**Звучит песня на стихи С. Есенина («Мне осталась одна забава»)**

**Учитель:** Добрый день, дорогие друзья! Наша сегодняшняя встреча посвящена памяти Сергея Есенина – великого русского поэта. (слайд1)

Имя Сергея Есенина дорого и близко нашему народу. Его лирика согрета горячей любовью к Родине. 3 октября 2020 года исполнилось 125 лет со дня рождения, а 28 декабря прошло ровно 95 лет с даты его смерти.

**Ведущий1:**

Сергей Есенин! Это имя –

В лесах родной моей России,

В берёзах нежных и осинах,

В серёжках желтовато-синих,

В лугах из зелени весенней,

В стихах твоих, Сергей Есенин. (Слайд 2)

 **Ведущий 2 :** Далеким днем осенним,
 Родился наш Есенин.
 Губернии рязанской,
 А жизнь ждала крестьянская.
 Среди степей, полей, берез,
 Есенин в доме деда рос.

**Ведущий1:**

Крестьянский сын Сергей Александрович Есенин родился 21 сентября (3 октября по новому стилю) 1895 года в селе Константиново Кузьминской волости Рязанского уезда, Рязанской губернии. 20 - 21 сентября 1895 года Рязань праздновала свое 800-летие. Во всех уголках Рязанщины звонили колокола и шумели народные гулянья. Древняя русская земля как будто приветствовала рождение своего гения. Есенин был крещен в Константиновской церкви иконы Казанской Божией Матери и наречен Сергеем в честь Сергия Радонежского. (Слайд 3,4)

 **Ведущий 2:**

Старинное русское село Контантиново, раскинувшееся вдоль холмистого правого берега Оки. Дом Есениных находился в самом центре села Константиново. Родители Есенина поженились очень рано, когда отцу было восемнадцать, а матери шестнадцать с половиной лет. (Слайд 5)

**Ведущий 1:**

Не знаю, не помню, в одном селе,

Может в Калуге, а может в Рязани,

Жил мальчик в простой крестьянской семье,

Желтоволосый с голубыми глазами. (Слайд 6)

**Ведущий2** : Каким же рос мальчик Серёжа?

 «Худощавый и низкорослый,-
 Среди мальчишек всегда герой,
 Часто, часто с разбитым носом
 Приходил я к себе домой.
 И навстречу испуганной маме
 Я цедил сквозь кровавый рот:
 “Ничего, я споткнулся о камень,
 Это к завтраму все пройдет».

Сережа Есенин был в детстве сорванцом. На селе слыл первым драчуном. Почти каждый день с ребятами дрался, домой приходил в синяках, а то и с расквашенным носом. Бабка его бранила. А дед заступался и учил его, как надо драться. Читать поэт научился в 5 лет под руководством дяди. С тех пор чтение стало одним из самых любимых занятий. По собственным словам, стихи начал складывать рано, лет восьми-девяти.  (Слайд 7,8,9)

**Ведущий1** : В семье у деда было трое взрослых сыновей, с которыми протекало почти всё детство поэта. Они были парни озорные и отчаянные. Трёх с половиной лет они посадили Сергея на лошадь без седла и сразу пустили в галоп. Поэт вспоминал об этом так: «Я помню, что очумел и очень крепко держался за холку…»

 Есенин всегда был очень привязан к своей семье, постоянно помогал родным материально. (Слайд 10)

 В 1924 году им было написано известное стихотворение «Письмо матери».

**Стихотворение «Письмо матери» (Якименко Алексей М-35)**

**Ведущий 2:**

Щемящая грусть пронизывает эти строки. В самые трудные минуты жизни Есенин обращается к матери. (Слайд 11)

 Как-то спросили Татьяну Федоровну Есенину, почему она все время ходит в черном. Она ответила: « Меня все Монашкой зовут, да я не потому в черном хожу: как Сергея похоронила, так вот и не снимаю этот наряд». Вздохнув, добавила: «Сергей был нежным, мало ли что о нем мелют, а он был совсем не такой…»

***Ведущий1:***

Писать стихи Есенин начал с 8 лет, но сознательно к творчеству стал относиться к 16 – 17 годам. Печататься стал с помощью А. Блока. Блок явно заинтересовался молодым стихотворцем, его несомненным талантом.

**Отрывок из фильма «Есенин»**

***Ведущий1:***

Разные интонации звучат в лирике Есенина, обращенной к Руси, деревне, русской природе. Тема Родины — одна из главных в лирике великого русского поэта Сергея Есенина. Все его личные чувства, радостные и грустные, обозначали вместе это слово — Родина. (слайд 12)

**Стихотворение «низкий дом с голубыми ставнями» (Барановский Егор)**

 **Ведущий 2:**

Есенин и Россия. Эти два понятия неразделимы. Есенинские строки о природе, о родных просторах пронизаны любовью к России.

**Край любимый! Сердцу снится… (ЭП-57)**

**Ведущий 1:** В его поэзии даже деревья очеловечены, вся природа поет, звенит, переливается.

Стихотворение «Отговорила роща золотая», в котором сочетаются и истинно народная песенная стихия, и мастерство зрелого, много пережившего поэта, и щемящая, чистая простота, за которую его так любили люди. Эти стихи положены на музыку. Предлагаем послушать. (Слайд 13)

**Звучит песня «Отговорила роща золотая» (С. Есенин)**

***Ведущий2****:* Сила лиризма С.Есенина исходит из его любви, он не мыслит себя без этого чувства. Сегодня мы хотим рассказать вам о тех женщинах, с кем сводила его судьба.

 У С.Есенина любовь всегда непременно находила выражение в стихах.

**Стихотворение «Заметался пожар голубой…» (ЭП-57)**

***Ведущий1:*** Первой его музой стала - Анна Сардановская. С 1904 года по май 1909-го С.Есенин учился в Константиновском зем­ском четырехклассном училище. Сразу же после успешного окончания училища поступил в Спас-Клепиковскую церковно-учительскую школу. Приезжая летом из Спас-Клепиков в родное село, Есенин часто встречался с сестрой своего товарища — Анной Сардановской. Она была первым юношеским увлечением поэта. (Слайд 14)

Ей он посвятил  стихотворения: "Зачем зовешь..." и "За горами, за желтыми долами".

**«За горами, за желтыми долами» (Никулин Роберт М-35)**

**Ведущий 2**: В 1912 году семнадцатилетний деревенский мальчик Сережа Есенин, приехал покорять Москву и вскоре устроился работать в типографию Сытина корректором. В редакции он познакомился с Анной Изрядновой.

***Ведущий1***: Курсистка Аня Изряднова, также служившая корректором у Сытина, сумела в мальчишке, который был моложе ее на четыре года, увидеть настоящего поэта. В 1914 году она вступила в гражданский брак с Есениным. В декабре 1914 года у них родился сын Юра. (Слайд 15)

 ***Ведущий2:*** Внешне простая и скромная, вечно погруженная в житейские заботы, она обладала тонким литературным вкусом, чувством юмора, много читала. Все связанное с Сергеем Есени­ным было для нее свято, его поступков она не обсуждала и не осуждала. Анна не перечила и ничего не требовала от него, просто любила.

***Ведущий 1***: Через 3 месяца после рождения сына Есенин уехал в Петроград: то ли в поисках успеха, то ли просто сбежал от семейного счастья.

**«Я помню, любимая, помню» (ЭП-57)**

 ***Ведущий 2*** Год 1916… Есенину – 21, он автор нашумевшего сборника стихов «Радуница», восходящая звезда русской поэзии. Лидии Ивановне Кашиной – 30, она единственная наследница богатого дельца Кулакова. (Слайд 16)

***Ведущий1*:** Творческие успехи крестьянского сына привлекают внимание владелицы константиновского усадебного дома, и молодой поэт получает приглашение прийти в гости. Визит произвел большое впечатление на обоих…

***Ведущий2***: Лидия Ивановна, сама того не подозревая, сыграла большую роль в творчестве поэта, с ее именем связан образ Анны Снегиной, ей посвящено одно из лучших стихотворений Есенина «Зеленая прическа»

 **«Зеленая прическа» (Полякова Мария)**

***Ведущий1*:** Весной 1917 года Сергей Есенин пришел по делам в редакцию газеты «Дело народа» , где познакомился с секретарем-машинисткой Зинаидой. Зинаида Райх была редкая красавица. Она отличалась жизнерадостностью и чувством юмора, умная, образованная, окруженная поклонниками, она мечтала о сцене. Они обвенчались в маленькой церквушке под Вологдой, искренне веря, что будут жить долго, счастливо и умрут в один день.

***Ведущий2:*** Скоропалительный брак то и дело осложнялся конфликтами, что, в конце концов, привело к разводу. Это случилось 1921 году, когда у них было уже двое детей: Таня и Костя. После разрыва с Есениным Зинаида Николаевна вышла замуж за режиссера Всеволода Мейерхольда. (Слайд 17)

***Ведущий1***: Несмотря на то, что брак с Зинаидой Райх был расторгнут, Есенин сохранил в своей душе мучительную любовь к бывшей жене, любовь-ненависть к женщине, которую «легко отдал другому».

**Письмо женщине (читает учитель)**

***Ведущий2****.* Великую американскую танцовщицу Айседору Дункан называли «царицей жеста».

В 1921 году Айседора Дункан приехала в Москву, чтобы основать в России школу пластического танца. Во время своего пребывания в Москве Айседора познакомилась с Сергеем Есениным, который был моложе ее на восемнадцать лет. 2 мая 1922 они поженились. (Слайд 18)

 Сразу после свадьбы Есенин сопровождал Дункан в турах по Европе (Германия, Бельгия, Франция, Италия) и США. Несмотря на скандальный антураж пары, литературоведы полагают, что обоих сближали и отношения творчества[]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-22). Тем не менее их брак был краток, и в августе 1923 года Есенин вернулся в Москву.

**Звучит романс «Не жалею, не зову, не плачу»**

**Ведущий 1**: Последней музой поэта стала Софья Толстая, внучка Л.Н. Толстого. Этот брак также не принёс поэту счастья и вскоре распался. (Слайд 20) Неприкаянное одиночество стало одной из главных причин глубокой депрессии поэта».

**«Ты меня не любишь, не жалеешь…» (Чалов Виктор)**

28 декабря 1925 года при странных обстоятельствах поэт покинул этот мир. По этому поводу существует много легенд. Однако, одно неоспоримо – литература потеряла величайший талант.

**До свиданья, друг мой, до свиданья... (Татаренков Данила)**

**(Слайд 21)**

**Ведущий 2:**Это стихотворение было написано кровью накануне - 27 декабря в гостинице «Англетер». Утром его уже обнаружили мертвым.

**Отрывок из фильма «Есенин»**

**Заключительное слово учителя:** цель нашей сегодняшней встречи – освежить в памяти поэзию нашего русского поэта С.Есенина, который так рано ушел из жизни, может быть, не допев своей самой важной, самой главной песни. (Слайд 21, 22)

После смерти писатель А. Толстой написал: «Умер великий национальный поэт. Он уже стучался во все стены. Он сжег свою жизнь, как костер. Он сгорел перед нами. Его поэзия есть как бы разбрасывание обеими пригоршнями сокровищ его души.(Слайд 23, 24)

Наша встреча окончена. Благодарим за внимание! (Слайд 25)

**Звучит песня на стихи Есенина «Я усталым таким еще не был…»**