доклад на тему

«Работа учителя русского языка и литературы по духовно-нравственному воспитанию детей»

Подготовила: Серых Л. В.,

учитель русского языка

и литературы

Бобровского филиала

МБОУ «Щекинская СОШ»

Рыльского района Курской области

В наш быстротечный век всё ярче проявляются негативные явления в стране. Российское общество переживает серьёзный духовно-нравственный кризис. В последние годы особенно наблюдаются отклонения от морали у многих детей и подростков. Увеличивается детская преступность. На основании широкомасштабных социально-психологических исследований в стране выявлены наиболее тревожные тенденции: у детей и подростков растет число хронических заболеваний и заболеваний, передающихся половым путем, что связано с ранним началом половой жизни, снижается порог начала табакокурения. Увеличивается число подростков, употребляющих спиртные напитки и наркотические вещества. Особую тревогу вызывает увеличение числа самоубийств. Низкая самооценка, большое количество стрессовых ситуаций, трудности с учебой, колебания при выборе профессии, неудачные попытки найти свое место в обществе служат толчком на самоубийство. Проблемы в семье как экономические, так и социальные могут спровоцировать замкнуться. Человек чувствует свою беспомощность и неспособность повлиять на будущее, вследствие чего возникает депрессия и далее предрасположенность к суицидальным попыткам.

Все эти и многие другие проблемы заставляют всерьёз задумываться о том, как же нам воспитать ребёнка, растущего в современном агрессивном мире с его установками на так называемые свободные нравы? Кто придёт завтра в армию, в больницы, в школы, на госслужбу? Это не праздный вопрос. От него зависит дальнейшее возрождение России.

Ещё К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко говорили о том, что главное – воспитать человека, а потом уже сформировавшегося человека надо вооружить знаниями. Такие качества, как любовь к ближнему, доброта, сострадание, правдивость должны лечь в основу души ребенка и получать развитие.

Перед нами, учителями-словесниками, проблема духовно-нравственного воспитания стоит особенно остро. Ведь мы имеем сильное оружие – это слово, художественная речь, книга. У русской литературы всегда были особые внутренние цели. Не достижение какого-то материального идеала, а вопросы вечные – жизни и смерти, добра и зла. И поэтому она могла заставить человека переосмыслить всю свою жизнь, самого себя, просветить ум, чувства и сердце. Глубинная и никогда не прерывающаяся связь с православными ценностями – главное, что отличает классическую литературу – от К. Н. Батюшкова, В. А. Жуковского и А. С. Пушкина до И. С. Шмелёва и Б. К. Зайцева.

В числе современных писателей и поэтов, поставивших в центр своего творчества нравственные проблемы личности, ориентацию на христианские идеалы, можно назвать Б. Васильева, В. Астафьева, В. Распутина, Е. Носова, Н. Рубцова и многих других.

На первом уроке литературы в 5 классе мы с обучающимися задумывались над тем, для чего нужны уроки литературы, осознаём смысл и значение понятия «духовность» в доступной пятиклассникам форме. Спрашиваю детей: « Что такое душа? Можно ли сделать душу красивой?». При знакомстве с произведениями устного народного творчества идет обстоятельный разговор о трудолюбии, честности, правдивости, мужестве, стойкости при защите Родины, патриотизме, осуждаются малодушие, трусость, себялюбие, лень, праздность.

Уроки литературы побуждают вести взволнованный разговор о непростых проблемах нашей жизни, о сложной судьбе героев произведений, о бездуховности, об утрате нравственных идеалов, о добре и зле, о роли семьи в воспитании человека. Невозможно не обсуждать на уроке литературы слова самого А. Платонова при знакомстве с его рассказом «Юшка»: «Любовь одного человека может вызвать к жизни талант в другом человеке или, по крайней мере, пробудить его к действию. Это чудо мне известно…» Ребята высказывают свое мнение о том, как Юшке удавалось сохранить доброжелательность, доброе отношение к людям и миру, спорят о том, нужно ли сочувствие и сострадание людям. После изучения рассказа даю домашнее задание: составить сообщение на тему «Случай из моей жизни. Как моя (или чья-то) любовь помогла другому человеку». На следующем уроке выслушиваю ребят.

На одном из уроков рассказываю обучающимся, что согласно православному мировоззрению человек состоит из тела, души и духа. Дух дан человеку, чтобы он мог жить на земле по-человечески, то есть, следуя Евангельским заповедям. Только зная их, человек может разобраться, что такое добро и зло. Воля ему дана свободная, и у человека есть свобода выбора. А потом на каждом уроке мы будем рассматривать примеры: кто из героев делает выбор и в пользу чего.

- Почему Герасим ушёл от барыни? Мог ли он поступить по-другому?

- Какой выбор делает княгиня Трубецкая из поэмы Н. А. Некрасова «Русские женщины»?

- Какой выбор делает Данко из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль»?

- Почему герой трагедии Пушкина Сальери сделал выбор в пользу зла?

Размышляя над страницами произведений, школьники приходят к выводу, что, совершая выбор в пользу зла, герои нарушали всеобщие духовно-нравственные законы нашей жизни, основанные на заповедях Божьих.

На уроках русского языка стараюсь использовать тексты, влияющие на понимание нравственных ценностей в жизни. Чтобы школьники смогли осознать, осмыслить сущность нравственного понятия, необходимо рассмотреть его во всех оттенках. Текстов на нравоучительные темы много, например, «О милосердии», «Понятие чести» (по Д. Гранину), «О духовности» (по С. Соловейчик), о доброте, сострадании – тексты С. Иванова, С. Маршака, Д. Лихачёва, А. Чехова и др. На уроках русского языка и литературы стремлюсь показать бережное отношение к родному слову, потому что русское слово открывает для нас всю гамму человеческих чувств и отношений.

Размышления над словом, его анализ, помогают обучающимся познакомиться с особенностями русского видения мира, понять и познать себя как представителя русской нации, духовно обогащает учащихся, помогает познакомить их с национальными традициями, складом мышления, самобытной неповторимостью, нравственным состоянием и духовностью своего народа.

На сегодняшний день мы понимаем, до какой степени обделены хорошим киноискусством современные дети. В школьном возрасте кино оказывает на человека огромное воспитательное воздействие. Поэтому при возможности показываю фильмы или отрывки из них, чтобы укрепить культурный и духовно-нравственный иммунитет детей: «Муму», «Евгений Онегин», «Русские женщины» и др.

Хочется отметить, что основы духовной культуры личности закладываются в первые годы жизни ребёнка. Поэтому особенно велика роль семьи в духовно-нравственном воспитании. Крепкие семьи были залогом стабильности в обществе. Всякая настоящая семья возникает из любви и даёт человеку счастье. Только духовное пламя здорового семейного очага может дать человеческому сердцу накалённый угль духовности, который будет и греть его, и светить ему в течение всей его дальнейшей жизни.

Итак, самое важное в воспитании – это духовно пробудить ребёнка. Надо воспитать в его душе будущего победителя, который умел бы внутренне уважать самого себя и утверждать своё духовное достоинство и свою свободу – духовную личность, перед которой были бы бессильны все соблазны и искушения современного мира. Если после наших уроков школьники станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия долг, честь, ответственность, порядочность не останутся для многих фразой из книги, то учитель может считать свою задачу выполненной, пусть и не полностью.