-ролевая игра ребёнка, которая имеет важное значение для его психического развития. Как отмечал Д.Б. Эльконин, основным мотивом деятельности ребёнка является желание войти в жизнь взрослых, пользоваться их предметами, открыть мир человеческих взаимоотношений, действовать как взрослый. Однако ребёнок ещё мал и не может самостоятельно жить во взрослом мире и поэтому единственная возможность осуществить своё стремление – это игра. Именно в игре происходит первичная ориентация в смыслах и мотивах человеческой деятельности, возникает осознание своего места в системе отношений взрослых. Ребёнок начинает всё точнее понимать социальные роли и связывающие их отношения, соотносить свою позицию и позицию взрослого; на основе этого у него возникает новый социальный мотив – заниматься общественно значимой и общественно оцененной деятельностью.

Кроме вышеназванных значений игры, можно отметить также следующие:

Сюжетно-ролевая игра влияет на преодоление «познавательного эгоцентризма», когда ребенок не способен отграничить свою точку зрения от чужой, что приводит к господству только своего мнения. В процессе игры ребенок научается соотносить различные точки зрения, вставать на позицию другого, усваивает моральные и нравственные нормы; происходит первоначальное формирование этических инстанций и моральных чувств ребенка, когда он начинает усваивать основные правила взаимоотношений между людьми и уже может оценить свои поступки как плохие или хорошие.

В процессе игры происходит развитие произвольного поведения, которое связано с постепенным подчинением своих поступков тому образцу, которым являются для ребенка поведение и мнение, оценка взрослого.

Кроме того, в дошкольном возрасте происходит развитие таких продуктивных видов деятельности, как рисование, лепка, конструирование; закладываются основы трудовой деятельности: самообслуживание, помощь дома, в детском саду. Дошкольное детство – это возраст, в котором проявляются начальные формы учебной деятельности, когда ребенок уже может обучаться с помощью взрослого, но только когда обучение ведется соответственно уровню его психического развития и с учетом ведущей деятельности ребенка [6].

В процессе развития ребёнка-дошкольника происходит изменение его мотивационно-потребностной сферы: в начале дошкольного возраста мотивы носят характер неосознанных, аффективно окрашенных желаний, связанных с наличной ситуацией. К концу дошкольного возраста мотивы ребёнка существуют в виде обобщённых намерений, начинается осознавание мотивов, формируется первичная иерархия мотивов. Появление и развитие в этот период соподчинения мотивов можно рассматривать в качестве критерия развития личности ребёнка. Если в раннем дошкольном возрасте лишь закладываются основы иерархии мотивов, то к семи годам фактически происходит её формирование.

Постепенно сфера общения ребенка расширяется, и он начинает вступать в контакты не только со взрослыми, но и с другими детьми, чаще всего со сверстниками. Такое общение занимает все более важное место в жизни ребенка [14].

В этом возрасте происходит быстрый рост и физическое развитие ребенка, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики руки. Ребенок начинает все лучше обращаться с карандашами, пластилином, ножницами, его движения становятся все более четкими, точными и аккуратными. К концу дошкольного возраста рука ребенка практически готова к обучению письму.

В целом можно сказать, что умственное, психическое развитие ребенка, ведущая деятельность, общение со взрослыми и сверстниками создают предпосылки для дальнейшего личностного развития ребенка на данном возрастном этапе. Именно в этом возрасте начинает складываться личность ребенка, формируется его мотивационно-потребностная сфера, закладываются основы мировоззрения: представления о себе, о природе, об окружающем мире (5; 98).

При переходе от дошкольного к школьному возрасту происходят изменения в характере и поведении ребенка, появляется нарочитость, ребенок начинает манерничать, капризничать и т.д. Этот период получил название кризиса семи лет, который также называют кризисом непосредственности. Л.С. Выготский указывал, что «самой существенной чертой кризиса семи лет можно было бы назвать начало дифференциации внутренней и внешней стороны личности ребенка», т.е. ребенок начинает ориентироваться в своих чувствах и переживаниях, понимать сам себя. Перестраивается сам характер переживаний, они начинают приобретать смысл для ребенка. Благодаря этому у него возникают новые отношения к самому себе, строящиеся как раз на основе обобщения переживаний. Подчеркивая позитивную сторону кризиса семи лет, Л.С. Выготский отмечает такие новообразования этого периода, как самолюбие и самооценка, возникающие уже в обобщенном виде именно в период перехода от дошкольного возраста к школьному [11].

Современные исследования педагогов и психологов, которые направлены на изучение разных сторон обучения детей дошкольного возраста, доказывают, что продуктивность интеллектуального развития детей в целом зависит не только от того, как организован процесс обучения, передача знаний, но и от обратной связи ребёнка со взрослым, от позиции самого ребенка, его активности.

Щукина Г.И. считает, что «Познавательная активность – это качество личности, которое включает стремление личности к познанию, выражает интеллектуальный отклик на процесс познания». «…Познавательная активность становится качеством личности, по мнению автора, при устойчивом проявлении стремления к познанию. Это структура личностного качества, где потребности и интересы обозначают содержательную характеристику, а воля представляет форму. Проблема формирования познавательной активности на личностном уровне преимущественно сводится к рассмотрению мотивации познавательной деятельности и к способам формирования познавательных интересов детей старшего дошкольного возраста…»[5].

По мнению Зубковой П.И. «…познавательная активность старших дошкольников это целенаправленная деятельность, ориентированная на становление субъективных характеристик в учебно-познавательной работе…» [3]. Учебно-познавательной задачей является целостный акт познавательной деятельности как основой развития познавательной активности. В соответствии с теорией Эльконина Д.Б. «…развитие познавательной активности осуществляется путем накопления положительного учебно-познавательного опыта…» [6].

Мы считаем, что познавательная активность занимает в деятельности структурное место, близкое к уровню потребности. Состояние готовности к познавательной деятельности – это то состояние, которое предшествует деятельности и порождает ее. За активностью следует деятельность. Понятие познавательная активность имеет для нас важный смысл. Психолог не может наблюдать потребность в открытом виде: она недоступна глазу. То, что мы видим, измеряем и регистрируем в эксперименте, суть действия. Отталкиваясь от них, мы можем сделать заключение о свойствах потребности, о ее количественных и качественных параметрах. В этом мысленном движении извне внутрь мы и проходим промежуточную стадию, под названием «активность»: деятельность−активность−потребность. Активность−это потребность, уже отягощенная материей движения и слов, предвкушений и воспоминаний. Говоря, что ребёнок испытывает потребность, мы обычно доказываем это, ссылаясь на последующую деятельность, которую он самостоятельно развивает. Говоря, что ребёнок познавательно активен, мы можем перечислить те состояния, которые еще не являются деятельностью, но уже свидетельствуют о готовности к ней (признаки интереса, внимание, сигналы о настройке на начало работы).

В отечественной психологии и педагогике имеются давние традиции в изучении проблемы развития познавательного интереса в условиях учебного процесса. К.Д.Ушинский исследовал переход детей от любопытства к любознательности. Существуют наблюдения и некоторые экспериментальные сведения об условиях развития познавательного интереса. Известны попытки развития познавательного интереса у детей через введение особого содержания, в частности через увеличение количества естественно - научных знаний, а также через изменение форм и методов работы с детьми - создания на занятиях свободной и творческой атмосферы[4].

Познавательное развитие оказывает важное воздействие на общее развитие: формируются интеллектуальные, личностные качества ребёнка, в нём закладываются черты будущей личности (отношение к окружающему миру, к сверстникам, взрослым). Мир, который открывается перед глазами ребёнка, очень огромен и велик. Ребёнка интересует всё, но ему ещё трудно понять о взаимосвязях и взаимодействиях, существующих между сложными явлениями окружающей действительности. В старшем дошкольном возрасте у детей появляются основы нравственности, появляется интерес к живой и неживой природе. На основе развития познавательной активности у детей развиваются свои предпочтения и стремления: разузнать, подойти, потрогать. [2].

Таким образом, в период дошкольного детства ребенок проходит путь от сознания себя как «Я сам», как физически самостоятельного индивида, к осознанию своей внутренней жизни, своих чувств и переживаний, связанных однако, с конкретной действительностью, отрыв от которой происходит уже за пределами дошкольного возраста.

## 1.2 Формирования представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста

В ФГОС используются три термина: «познавательное развитие», «познавательные интересы» и «познавательные действия».

**Познавательные интересы** – это стремление ребенка познавать новое, выяснять непонятное о качествах, свойствах предметов, явлений действительности, и желании вникнуть в их сущность, найти между ними связи и отношения.

Да, кроме вопросов, которые тоже являются проявлением познавательных действий, это все исследовано - экспериментальные действия, при помощи которых ребёнок сам добывает нужные ему сведения о мире.

**Познавательное развитие** – это совокупность количественных и качественных изменений, происходящих в познавательных психических процессах, в связи с возрастом, под влиянием среды и собственного опыта ребёнка. Ядром познавательного развития является развитие умственных способностей. А способности, в свою очередь, рассматриваются, как условия успешного овладения и выполнения деятельности.

Такое понимание познавательного развития дошкольников предполагает рассматривать его как процесс постепенного перехода от одной стадии развития познавательной деятельности к другой. К стадиям познавательного развития относят: любопытство, любознательность, развитие познавательного интереса, развитие познавательной активности.

**Рассмотрим каждый из этапов подробнее**.

**К первой стадии** относятся любопытство. Для неё характерно избирательное отношение к любому предмету, обусловленное чисто внешними, часто внезапно открывающимися ребёнку сторонами и обстоятельствами. На этой стадии дошкольник довольствуется лишь первоначальной ориентировкой, связанной с занимательностью самого предмета; занимательность как фактор обнаружения познавательного интереса служит обычно его первым толчком. В качестве примера проявления любопытства у дошкольника можно привести тот факт, что в 2–3 года ребёнок сосредоточивается на яркости объекта, не уделяя при этом особого внимания его сущности.

**Вторую стадию** познавательного развития детей дошкольного возраста определили как любознательность, которая представляет собой ценное состояние личности, активное видение мира, характеризующееся стремлением ребёнка проникнуть за пределы первоначально усмотренного и воспринятого. На этой стадии интереса, как правило, проявляются сильные эмоции удивления, радости познания, восторга, удовлетворённости деятельностью. Сущность любознательности заключается в образовании и расшифровке разного рода загадок.

Новым качеством, или стадией, познавательного развития дошкольников является познавательный интерес, характеризующийся повышенной устойчивостью, ясной избирательной нацеленностью на познаваемый предмет, ценной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Познавательный интерес содействует проникновению дошкольника в сущностные отношения, связи, закономерности освоения действительности. Проявлением познавательного интереса следует считать стремление ребёнка самостоятельно отвечать на поставленные вопросы, например в ходе экспериментирования, исследования окружающего мира.

К высокому уровню познавательного развития детей дошкольного возраста относят познавательную активность, основой которой служит целостный акт познавательной деятельности – учебно-познавательная задача.

Следует отметить, что ФГОС ДО ориентирует конкретное содержание образовательных областей на реализацию в определённых видах деятельности, особое внимание уделяя познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). В качестве рекомендуемых нами видов деятельности, обеспечивающих познавательное развитие детей дошкольного возраста, мы выделяем:

– организацию решения познавательных задач;

– применение экспериментирования в работе ДОО;

– использование проектирования.

Задачи познавательного развития в ФГОС ДО:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Если в результате ощущения человек получает знания об отдельных свойствах, качествах предметов (что-то горячее обожгло, что-то яркое блеснуло впереди и т. д.), то восприятие дает целостный образ предмета или явления. Оно предполагает наличие разнообразных ощущений и протекает вместе с ощущениями, но не может быть сведено к их сумме. Восприятие зависит от определенных отношений между ощущениями, взаимосвязь которых, в свою очередь, зависит от связей и отношений между качествами и свойствами, различными частями, входящими в состав предмета или явления.

Восприятием называют психический процесс отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей при непосредственном воздействии их на органы чувств. Восприятие — это отражение комплексного раздражителя [12].

Значение данного познавательного процесса определяется его вилянием на процесс развития. Убеждения человека формируются с детства. Одна из главных нравственных задач, стоящих перед педагогами - воспитать любовь к Родине, а значит, и бережное отношение к родной природе.

Достичь этого можно в том случае, если знакомить ребёнка с её тайнами, показывать интересное в жизни растений и животных, учить наслаждаться запахом цветущих трав, красотой цветка, пейзажами родных мест.

Восприятие природы помогает развить такие качества, как жизнерадостность, эмоциональность, чуткое внимательное отношение ко всему живому. Ребёнок, полюбивший природу, не будет бездушно рвать цветы, разорять гнёзда, обижать животных [10].

Формирование любви к родному городу, краю, родине особое внимание уделяется в детских садах. Основное средство познания природы - наблюдение. У ребёнка восприятие природы острее, чем у взрослого, так как он соприкасается с ней впервые. Поддерживая и развивая этот интерес, педагог может воспитать у детей многие положительные качества личности, познакомить с природными явлениями, объяснить их причины и взаимосвязь.

Природа способствует умственному развитию детей, их логическому мышлению и речи. Если воспитатель приучит детей яркими красками неба при закате и восходе солнца, просторами полей, замысловатой формой снежинок, полётом ласточки, у ребёнка разовьётся художественный вкус, он сможет глубже понимать окружающий мир, будет стремиться к созданию красоты своими руками.

Природа полна необыкновенных чудес. Она никогда не повторяется, и воспитателю следует учить детей искать и находить новое в уже известном виденном.

Показывая коллективный труд людей в теплице, педагог обращает внимание детей на то, с каким старанием и любовью трудятся взрослые, тем самым воспитывая чувство уважения к труду. Дети должны знать, что человек преобразует природу рационально, с целью её охраны и улучшения. Садовник, например, знает какие ветки нужно обрезать, чтобы дерево лучше росло; огородники удаляют «пасынки» на помидорах, чтобы они не отнимали питания у всего растения, обрывают концы огуречных плетей, чтобы завязалось больше огурцов [8].

Только тогда природа предстанет перед человеком доброй, щедрой, дающей людям свои богатства и радость общения с ней.

# 1.3 Познавательное развитие в процессе формирования представлений об окружающем мире

Для того чтобы наблюдение способствовало формированию правильных представлений и умственному развитию детей, воспитатель должен руководить ими. Он объясняет цели наблюдения, задает вопросы, которые направляют их внимание на характерные особенности объекта или явления.

Если дети уже встречались с изучаемым предметом или явлением, воспитатель начинает с вопросов, организующих наблюдение. Если предмет или явление неизвестны, воспитатель сообщает, как они называются, обозначающее их слово дети несколько раз повторяют.

В ходе наблюдений необходимо включать разнообразные анамуаторы детей. Воспитатель должен добиваться того, чтобы они рассматривали объекты, слушали издаваемые звуки, поглаживали или ощупывали и правильно называли воспринимаемое. Работа анамуаторов активизируется, когда в ходе наблюдений воспитатель использует игровые и практические действия детей с натуральными объектами.

Ценным методическим приёмом, активирующим мышление во время наблюдения, является сравнение, сопоставление характерных особенностей объектов или явлений по различию и сходству. При сравнении объектов природы дети легко устанавливают признаки различия.

Сравнение по различию проводится во всех группах. Сравнение по сходству обычно затрудняет детей, так как они не могут самостоятельно выделить существенные свойства сходных предметов. Этот приём может быть применён при наблюдениях в старших и подготовительных к школе группах. Сравнивая объекты, дети этих групп с помощью воспитателя выделяют существенные свойства сходных предметов, явлений и получают материал для классификации их и образования элементарных понятий. Наблюдения можно проводить на занятиях, экскурсиях, ежедневных прогулках, во время работы на земельном участке, в уголке природы [11].

Для эффективного развития познавательной процессов, как отмечает А.М. Козлова, важно умение видеть и ценить в каждом ребенке единственную, неповторимую, самоценную и свободную личность, с индивидуальными, присущими только ей чертами и особенностями. Все это поможет сохранить самооценку ребенка, будет способствовать сохранению и поддержанию положительного отношения к познавательному процессу [20].

При построении системы мероприятий, направленных на познавательное разитие в нашей группе, мы учитывали следующие принципы:

Принцип активности самостоятельности, творчества - позволяет осуществлять совместное создание окружающей среды взрослого с ребенком.

Принцип динамичности - позволяет трансформировать пространство, с большим разнообразием предметного наполнения.

Принцип гибкого зонирования - позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Принцип учета половых и возрастных различий детей - позволяет осуществлять гендерный подход и удовлетворять потребности всех возрастных категорий.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов - визуальное оформление предметной среды.

Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого - позволяет осуществлять личностно-ориентированное активное саморазвитие ребенка и усвоение им социального опыта.

Принцип открытости - закрытости - позволяет осуществлять охрану и укрепление физического и психического здоровья детей.

Построение развивающей среды с учетом этих принципов дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, ее способностей, овладению разными способами деятельности.

Все элементы предметной среды сочетаются по масштабу, стилю, назначению и имеют свое место в интерьере. Современные требования дизайнеров и искусствоведов к организации ближайшей предметной среды связаны с избавлением от загромождения мало функциональными и не сочетаемыми друг с другом предметами .

Л.Н. Галигузова, Е.О. Смирнова говорят о том, что формирование и развитие познавательных процессов детей в предметно- развивающей среде совершается в активной, содержательной деятельности, организуемой нами в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. В специально созданной среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учит упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания. Нам важно организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. Предметную среду, способствующую развитию познавательных процессов, мы проектируем в соответствии с той программой, которая реализуется в образовательном учреждении. Мы учитываем индивидуальные особенности развития каждого воспитанника, чтобы не задерживать дальнейшее развитие детей и вместе с тем не ставим перед ними непосильные задачи.

Таким образом, развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является её базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет только такая предметная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребёнка, их переход к более сложным формам [9].

Поиск инновационных подходов к моделированию предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

# ГЛАВА 2. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ

## 2.1 Изучение уровня познавательного развития детей старшего дошкольного возраста.

Основываясь на теоретических положениях, рассмотренных нами в главе первой данной работы, определив основные направления работы по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста, нами была разработана программа экспериментальной работы по изучению эффективности познавательного развития в процессе формирования представлений об окружающем мире.

Цель экспериментальной работы: проанализировать эффективность познавательного развития в процессе формирования представлений об окружающем мире.

Базой исследования является.детский сад №29 пос Зауральского В эксперименте участвовало 15 детей старшего дошкольного возраста

На первом этапе экспериментальной работы – констатирующем эксперименте было проведено исследование уровня познавательного развития детей старшего дошкольного возраста.

Для оценки уровня познавательного развития на констатирующем этапе исследования нами были проведены следующие диагностические методики:

1. Дополнение фраз. Диагностирует способность детей устанавливать причинно-следственные связи в окружающей среде. Даёт возможность получить более объективную информацию об осведомлённости ребёнка, его ориентировке в окружающем.
2. Счёт. Диагностирует объём кратковременной памяти и внимания. Ребёнок должен повторить за экспериментатором цифры в установленном порядке. Этим заданием определяется непосредственная память на цифры. Д.Векслер считал, что при этом измеряется также уровень развития внимания.
3. Последовательные картинки. Диагностирует способности анализа и синтеза. Это одно из самых сложных заданий. Ребёнку предлагаются отдельные картинки, расположенные в случайном порядке, по которым следует сложить целый сюжет-рассказ. Этот субтест применяется у Д.Векслера, но в пособии использованы другие картинки с учётом опыта детей и их возраста. Сам Д.Векслер и многие его последователи связывают выполнение теста с планирующей и организующей функцией ума, с умением быстро понять смысл отдельного элемента, его роль и место в структуре целого.
4. Четвёртый лишний. Диагностирует способности к обобщению. Ребёнку нужно, проанализировав 4 предмета на картинках, отвлечься от несущественных, второстепенных признаков и выделить из них три предмета, которые обладают каким-либо общим признаком, например, все игрушки, вся мебель и т.д. Решение задачи характеризует высокий уровень таких операций мышления, как классификация и обобщение.
5. Недостающие детали. Диагностирует объём произвольного внимания. Тест содержит 14 рисунков предметов, где у каждого предмета недостаёт какой-либо детали. Ребёнок за 15 секунд должен заметить, какого элемента не хватает. Все рисунки известны детям, однако они построены так, что для решения требую логических умозаключений, знаний. Точное решение теста зависит главным образом от объёма перцептивного (произвольного) внимания и сосредоточенности на объекте наблюдения, без чего затруднено успешное протекание других познавательных процессов.
6. Назови одним словом. Экспериментатор называет три слова, которые нужно назвать одним, обобщив их по существенному признаку. Материал даётся в словесном плане, а это для пятилетних детей довольно сложное задание, так как у них только начинает формироваться способность решать подобные задачи вербальным способом. Задание характеризует уровень умения классифицировать и обобщать словесный материал.
   1. Графический диктант. Выявляет уровень развития произвольности. Экспериментатор даёт ребёнку лист в крупную клетку с обозначенными по вертикали с интервалом 7 клеток тремя точками. Ребёнок под диктовку последовательно рисует три узора, начиная от обозначенных точек.

В соответствии с требованиями ООП к уровню знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста, основываясь на исследованиях Н.Н. Поддъякова, который выделил критерии оценивания познавательного уровня дошкольников, примем данные критерии за основу [24]:

5 – свободно владеет понятийным аппаратом, свободное владение материалом на высоком уровне, умеет применять полученные знания на практике, умеет объяснять функциональные связи и зависимости.

4 – владеет понятийным аппаратом, но при использовании могут быть неточности, допускает незначительные ошибки в выявлении функциональных зависимостей, применяет полученные знания на практике.

3 – в основном знает содержание понятий, но допускает ошибки в их использовании, испытывает определенные затруднения при выявлении функциональных зависимостей, испытывает затруднения в использовании полученных знаний на практике.

2 – не владеет понятийными категориями, не умеет выявлять функциональные связи и зависимости, не может использовать полученные знания на практике.

Данные представлены в таблице 1

Таблица 1 - Результаты констатирующего среза

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И. ребенка | Уровень познавательного развития |
| Алексей И. | 5 |
| Игорь Е. | 5 |
| Олег Н. | 4 |
| Ульяна К. | 3 |
| Андрей М. | 3 |
| Илья У. | 4 |
| Женя И. | 5 |
| Матвей П. | 3 |
| Полина С. | 4 |
| Иван З. | 4 |
| Макар Х. | 4 |
| Сергей М. | 4 |
| Даша Я. | 3 |
| Лена Ч. | 4 |
| Альберт Л. | 3 |

Обобщая полученные данные, отмечаем, что у детей экспериментальной группы преобладает достаточный уровень познавательного развития - 4 балла получили 47%, что составляет 7 человек от выборки. Высокий уровень развития наблюдается у 20% (3 человека), средний уровень – у 33% (5 человек) (таблица 2).

Таблица 2 - Сводная таблица по определению уровня познавательного развития

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа | Уровни развития познавательных процессов | | | | | |
| Высокий уровень | | Достаточный уровень | | Средний уровень | |
| Чел. | % | Чел. | % | Чел. | % |
| Старшая | 3 | 20 | 7 | 47 | 5 | 33 |

Наглядно полученные данные представлены на диаграмме 1.



Рисунок 1 - Уровень познавательного развития на констатирующем этапе эксперимента (1 – высокий уровень, 2 – достаточный, 3 – низкий).

Таким образом, на этапе констатирующего эксперимента было выявлено, что общий уровень познавательного развития детей старшего дошкольного возраста в преобладающем – средний, достаточный. Данный уровень характеризуется тем, что дошкольник в основном знает содержание понятий, но допускает ошибки в их использовании, испытывает определенные затруднения при выявлении функциональных зависимостей, испытывает затруднения в использовании полученных знаний на практике. Таким образом, можно говорить о фрагментарности восприятия информации. Полученные в ходе констатирующего этапа данные подтверждают данные.

## 2.2 Система мероприятий по формированию представления об окружающем мире средствами познавательного развития

Как показывает практика и исследования многих ученых, наибольший интерес у детей вызывает деятельность практического характера, изучение окружающего мира. Детям нравится работать с тем материалом, который они могут перенести в реальную жизнь, который найдет непосредственное применение в их жизни. В процессе ознакомления с окружающим миром раскрывается многосторонняя ценность природы для человека, в том числе и для здорового образа жизни людей, возможного только на основе гармоничного отношения с природой. При этом акцент с традиционно доминирующей практической значимости окружающей природы перенесен на ее эстетическую, познавательную, исследовательскую, нравственную ценность. Это особенно важно для формирования духовно насыщенного отношения ребенка к природе, для предупреждения у него узко прагматического, потребительского подхода к своему природному окружению.

Практические методы обучения - характеризуются тем, что при их применении включаются в процесс усвоения знаний различные виды познавательной деятельности дошкольника. Это разработка плана, ознакомление с объектами, осмысление задания, практическая работа по его выполнению, оформление результатов, подведение итогов выполненной работы и др. Практические методы при изучении окружающего мира применяются широко, потому что способствуют наилучшему изучению предметов, объектов и явлений природы.

Практические методы тесно связаны со словесными и наглядными (показ, объяснение педагогом предстоящей работы и др.). В работе по ознакомлению детей с природой необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой [5].

При выполнении какого-либо практического задания воспитатель ставит перед детьми задачу и раскрывает структуру ее выполнения. При этом особенно важно, чтобы задача была сформулирована как проблемная. В процессе решения ее дошкольником необходимо использовать уже имеющиеся знания, подключить практическую и мыслительную деятельность. Усвоение знаний в процессе практической деятельности активизирует учебный процесс, развивает самостоятельность и творчество учащихся. Опыт работы показывает, что знания, добытые дошкольниками в процессе активной деятельности, не только легче и сознательнее усваиваются, но и значительно прочнее.

Практические методы обучения применяются тогда, когда новые знания необходимо получить в процессе активной практической и мыслительной деятельности. Применение в процессе обучения практических методов позволяет не только усвоить новые знания, но и выработать практические умения для их усвоения и применения в новых ситуациях.

К практическим методам относятся наблюдение, проведение лабораторных опытов, работы по определению и описанию объектов, работы с природоведческими приборами, практические работы в уголке живой природы и на учебно-опытном участке.

Таким образом, одними из ведущих методов изучения природы являются практические.

Ознакомление детей с природой осуществляется в разнообразных формах: на занятиях, экскурсиях, в повседневной жизни (в труде, наблюдениях, играх на участке и в уголке природы).

Обучение детей на занятиях осуществляется разными методами. Выбор методов зависит от вида занятия, от его основной задачи. На одних занятиях формируются первичные знания. С этой целью воспитатель использует наблюдение, рассматривание картин, чтение художественных произведений, рассказ, показ диафильмов и кинофильмов. На других же занятиях уточняются, расширяются и углубляются знания. Кроме перечисленных методов, на этих занятиях используется и труд детей в природе. Основная задача занятий третьего вида - обобщение и систематизация знаний. Для этого используют беседы, дидактические игры, обобщающие наблюдения. В труде и играх дети применяют полученные знания на практике.

В любом случае, деятельность должна ставить ребенка перед необходимостью направлять свою умственную активность на поиск и избирательное использование имеющихся у него знаний и действий для решения конкретной новой задачи. Чем интереснее такая деятельность, чем большее эмоциональное воздействие оказывает она на ребенка, тем больший эффект она дает. Учитывая особенности возраста, воспитатель широко использует дидактические игры, применяет во время занятий игровые приемы и упражнения, предлагает детям несложные умственные задачи.

Перейдем к более детальному и подробному рассмотрению методов воспитания у детей познавательных интересов к природе:

- наблюдение. Организованное наблюдение живых объектов и практическое экспериментирование с ними; рассматривание картинок (предметных и с простым сюжетом), игрушек. Происходит знакомство детей с животными ближайшего окружения: кошка, собака, корова, курица. Детей учат узнавать и называть животных по ярким признакам внешнего вида (цвету шерсти, форме и размеру ушей, хвоста, длине передних и задних лап), характеру передвижений (кролик прыгает, птица летает), издаваемым звукам (кошка мяукает, петух кукарекает). Малыши узнают и называют растения ближайшего окружения - дерево, куст, трава, комнатные цветы.

- дидактические игры. В дидактических играх познавательные задачи (определение свойств и качеств предмета, классификация и группировка различных предметов) соединяются с игровыми (отгадать, выполнить роль, соревноваться), что и делает дидактическую игру особой формой обучения - легкого, быстрого и непреднамеренного усвоения детьми знаний.

При использовании дидактической игры воспитатель должен следовать определенным педагогическим принципам:

1. Опираться на уже имеющиеся знания, полученные, как правило, путем непосредственного восприятия;

2. Следить за тем, чтобы дидактическая задача была достаточно трудна и в то же время доступна детям;

3. Поддерживать интерес и разнообразие игрового действия;

4. Постепенно усложнять дидактическую задачу и игровые действия;

5. Конкретно и четко объяснять правила.

- Речевые логические задачи. Речевая логическая задача - это рассказ-загадка, в данном случае о природе, ответ на которую может быть получен, если дети уяснили для себя определенные связи и закономерности природы. Давая детям речевую логическую задачу, воспитатель ставит их в ситуацию, когда они должны использовать разные приемы умственной деятельности (сравнение, рассмотрение явлений с разных сторон, поиск путей решения), это стимулирует развитие самостоятельности, мышления, гибкости ума. Речевые логические задачи имеют особое значение для развития речи, в частности монологической речи, тем самым совершенствуя умение рассказывать, четко формулировать свои мысли. Чтобы дети могли правильно решить любую по сложности речевую логическую задачу, воспитатель использует различные методические приемы: предлагает им вспомнить, что они наблюдали на прогулках, экскурсиях, задает наводящие вопросы, помогает правильно сформулировать мысль.

- Экскурсии - один из видов занятий по ознакомлению детей с природой. Во время экскурсии ребенок может в естественной обстановке наблюдать явления природы, сезонные изменения, увидеть, как люди преобразуют природу в соответствии с требованиями жизни и как природа служит им.

По содержанию экскурсии делят на два вида: природоведческие - в парк, в лес, на реку; экскурсии на сельскохозяйственные объекты - поле, на птицефабрику, в сад, огород. Экскурсии привлекают внимание детей, предоставляют возможность под руководством воспитателя собирать разнообразный материал для последующих наблюдений и работы в группе, в уголке природы.

Кроме названных приемов можно использовать еще и следующие: инсценировка с игрушками животными и растениями, специально организованное наблюдение, чтение коротких рассказов и стихов, беседы с детьми, отражение впечатлений о природе в продуктивных видах деятельности, самостоятельное и совместное со взрослым разнообразное практическое экспериментирование ребенка в природе («Как ты чувствуешь окружающий мир»), экологические сказки.

Важным направлением познавательного развития в процессе формирования представлений об окружающем мире является среда ДОУ. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

1. содержательно-насыщенной,

2. трансформируемой,

3. полифункциональной,

4. вариативной,

5. доступной

6. безопасной.

Оценка предметно-пространственной развивающей среды представлена в таблице 3.

Таблица 3 - Оценка предметно-пространственной среды в старшей группе ДОУ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Характеристика развивающей предметно-пространственной среды | Образовательная область | Оснащение (перечень оборудования, учебные материалы, дидактические комплексы) |
| 1 | Насыщенность | Социально-коммуникативное развитие | «Мы играем» оснащен уголками (парикмахерская, кухня, предметы быта, больница, магазин) и атрибутами для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей. Так, например, для девочек имеются утюги, куклы, пупсы, коляски для кукол; игры для мальчиков – наборы инструментов, техники, машинки, маски, рули. Атрибуты и оборудование для игр: «Семья», «Больница», «Аптека», «Мастерская», «Магазин». Дидактические игры: социально - нравственного характера; направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых; картинки с изображением различных трудовых процессов; альбомы «Наша группа», «Моя семья», «Правила поведения в группе». Атрибуты для сюжетно - ролевых игр; наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки - орудия труда, куклы, отражающие половую принадлежность, фигурки животных (взрослых и их детенышей) ; предметы – заместители. |
| Художественно-эстетическое развитие | «Мир глазами детей», имеет большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, линейки, раскраски, различные видыбумаги, ножницы, клей – карандаш, природный материал. В достаточно количестве пособий, образцов по декоративно – прикладному творчеству.  «В мире театра и музыки» оснащён разнообразными видами театров: настольный, пальчиковый, теневой, би - ба - бо. Изготовлены костюмы, маски, головные уборы, элементы нарядов для игры в театр. С целью закрепления полученных знаний оборудован музыкальный уголок с инструментами; фонотекой с записями классической и народной музыки, различных сказок, детских песенок, звуками природы. |
| Физическое развитие | Совершенствуется работа по укреплению здоровья: закаливания организма, развития основных движений, формируется правильная осанка, воспитываются гигиенические привычки. Поддерживается интерес к разным видам спорта. Развивается двигательная активность детей. Имеются: мячи, кегли, дорожки здоровья, игры – ловушки, кольцеброс, нетрадиционное оборудование, флажки, маски, картотека подвижных игр. Оформлены стенды «Сочи. Олимпиада 2014г. », «Здоровячёк». |
| Познавательное развитие | «Мы играем» оснащен уголками (парикмахерская, кухня, предметы быта, больница, магазин) и атрибутами для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей. Так, например, для девочек имеются утюги, куклы, пупсы, коляски для кукол; игры для мальчиков – наборы инструментов, техники, машинки, маски, рули. Атрибуты и оборудование для игр: «Семья», «Больница», «Аптека», «Мастерская», «Магазин». Дидактические игры: социально - нравственного характера; направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых; картинки с изображением различных трудовых процессов; альбомы «Наша группа», «Моя семья», «Правила поведения в группе». Атрибуты для сюжетно - ролевых игр; наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки - орудия труда, куклы, отражающие половую принадлежность, фигурки животных (взрослых и их детенышей) ; предметы – заместители.  «Мир под рукой» развивает в детях логическое мышление, внимание, память, смекалку, конструктивные навыки, умение работать по схеме. Имеется большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это логико – малыш (планшеты с заданиями, игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры («Раз, два – сосчитай», «Геометрические формы», «Ассоциации») . |
| Речевое развитие | «Здравствуй книга» оформлен с целью освоения родного языка; воспитания духовной культуры, развития представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой. Книги размещены в соответствии с программой и обновляются 1 раз в месяц. Книги располагаются по определенной тематике: сказки, рассказы, познавательная литература; стихи. Имеются портреты детских писателей; альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки (для составления рассказов) .   «Говорю правильно» оснащён иллюстрированными альбомами различной тематики («Профессии», «Времена года», «Спорт», «Наши папы, наши мамы» и т. д., наборами предметных и сюжетных картинок, дидактическими играми на звукопроизношение, мнемотаблицы. |
| 2 | Трансформируемость пространства | Социально-коммуникативное развитие | Преобразовывая предметно-развивающую среду моей группы, опираясь на предложения Н.А. Коротковой,   я разделила пространство группы на три части:  1. Рабочая зона;  2. Зона двигательной деятельности;  3. Зона спокойной деятельности.  Разделение группового пространства обеспечивает деятельностный подход   в образовательном процессе. Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям обеспечивает все основные виды детской активности. Детям предоставлено больше открытых поверхностей: стеллажи, столы – для развертывания сюжетно – ролевых игр, разыгрывания кукольных мини – спектаклей, составления макетов, а также для про-дуктивной, познавательной, исследовательской деятельности. Для организа-ции   сюжетно – ролевой игры создана система контейнеров с подобранным игровым материалом и атрибутами.  Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной развивающей среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей. Идею мобильности и динамичности легко воплотить с помощью ширмы. Она позволяет детям вырваться из мира взрослых и поселиться в своем «гнездышке».  **Для игр изготовлены ширмы – трансформеры:** (пароход, машина, военная машина, комната для девочек), что позволяет использовать игровое оборудование в разных вариантах. Ширмы двух и трёхстворчатые, они лёгкие и безопасны в использовании.  **Ширма «Машина»**может служить сюжетом для игри позволяет ребенкуограничить свою игровую зону. Колеса и тент у машины съемные, что позволяет легко хранить ширму.  **Ширма для мальчиков «Кораблик»** имеет угловую форму. Ребенок может модернизировать ее с помощью накладной атрибутики, а предметы морской тематики (якорь, штурвал, спасательный круг) помогут быстро организовать игру.  Достаточно заменить покрытие из ткани и это уже не корабль, **а военная машина или штаб для командиров.** Дети могут действовать сами в зависимости от игрового замысла. Ширмы для мальчиков позволяют менять предметно-пространственное окружение, вносить в него новое в соответствие с интересами детей. Все любимые мальчиками предметы легко крепятся и кладутся в карманы: часы, рация, фонарик, карта, бинокль. В них также легко размещаются плотницкие и столярные инструменты: ножовка, молоток, отвертка. А кокетливо-элегантная ширма для девочек как бы подчеркивает серьезный характер мальчишечьей ширмы.  **Ширма для девочек**выполнена из легкой вуали, которая собрана так, что напоминает форму легкой воздушной юбочки. Ширма дополнена атрибутами для маленькой барышни. (сундук, шляпка, бусы, зонтик).  Ширмы удобны в хранении, легко складываются, что позволяет переносить их. Ширмы многофункциональны и универсальны.  **Мягкие   модули** обогащают детскую игру, обеспечивают трансфор-мируемость, полифункциональность игрового пространства. На усмотрение играющих это может быть ракета, бассейн, дворец, автобус и т.д. |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое развитие |
| Познавательное развитие |
| Речевое развитие |
| 3 | Полифункциональность материалов | Социально-коммуникативное развитие | Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.  Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.; |
| Художественно-эстетическое развитие | Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки; |
| Физическое развитие | Использование средств развития физической активности в играх, в процессе познавательного развития в соответствии с содержанием материала |
| Познавательное развитие | Полифункциональность предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, наличие в Организации (в группе) полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе, в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| Речевое развитие | Речевое развитие происходит в процессе организации любой деятельности дошкольника в любой из образовательных сред |
| 4 | Вариативность | Социально-коммуникативное развитие | Реализация принципа вариативности может выражаться через преемственность,установление такой связи между пространствами,когда «новое,сменяя старое ,сохраняет в себе некоторые его элементы».В условиях дошкольного образования это выражается в том,что среда в разных группах должна ,с одной стороны,иметь собственное наполнение и пространственную организацию в силу  специфики каждого этапа дошкольного детства, а с другой- постепенно дополняться новыми элементами, обеспечивая зону  ближайшего развития и последовательность воспитания и обучения При формировании развивающей предметно-пространственной среды в нашей дошкольной образовательной организации учитывается полоролевая специфика при подборе игрового материала и оборудования   для мальчиков и для девочек. В группах имеется специфичный игровой материал, как для мальчиков, так и для девочек. Выделены отдельные игровые зоны для мальчиков, куда включены: гараж, мастерская, автогородок, городок дорожных знаков, различные виды конструктора и строителя, сюжетно-ролевые игры «Спасатели», «Пожарные». Также определены игровые зоны для девочек, где есть мягкая мебель, куклы, посуда, модули «Кухня» и  «Парикмахерская».  Также при создании развивающей предметно-пространственной среды нами учитывается принцип интеграции, когда материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других образовательных областей.    Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция подобраны с учетом общих закономерностей развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельность, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.    Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса позволяет осуществлять не только образовательную деятельность, но и присмотр и уход за детьми, организовывать совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность воспитанников, организовывать разнообразную игровую деятельность, выявлять и развивать способности воспитанников в любых формах организации образовательного процесса, осуществлять реализацию и освоение детьми образовательной программы дошкольного образования с учетом национально-культурных, демографических, климатических условий, обеспечивать эффективность и безопасность самостоятельной деятельности воспитанников, их физического развития. |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое развитие |
| Познавательное развитие |
| Речевое развитие |
| 5 | Доступность | Социально-коммуникативное развитие | Среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям; все игрушки расположены на стеллажах, в свободном доступе. Дети имеют возможность использовать их по своему усмотрению. |
| Художественно-эстетическое развитие | Частично оснащение расположено в уголке развития для свободного доступа детей (листы бумаги, карандаши, пластилин и тд). Частично оборудование расположено в шкафах для организации НОД. |
| Физическое развитие | Оборудование в группе располагается в уголке здоровья в корзинах, на стеллажах, разобрано по виду. Часть оборудования располагается в физкультурном зале и предназначено для проведения НОД |
| Познавательное развитие | Среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям; все игрушки расположены на стеллажах, в свободном доступе. Дети имеют возможность использовать их по своему усмотрению.  Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. |
| Речевое развитие | Библиотека расположена в доступном для детей месте, книги и пособи по развитию речи классифицированы по тематике. |
| 6 | Безопасность | Социально-коммуникативное развитие | Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасность их использования[24].  Важными положениями ФГОС дошкольного образования являются обеспечение эмоционального благополучия дошкольников, ориентация на гуманистическое взаимодействие, учет индивидуальных потребностей детей. Одно из требований в отношении образовательной среды - психологическая безопасность. Психологическая безопасность среды обеспечивается путем формирования положительной, доброжелательной обстановки, в которой ребенок чувствует себя уверенно, спокойно, не испытывает враждебного воздействия  Одним из ключевых условий создания предметно пространственной развивающей среды является создание у воспитанников чувства безопасности, во все врем пребывания в дошкольной организации, безопасности как физической, так и психологической. Тем самым повышается качество жизни воспитанников, обеспечивается целостность социального и личностного развития. Категория безопасность носит интегративный характер. В ее сферу входит как важная составляющая категория психологическая безопасность(И.А. Баева). Психологическая безопасность образовательного процесса рассматривается как составляющая успешной организации образовательной деятельности[ |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое развитие |
| Познавательное развитие |
| Речевое развитие |

При организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей детей, которые имеют свои отличительные признаки:

При активном действии ребенка в процессе познания действуют все органы чувств. Учеными доказано, что чем больше органов чувств одновременно участвуют в процессе познания, тем лучше человек ощущает, запоминает, осмысливает, понимает, усваивает, закрепляет изучаемый материал. Как известно, основой познавательной активности служит образовательная познавательная задача, предполагающая наличие поисковых знаний, способов, умений и стимуляцию активного использования в обучении связей, отношений, доказательств. Перед современными педагогами стоит задача научить дошкольников ориентироваться в потоке информации, поступающей к ним отовсюду. Детям важно не только правильно усваивать и структурировать информацию, но и уметь целенаправленно искать её. Для этого необходимо применять различные средства. Таким образом, только при правильном руководстве со стороны взрослого, при создании специальных условий среда становится средством познавательного развития детей.

## 2.3 Определение эффективности формирования представлений об окружающем мире средствами познавательного развития

Для оценки эффективности предложенной нами системы мероприятий был проведен повторный срез по определению уровня познавательного развития у дошкольников экспериментальной группы.

Данные представлены в таблицах.

Таблица 4 - Результаты контрольного среза

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И. дошкольника | Уровень познавательного развития |
| Алексей И. | 5 |
| Игорь Е. | 5 |
| Олег Н. | 5 |
| Ульяна К. | 4 |
| Андрей М. | 5 |
| Илья У. | 4 |
| Женя И. | 5 |
| Матвей П. | 3 |
| Полина С. | 4 |
| Иван З. | 5 |
| Макар Х. | 5 |
| Сергей М. | 4 |
| Даша Я. | 5 |
| Лена Ч. | 4 |
| Альберт Л. | 3 |

Обобщая полученные данные, отмечаем, что в группе преобладает высокий уровень познавательного развития - 8 детей (53%) получили оценку 5 баллов. Достаточный уровень развития наблюдается у 33% (5 человек), средний уровень – у 14% (2 человека) (таблица 4).

Таблица 5 - Сравнительная таблица по определению уровня познавательного развития детей дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Уровни развития познавательной компетенции | | | | | |
| Высокий уровень | | Достаточный уровень | | Средний уровень | |
| Чел. | % | Чел. | % | Чел. | % |
| констатирующий | 3 | 20 | 7 | 47 | 5 | 33 |
| контрольный | 8 | 53 | 5 | 33 | 2 | 14 |

Наглядно данные представлены на диаграмме 2.



Рисунок 2 - Уровень сформированности познавательных процессов на контрольном этапе эксперимента (1 – высокий уровень, 2 – достаточный, 3 – низкий)



Рисунок 3 - Динамика уровня сформированности познавательных процессов на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Сравнивая данные на констатирующем и контрольном этапах эксперимента отмечаем, что наблюдается положительная динамика, которая может быть определена предложенной системой мероприятий.

Кроме того, в результате наблюдения за детьми можно отметить, что формирование представлений об окружающем мире происходит на протяжении всей работы – увеличился объем представлений, дети научились устанавливать причинно-следственные связи.

Таким образом, проведенное нами исследование доказало, что познавательное развитие происходит более успешно при условии использования возможностей предметно-развивающей среды.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В дошкольном возрасте ярко проявляются особенности познавательного развития: знания и умения, которыми ребёнок овладевает без специального обучения в последовательном общении со взрослыми, в играх, в наблюдениях и др.; знания и умения, которые могут быть усвоены только в процессе специального обучения на занятиях (математические знания, чтение, грамота, письмо и др.) В результате усвоения систематизированных знаний у детей формируются обобщённые способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности, развивается диалектическое мышление, способность к прогнозированию будущих изменений.

Вопрос формирования представлений об окружающем мире в ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач **предусматривается** не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Рекомендации, разработанные с целью формирования представлений об окружающем мире позволили организовать деятельность по познавательному развитию дошкольников.

Сравнивая данные на констатирующем и контрольном этапах эксперимента отмечаем, что наблюдается положительная динамика, которая может быть определена использованием предложенной нами системы мероприятий.

# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ И ЦИТИРУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альтшуллер Г.С., Вёрткин И.М. Как стать гением: Жизненная стратегия творческой личности. - Минск: Беларусь, 2014.
2. Аркин Е.А. Дошкольный возраст. – М., 2013.
3. Березина В. Воспитание чудом // Педагогика + ТРИЗ / Под ред. Гина А.А. - М.: Вита-Пресс, 2001. Выпуск № 6. С. 54-63.
4. Березина В.Г., Викентьев И.Л., Модестов С.Ю. Встреча с чудом: Детство творческой личности: встреча с чудом. Наставники. Достойная цель. СПб.: изд-во Буковского. 2005. С. 60.
5. Букин. А.П. В дружбе с людьми и природой. – М.: Просвещение, 2011.
6. Валитова И.Е. Психология развития ребенка дошкольного возраста: Задачи и упражнения: Учеб. пособие. – 2-е изд. – Мн.: Унiверсiтэцкае, 2009. – 160 с.
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие детей в дошкольном возрасте: учебное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 33 стр.
8. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. – М.:, «Просвещение» 2008г.
9. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения от года до семи лет. – М., 2012.
10. Гальперин П.Я. Психология как объективная наука. Под ред. А.И. Подольского /Вступ. ст. А.И. Подольского – М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 2008. – 480 с.
11. Голубева Э.А. Способности и индивидуальность. - М.: Прометей, 2013.
12. Дерябо С.Д., Ясвин В.П.. Экологическая педагогика и психология. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2006.
13. Детство: Программа развития и обучения детей в детском саду / В.И.Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др./под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович. – СПб.: Из-во «Акциндент»,2005.
14. Джужук, И.И. Метод проектов в контексте личностно ориентированного образования: дис. канд. пед. наук / И.И. Джужук. – Ростов -на-Д., 2011.
15. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г. Организация дополнительного образования детей. – М.: ВЛАДОС, 2003.
16. Езопова, С. А. Менеджмент в дошкольном образовании / С.А. Езопова. - М.: Академия, **2016**. - 320 c.
17. Запорожец А.В. Психология действия. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2010. – 736 с.
18. Землянская, Е.Н. Учебные проекты младших школьников / Е.Н. Землянская // Начальная школа. – 2005. – № 9.- С. 23- 26.
19. Иванова, Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе / Н.В. Иванова // Начальная школа. – 2010. – № 2. – С. 12-22.
20. Козлова, А. М. Дошкольное образование / А.М. Козлова, Е.В. Никифорова, Н.А. Скопинова. - М.: ЦГЛ, **2017**. - **958** c.
21. Колесникова, И.А. Педагогическое проектирование : учеб. пос. для высш. учеб. заведений / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова - Славская. – 2 - е изд. – М., 2007. - 230 с.
22. Комарова, Т. С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. - М.: Мозаика-Синтез, **2015**. - 128 c.
23. Концептуальные идеи примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "Мир открытий" (от рождения до 7 лет). - М.: Институт системно-деятельностной педагогики, **2016**. - **407** c.
24. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное образование России в документах и материалах. М., 2011. С. 230, 234, 239, 241-242.
25. Конышева, Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии: Книга для учителя начальных классов, издательство Ассоциация XXI век. /Н.М. Конышева. – М.: Владос, 2006 - 48 с.
26. Кочкина, Н. А. Метод проектов в дошкольном образовании / Н.А. Кочкина. - М.: Мозаика-Синтез, **2017**. - **542** c.
27. Крылова, Н. М. Детский сад - Дом радости. Методические комментарии к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования / Н.М. Крылова. - М.: Сфера, **2016**. - 112 c.
28. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. (Под редакцией Рузской А.Г. – М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 2007 – 384 с.
29. Майер, А. А. Интеграция основных компонентов дошкольного образования / А.А. Майер. - М.: Сфера, **2015**. - 128 c.
30. Мухина B.C. Психология детства и отрочества. Учебник для студентов психолого-педагогических факультетов вузов. – М.: Институт практической психологии, 2008. – 488 с.
31. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А., Стрелкова Л.П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении // хрестоматия Построение развивающей среды в дошкольном учреждении –М.: Глаголъ, 2008. - С. 255-256, 266-267, 274.
32. Скоролупова, О. А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ / О.А. Скоролупова. - М.: Скрипторий 2003, **2017**. - 172 c.
33. Содержание и методы умственного воспитания дошкольников / под ред. Н.Н. Поддьякова. – М.: Педагогика, 2010. – 216с.
34. Творчество в детей и современность./Авт.-сост. А.Г. Трушкин, П.П. Пивненко, В.В. Абраухова, Н.П. Овсянникова, А.И. Белоусов. –Ростов н/Дону: «Феникс», 2012.
35. Худенко Е.Д., Мельникова Т.С., Шаховская С.Н. Как научить ребенка думать и говорить. – М.: Просвещение, 2011.
36. Циркин С.Ю. Справочник по психологии и психиатрии детского и подросткового возраста. – СПб.: «Питер», 2010.

Приложение 1

Методическое сопровождение мероприятий

1. **Критерии познавательного развития детей 5-6 лет.**

Первый критерий - интеллектуально-познавательное развитие определяется по следующим показателям:

1) развитие познавательных процессов;

2) интерес к окружающему миру (тест Д. Векслера; диагностика понятливости, осведомленности и отношения ребенка к миру).

Второй критерий - эмоциональное благополучие оценивается показателем эмоции (тест Р. Тэммл, В. Амен, М. Дорки Тревожность , проективная методика Я, мама, детский сад И.В. Дубровиной).

Третий критерий - успешность социальных действий оценивается показателями:

1) социальный статус в группе;

2) самооценка;

3) уровень общительности (методика Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной).

Четвертый критерий - усвоение норм поведения по показателям

1) поведение на занятиях,

2) творческий характер действий (фрустрационный тест С. Розенцвейга).

Наряду с психодиагностикой для контроля промежуточных результатов применялось педагогическое тестирование уровня обученности дошкольников (метод экспертных оценок).

Следует отметить, что данная схема изучения личности старшего дошкольника в процессе социальной адаптации позволяет, на наш взгляд, увидеть динамику адаптационных возможностей как группы в целом, так и каждого ребенка в отдельности.

**Рекомендации педагогам**

Этот период называют сензитивным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

Хорошо играть в словесные игры, так как ребенок уже использует в своей речи синонимы, антонимы, различает гласные и согласные, может определить количество слогов в словах, место звука в слове (начало, середина, конец слова).

Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме — образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину.

Развивают все анализаторы — зрительные, логические, словесные — различные логические таблицы. Все задания, построенные на видовой, тематической классификации заставляют работать внимание, зрительное восприятие и мышление ребенка. Например, игра «Четвертый лишний» — на картинках изображены различные предметы, например автобус, грузовик, троллейбус и трамвай. Из четырех предметов один — лишний. Ребенок должен подумать и выбрать этот лишний предмет и сказать, почему он лишний. Ребенок еще должен одним словом назвать оставшиеся три предмета (в нашем случае, пассажирский транспорт). И таких картинок, объединенных в группу по общему признаку, может быть великое множество. Ребенок должен иметь широкий кругозор, уметь анализировать ситуацию и объяснить, аргументировать свой выбор.

### Игры по математике для детей старшей группы

**Игра «Будь внимателен».**

*Цель*: закреплять умение различать предметы по цвету.

*Игровой материал и наглядные пособия:* плоские изображения предметов разного цвета: красный помидор, оранжевая морковь, зеленая елка, синий шар, фиолетовое платье.

*Описание*: дети стоят полукругом перед доской, на которой размещены плоские предметы. Педагог, называя предмет и его цвет, поднимает руки вверх. Дети делают то же самое. Если цвет назван педагогом неправильно, дети не должны поднимать руки вверх. Тот, кто поднял руки, проигрывает фант. При разыгрывании фантов детям можно предложить задания: назвать несколько красных предметов, сказать, какого цвета предметы на верхней полке шкафа, и т. д.

### Игры, направленные на развитие мелкой моторики у дошкольников старшей группы

**Игра «Раскрась правильно».**

*Цели:* развивать мелкую моторику; учить штриховать предметы с наклоном вправо, влево, прямо, линиями, параллельными друг другу.

*Игровой материал и наглядные пособия*: карандаши, контурные изображения различных предметов.

*Описание:* детям предлагается поучаствовать в конкурсе на лучшего штриховальщика. Воспитатель раздает контурные изображения предметов, объясняя принцип штрихования (линии, параллельные друг другу, с наклоном вправо (влево, прямо).

### Игры, направленные на развитие логики у дошкольников старшей группы

**Игра «Логические концовки».**

*Цель:* развивать логическое мышление, воображение, способность к анализу.

*Описание*: детям предлагается закончить предложения:

• Лимон кислый, а сахар... (сладкий).

• Ты ходишь ногами, а бросаешь... (руками).

• Если стол выше стула, то стул... (ниже стола).

• Если два больше одного, то один... (меньше двух).

• Если Саша вышла из дома раньше Сережи, то Сережа... (вышел позже Саши).

• Если река глубже ручейка, то ручеек... (мельче реки).

• Если сестра старше брата, то брат... (младше сестры).

• Если правая рука справа, то левая... (слева).

• Мальчики вырастают и становятся мужчинами, а девочки... (женщинами).

### Игры, направленные на развитие речи у дошкольников старшей группы

**Игра «Режим дня».**

*Цели:* активизировать речь детей; обогащать словарный запас.

*Игровой материал и наглядные пособия*: 8-10 сюжетных (схематических) картинок с изображением режимных моментов.

*Описание:* предложить рассмотреть картинки, а затем расположить их в определённой последовательности и объяснить.

Главное, в развитии детей 5-6 лет — это их познавательное развитие, расширение кругозора. И все игры, направленные на это дадут хороший результат. Не отвечайте односложно — «да» или «нет». Отвечайте ребенку развернуто, спрашивайте его мнение, заставляйте думать и рассуждать. А почему сейчас зима? Докажи. А почему в лесу нельзя разводить костер. Обоснуй. У детей много неосознанной информации в голове, порой аккумулировать ее, разложить по полочкам они не могут. И задача взрослых им в этом помочь.

Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослым и взрослым или взрослым и ребенком. Но родители продолжают оставаться примером для детей. Если родители несут позитивную информацию, если у ребенка на душе хорошо, нет страха, обиды, тревоги, то любую информацию (личностную и интеллектуальную) можно заложить в ребенка. Берегите психику детей.

# Игры на развитие слухового восприятия у детей старшей группы

#### Игра «Тише-тише»

**Цель игры:** научить детей воспринимать команды и просьбы на слух независимо от силы звука.

**Необходимое оборудование**: несколько игрушек (любимая собачка, кукла, мишка, игрушечное ведерко). Всего потребуется 5—6 игрушек.

**Ход игры** (в игре одновременно могут принимать участие не более двух игроков: один берет на себя функции ведущего, другой выполняет задания. Если игра проходит среди маленьких детей, то ведущим должен быть взрослый: понимая смысл заданий, сами дети еще не могут грамотно их сформулировать). Ведущий кладет игрушки возле игрока, а сам отходит от него на расстояние 2—3 м. С этого расстояния ведущий должен шепотом окликнуть игрока и все так же шепотом дать ему какое-нибудь задание (например, поменять мишку и куклу местами, перевернуть ведерко донышком вверх и т. д.). Задания должны быть простыми, формулировать и произносить их следует четко.

Примечание. Если игра проходит с детьми более старшего возраста (5—6 лет), то ее можно усложнить (например, увеличить количество участников игры до 5—6). Ведущий будет по очереди окликать игроков и давать им задания. Задача игрока в этом случае — не просто правильно выполнить задание, но и понять, кому оно адресовано.

1. **Виды познавательно-иследовательской деятельности детей 5-6 лет.**

# Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природой, предметным миром. На протяжении всего дошкольногодетства наряду с игровой деятельностью большое значение для развития ребенка приобретает познавательная деятельность, которая представляет собой не только процесс усвоения знаний, умений, навыков, но, главным образом, поиск знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого в процессе сотрудничества.

Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал, тесно связано с другими видами деятельности – наблюдением, формированием элементарных математических представлений, продуктивных видов деятельности, развитием речи (умение четко выразить свою мысль помогает проведению опыта, а пополнение знаний способствует развитию речи).

Они с удовольствием обследуют песок, камешки, предметы; любят плескаться воде, наполнять и опорожнять сосуды, превращают снег в воду, а воду в разноцветные льдинки, пускают кораблики, любят экспериментировать с плавающими и тонущими предметами; пробуют делать пену и пускать мыльные пузыри.

# Опыты с водой (для старшего дошкольного возраста)

**Опыт 1**

Цель: подвести детей к пониманию того, что вода бывает теплой, горячей, холодной.

Оборудование: три тазика с **водой**.

Содержание: налить воду в разные тазики и на ощупь определить, какая вода *(она не должна быть слишком горячей)*.

Вывод: вода может быть холодной, теплой, горячей.

**Опыт 2**

Цель: подвести детей к пониманию того, что вода прозрачна.

Оборудование: два стакана, картинка, молоко, вода.

Содержание: взять два стакана *(один — с* ***водой****, другой — с молоком)* и поставить оба на картинку.

Вывод: рисунок под стаканом воды можно рассмотреть — вода прозрачная; рисунка под стаканом с молоком не видно — молоко не прозрачное.

**Опыт 3**

Цель: подвести детей к пониманию, что в воде одни вещества растворяются, а другие — нет.

Оборудование: два стакана, в небольших количествах сахарный и речной песок, чайная ложечка.

Содержание: взять два стакана с **водой**, в один положить обычный речной песок, а в другой — сахарный, размешать.

Вывод: одни вещества полностью растворяются в воде *(соль, сахар, получается раствор; другие: речной песок)* — не растворяются в воде и остаются видимыми.

#### Опыт с воздухом (для старшего дошкольного возраста)

#### Опыт №1

Берем апельсин, детей просим закрыть глаза, и начинаем чистить его. От цедры апельсина начинает исходить запах. Просим детей угадать, чем запахло в воздухе. Объясняю детям, что воздух невидимый, но может переносить запахи.

#### Опыт №2

Берем пустые, прозрачные пакеты и я показываю детям, что воздух можно поймать. Когда в пакете есть воздух, пакет делается надутым.

Подвижная игра «Кто самый ловкий»

Цель: упражнять детей ловкости, учить слушать музыку

Правила игры: расставить фигурки на полу. Дети ходят по кругу под музыку за ведущим и по свистку или когда прекращается музыка, должны схватить фигурку. Кому не досталось, тот выходит из игры. Количество фигурок уменьшается каждый раз на одну штуку.

#### Опыт №3

Берем прозрачный стакан с водой и трубочку. Показываю детям, что если подуть в трубочку, стоящую в стакане с водой, получаются пузырьки – это и есть воздух, который выходит из воды.

# Опытно — экспериментальная деятельность с детьми 5–6 лет.

# Тема: «Почему скользят коньки?»

Цель. Развивать познавательную и речевую активность.

Задачи:

1. Познакомить детей со свойствами льда;

2. Показать зависимость силы трения от характера поверхности, значение водяной плёнки в **скольжении**;

3. Закреплять умение получать информацию во время видеопросмотра;

делать выводы на основе, проведённых **опытов**;

4. Воспитывать самостоятельность, активность.

Предварительная работа: оформление презентации *«****Почему скользят коньки****?»* совместно с родителями, замораживание льда.

Материал: оборудование для просмотра мультимедиа; презентация *«****Почему скользят коньки****?»*; лэпбук *«Про лёд»*, листки бумаги, фломастеры, кубики льда, пластиковые тарелки, стаканчики с водой, молоток, лист стекла небольшого размера.

## Ход занятия.

I. Организационный момент *(2 мин.)*

Воспитатель. Идет зима. Прекрасное время года.

Много нам забав чудесных дарит зимушка-зима:

Мы катаемся на санках. Лепим мы снеговика И в хоккей играем дружно, И на лыжах с гор летим. И пора нам в детский садик, А мы вовсе не хотим. *(автор: Боровлева Н. А.)*

У каждого из вас есть своя любимая игра. О своей любимой игре зимой нам расскажет Савелий.

II. Основная часть *(22 мин.)*

1. Представление исследовательского проекта ребёнком.

Воспитатель. Вы внимательно слушали рассказ.

А как вы думаете, сможем ли мы с вами повторить исследование Савелия? Или это получилось только у него *(ответы детей)*

Начиная наше исследование, вспомним, что мы должны узнать. *(ответы детей)*

2. Проведение **детьми опытно- экспериментальной деятельности**.

Воспитатель. Давайте проведём **опыт**: *«Свойства льда»*.

Возьмите в руки кубик льда.

Какой он внешне?

Какой он на ощупь?

Постучим по кубику льда молотком. Что произошло?

Положите кубик льда в стакан. Посмотрите, утонет ли лёд?

Зажмите кубик льда в ладони. Что происходит со льдом?

*(дети выполняют манипуляции со льдом, отвечают на вопросы)*.

Обобщение. Лёд прозрачный. Он холодный, гладкий на ощупь. Одновременно твёрдый и хрупкий. Лёд не тонет в воде. В тепле он легко превращается в воду.

Как вы думаете, какое из перечисленных свойств делает лёд **скользким**?

*(ответы детей)*

Для уточнения этого, сравним стекло и лёд.

**Опыт** *«****Почему лёд скользкий****?»*

Дети рассматривают стекло совместно с воспитателем, сравнивают их внешние свойства.

Обобщение. Стекло и лёд очень похожи: стекло, как и лёд, прозрачное, холодное, гладкое. Одновременно твёрдое и хрупкое.

Но лёд более **скользкий**, чем стекло. **Почему**?

Чтобы ответить на это, расскажите, что происходит с поверхностью льда во время **скольжения по нему**?

Проведите пальчиком по льду и стеклу, что происходит с ними *(ответы детей)*

Обобщение. При воздействии лёд легко тает, образуется вода, которая помогает **скольжению**, а стекло не тает, поэтому и **скользить по нему**, как льду, нельзя.

3. Оформление **детьми лэпбука** *«Про лёд»*.

Воспитатель. Нарисуйте всё, что вам было особенно интересно и больше понравилось сегодня на занятии.

Дети рисуют запомнившиеся моменты занятия, оформляют совместно с воспитателем лэпбук *«Про лёд»*.

III. Заключительная часть *(1мин.)*

Воспитатель. Сегодня мы проводили научные **опыты**, благодаря которым узнали о свойствах льда; о зависимости быстроты **скольжения** от характера поверхности, на которой происходит **скольжение**; о значение водяной плёнки в **скольжении**. Вечером поделитесь своими научными открытиями с мамами и папами.

***«По следам Буратино****»*

**с использованием ИКТ *(презентация)***

Задачи:

Образовательные:

Учить **детей** считать в пределах 10; находить и называть *«соседей»* в числовом ряду.

**Развивающие**:

**Развивать поисково- познавательную** деятельность путем включения в мыслительные действия; поддерживать у **детей инициативу**, сообразительность, самостоятельность.

Воспитательные:

Воспитывать умение слушать и **следить** за ходом рассуждения воспитателя, целенаправленно осуществлять элементарную **интеллектуальную** и практическую деятельность, анализировать свою работу.

Выполнять совместную деятельность сообща, дружно, учитывая **интересы сверстников**.

**Интеграция** образовательных областей: социализация, **познание**, здоровье, коммуникация, чтение художественной литературы, безопасность

Предварительная работа: работа с дидактическим материалом *«Палочки Кюизенера»*, *«Блоками Дьенеша»*, проведение опытов по свойствам воды и предметов. Чтение стихов, загадок, сказок.

Оборудование: проектор, математические наборы, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, плошки для опыта, пластилин, камни, стекло, деревянные предметы, пластмасса, обручи, карточки- символы.

## Ход занятия.

Воспитатель: Дети, у нас сегодня гости, давайте поздороваемся с ними *(дети стоят в кругу)*. Сегодня мы поприветствуем друг друга ладошками. Для этого потрем свою ладошку о ладошку соседа справа. А теперь давайте поздороваемся плечами, спинками. Пожелаем всем удачи и проходим за рабочие столы.

Сейчас мы с вами отправимся в путешествие и перенесемся в сказку, а вот в какую - нам подскажет отгадка на загадку:

У отца есть мальчик странный,

Необычный, деревянный,

На земле и под водой

Ищет ключик золотой,

Всюду нос сует свой длинный…

Кто же это? *(****Буратино****)*

Ребята, как называется сказка?

Слайд №1 В этом слайде появляется **Буратино и исчезает**.

-Ребята, что случилось? Куда исчез **Буратино**?

Слайд №2 На проекторе появляется телеграмма и надпись: «Исчез **Буратино**. Помогите его найти. Друзья **Буратино**.»

-Ребята, давайте поможем отыскать **Буратино**.

Слайд №3 *(появляется картинка Карабаса -Барабаса и замок с цифрами)*

-Ребята, кто это? И что означает эта картинка? Как вы думаете.

Правильно, Карабас-Барабас закрыл нашего друга в своем доме и, чтобы он не убежал, повесил на дверь замок. Вы можете открыть замок и освободить **Буратино** если правильно выполним задание. Нам нужно построить ключ с помощью палочек Кюизенера по комбинации цифр сверху вниз. А теперь обозначьте эти палочки цифрами. Давайте проверим, правильно ли мы выполнили это задание *(на проекторе появляются цветные палочки-ключ, замочек открывается)*.

Ребята, посмотрите а **Буратино-то здесь нет**.

Слайд №4 Лиса Алиса и кот Базилио.

Ребята, Лиса Алиса и кот Базилио хотят, чтобы мы выполнили их задание, иначе они увезут **Буратино в страну Дураков**. Кот с лисой предлагают нам назвать соседей цифр (на проекторе появляются цифры с вопросами:

? 3, ? 5? и т. д.)

Ребята, пока мы выполняли их задание, кот с лисой выкинули **Буратино в пруд**. Надо скорее спасать его, пока он не утонул.

Слайд №5 на проекторе появляется слайд с черепахой Тортиллой.

Тортилла предлагает провести опыт, чтобы узнать, утонет **Буратино в воде или нет**.

Опыт 1 *«Что тяжелее?»(дерево, камень, стекло, пластмасса)*. Возьмите в руки камень и пластмассу. Что из них тяжелее?

Опыт 2 *«Тонет - не тонет»*.

- Давайте проверим. Опустите все предметы в ёмкость с водой. Что с ними произошло? Утонули все тяжёлые предметы из стекла, камня и т. п. Почему не утонул **Буратино**? *(Потому что он легче воды, он деревянный)*

-Почему камень утонул, а пластмасса плавает? *(камень –тяжелый, пластмасс-легкий)*

Ребята, мы провели опыт и доказали Торпилле, что ей не стоит беспокоиться о судьбе **Буратино**, он не утонет. Тортилла обрадовалась и дарит нам золотой ключик.

Слайд №6 на проекторе появляются забавные лягушки

-лягушки предлагают нам поиграть. Физминутка *«Лягушки и цапля»*

Вот с насиженной гнилушки *(дети сидят на корточках)*

В воду прыгнули лягушки*(1 прыжок)*

Кваки -ке,кваки-ке,

Будет дождик на реке*(1 прыжок)*

*(Просыпается цапля и ловит лягушек, лягушки отпрыгивают на свои кочки)*

Слайд №7 появляется Дуремар и коробки с блоками Дьенеша

Ребята, Дуремар предлагает нам поиграть с блоками; если мы все правильно сделаем, он нам подскажет, где искать **Буратино**.

Задание на разбиение свойств: найди и покажи блок по карточкам-символам.

*(дети сидят на ковре, блоки в обручах. Дети выбирают и показывают блок)*.

-Ребята, Дуремар сказал, что **Буратино** сейчас на уроке у Мальвины.

Слайд №8 **Буратино за партой**, и Мальвина.

-Давайте поможем **Буратино** справиться с заданием Мальвины *(ответ будем показывать палочками Кюизенера и цифрой.)*

Веселый счет.

1. Раз к зайчонку на обед

Прискакал дружок-сосед

На пенек зайчата сели

И по пять морковок съели

Кто считать, ребята, ловок

Сколько съедено морковок.

2. Три цыпленка стоят,

На скорлупки глядят,

Два яичка в гнезде

У наседки лежат.

Сосчитай поверней,

Отвечай поскорей:

Сколько будет цыплят

У наседки моей.

3. Сколько солнышек на небе?

4. Сколько глаз у совы?

5. Сколько огоньков у светофора?

6. Сколько пальцев у перчатки?

7. Сколько цветов у радуги?

8. Сколько колес у машины?

Рефлексия. Ребята, вот мы и отыскали **Буратино**. С чем нам пришлось столкнуться в поисках **Буратино**? Кому ты помог? Кто помог тебе? Какие задания показались вам легкими, а какие сложными? Что вам больше всего понравилось?