**Литературная гостиная: «Горжусь тобой, родное Забайкалье!» (для уч-ся 8-10 классов)**

**(Данное мероприятие проводилось совместно с работниками Урлукского СДК)**

**Область гор,лесов, бескрайних далей,**

 **Быстрых рек и голубых озер,**

 **Край наш необъятный Забайкалье**

 **Живописный , солнечный простор!**

**Цели:**

-исследовать исторический путь развития Забайкалья. Раскрыть творчество забайкальских поэтов и писателей;

-развивать монологическую речь учащихся, наблюдательность, совершенствовать умение выразительного чтения;

**Задачи**:

-выделить основные темы и отличительные особенности писателей Забайкалья;

- учить учащихся аналитическому мышлению;

-научить делать выводы с целью достижения нравственной задачи урока: воспитание патриотизма, гордости за свой край, своих земляков.

**Оборудование**: портреты писателей на м/м установке, выставка книг забайкальских авторов, музыкальные произведения П.И.Чайковского.

**Ход мероприятия**:

**I.Организационный момент**

**II.Индивидуальные выступления:**

* Из истории открытия и завоевания Забайкалья
* Протопоп Аввакум – первый ссыльный Забайкалья
* Декабристы в Забайкалье
* Ф.И.Бальдауф – первый поэт Забайкалья
* Современные поэты и писатели Забайкалья

**Звучит песня «Край ты мой любимый» в исполнении вокальной группы СДК**

**Слово учителя**:

Сегодня мы покажем литературную композицию, посвященную литературе нашего родного края. Мы изучаем великую русскую литературу, произведения зарубежных авторов, но, порой, совсем не знаем искусство того региона, в котором живем. А литература Забайкалья так же интересна и трагична, как и его история. Мы предлагаем не только прослушать стихотворения забайкальских авторов, но и почувствовать ту любовь, с которой они пишут о родной земле. Почувствовать и еще больше полюбить свою малую родину. Эту прекрасную землю и мужественных людей, населяющих ее.

**Выступление 1 учащегося**:

На тысячу верст ты раскинулась с востока на запад, на тысячу ты простерлась с юга на север. Только диким оленям знакомы каменные кручи седовласых гольцов, только перелетные птицы знают всю красоту твоих бесчисленных озер и рек.

**Звучит стихотворение С.Гриднева «Гимн Забайкалья»**

Датой основания нашего края принято считать 1653год. Тогда. На правом берегу Шилки отрядом казаков Петра Бекетова был заложен Нерчинский острог, а чуть позже на первой географической карте обозначилась «Слобода Читинская».

В 1684г. заключен Нерчинский договор, по которому Забайкалье отнесено к России, а граница с Китаем определена по реке Аргунь.

**Звучит песня «По диким степям Забайкалья»**

**Выступление 2 учащегося:**

Тысячи людей из центральной России двинулись в Забайкалье. Она бежали от помещичьей неволи или на заработки, обживали новый край. Но доля народа и здесь была тяжела. Чем дальше уходили землепроходцы в глубь открытой ими страны. Тем дальше отправляли ссыльных.

 Енисейский воевода Пашков пришел в Нерчинск не с одними казаками. Он привел с собой и первого ссыльного – опального протопопа Аввакума. Этот легендарный человек не принял новой веры на Руси, не поменял своих взглядов. Имея приход в Москве, он читал проповеди ,в которых клеймил новую веру и власть, обличал пороки духовенства, за что и был отправлен в ссылку в тогда еще суровый и дикий край. Сидя в земляной яме- тюрьме, прикованный цепью, Аввакум умудрялся отправлять в Москву свои письма- проповеди, полные гнева. Именно здесь, в этой яме ,он написал свое знаменитое «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное». Это произведение, полное обличения власти, считается первым литературным образцом в культуре Забайкалья.

**Звучит стихотворение Р.Филиппова «Протопоп Аввакум»**

**Диспут:**

1.Можно ли назвать жизнь Аввакума подвигом?Почему?

2.Какие черты характера Аввакума вас привлекают?

3.Мог ли жизненный путь Аввакума быть менее трудным?

**Выводы:**

1.2.Рассматривая жизнь Аввакума, мы видим, что жизнь его –подвиг, т.к. несмотря на все невзгоды и лишения он никогда не менял своих убеждений, оставался борцом при любых обстоятельствах. Это достойно уважения.

3.Жизненный путь Аввакума мог быть легче, если бы он отрекся от своих взглядов, примирился с властью. Но именно этого он никогда не сделал.

**Выступление 3 учащегося:**

**Декабристы в Забайкалье**

Народные массы, а за ними передовые дворяне России, офицеры, писатели и поэты поднимались на борьбу с царизмом. Но все эти выступления подавлялись.. И по Владимирской дороге раздавался кандальный звон.

Звучит стихотворение Н.Савостина:

Скованы железом и печалью,

Каторжники шли по Забайкалью.

В тишине тоскливый звон кандальный.

Дальний край суровый, край опальный.

Шли здесь люди в ледяные дали

И сердцами солнце согревали.

Сколько здесь сердец таких томилось,

Сколько здесь сердец испепелилось!

Может потому оно такое-

Солнце в Забайкалье золотое?

 Яркой страницей в истории Забайкалья стало пребывание здесь большой группы декабристов. Нерчинские рудники, Чита, Петровский Завод, Акатуй, Сретенск- такова география мест ссылок и каторги декабристов..Спустя месяцы участь опальных мужей облегчили ,как смогли, жены декабристов, беспримерный подвиг которых навсегда вписан в историю России.

**Звучит стихотворение Б. Макарова «Декабристы»**

**Выступление 4 учащегося:**

Со многими декабристами был знаком первый поэт Забайкалья-Ф.И.Бальдауф, т.к. сам входил в одно из тайных обществ. Будущий поэт учился в Петербургском горном училище. Все свободное от учебы время заполнял чтением и «Сочинительством». Главным памятником литературной деятельности поэта считается поэма «Авван и Гайро» о большой и бескорыстной любви двух молодых людей.

 Звучит стихотворение «Послание к Очкину».

**Диспут:**

* Для чего землепроходцы и служилые люди шди в неведомый край?
* Из каких мест пришли наши прадеды в Забайкалье?
* Назовите первооткрывателей Забайкалья.
* Кто был первым ссыльным?
* Кого считают первых поэтом Забайкалья?

**Выступление 5 учащегося:**

Однако, Забайкалье –это не только кандальный край. Это необъятные просторы тайги, сказочные леса, таинственные пещеры, хрустальные реки. Это земля, щедро отдающая людям свои полезные ископаемые.

**(Просмотр иллюстраций просторов Забайкалья на экране)**

**Борис Корчанов с песней «Черёмуха», «Варлаам» (на стихи И.И.Свистунова)**

Забайкалье- это природа, рождающая в душе поэзию. Звучит стихотворение **А.Полуполтинных «Забайкальская осень»**

Снова осень в Забайкалье властвует,

Яркой охрой крася тополя.

Здравствуй, моя гостья златовласая!

Здравствуй, ненаглядная моя!

Пусть объедешь ты хоть всю Россию,

Сто путей и сто дорог пройдешь.

Но нигде такого неба синего,

Как над Забайкальем, не найдешь.

Золотых нигде не сыщешь россыпей,

Как в березняках вдоль наших трасс,

Где на алом полотне берестовом

Позолота щедро разлилась

**Выступление 6 учащегося:**

Еще один замечательный забайкальский поэт Г.Головатый, оставивший после себя большое творческое наследие и добрую память.

Звучит стихотворение Г.Головатого «А мне судьба сказала..»

А мне судьба сказала :»Червем будь!»

И перебила руки, ноги, спину,

Подмяла, изуродовала грудь

И под ноги идущим навзничь кинув.

Ушла. А я увидел над собой-

Так глубоко, как можно только в детстве,

Так широко, как некуда и деться,-

Не свод- один лишь воздух голубой.

И птицы в нем. Куда они летели?

**Выступление7 учащегося:**

При рождении родители нарекли известного читинского поэта Виктора

БалдоржиеваЦырен-Хада, что значит «небесный долгожитель». Несколько лет назад Балдоржиев основал редакционно-издательский центр «Мысль» на русском и бурятском языках. Он член Союза писателей России, готовит к печати сборник стихотворений.

**(звучит стихотворение В.Балдоржиева)**

О чем мечтают реки и долины,

О чем мечтают камни и трава,

Какие в них рождаются картины,

Какие оформляются слова?

Через века вращения планеты

Не будет превращениям конца.

Проявятся творения поэта

И мастеров и кисти, и резца!

И снова будут люди на планете

Мучительно выдумывать слова,

И будут длиться сны тысячелетий,

И смутно мыслить камни и трава.

**Звучит песня «В полях цветы» (на стихи Балябина)**

**Закрепление изученного :**

* С творчеством каких поэтов вы познакомились сегодня?
* Что объединяет творчество этих поэтов?
* Чем лично вам дорог наш край?

**Слово преподавателя:**

Предлагаем вам просмотреть выставку книг забайкальских авторов и рефераты учащихся. Тематику работ ребята выбирали сами, искали материал, обрабатывали его, оформляли.

**Заключение:**

Мы соприкоснулись с творчеством самых известных поэтов и писателей Забайкалья. Их творчество наполнено огромной любовью к родине, к людям, к жизни. Эти стихи воспитывают в нас чувство гордости за наш край, учат быть честными, верными, развивают наш кругозор. Ведь нельзя считать себя культурным человеком , не зная родной истории, литературы.

 Мы надеемся, что наша встреча будет способствовать развитию вашего интереса к родной забайкальской литературе.

Давайте вернемся к эпиграфу нашего урока.

**Область гор,лесов, бескрайних далей,**

**Быстрых рек и голубых озер,**

**Край наш необъятный Забайкалье**

**Живописный , солнечный простор!**

**Можно ли понять, почему в таком краю так много творческих людей, щедрых, отважных, трудолюбивых?**

**Рефлексия.**

У выхода из кабинета стоит стол, на котором три шкатулки с треугольниками разного цвета. Выберите и положите в общую корзину то цвет, который по вашему мнению отражает ваше участие в уроке.

Синий- не работал, но было интересно

Желтый- принимал участие в обсуждении

Красный- активно работал, урок понравился

**Всем большое спасибо!**