Министерство просвещения Российской Федерации

(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное

 учреждение «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение

закрытого типа»

 «УТВЕРЖДАЮ»

 И.О.директора Неманского СУВУ

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ А.В.Катаева/ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

Рабочая программа

коррекционного курса "Развитие познавательной сферы"

для работы с детьми с задержкой психического развития

5-9 классов на 2020-2021 учебный год

учителя-дефектолога Гайвороненко И.С.

г. Неман – 2020 г.

Содержание.

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты.
3. Содержание коррекционных занятий
4. Тематическое планирование.

**1. Пояснительная записка.**

 Дефектологическая программа составлена для учащихся 5-9 классов с ограниченными возможностями здоровья с диагнозом ЗПР. Разработка имеет обучающую, образовательную и социальную направленность.

Рабочая программа коррекционных занятий составлена на основе следующих нормативных документов:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" (с изменениями и дополнениями)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
* Постановление главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями)
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
* Адаптированная образовательная программа основного общего образования (для обучающихся с ЗПР).
* Устав Неманского СУВУ

Целью применения данной разработки является: ликвидация пробелов знаний учащихся, развитие личностно-мотивационной и аналитико-синтетической сфер, памяти, внимания, пространственного воображения и ряд других важных психических функций, которые помогают развивать познавательную деятельность у ребенка.

Задания, составляющие основу программы индивидуально-групповых занятий по дефектологии, вводятся в качестве отдельных упражнений на уроках и классифицированы по основным целям воздействия. Такая классификация является в некоторой степени условной, поскольку все познавательные процессы (восприятие, мышление, память и т.д.) представляют собой единую систему и развиваются в комплексе. Подробная классификация по целям воздействия, позволяет облегчить выбор заданий, соответствующих целям и задачам конкретных занятий, уровню развития учащихся и их индивидуальным особенностям.

При планировании занятий учитывается тема, поставленные цели, подбираются такие формы работы, которые помогают сделать занятие разнообразным, а выбор упражнений и заданий ликвидировали бы пробелы в знаниях и стимулировали бы познавательную деятельность. Используемый материал строится по концентрическому принципу, постепенно расширяя и углубляя изученные темы.

Систематическое применение технологии имитационного моделирования позволяют решать поставленные задачи, так как игровая форма наиболее доступна для детей, она способствует сглаживанию и сокращению адаптационного периода, а также формирует учебную мотивацию через ситуацию успеха в игровой деятельности. Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

Использование на занятиях словесных методов (рассказ, объяснение, беседа) помогают в общении с обучающимися. У детей с интеллектуальной недостаточностью отмечаются нарушения речевого развития, в связи с этим уделяется особое внимание речи педагога, которая является образцом для обучающихся: необходимость четкого произношения, правильность ударения, яркость, выразительность, замедленность темпа, так как это углубляет понимание, расширяет словарный запас, способствует развитию связной речи у обучающихся

**Задачи:**

***Образовательные:***

Формирование и развитие различных видов памяти, вни­мания, воображения.

Формирование и развитие общеучебных умений и навыков.

Формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого резуль­тата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

***Коррекционно-развивающие:***

Развитие речи.

Развитие мышления в ходе усвоения таких приёмов мыс­лительной деятельности, как умение анализировать, сравни­вать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации.

Развитие двигательной сферы.

***Воспитательные:***

Воспитание системы нравственных межличностных отноше­ний.

**Основные направления коррекционной работы на дефектологических занятиях.**

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

* Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
* Развитие навыков каллиграфии;
* Развитие артикуляционной моторики;

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

* Развитие зрительного восприятия и узнавания;
* Развитие зрительной памяти и внимания;
* Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
* Развитие пространственных представлений и ориентации;
* Развитие представлений о времени;
* Развитие слухового внимания и памяти;
* Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

3. Развитие основных мыслительных операций:

* Навыков соотнесенного анализа;
* Навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
* Умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
* Умения планировать деятельность, развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

* Развитие наглядно-образного мышления;
* Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать связи между предметами, явлениями и событиями).

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям).

6. Развитие речи, овладение техникой речи.

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

 **Основные принципы распределения материала:**

- системность: задания располагаются в определённом по­рядке;

- принцип «спирали»: задания повторяются;

- принцип «от простого - к сложному»: задания постепен­но усложняются;

- увеличение объёма материала;

- наращивание темпа выполнения заданий;

 - смена разных видов деятельности.

 Известно, что дети с ЗПР имеют нарушения, характерные особенности мыслительной деятельности, затрудняющие процесс формирования приемов во время работы на уроке. В психолого-педагогических исследованиях (Т.В. Егоровой, З.И. Калмыковой, И.А. Коробейникова, И.Ю. Кулагиной, Н.А. Менчинской, Г.Б. Шаумарова и др.) отмечаются поверхностность мышления, его направленность на случайные, единичные признаки, инертность, малоподвижность мыслительных процессов, склонность к копированию, подражательности. Особо выделяются дети с ЗПР церебрально-органического происхождения, у которых более выраженные нарушения умственного развития обусловлены резидуально-органической недостаточностью центральной нервной системы.

Как правило, у детей с ЗПР к началу школьного обучения оказываются несформированными школьно-значимые умения и навыки. Они не приучены подчиняться требованиям, не умеют доводить дело до конца, быть внимательными в процессе выполнения задания. Они неусидчивы, нецеленаправленны в работе. Эти дети имеют бедный запас общих сведений и представлений, ограниченный словарный запас. У этих детей способность к приобретению новых знаний ниже, чем у их сверстников.

Для более полного усвоения детьми учебного материала, применяются проблемно-поисковые и наглядные методы, так как зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения; широко используются ИКТ: компьютер, интерактивная доска.

Одним из главных условий достижения положительного результата является опора на чувственное познание детей, на их личный опыт. Предметы, используемые на занятиях, позволяют сблизить теоретические знания и реальную жизнь.

Еще одной важной причиной, побуждающей активнее внедрять специальные развивающие упражнения, является возможность проведения с их помощью эффективной диагностики интеллектуального и личностного развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Это позволяет реализовать на практике заложенный в концепции коррекционно-развивающего обучения принцип *единства диагностики и коррекции*, и он же является основой для целенаправленного планирования индивидуальной работы.

В начале каждого занятия в организационный момент включаются специальные корригирующие упражнения, предполагающие развитие высших психических функций ребенка*:* восприятие; различных видов памяти и ее процессов (запоминания, узнавания, воспроизведения); внимания; мышления*.* Эти упражнения помогают детям сразу включиться в активную познавательную деятельность и создают положительную мотивационную установку. Это могут быть «пальчиковые» упражнения, артикуляционная гимнастика. Перед выполнением каждого задания дается подробная инструкция, возможен показ действия педагогом. Ученик должен учиться сам оценивать качество выполнения задания и уметь контролировать свои действия. Выбирается оптимальный темп деятельности, установка делается не на скорость, а на качество. Оценивая работу, внимание акцентируется на положительном моменте и не заостряется на неудаче. Ученик должен быть уверен, что все трудности и проблемы преодолимы и успех возможен.

 **Инструментарий определения эффективности освоения программы.**

 **Динамика отслеживается следующим образом:**

- первичная диагностика – выявление зоны актуального и ближайшего развития, составление индивидуального образовательного маршрута (ИОМ);

- промежуточная диагностика (в середине учебного года) — анализ динамики коррекционной работы, в случае её отсутствия – корректировка программы;

- итоговая диагностика (в конце уч.г.) — психолого-педагогическую диагностику развития проводят, используя те же методы, что и при первичной диагностике, но на другом наглядном и практическом материале.

 При необходимости, КРЗ (коррекционно-развивающие занятия) пролонгируются на следующий год. На каждый вид диагностики отводится 1-3 занятия, в зависимости от возможностей ребёнка и характера нарушений.

**2. Планируемые результаты.**

***Личностными результатами является формирование следующих умений:***

-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;

-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира;

- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе;

- формирование чувства сопричастности своей Родине, народу, истории и гордости за них;

- формирование картины мировой культуры как порождения трудовой, предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование уважения к истории и культуре народов мира;

- развитие «Я-концепции» и самооценки личности;

- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к другим людям, готовности к сотрудничеству и дружбе;

- развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости;

- установка на здоровый образ жизни;

- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения, знание основных моральных норм;

- формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности;

- формирование добросовестного отношения к трудовой деятельности;

- формирование мотивов достижения и социального признания, мотива, реализующего потребность в социально-значимой и социально-оцениваемой деятельности;

- внутренняя позиция обучающегося на уровне осознания и принятия образа прилежного ученика;

-ориентация на понимание причин успеха в своей деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки;

-способность к самооценке на основе критериев успешности деятельности.

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные УУД:***

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем;

- сохранять учебную задачу (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах занятия);

- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);

- фиксировать удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой (с помощью средств, разработанных совместно с учителем);

- объективно относиться к своим успехам/неуспехам; контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;

- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога и сверстников;

- умение осуществлять пространственный анализ и синтез.

***Познавательные УУД:***

***-*** устанавливать причинно-следственные связи;

-строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения);

***-*** осознанно строить речевое высказывание устной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-строить рассуждения в форме связи суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- анализировать объекты, выполнять синтез, выбирать основания и критерии для сравнения, классифицировать;

- знаково-символическое моделирование;

- умение структурировать знания;

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- моделирование различных ситуаций.

***Коммуникативные УУД***:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками вопросов;

- формулировать ответы на вопросы;

- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- высказывать мотивированное, аргументированное суждение;

- преодолеть эгоцентризм в межличностных отношениях;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

-формулировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы;

-использовать речь для регуляции своего действия;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- понимать и принимать задачу совместной работы;

- распределять роли при выполнении заданий;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве взаимную помощь;

- признавать свои ошибки, озвучивать их.

**Предметными результатами коррекционно-развивающих занятий являются формирование следующих умений:**

- различать основные виды заданий на развитие памяти, внимания, мышления и участвовать в различных деятельности, используя различные материалы и приёмы работы с ними для выполнения заданий;

- развивать фантазию, воображение, внимание, память, мышление.

-приобрести навыки осознанного восприятия;

- научиться анализировать предложенный материал;

- организовывать своё рабочее место;

- применять полученные знания в учебном процессе.

**Система оценки:**

На занятиях с учителем - дефектологом не используется отметочная система оценивания. Используются такие методы как: рефлексия, самооценка, беседа, наблюдение за выполнением предложенных заданий, устный опрос, письменные работы промежуточная и итоговая диагностика.

**3. Содержание коррекционных занятий.**

 Данный систематический курс создает условия для разви­тия у обучающихся познавательных интересов, формирует их стремление к размышлению и поиску, вызывает у них чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллек­та. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у обучающихся развитых форм самосознания и самокон­троля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность. В результате этих занятий дети достигают значительных успехов в своём развитии, они многому учатся и эти уме­ния применяют в учебной работе, что приводит к успехам. Всё это означает, что возникает интерес к учёбе, или его закрепление. В курсе разработана система учебных заданий и задач, направленных на развитие познавательных процессов у обучающихся с целью усиления  их развития*,* включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя  простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В письменные работы включены специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных процессов учащихся. А так же в программу включена работа по обогащению словаря, развитию речи, моторики. Часть заданий отобрана из учебной и педагогической литературы отечественных и зарубежных, авторов и переработана с учетом возрастных особенностей и возможностей обучающихся.

 Особенностью работы учителя-дефектолога по формированию школьно-значимых навыков и приемов умственной деятельности является использование специальных методов, обеспечивающих особые образовательные потребности детей с ЗПР. Данной программой предусматривается перенос формируемых на занятиях умений и навыков в деятельность ребенка на уроке и повседневной жизни, связанность коррекционного материала на занятии специалиста с учебным материалом и требованиями школьной программы.

 Формирование приёмов на занятиях учителя-дефектолога обеспечивает постепенный переход мыслительной деятельности учащихся с репродуктивного на продуктивный уровень, предусматривает «пошаговость» при предъявлении материала, дозированную помощь, учитывает индивидуальные возможности ребенка работать самостоятельно, выполнять задание в словесно-логическом плане либо с использованием наглядных опор, воспринимать помощь педагога.

  Коррекционно-развивающее обучение построено таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

Обязательными условиями при проведении занятий являются:

 планирование материала от простого к сложному, дозирование помощи взрослого,

постепенный переход от совместной деятельности с педагогом к самостоятельной работе учащегося.

 Игры и упражнения, предлагаемые детям выстроены так, что четко прослеживается тенденция к усложнению заданий, словарного материала. С каждым занятием задания усложняются. Увеличивается объём материала для запоминания, наращивается темп выполнения заданий.

 Данной программой предусмотрена система коррекционно-развивающего обучения (КРО), где игры и упражнения, подобраны таким образом, что её задачи реализуются одновременно по нескольким направлениям работы на каждом занятии (от 4 до 6 направлений).

 Для работы с детьми с ЗПР программой предусматривается индивидуальная и подгрупповая форма занятий (по 2-4 человека), которые могут иметь коррекционно-развивающую и предметную направленность. Длительность занятий: 20-30 минут – индивидуальное занятие, 40 минут — подгрупповое. Количество занятий в неделю для детей может отличаться, в зависимости от характера и степени нарушения (от 1-го до 3-х раз в неделю), так как программа является индивидуально ориентированной. В середине такого занятия осуществляется динамическая пауза, игры по правилам. Одна часть такого занятия направлена на формирование умственных действий, вторая – на восполнение пробелов в знаниях.

 **Структура построения коррекционно-развивающего занятия.**

Каждое занятие состоит из 5-ти частей:

1. Организационный момент. (2 мин.).

2. Повторение пройденного на предыдущем занятии. (8 мин.)

3. Основная часть. Включает 4-6 направлений КРО, специально подобранные игры и упражнения, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и потребностей в коррекционном воздействии. На данном этапе занятия проводятся следующие виды работы:

1) Сообщение новых знаний (10 мин.);

 2) Закрепление полученных знаний. (15 мин.)

4. Итог. Обсуждение результатов работы на занятии (2 мин.)

5. Физкультминутка. Проводится 1-3 раза в течение занятия на любом его этапе в зависимости от работоспособности ребёнка. (3 мин.) Может включать:

1. Гимнастику для глаз;
2. Гимнастику для пальцев рук;
3. Психогимнастику;
4. Динамические игры для развития внимания, самоконтроля, произвольной регуляции, коррекции импульсивности.

При поступлении ребёнка на КРО учитель-дефектолог проводит первичную диагностику, используя материалы для психолого-педагогической диагностики детей (автор – Забрамная С.Д., Боровик О.В.). Выбор формы занятий (индивидуальная или подгрупповая) осуществляет учитель-дефектолог самостоятельно, исходя из особенностей развития ребёнка по результатам диагностики. В подгруппы дети объединяются по схожей нозологии нарушений, как правило, через полгода индивидуальной работы.

**Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**

1. Консультации для родителей:

обсуждение результатов психолого-педагогической диагностики,

планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей работы.

1. Дни открытых дверей для родителей:

посещение родителями занятий учителя-дефектолога;

 **Взаимодействие со специалистами ППк**

Программа коррекционной работы предполагает междисциплинарное взаимодействие специалистов службы психолого-педагогического сопровождения в рамках школьного ППк.

Одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы является взаимодействие сотрудников образовательной организации через службу психолого-педагогического сопровождения, в которую входят: классный руководитель, педагог-психолог, учитель-дефектолог. Основной задачей ППк является сбор информации, изучение проблем ребенка, выбор форм и методов работы по проблеме ребенка, отбор содержания обучения с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и потребностей детей с ЗПР / трудностями в обучении.

**4. Тематическое планирование занятий 5 класс**

**(70 часов, 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема  | Тематическое содержание   | Кол час. | Основные виды коррекционной работы |
| 1-4 | Диагностика  |  | 4 | Диагностика общей ориентации детей в окружающем мире и запаса бытовых знаний. Диагностика когнитивных способностей. Диагностика эмоциональной сферы и личностных особенностей. Чтение незнакомого текста, словарный диктант, списывание текста |
| 5 | Многозначные слова. | Знакомство с типами предложений. | 1 | Развитие внимания и работа над увеличением его объема. Обучение гимнастике и массажу кистей рук. Понятие «многозначные слова», практика в чтении незнакомого текста и беседа по его содержанию. |
| 6 | Фразеологический оборот. | Пословица «Ученье — свет, а неученье — тьма», объяснение ее лексического значения. Определение переносного смысла пословицы «Красна птица перьем, а человек - уменьем». Понятие «фразеологический оборот».  | 1 | Развитие зрительно-моторной координации. Практика в чтении текст по ролям. |
| 7 | Обобщающее слово. | Понятие «Обобщающее слово». Определение значения словосочетания «школьные принадлежности». Практика диалогической речи (с опорой на «сценарий»). | 1 |  Развитие зрительно-моторной координации. Работа над формированием категориальности мышления. |
| 8 | Пословицы, их переносный смысл. | Изучение пословиц «Кто грамоте горазд, тому не пропасть», «На воре шапка горит» и объяснение их переносного смысла.  | 1 | Развитие внимания, произвольной деятельности. Практика чтения текста и беседа по его содержанию. |
| 9 | Лексическое значение слов. | Понятия «неязыковые факторы коммуникации», «ситуация». Разучивание скороговорки «У ежа и елки иголки колки».  | 1 | Работа над расширением словарного запаса, определением лексического значения слов. Работа по расширению знаний об окружающем. Практика в выразительном чтении текста по ролям, пересказ текста (с дополнительным речевым заданием). |
| 10 | Конспектирование, практика диалога. | Уточнение смысла пословицы «Кто грамоте горазд, тому не пропасть».  | 1 | Составление простейшего конспекта по рассказу учителя.Практика диалогической речи, обучение диалогической речи с опорой на ситуацию. Расширение знаний об окружающем. |
| 11 | Пословицы, их переносный смысл; практика чтения текста. | Ознакомление с пословицей «Учиться никогда не поздно», уточнение ее смысла.  | 1 | Развитие внимания, развитие мелкой моторики кистей рук. Практика в чтении незнакомого текста и беседа по его содержанию. |
| 12 | Многозначные слова. Пословицы-синонимы. | Многозначные слова: «урок» и «грамота». Пословицы: «Век живи — век учись» и «Учиться никогда не поздно». Пословицы-синонимы.  | 1 | Работа над определением значения многозначных слов. Работа над усвоением пословиц. Работа по формированию образа слова. Практика в монологической речи (с дополнительным речевым заданием). |
| 13 | Обобщение. | Закрепление знаний.  | 1 | Закрепление знаний. Речевая игра. |
| 14 | Слова-паразиты. Аудирование. | Тренировка в восприятии содержания текста на слух (аудирование). Ознакомление с понятием «слова- паразиты».  | 1 | Практика в чтении незнакомого текста, беседа по его содержанию. |
| 15 | Крылатые выражения. | Крылатое выражение «Слово — одежда всех фактов, всех мыслей». Пословица «Слово — не воробей, вылетит — не поймаешь», уточнение их смысла. | 1 | Развитие речи, пространственного восприятия, зрительно-моторной координации. Практика в выразительном чтении по ролям. |
| 16 | Понятие «синоним» слова. | Значение слов «классик», «классика». | 1 |  Развитие фонематического слуха и звукобуквенного анализа. Работа над расширением словарного запаса. Развитие диалогической речи по теме. |
| 17 | Пословицы, их смысл.  | Пословицы: «Язык голубит, язык и любит», «Язык до Киева доведет», «Ласковым словом и камень растопишь». | 1 | Выяснение смысла пословиц. Практика в чтении незнакомого текста, беседа по его содержанию, подбор синонимов. Развитие пространственного восприятия, мелкой моторики кистей рук. Составление предложений по заданным словам. |
| 18 | Понятия «устная речь» и «письменная речь». |  Понятия «устная речь» и «письменная речь».  | 1 | Разучивание скороговорок. Развитие речевой моторики, речи, фонематического слуха. Чтение незнакомого текста и беседа по его содержанию. Работа над «образом слова». |
|  19 | Рассказ Л. Каминского «Понедельник — день тяжелый». | Восстановление последовательности рассказа по разрезным картинкам. | 1 | Практика в монологическом высказывании на основе рассказа Л. Каминского «Понедельник — день тяжелый». Работа над развитием внимания и речи, мышления и пространственного восприятия. |
| 20 | Значение слова «обсерватория». | Значение слова «обсерватория». Рассказ по последовательным картинкам. | 1 | Работа по уточнению значений слов. Ознакомление со словом «обсерватория». Развитие пространственного восприятия, логического мышления. Составление рассказа по последовательным картинкам. Обучение определению времени по стрелочным часам. Практика в выразительном чтении текста по ролям и его пересказе. |
| 21-22 | Пословицы, их переносный смысл. | Пословица «Кто рано встает, тому Бог дает» и определение ее переносного смысла. Пословица «Делу — время, потехе — час». | 2 | Развитие произвольной деятельности, зрительно-моторной координации и пространственного восприятия. Обучение определению времени по стрелочным часам. Восстановление последовательности действия по разрезным картинкам. Работа по расширению знаний об окружающем (время и способы его измерения), практика в осмысленном чтении незнакомого текста, беседа по его содержанию. |
| 23 | Рассказ по разрезным картинкам, составление монолога. | Восстановление последовательности рассказа по разрезным картинкам и составление по ним монологического высказывания.  | 1 | Обучение мышлению (обобщение), развитие мелкой моторики. Работа по расширению знаний об окружающем (необычные часы). Практика чтения знакомого текста и его пересказ. |
| 24 | Время, часы. | Часы механические, электрические, электронные).  | 1 | Развитие внимания и увеличение его распределения, пространственного восприятия, мелкой моторики, логического мышления. Самостоятельная работа по определению времени по стрелочным часам. Практика чтения знакомого текста. |
| 25-26 | Пословица, подбор ситуации к ней.  | Пословица «Скучен день до вечера, коли делать нечего» и подбор ситуации к ней. 1 | 2 | Развитие произвольной деятельности, зрительно-моторной координации, восприятие речи, звукобуквенного анализа. Работа по расширению знаний об окружающем (какие бывают календари). Практика в осмысленном чтении незнакомого текста и беседа по его содержанию. Составление плана по опорным словам. |
| 27-28 | Пословицы, их переносный смысл. | Пословица «Семь раз отмерь, один раз отрежь» и раскрытие ее переносного смысла. Пословицы «Поспешишь — людей насмешишь», «Семь бед — один ответ» и определение их переносного смысла. | 2 | Расширение знаний об окружающем (старинные единицы измерения). Развитие внимания и расширением его объема, развитием мелкой моторики, пространственного восприятия, зрительного восприятия. Составление рассказа по последовательным картинкам. Практика осмысленного чтения незнакомого текста. |
| 29 | Пословицы, их переносный смысл. | Пословицы «Не зная броду, не суйся в воду», «Тише едешь — дальше будешь», уточнение их переносного смысла.  | 1 | Развитием внимания (расширение его объема), речевой моторики. Обучение выделению существенного (по рисункам). Расширение знаний об окружающем (единицы измерения и измерительные приборы). Разучивание скороговорки «Портной клин с приподклинком выкроил и перекроил, перекроил и выкроил». Практика осмысленного чтения незнакомого текста и беседа по его содержанию. |
| 30 | Обобщение. | Работа над развитием внимания (расширение его объема).  | 1 | Практика чтения знакомого текста, пересказ текста с дополнительным речевым заданием. |
| 31-32 | Что за праздник Новый год.  |  Почему и когда мы его празднуем Новый год. Гимнастика-релаксация; восприятие на слух песни, извлечение из неё информации. | 2 | Развитие внимания, зрительно-моторной координации, произвольной деятельности, мелкой моторики кистей рук, мышления. Обучение гимнастике-релаксации. Восприятие на слух песни о Новом годе, извлечение из нее интересующей информации. Практика в чтении незнакомого текста и организация контроля его понимания. |
| 33-34 | Праздник Рождество Христово. | История этого праздника. Традиции его празднования. | 2 | Составление рассказа по разрезным картинкам. Развитие внимания, мышления, речи. Расширение знаний об окружающем |
| 35-36 | «Собери ребенка в школу». | Составление описательногорассказа на тему: одежда, обувь.  | 2 | Развитие монологической речи. Развитие внимания, мышления, речи. Расширение знаний об окружающем |
| 37  | Посуда. | Названия и назначение предметов посуды. | 1 | Развитие монологической и диалогической речи. Развитие внимания, мышления, речи. Расширение знаний об окружающем |
| 38-39 | «Уж тает снег, бегут ручьи, а окно повеяло весною…» | Песни о весне (слушание и исполнение). Упражнение-лабиринт «Охотник». | 2 | Развитие внимания, мелкой моторики кистей: рук, расширение знаний об окружающем мире. Восприятие на слух песни о весне и извлечение из нее необходимой информации. |
| 40-41 | Понятие «антонимы». | Лексическая работа по тексту. Понятие «антонимы».  | 2 | Опрос учащихся по чтению подготовленного текста. Развитие пространственного восприятия, внимания, зрительно-моторной координации, речи, мышления.  |
| 42 | Составление расска-за по разрезным картинкам.  | Составление рассказа по разрезным картинкам. Пересказ текста по плану.  | 1 | Развитие речи, мышления, памяти, зрительно-моторной координации.  |
| 43 | Клуб любителей русского языка  | Повторение и закрепление фразеологических оборотов. | 1 | Развитие зрительной памяти, речи, мышления. Расширение знаний об окружающем мирре |
| 44 | Рассказы о природе | Составление рассказа по разрезным картинкам. Опрос по чтению подготовленного текста. Обучение краткому пересказу  | 1 | Развитие зрительной памяти, речи, мышления. Расширение знаний об окружающем мирре |
| 45-46 | Кубики Никитиных | Обучение работе с кубиками. Практика осмысленного чтения незнакомого текста и организация контроля его понимания.  | 2 | Развитие пространственного восприятия, зрительно-моторной координации. Расширение знаний об окружающем. |
| 47 | Понятия «диалектные» и «просторечные» слова.  | Понятия «диалектные» и «просторечные» слова.  | 1 | Опрос по чтению подготовленного текста. Развитие внимания, мелкой моторики кистей рук, речи, зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления. |
| 48 | Песня В.Шаинского «Мир похож на цветной луг» | Восприятие на слух песни, разучивание стихов «с голоса». | 1 | Разучивание стихотворения «с голоса». Восприятие на слух песни об осени, извлечение из нее интересующей информации. Развитие мышления, зрительно- моторной координации, речевой моторики, речи, памяти. |
| 51 | Рассказы о животных.  | Чтение «про себя». М.Пришвин. К.Паустовский | 1 | Развитие пространственного восприятия, памяти, мышления, навыков чтения «про себя». Расширение знаний об окружающем мире. Практика осмысленного чтения незнакомого текста и составление плана.  |
| 52 | Зашифрованный рисунок | Ось симметрии | 1 | Развитие мелкой моторики кистей рук, пространственного восприятия, мышления, умение следовать инструкции. |
| 53 | «Есть такая профессия - Родину защищать!» | Знакомство с военными профессиями. | 1 | Развитие внимания, воображения, мышления. Развитие интереса к историческому прошлому нашего государства.Развитие познавательной и творческой активности, стремления раскрыть свои таланты и способности. |
| 54 | Песни о Великой Отечественной войне | Аудирование песни о Великой Отечественной войне. Беседа по теме. | 1 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения речи, рефлексии. |
| 55-56 | Калейдоскоп головоломок | Различные задания, головоломки, ребусы. | 2 | Развитие внимания, воображения, мышления. |
| 57-58 | Семья. | Определение переносного смысла пословиц: «В сиротстве жить — только слезы лить», «В семье не без урода». | 2 |  Составление конспекта рассказа учителя при помощи пиктограмм. Практика чтения незнакомого текста и работа с ним. Развитие памяти, зрительного восприятия, речи, мышления. |
| 59-60 | Генеалогическое древо. | Ознакомление с понятием «генеалогическое древо».  | 2 | Чтение незнакомого текста и организация контроля его понимания. Графический диктант. Развитие пространственного восприятия, мелкой моторики кистей рук, произвольной деятельности, речи, умения следовать инструкции.  |
| 61-62 | Моя Родина — Россия | Уточнение значений слов «федерация», «патриотизм». | 2 | Развитие внимания, расширение его объема, зрительно-моторной координации. Практика осмысленного чтения незнакомого текста и его анализ. Обучение работе с картиной. |
| 63-64 | Мой родной город. | Пословицы: «Своя земля и в горсти мила», «В гостях хорошо, а дома лучше», «Дома и стены помогают», «Своя рука — владыка»  | 2 | Развитие внимания, мышления, речи, памяти, рефлексии. |
| 65-66 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг. | Основные сведения о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Примеры героических подвигов | 2 | Развитие внимания, мышления, речи, памяти, рефлексии |
| 67-70 | Диагностика |  | 4 | Диагностика общей ориентации детей в окружающем мире и запаса бытовых знаний.Диагностика когнитивных способностей. Диагностика эмоциональной сферы и личностных особенностей. Чтение незнакомого текста, словарный диктант, списывание текста |

**Тематическое планирование занятий 6 класс**

**(70 часов, 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Тематическое содержание | Кол час | Основные виды коррекционной работы |
| 1-4 | Диагностика. |  | 4 | Диагностика общей ориентации детей в окружающем мире и запаса бытовых знаний.Диагностика когнитивных способностей. Диагностика эмоциональной сферы и личностных особенностей. Чтение незнакомого текста, словарный диктант, списывание текста |
| 5 | Государственные символы | Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Синонимы слова «Родина» | 1 | Развитие внимания, мышления, рефлексии. |
| 6-7 | Семья  | Определение семьи. Глава семьи. Отношения в семье. Семейные праздники. Характеристика человека. | 2 | Развитие внимания, быстроты реакции мышления, в том числе нестандартного, зрительной памяти, воображения, речи. |
| 8 | Мой портрет в лучах солнца | Положительные качества человека. Шутливая характеристика человека | 1 | Развитие внимания, мышления, артистических способностей, речи рефлексии. |
| 9-10 | Интеллектуальный клуб «Мыслитель» | Различные задания, головоломки. | 2 | Развитие внимания, быстроты реакции, логического, нестандартного мышления, воображения, рефлексии. |
| 11 | Вода в нашей жизни | Значение воды в нашей жизни. Три состояния воды в природе. Игра «Фотогалерея» | 1 | Развитие внимания, мышления, речи, памяти, рефлексии. |
| 12 | Матушка-землица | Почва – величайшая ценность. Роль удобрений. Друзья и враги почвы. | 1 | Развитие внимания, мышления, воображения, речи. |
| 13-14 | Юные кулинары | Что такое кулинария. Названия и сущность мясных блюд: бекон, бефстроганов, бифштекс, буженина. | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, пополнение словарного запаса, рефлексии. |
| 15-16 | Куда летят крылатые слова | История происхождения выражения «крылатые слова». С.В. Максимов – автор первого российского сборника «Крылатые слова» | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, пополнение словарного запаса, рефлексии. |
| 17-18 | Кино | Первоначальные сведения о кинематографе. Кинематографические профессии. | 2 | Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, конструкторских способностей, рефлексии. |
| 19-20 | Пять пушкинских сказок | «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане…», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет, персонажи, основная мысль. | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, артистических способностей, речи, рефлексии. |
| 21-22 | И снова пушкинские сказки | «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке»: сюжет, персонажи, основная мысль. | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, воображения, речи, рефлексии. |
| 23-24 | Пернатые друзья | История возникновения Международного дня птиц. Разнообразие птичьих клювов. Птицы в стихах русских поэтов. | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, воображения, речи, рефлексии. |
| 25-26 | Приветствуем зиму | Красота и величие русской природы. Игра «Ассоциации» | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, речи, пространственной ориентации, расширение словарного запаса, рефлексии. |
| 27-28 | Олимпийские игры древности  | Особенности, традиции и символы Олимпийских игр древности | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения. |
| 29-30 | Современные Олимпийские игры | Особенности, традиции и символы Олимпийских игр современности | 2 | Развитие внимания, мышления, зрительной и смысловой памяти, конструкторских способностей, рефлексии. |
| 31-32 | Цирк | История возникновения цирка. Особенности циркового искусства. Цирковые профессии. Трюк основа циркового мастерства. | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, фонематического слуха, речи, рефлексии. |
| 33-34 | Калейдоскоп головоломок | Различные задания, головоломки, ребусы. | 2 | Развитие внимания, воображения, мышления. |
| 35-36 | Музыкальная шкатулка. | Понятия: «классическая музыка», «композиторы-классики». Сведения о музыкальных инструментах: барабан, скрипка. Амати и Страдивари – величайшие мастера создатели скрипки. | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения, творческого мышления, расширение словарного запаса. |
| 37-38 | Память | Виды памяти: слуховая, зрительная, моторная | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, зрительно и слуховой памяти, речи, рефлексии. |
| 39-40 | Масленица  | Традиции Масленицы | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, памяти, артистических способностей, упражнение в стихосложении, рефлексии. |
| 41-42 | Золушка- героиня сказки Ш.Перро | Секрет притягательности сказки | 2 | Развитие внимания, смысловой памяти, логического мышления, воображения, рефлексии.  |
| 43-44 | О книге | Ценность книги.Польза чтения. Части книги: блок и переплёт. Из истории создания книг на Руси | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, речи, рефлексии. |
| 45-46 | Клуб любителей русского языка | Богатство и красота русского языка. Речевые ошибки. Антонимы. Синонимы. | 2 | Развитие внимания, мышления, обогащение словарного запаса, рефлексии. |
| 47-48 | Да здравствует абракадабра! | Значение и история происхождения понятия «абракадабра» | 2 | Развитие внимания, памяти, нестандартного мышления, рефлексии. |
| 49-50 | Эх, яблочко!... | Яблочный спас. Популярные сорта яблок. Древнегреческий миф «Яблоко раздора». Рассказ от первого лица неодушевлённого предмета. Как нарисовать несуществующий фрукт.  | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения речи, рефлексии.  |
| 51-52 | Собрание пёстрых дел | Рассказ от лица воображаемого человека. | 2 | Развитие внимания, мышления, зрительной и слуховой памяти, воображения, речи, ориентации в пространстве, рефлексии. |
| 53-54 | Шутка - минутка, а заряжает на час | Значение шутки в жизни человека. Шутка хорошая и шутка плохая. | 2 | Развитие внимания, быстроты реакции, мышления, памяти, воображения, артистической способности, рефлексии |
| 55-56 | О временах и о часах | Ценность времени. Синонимы слова «время». | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, речи, рефлексии. |
| 57-58 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг. | Основные сведения о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Примеры героических подвигов | 2 | Развитие внимания, зрительной памяти, мышления, воображения, рефлексии. |
| 59-61 | Продолжаем разговор о времени и часах | История возникновения часов | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения, пространственной ориентации. |
| 62-64 | Клуб любителей головоломок | История появления на свет первого кроссворда. Что означают слова «ребус», «криптограмма» | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, в том числе - нестандартного, воображения, рефлексии. |
| 65-67 | «Все профессии важны, все профессии нужны» | Кем я хочу быть.Беседы о профессиях. | 2 |  Развитие внимания, зрительной памяти, мышления, воображения, рефлексии. |
| 68-70 | Итоговая диагностика. |  | 2 | Итоговая диагностика памяти, внимания, мышления, пространственной ориентации. |

**Тематическое планирование занятий 7 класс**

**(70 часов, 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Тематическое содержание | Кол час | Основные виды коррекционной работы |
| 1-4 | Диагностика. |  | 4 | Диагностика общей ориентации детей в окружающем мире и запаса бытовых знаний.Диагностика когнитивных способностей. Диагностика эмоциональной сферы и личностных особенностей. Чтение незнакомого текста, словарный диктант, списывание текста |
| 5 | Путешествие по реке творческих способностей | Смысл понятий: «творчество», «творческие способности» | 1 | Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, а также артистических способностей. |
| 6-7 | Под крышей дома  | Как выглядели дома наших предков славян | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, речи |
| 8 | От альфы до омеги | Значение и происхождение фразеологизма «от альфы до омеги» | 1 | Развитие внимания, логического мышления,Пространственной ориентации, конструкторских способностей, воображения, фантазии. |
| 9-10 | Мастерская пантомимы | Особенности пантомимы. Понятие «экспромт». | 2 | Развитие воображения, актёрских и коммуникативных способностей, мышления. |
| 11 | Весёлый кавардак | Значение и происхождение фразеологизма «кавардак» | 1 | Развитие внимания, быстроты реакции, творческого мышления, воображения, в рифмы. |
| 12-13 | Познай самого себя | Значение самопознания; Метод определения самооценки | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, речи. |
| 14-15 | Клуб любителей русского языка | Метаграмма – один из способов шифровки слова | 2 | Развитие внимания, мышления, творческого воображения, расширение словарного запаса. |
| 16 | Методом проб и ошибок | Значение фразеологизма «методом проб и ошибок» | 1 | Развитие внимания, мышления, воображения, артистических способностей, чувства рифмы.  |
| 17-18 | Не боги горшки обжигают | Значение фразеологизма «Не боги горшки обжигают» | 2 | Развитие внимания, зрительной памяти мышления, воображения, артистических способностей, пространственной ориентации. |
| 19-20 | Служба спасения | Значение выражения «как с гуся вода» | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, артистических способностей, речи. |
| 21-22 | Катавасия | Значение слова «катавасия» | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, быстроты реакции, воображения. |
| 23-24 | Задания из-под спуда. | Значение фразеологизма «хранить под спудом» | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, чувства рифмы, пространственной ориентации, артистических способностей. |
| 25-26 | Клуб любителей математики | История возникновения счёта | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, артистических способностей. |
| 27-28 | Камни в легендах. Кораллы | Кораллы – морские животные. Украшения из кораллов | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения. |
| 29-30 | Туда, где молочные реки, кисельные берега | Значение фразеологизма «молочные реки, кисельные берега» | 2 | Развитие внимания, мышления, в том числе нестандартного, воображения. |
| 31-32 | Немного о флоре и фауне | Понятие «флора и фауна» | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, пространственной ориентации. |
| 33-34 | Геркулесов труд | Значение фразеологизма «Геркулесов труд» | 2 | Развитие внимания, воображения, мышления, пространственной ориентации. |
| 35-36 | Любителям старины. Лапти | Существование на Руси обычая плести лапти. | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения, творческого мышления, расширение словарного запаса. |
| 37-38 | История христианского праздника Рождество | История и традиции христианского праздника Рождество | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, памяти, речи.  |
| 39-40 | Семи пядей во лбу | Значение и происхождение фразеологизма «семи пядей во лбу» | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, памяти, конструкторских способностей.  |
| 41-42 | Журнал для интеллектуалов «Всякая всячина» | Значение фразеологизма «груши околачивать» | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, речи.  |
| 43-44 | Крепкий орешек | Значение и происхождение фразеологизма «крепкий орешек» | 2 | Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, пространственной ориентации, конструкторских способностей, речи, воображения. |
| 45-46 | Копилка интересных фактов | Почему звёзды светят слабо? Зачем ставят подпись на бумаге? Почему Америка называется Америкой? Сколько лет Красной Шапочке? Зачем животным хвост?  | 2 | Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, пространственной ориентации, конструкторских способностей, речи воображения. |
| 47-48 | История христианского праздника. Сретение. Крещение. | История христианских праздников Сретение и Крещение | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, ориентации в пространстве. |
| 49-50 | Эзопов язык на новый лад | Значение фразеологизма «эзопов язык» | 2 | Развитие внимания, слуховой памяти, мышления, воображения.  |
| 51-52 | Литературная угадай-ка | Правила игры «Литературная угадай-ка»  | 2 | Развитие внимания, мышления, зрительной и слуховой памяти, конструкторских способностей, пространственной ориентации, артистических способностей, воображения.  |
| 53-54 | Поговорим о картофеле | История появления картофеля в России | 2 | Развитие внимания, быстроты реакции, мышления, памяти, воображения, речи, чувство рифмы и ритма |
| 55-56 | Игра «С миру по нитке» | Способы шифровки слов | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, пространственной ориентации. |
| 57-58 | Ислам. Основные понятия | Ислам – одна из мировых религий | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения, пространственной ориентации. |
| 59-60 | И снова игра «С миру по нитке» | Способы шифровки слов | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, воображения |
| 61-62 | Вот такие «пироги с котятами» | Значение фразеологизма «вот такие пироги с котятами» | 2 | Развитие внимания, мышления, в том числе нестандартного, слуховой памяти, пространственной ориентации, воображения, фантазии. |
| 63-64 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг. | Основные сведения о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Примеры героических подвигов | 2 | Развитие внимания, зрительной памяти, мышления, воображения, рефлексии. |
| 65-66 | Песни о войне. | Восприятие на слух песни, разучивание стихов «с голоса». | 1 | Разучивание стихотворения «с голоса». Восприятие на слух песни об осени, извлечение из нее интересующей информации. Развитие мышления, зрительно- моторной координации, речи, памяти. |
| 67-70 | Итоговая диагностика. |  | 4 | Итоговая диагностика Памяти, внимания, мышления, пространственной ориентации.  |

**Тематическое планирование занятий 8 класс**

**(70 часов, 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Тематическое содержание | Кол час | Основные виды коррекционной работы |
| 1-4 | Диагностика. |  | 4 | Диагностика общей ориентации детей в окружающем мире и запаса бытовых знаний.Диагностика когнитивных способностей. Диагностика эмоциональной сферы и личностных особенностей.  |
| 5-6 | Колумбы собственного «Я» | Я – личность | 2 | Развитие внимания, мышления, пространственной ориентации, воображения, фантазии, артистических способностей. |
| 7 | В лабиринте головоломок | Содержание древнегреческого мифа «Нить Ариадны» | 1 | Развитие внимания, логического мышления, памяти, воображения, фонематического слуха |
| 8-9 | О птицах. Совы | Сова – одна из самых загадочных птиц. | 2 | Развитие внимания, мышления,пространственной ориентации, памяти |
| 10-11 | Волки в овечьей шкуре | Значение и происхождение фразеологизма «волки в овечьей шкуре» | 2 | Развитие внимания, мышления, в том числе творческого, конструкторских способностей, ориентации в пространстве. |
| 12 | Камни в легендах. Янтарь | Особенности янтаря. Легенда о янтаре. Загадка янтарной комнаты. | 1 | Развитие внимания, зрительной и слуховой памяти, мышления, конструкторских способностей. |
| 13 | Быть на коне | Значение фразеологизма «быть на коне» | 1 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, конструкторских способностей. |
| 14-15 | Копилка интересных фактов | История происхождения пожелания «В добрый час!» Княгиня Ольга – выдающаяся женщина древней Руси. Зачем люди летают в космос. Традиции русской свадьбы. | 2 | Развитие внимания, мышления, творческого воображения, расширение словарного запаса. |
| 16-17 | Клуб любителей русского языка | Фразеологизм – устойчивое сочетание слов. | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, расширение словарного запаса. |
| 18 | О птицах.Лебеди | Особенности жизни лебедя. Значение выражения «лебединая верность» | 1 | Развитие внимания, слуховой и смысловой памяти, мышления, речи, чувства рифмы и ритма, воображения, фантазии. |
| 19-20 | Игра «С миру по нитке» | Способы шифровки слов | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, речи. |
| 21-22 | А ларчик просто открывался… | Значение выражения «А ларчик просто открывался» | 2 | Развитие внимания, мышления, конструкторских способностей, воображения. |
| 23-24 | Работаем над фразеологизмами | Фразеологизмы – синонимы и фразеологизмы- антонимы | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, расширение словарного запаса |
| 25-26 | И снова игра «С миру по нитке» | Значение и происхождение фразеологизма «галопом по европам». Особенности поведения собаки. Приметы о падающих звёздах. История открытия йода французским учёным Бернаром Куртуа | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, пространственной ориентации. |
| 27-28 | Камни в легендах. Жемчуг | Особенности жемчуга. Легенды о жемчуге. | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, речи, фонематического слуха. |
| 29-30 | Развесистая клюва | Значение фразеологизма «развесистая клюква». Понятия «флора» и «фауна». | 2 | Развитие внимания, мышления, в том числе нестандартного, воображения, фантазии, пространственной ориентации. |
| 31-32 | Математическая карусель | Викторина. | 2 | Развитие внимания, логического мышления, памяти, воображения, конструкторских способностей. |
| 33-34 | Вот где собака зарыта | Значение фразеологизма «вот где собака зарыта» | 2 | Развитие внимания, воображения, логического мышления, конструкторских способностей. |
| 35-36 | Разделать под орех | Происхождение и значения фразеологизма «разделать под орех» | 2 | Развитие внимания, зрительной памяти, мышления, в том числе нестандартного, речи. |
| 37-38 | Пускаем пузыри | Фразеологизм «пускаем пузыри» | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, зрительной и слуховой памяти, артистических способностей.  |
| 39-40 | Литературная угадай-ка | Мир детской зарубежной литературы | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, пространственной ориентации, речи.  |
| 41-42 | Пришёл, увидел, победил… | История происхождения и значение крылатого выражения «Пришёл, увидел, победил» | 2 | Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, речи.  |
| 43-44 | «Альманах эрудита» | Значение слов: «альманах», «эрудиция», «афоризм», «хокку». Существует ли НЛО | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, фантазии, быстроты реакции, поэтической речи. |
| 45-46 | Зелёная улица | Значение и происхождение фразеологизма «зелёная улица» | 2 | Развитие внимания, пространственной ориентации, творческого мышления, воображения. |
| 47-48 | Не ударить в грязь лицом | Значение и происхождение фразеологизма «не ударить в грязь лицом» | 2 | Развитие внимания, творческого мышления, слуховой памяти, артистических способностей. |
| 49-50 | И снова «Альманах эрудита» | Атлантида. Гробница Тутанхамона. Лохнесское чудовище. | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, воображения, фантазии. |
| 51-52 | Детективное агентство | Детективная лексика | 2 | Развитие внимания, мышления, в том числе нестандартного, воображения |
| 53-54 | Гордиев узел | Происхождение и значение фразеологизма «Гордиев узел» | 2 | Развитие внимания, логического мышления, воображения, расширения словарного запаса. |
| 55-56 | Клуб любителей математики | Биография Н.И. Лобачевского | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения, пространственной ориентации. |
| 57-58 | Журнал для интеллектуалов «Всякая всячина» | Значение фразеологизма «панический страх» | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, артистических способностей. |
| 59-60 | Не мытьём, так катаньем | Значение фразеологизма «не мытьем, так катаньем» | 2 | Развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения |
| 61-62 | И снова журнал «Всякая всячина» | Немецкий первопечатник ХV века Иоганн Гуттенберг | 2 | Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения. |
| 63-64 | История христианского праздника Пасха | История, традиции и обычаи Пасхи | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, памяти.  |
| 65 | Коллекция заданий для «стреляных воробьев» | История возникновения и значение фразеологизма «стреляный воробей» | 1 | Развитие внимания, логического мышления, воображения. |
| 66 | Рамадан и Ураза-Байрам | Обычаи и традиции мусульманских праздников Рамадан и Ураза Байрам | 1 | Развитие внимания, логического мышления, воображения. |
| 67-70 | Итоговое занятие |  | 4 | Итоговая диагностика памяти, внимания, мышления, пространственной ориентации.  |

**Тематическое планирование занятий 9 класс**

**(70 часов, 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-4 | Диагностика. |  | 4 | Диагностика общей ориентации детей в окружающем мире и запаса бытовых знаний.Диагностика когнитивных способностей. Диагностика эмоциональной сферы и личностных особенностей. Чтение незнако-мого текста, словарный диктант, списывание текста |
| 5 | Здравствуй, школа | Значение и происхождение фразеологизмов «танцевать от печки», «гол, как сокол» | 1 | Развитие внимания, мышления, конструкторских, а также артистических способностей |
| 6 | О себе любимом | Значение и происхождение фразеологизма «круглый стол». Факторы, влияющие на произведение впечатления. Действия и жесты, определяющие психологическое состояние человека | 1 | Развитие внимания, мышления, артистических и коммуникативных способностей, речи |
| 7-8 | Ещё немного о себе любимом | Агрессия и её роль в жизни человека. Метод перевоплощения как способ снятия агрессии | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, фантазии |
| 9-10 | По страницам энциклопедий  | Понятия: «такт», «сальто-мортале». Происхождение автомобиля «Мерседес» и кондитерского изделия «ромовая баба» | 2 | Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, конструкторских способностей |
| 11 | ЖЗЛ. Альфред Нобель | Биография А.Нобеля. Нобелевская премия | 1 | Развитие внимания, творческого мышления, памяти |
| 12 | Чтобы лодыря не гонять | Значение и происхождение фразеологизма «гонять лодыря» | 1 | Развитие внимания, мышления, пространственной ориентации, конструкторских способностей |
| 13-14 | Растения во фразеологизмах | Значение и происхождение фразеологизмов: «манна небесная», «задать перцу», «отделять плевелы от пшеницы», «дело табак» | 2 | Развитие внимания, мышления, пространственной ориентации, воображения, памяти, фантазии |
| 15-16 | День народного единства | История возникновения праздника | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, чувства рифмы, быстроты реакции |
| 17-18 | Загадки сфинкса | Значение фразеологизма «загадка сфинкса» | 2 | Развитие внимания, творческого мышления, пространственной ориентации, воображения |
| 19-20 | Учимся понимать друг друга | Эмпатия. Роль улыбки в жизни человека | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, расширение словарного запаса |
| 21-22 | Из истории Параолимпийских игр | История происхождения параолимпийского движения | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, воображения, пространственной ориентации, чувства рифмы |
| 23-24 | Калейдоскоп исторических фактов  | Загадка последних дней А.Гитлера. «Восток» - первый космический корабль с человеком на борту. Теория условных рефлексов академика Павлова в действии. Исторически достоверный способ доказательства безопасности первого эскалатора в Лондоне  | 2 | Развитие внимания, памяти, нестандартного мышления, пространственной ориентации, воображения, речи |
| 25-26 | Колумбово яйцо | Значение и происхождение фразеологизма: «колумбово яйцо» | 2 | Развитие внимания, мышления, конструкторских способностей, воображения |
| 27-28 | ЖЗЛ. Агата Кристи | А. Кристи – «королева детектива». Жизнь и творчество | 2 | Развитие внимания, мышления, памяти, воображения |
| 29-30 | В крестовый поход | Значение и происхождение фразеологизма: «крестовый поход»  | 2 | Развитие внимания, быстроты реакции, мышления, пространственной ориентации, конструкторских способностей, воображения |
| 31-33 | Пять «почему» на тему «Ботаника» | Почему у берёзы белый ствол? Почему считается, что грибы жизненно необходимы в лесу? Почему считается, что зима полезна растениям? Почему петрушка имеет такое название? Почему тополь непредсказуем? | 3 | Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, воображения, чувства ритма и рифмы, коммуникативных способностей, речи |
| 34-35 | …как сивый мерин | Значение и происхождение фразеологизма: «Врать как сивый мерин » | 2 | Развитие воображения, фантазии, нестандартного мышления, артистических способностей |
| 36-37 | Белгородский кисель | Значение и происхождение фразеологизма: «белгородский кисель» | 2 | Развитие внимания, быстроты реакции, мышления, воображения |
| 38-39 | ЖЗЛ. Вильгельм Конрад Рентген | Жизнь и деятельность В. К. Рентгена. Рентгеновские лучи. Составление характеристики человека на основе фактов из его жизни | 2 | Развитие внимания, быстроты реакции, мышления, воображения, памяти, речи, чувства рифмы  |
| 40-41 | Чтоб не потерпеть фиаско | Значение и происхождение фразеологизма: «потерпеть фиаско» | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, речи, пространственной ориентации |
| 42-43 | Животные во фразеологизмах | Значение и происхождение фразеологизмов: «отставной козы барабанщик», «показать, где раки зимуют», «мышиная возня» | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, фантазии, чувства рифмы и ритма, артистических способностей |
| 44-45 | С олимпийским спокойствием | Значение и происхождение фразеологизма: «олимпийское спокойствие» | 2 | Развитие внимания, мышления, пространственной ориентации, воображения |
| 46-47 | Оседлать Пегаса | Четверостишия О. Хайяма - рубаи | 2 | Развитие мышления, памяти, воображения, чувства рифмы |
| 48-50 | «Быть» или «иметь»? | Жизненные позиции: «иметь» и «быть». Преимущество позиции «быть» над позицией «иметь» | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, воображения |
| 51 | Чтобы дров не наломать… | Значение и происхождение фразеологизма: «наломать дров» | 1 | Развитие внимания, мышления, воображения, пространственной ориентации, конструкторских, а также артистических способностей |
| 52-53 | И снова животные во фразеологизмах | Значение и происхождение фразеологизмов: «три кита», «ход конём», «газетная утка», «вааламова ослица» | 2 | Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, пространственной ориентации, чувства рифмы и ритма, артистических способностей |
| 54-55 | Букет творческих заданий | Значение и происхождение фразеологизма: «внести свою лепту» | 2 | Развитие мышления, воображения, фантазии, чувства рифмы, артистических способностей |
| 56-57 | Я бросаю вам перчатку | Значение и происхождение фразеологизма: «бросить перчатку» | 2 | Развитие внимания, мышления, воображения, речи |
| 58-59 | История христианского праздника Благовещение | История возникновения праздника Благовещение | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, воображения |
| 60-61 | Об официальных праздниках России | Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, Международный женский день | 2 | Развитие внимания, памяти, мышления, воображения |
| 62-63 | И снова об официальных праздниках России | Праздник весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции РФ | 2 | Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, быстроты реакции, пространственной ориентации |
| 64 | Есть ещё порох в пороховницах  | Значение и происхождение выражения «есть ещё порох в пороховницах» | 1 | Развитие внимания, логического мышления, воображения. |
| 65-68 | Итоговая диагностика |  | 4 | Итоговая диагностика памяти, внимания, мышления, пространственной ориентации.  |