**«Игровые технологии в воспитании доброты у дошкольников».**

***«Добрые чувства должны уходить своими корнями в детство...»***

***В.А. Сухомлинский***

**Хочется согласиться, что доброта и милосердие** – это высочайшие нравственные ценности, вершина человеческого духа. В них проявляются гармония чувств, мыслей, поступков; активное противостояние всему дурному, борьба со злом; готовность помочь кому-нибудь или простить кого-либо из сострадания. Основу этих взаимоотношений необходимо заложить еще в дошкольном возрасте, когда в ребенке начинает формироваться все человеческое.

**На мой взгляд, игра** является наилучшим средством в воспитании детей, т.к. в игре лучше всего у детей закрепляются и проявляются добрые чувства. Основное содержание игры малышей заключается в выполнении определённых действий с игрушками, воспроизведение действий людей. Когда дети играют, ситуация проявления доброты, внимания организовать легче, чем просто в обычной жизни. Через определенный сюжет, содержание и роль в ходе игры можно формировать моральные и социальные чувства дошкольников.

***В своей группе мы применяем разнообразные игры, развивающие нравственные качества ребенка!***

**«Копилка добрых дел»**

Вырезаем из цветной бумаги кружочки или сердечки. В конце каждого дня предлагаем ребенку положить в «копилку» столько кружочков, сколько добрых дел он сегодня совершил. Если малыш затрудняется, помогаем ему найти это доброе дело даже в малейших положительных поступках. Такая игра стимулирует у крохи совершать что-то хорошее.

 

**«Комплименты»**

Предлагаем детям сесть в круг лицом и взяться за руки. Каждый ребенок должен сказать что-то доброе и приятное своему соседу, сидящему рядом. Тот, кому предназначена похвала, говорит: «Спасибо, мне очень приятно». И дальше он говорит комплимент следующему ребенку. Когда малыш затрудняется что-то сказать, мы помогаем найти нужные слова.



«**Пирамида любви»**

Вспомните вместе с детьми о том, что все мы что-то любим. У кого-то это семья, у кого-то кукла, а некоторым просто нравится мороженое. Предложите детям построить пирамиду любви. Взрослый начинает ее строить, называя то, что он любит и кладет руку в центр. Затем каждый из детей называет то, что ему нравится или вызывает симпатию и кладет свою руку сверху. Таким образом, получилась целая пирамида.

 

**Участвуя в таких играх, детей всегда переполняют эмоции, они очень много говорят, делятся своими впечатлениями с родителями.**

**Хочется так же рассказать об использование в группе «Снежинка» игровых технологий в воспитании доброты у дошкольников.**

**«Доброта – она от века украшенье человека»**

 Наши современные дети больше всего любят «общаться» с телевизором, компьютером, т.е. они выключены из жизни родителей. А самое главное – мы забыли про такое важное человеческое качество, как доброта. И как бы нам всем не опоздать сделать самое главное дело – заложить семена доброты. Очень хочется верить, что семя доброты прорастёт в раннем детстве.

Дети рано начинают чувствовать доброту взрослых и сверстников и очень чутко реагируют на малейшее проявление недоброжелательности.

Новизна данной технологии заключается в глубоком погружении ребёнка в мир эмоций посредством игровых обучающих ситуаций, проживании им собственного эмоционального опыта.

Для воспитания у детей доброты, развития эмоциональной отзывчивости, я использую следующие игровые ситуации и упражнения:

**1.Утренний сбор.**

Утренний сбор начинается с приглашения (например: громкое приветствие, колокольчик, музыка и т.д.). Как правило, дети размещаются по кругу, что позволяет чувствовать себя единым целым. Затем следует «Игра-приветствие». Используются различные предметы: любимая игрушка, мяч, флажок, волшебная палочка, микрофон, которые передаются по кругу тому, кому адресуется приветствие. Кроме того, мы используем «Круг друзей», где используем игры «Я и мой любимый герой», «Я и моё имя», «Я и мои игрушки», «Я и мои друзья», «Я и моя мама» и др.

**2. Игровые ситуации иллюстрирующего типа - «Инсценировка с игрушками – готовое решение».** С помощью игрушек или персонажей литературных произведений (настольный, пальчиковый, кукольный театр) я разыгрываю ситуацию, отражающую те стороны жизни, в которых ребенку необходимо разобраться и получить представление о правильном поведении: «Как Маша помогала бабушке», «Важные слова», «Почему важно делиться игрушками», «Как мальчики поссорились и помирились» и др.

 ****

 **Игровые ситуации непосредственной помощи типа «Поможем нашим игрушкам, друзьям»**

Для данных ситуаций я подбираю такой игровой материал, который требует от детей активного сочувствия, помощи и заботы: помочь другу справиться с затруднениями, накормить голодного котенка, построить кормушку для птиц, подобрать атрибуты для игры.

Данные игровые ситуации организую в форме инсценировок из реальной жизни: «Я буду аккуратным», «Смелая рыбка». Регулярная организация таких игровых ситуаций помогает детям научиться понимать смысл происходящего, получить необходимый опыт эмоционального реагирования, усвоить модели культурного поведения.

**Игровые ситуации гуманистического выбора.**

Здесь нам на помощь приходят сказочные герои. Они нам помогают разобраться и понять где зло, а где добро. Подсказывают малышу правильное решение.

**Практические ситуации типа «Научи своего друга тому, что умеешь сам»**

Предлагая ситуации данного типа, я поощряю детей к проявлению внимания друг к другу, взаимопомощи и сотрудничеству: научить лепить, мастерить игрушки, играть в настольные игры, бросать в цель, крутить обруч.

**Опираясь** на наблюдения за успехами ребят, изменениями отношений в группе, я могу **сделать вывод** об эффективности данной педагогической технологии в воспитании доброты ещё совсем маленьких детей. Дети проявляют заинтересованное отношения к делам группы, событиям в детском саду; помогают друг другу, взрослым; с удовольствием принимают участие в театральных постановках, проявляют отзывчивое отношение к птицам на участке детского сада.

**Ещё мудрецы говорили, что самое главное – напитать душу ребёнка добром.**

**Наша главная задача – не дать поселиться равнодушию в детском сердце. И, как бы хотелось, чтобы воспитанное в детстве чутьё к добру и злу навсегда осталось в человеке. Но и самое главное – это доброжелательная улыбка воспитателя, а также добрый взгляд, сочувствие, поддержка и создание тёплого микроклимата в группе – всё это оказывает огромное влияние на формирование нравственных чувств у детей!**