**Урок на практико-ориентированный семинар**

**по литературному чтению**

**Тема урока: Афанасий Афанасьевич Фет «Бабочка»**

**Подготовила и провела: Рагимова А.Г.- учитель начальных классов**

**Задачи:**

Формирование умения самостоятельно называть решение поставленной

проблемы через активизацию мыслительной деятельности.

Формирование умения доказывать свое мнение, правильно строить речь.

Продолжить развивать умения работать с художественным текстом.

Воспитывать любовь к прекрасному ,выражению эмоционального отношения

действиям произведения, развитие критического мышления через

произведение, помочь учащимся осмыслить мир как воплощение счастья .

**Формировать УУД:**

**Личностные:** развитие умения высказывать оценочные суждения

выражать свои эмоции; оценивать поступки в соответствии с определенной

ситуацией.

**Регулятивные:** сохранять и принимать задачу , планировать свое действие в

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оценивать

правильность выполнения действий, вносить коррективы в действие после

его совершения

**Познавательные**: осуществлять поик необходимой информации для

выполнения заданий из схем, иллюстраций , текстов, словарей, строить

речевые высказывания в устной и письменной форме

**Коммуникативные:**

Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных

задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической

формой речи , уметь формулировать собственное мнение и позицию,

допускать возможность существования у людей различных точек зрения , в

том числе, не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на

позицию партнера в общении и взаимодействии.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:** умение высказать свою точку зрения и выслушать чужую,

воспитать позитивное отношение к природе, к окружающей среде.

**Предметные**: способствовать формированию умения раскрывать и

сравнивать образы героев, делать выводы, приводить примеры из жизни

**Метапредметные:**

Умение правильно выражать свои мысли в речи, слышать ,слушать и

понимать участника диалога, вести дискуссию .

Умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками,

умение искать решения оказывать поддержку другу другу

**Межпредметные связи** : литературное чтение, окружающий мир

**Ресурсы**: ИКТ

**Методы и приемы**: словесно-эмоционального воздействия, словесно-

наглядный , практический, проблемно-поисковый, кластер

Организация пространства: фронтальная , группов

**Оборудование:** мультимедийная презентация,учебник, маршрутные

листы, ватман, конверты с заданиями, проектор, компьютер,

иллюстрированные картинки.

**Ход урока**

**1.Организационный момент.**

-Добрый день, дорогие ребята! Сегодня у нас необычный урок .И прежде

чем начать его , создадим хорошее настроение. А хорошее настроение

начинается с улыбки .Улыбнемся друг другу. И пусть эта улыбка

сохраниться у нас на протяжении всего урока.

**Личностные универсальные действия**: проявление интереса к

уроку , самопределение;

**Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и

сверстниками

**2.Актуализация знаний. Мотивация к деятельности.**

-Ребята, я предлагаю вам обратить свой взор на экран, чтобы посмотреть

фрагмент фильма «Рождение бабочки». Скажите, о ком пойдет сегодня

речь?

-«Бабочка» (Слайд 1,2,3,)

-Какие ассоциации у вас возникают,когда вы слышите слово «бабочка»?

-Они похожи на цветы.

-Почему?

- Они такие же красивые и разнообразные

- Запишите название произведения на **маршрутных**

**листах.** **Обозначьте орфограммы**. Учащиеся подчеркивают большую

букву в словах, сочетание **чк ,** безударные гласные

( У каждого из учащихся на парте лежит маршрутный лист с

заданиями, которые они должны выполнить на протяжении всего урока)

**3. Постановка целей урока**.

О бабочках писали много поэтов, а сегодня мы познакомимся с поэтом , которого называли «шепотом русской поэзии», «поэтом-музыкантом». А для этого вам нужно расшифровать его имя.

**Маршрутный лист (задание 2).Подчеркните орфограммы**

**Историческая справка о поэте А.А.Фете**

**(**Сообщения учащихся , подготовленные ими заранее дома, используя разные источники (информация из книг, энциклопедий, с интернета)

Слайдовая презентация.

Учитель.

-Думаю, вы согласитесь мы – дети 21 века отмечены его печатью. Вечно спешим куда-то, суетимся, а в итоге так ничего и не успеваем толком, много говорим и не умеем слушать других.

А между тем в 19 веке жил и творил человек, который считал, что настоящая жизнь не в этом привычном мире, она – в центре грез, в царстве красоты . Там чистый и свободный воздух.

Без усилий

С плеском крылий

Залетать-

В мир стремлений

Преклонений

И молитв:

Радость чуя

Не хочу я

Ваших битв…

**4.Первичное восприятие произведения**

**Прослушивание аудиозаписи стихотворения**

**- От чьего имени написано стихотворение? Какой вам представилась бабочка?**

**5. Словарно-лексическая работа.**

**Очертанье-вид чего-нибудь, образуемый линией, ограничивающий предмет.**

**Бархат- плотная шелковая или хлопчатобумажная ткань с мягким, гладким и густым ворсом (у каждого ученика на парте лежат бабочки из шелковой ткани,передают свои ощущения)**

**6. Чтение стихотворения учащимися**

**Но сначала учащиеся повторяют памятку выразительного чтения**

**-Как вы думаете, с какой интонацией нужно читать стихотворение?**

**(С восхищением, с легкостью. Нужно читать так, будто бабочка ожила, каждая строка это взмах крыла)**

**6. Парная работа. Маршрутный лист (задание 3)**

**Подобрать синоним к слову «сверкнув»**

**Подобрать антоним к слову «спешу»**

**7.Беседа по содержанию стихотворения**

**-Как автор показывает свое восхищение бабочкой?**

**(Автор говорит от лица бабочки, которая чувствует тягу человека, его**

**любование)**

**«Ты прав…В чем прав? Наверное что-то сказал, может быть**

**комплемент бабочке)**

**-Как описывает А.Фет бабочку?**

**(А.Фет описывает «Бабочку», как какое-то сокровище, часто она очень**

**красивая. Он увидел ее и разговаривает с ней. Бабочка хвастается,**

**кокетничает, ей жалко , что у нее только два крыла.)**

**-Найдите подтвердите слова из текста.**

**-Какое это стихотворение по форме**

**(Здесь нет эпитетов)**

**-Воздушное очертание –это говорит о чем,что бабочка какая?**

**(Очень хрупкая)**

**-«Вот, вот сейчас раскину крылья…сверкнув и…»**

**-Сверкнув ,значит бабочка какая?**

**(Таинственная, изящная, похожа на пушинку…)**

**-Как вы это увидели, где услышали? Прочтите.**

**(«На цветок она опустилась….» Если бы она весила 20 кг,то не смогла**

**бы опуститься на цветок)**

**-Если подробное описание бабочки?(Нет)**

**-А из чего же состоит портрет ? (Из сравнений)**

**(Ее сравнивают с бархатом, портрет составлен из подвижных деталей:**

**Блеск, миг, очертание. Такие портреты называются не портретами**

**описания, а портретами впечатления)**

**-Какое у вас сложилось впечатление о бабочке?**

**( Она не представляет вреда, она летает себе и летает)**

**-Какие слова и словосочетания помогают поэту как бы остановить**

**мгновение .Найдите и прочитайте эти строки.**

**-Посмотрите, в чем состоит гениальность автора. Он только дал намек**

**на описание, а мы уже представляем бабочку и у нас складывается**

**впечатление о ней, мы ею восхищаемся.**

**Здесь бабочка запечатлена между прошлым и будущим.**

**- В какой момент он ее запечатлел,когда крылышки свернуты или**

**закрыты?**

**-Бабочка радуется сегодняшнему дню, каждому мгновению, а людям**

**этого не хватает, иногда это нам бы хорошо это перенять у бабочки.**

**-Чем необычно построение этого стихотворения? Что вас здесь удивило?**

**А.Фет изменил строфику в своей поэзии?Чем отличаются строчки?**

**( Первая строка длинная, вторая короткая, третья длинная, четвертая**

**короткая…)**

**-Что напоминает вам ритм этого стихотворения?**

**(Ритм этого стиха напоминает порхание бабочки)**

**Повторное чтение «про себя».**

**-Какие слова, описывающие бабочку, вы бы добавили?**

**Парная работа .Маршрутный лист (задание 4)**

**8.Групповая работа . Создание альбома«В мире бабочек» . Слайд 24,25**

**Личностные умения:** проявлять интерес к выполнению групповой работы

**Познавательные умения:** определять, в чем незаконченность выполнения

групповой работы, обосновывать свое мнение, уметь пользоваться с

разными источниками.

**Регулятивные умения:** выполнять задания в соответствии с целью.

**Коммуникативные умения:** формулировать высказывание, отстаивать

свою точку зрения, умение выслушать своего товарища

**5. Итоги урока. Рефлексия. Слайды 27,28**

**Личностные умения:** проявлять интерес к самооценке

**Познавательные умения:** определять, каким образом полученные знания

пригодятся в жизни, обосновывать свое мнение

**Коммуникативные**: формулировать высказывание, отстаивать свою

точку зрения

**Выбери и подчеркни:**

1. На уроке я работал - активно/ пассивно

2.Своей работой на уроке я - доволен/не доволен

3.Урок показался мне - коротким/длинным

4.За урок я – не устал/устал

5.Мое настроение стало – радостным, грустным ,веселым

6.Материал урока мне был- понятен/ не понятен

7.Домашнее задание мне кажется - полезен/ бесполезен

интересен/скучен

легким /трудным

8.Оцени свою -деятельность на уроке – отлично

хорошо

удовлетворительно

**6.Домашнее задание . Слайды 30,31**