### Использование технологии проектного обучения в начальной школе

### как механизм реализации ФГОС

Использование в образовательном процессе приемов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, становится всё более актуальным При разработке федеральных государственных стандартов второго поколения приоритетом начального общего образования становится формирование общеучебных умений и навыков, а также способов деятельности, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения. В последние годы эту проблему в начальной школе пытаются решать, в частности, через организацию проектной деятельности. Метод проектов составляет основу проектного обучения, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов.

Основная идея “технологии проектов” заключается в организации самостоятельной, поисковой, творческой деятельности учащихся.

**Цель** проектного **обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:**

•    самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;

•    учатся

•    приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;

•    развивают у себя исследовательские умения (умение выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);

•    развивают системное мышление.

Также в проектной деятельности, считая, что «Проект – это «пять П», выделяют следующие этап:

* Проблема;
* Проектирование (планирование);
* Поиск информации;
* Продукт;
* Презентация.

1. Наличие проблемы. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной проблемы. Нет проблемы – нет деятельности.

2. Обязательное планирование действий. В ходе разбора и обсуждения проекта вырабатывается план совместных действий ученика и учителя. Создаётся банк идей и предложений. На протяжении всей работы учитель помогает в постановке цели, корректирует работу, но, ни в коем случае не навязывает ученику своё видение решения задачи.

3. Поиск информации. Большую поддержку в этом оказывают Интернет ресурсы. Найденная информация, обрабатывается, осмысливается. После совместного обсуждения выбирается базовый вариант. Учитель корректирует последовательность технологических операций в каждой работе.

4.Результат работы – продукт.

5. Презентация результатов - представление готового продукта. Оценивается каждый проект всеми участниками занятий.

Для чего нужен проект в начальной школе? Начальная школа – не просто место, где ребёнка должны научить читать, считать и писать (в конце концов, этому можно научиться и дома). Педагог получает возможность изменить позицию ребёнка в образовании и его отношение к учёбе.

**Независимо от типа проекта, все они:**

1. в определенной степени неповторимы и уникальны;
2. направлены на достижение конкретных целей;
3. ограничены во времени;
4. предполагают координированное выполнение взаимосвязанных действий.
5. по комплексности проекты могут быть монопроектами и межпредметными.
6. монопроекты реализуются в рамках одного учебного предмета или одной области знания.
7. межпредметные -- выполняются во внеурочное время под руководством специалистов из разных областей знаний.

**Цели работы над   методом проектов:**

1. способствовать реализации деятельностного подхода в работе по проектной технологии;
2. способствовать развитию самостоятельной познавательной деятельности учащихся в процессе работы над проектом;
3. выявление организаторских способностей детей, развития их творческой инициативы и умение грамотно, ярко презентовать итог своей деятельности.

**Работа над проектом в начальной школе имеет следующие особенности.**

1. Подготовка детей к проектно – исследовательской деятельности нужно начинать на уроках. В рамках традиционных учебных занятий используем:
2. проблемное введение в тему урока;
3. постановку цели и задач урока совместно с учащимися;
4. совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания;
5. групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе;
6. выдвижение идеи (мозговой штурм);
7. постановку вопроса (поиск гипотезы);
8. формулировку предположения (гипотезы);
9. обоснованный выбор способа выполнения задания;
10. составление аннотации к прочитанной книге, картотек;
11. поиск дополнительной литературы;
12. подготовку доклада (сообщения);
13. самоанализ и самооценку, рефлексию;
14. поиск альтернативных способов решения проблемы и т.п.

**Классификация проектов по продолжительности:**

*Мини – проекты*могут укладываться в один урок или менее.

*Краткосрочные проекты*требуют выделения 4 – 6 уроков. Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

*Недельные проекты*выполняются в группах в ходе проектной недели. Их выполнение занимает примерно 30 – 40 часов и целиком проходит при участии руководителя.

*Годичные проекты*могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время**.**

По **количественному** **составу** различают: **индивидуальные, парные** и **групповые** проекты.

На практике чаще всего используются следующие **типы проектов**:

*Исследовательский проект.* По структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, выделение проблемы и постановку цели и задач исследования, определение методов исследования, источников информации, обязательное выдвижение гипотезы и путей решения обозначенной проблемы, обсуждение и анализ полученных результатов, обозначение новых проблем для дальнейшего исследования.

*Творческий проект*. Интересен тем, что его участники берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев с целью воссоздания различных социальных или деловых отношений через игровую ситуацию. Степень творчества здесь очень высока, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролевая игра. В отличие от собственно ролевых игр, в проектах подобного типа персонажи не просто разыгрывают свои роли, а исследуют характер их возможного поведения в предлагаемых ситуациях, особенности их речи, этикета и т.п.

*Практико-ориентированный проект.* Он нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Ценность проекта заключается в реальности использования продукта на практике и его способности решить заданную проблему. Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четкие выводы и участие каждого в оформлении конечного продукта.

*Информационный проект***.** Это тип проектов, изначально направленный на сбор информации о каком-то объекте, явлении; ознакомление участников проекта с данной информацией, ее анализом и обобщением фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы. Результатом работы может являться реферат, доклад, статья и т.п.

**Преимущества проектной деятельности.**

Проектное обучение стимулирует истинное учение самих учеников, потому что оно:

– личностно ориентировано;

– использует множество дидактических подходов;

– самомотивируемо, что означает возрастание интереса и вовлеченности в работу по мере её выполнения;

– позволяет учиться на собственном опыте и опыте других в конкретном деле;

– приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт своего труда».

**Проблемы проектной деятельности.**

Однако, без сомнения, в ходе проектной деятельности могут возникнуть определенные проблемы:

Работа над проектом объемная, кропотливая, поэтому возникает проблема перегрузки учащихся.

Дети – люди увлекающиеся, поэтому работу начинают с желанием, энтузиазмом, но, сталкиваясь с трудностями (большой объем информации, которую нужно найти, проанализировать, систематизировать, провести исследования), могут бросить работу над проектом.

Не всегда хватает умений и навыков работы на компьютере, умений пользоваться научно-популярной литературой особенно у учащихся начального звена, среднего звена.

В проектную деятельность надо включать школьников постепенно, начиная с первого класса. Вначале – это доступные творческие задания, выполняемые на уроках окружающего мира, трудового обучения и в форме коллективных творческих дел, проводимых во внеурочное время. А уже в 3 классе учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты, под руководством учителя проводят коллективное научное исследование, в которое могут быть включены результаты проектно-исследовательской работы каждого ученика.

Темы детских проектных работ мы выбираем из содержания учебных предметов или из близких к ним областей. Дело в том, что для проекта требуется личностно значимая проблема, знакомая младшим школьникам и значимая для них. Проблема проекта, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Самая большая проблема для учителя – не превратиться в ментора, диктующего свое мнение, или взвалить на себя всю работу, оставив детям самый минимум.

**В целом при работе над проектом учитель:**

– помогает ученикам в поиске нужных источников

– сам является источником информации;

– координирует весь процесс;

– поощряет учеников;

– поддерживает непрерывную обратную связь для успешной работы учеников над проектом.

**Общие подходы к этапам проекта.**

1. Начинать следует всегда с выбора темы проекта, его типа, количества участников.   
2. Далее учителю необходимо продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т.д.). Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания, получить реальный и ощутимый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.  
3. Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.   
4. Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.  
5. Промежуточные обсуждения полученных данных в группах.   
6. Защита проектов.   
7. Коллективное обсуждение, экспертиза, результаты внешней оценки, выводы.

Результатом проекта может быть атлас, видеофильм, диафильм, газета, журнал, коллекция, гербарий, костюм, макет, модель, наглядные пособия, плакат, публикация, справочник, словарь, экологическая программа, книга, викторина, панно, поделка, праздник, представление, план, реферат, серия иллюстраций, стенгазета, буклет, поделка, сценарий праздника, экскурсия, путешествие, реклама, выставка, инсценировка, спектакль, соревнования, телепередача, научная конференция, ролевая, деловая, спортивная, интеллектуально - творческая игра.

**Критерием оценки проекта выступает качество проекта в целом и его презентация:**

* Значимость и актуальность выдвинутых проблем, их адекватность изучаемой тематике.
* Полнота раскрытия темы.
* Самостоятельность работы над проектом.
* Оригинальность решения проблемы.
* Качество выполнения продукта.
* Раскрытие содержания проекта на презентации.
* Умение отвечать на вопросы оппонентов, аргументированность ответов.
* Артистизм и выразительность выступления.

**Вывод**

Работа над проектами занимает особое место в системе образования, позволяя учащимся приобретать знания, которые не достигаются при традиционных методах обучения. Это становится возможным потому, что дети сами делают свой выбор и проявляют инициативу.

Меняется роль учителя: из носителя знаний и информации, всезнающего оракула, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить процесс образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу.

Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями и чувствами между учителем, учеником и родителями можно достигнуть хорошего результата в работе над проектом и развитии творческого потенциала ребёнка.

Проект – это метод обучения.

Он может применяться на уроке и во внеурочное время.

Ориентирован на достижение целей самими учащимися, и поэтому он уникален.

Проект формирует невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому он эффективен.

Проект дает ученикам опыт деятельности, и поэтому он незаменим.

**Литература**

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000
2. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223с. – (Стандарты второго поколения).
3. Кривобок Е. В. Исследовательская деятельность младших школьников [Текст]: / Кривобок Е. В.  Волгоград: Учитель, 2008 – 126с.
4. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших

школьников. Книга для учителя начальных классов. – М.: Вента-Графф, 2002. – 112с.: ил. – (Библиотека учителя).

1. Потанина В.Я. Введение проектной деятельности в начальной школе [Текст]: - В.Я. Потанина, М.: Академия, 2009 - 12с.
2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. –

М., 2005.

1. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников [Текст]: / Савенков А.И – Самара: Учебная литература, 2008 – 119с.
2. Феоктистова В.Ф.  Исследовательская и проектная деятельность младших школьников. Рекомендации. Волгоград, 2011.
3. Шатилова М.Ю. Проектирование в начальной школе: от замысла к реализации. – Волгоград: Учитель, 2010.
4. ФГОС Примерная программа начального образования. - М.: Просвещение, 2009 г., 192 стр.
5. ФГОС Программа внеурочной деятельности учащихся. - М.: Просвещение, 2009 г.
6. ФГОС Планируемые результаты начального общего образования. - М.: Просвещение, 2009 г., 128 стр.