Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Псковской области

«Опочецкий индустриально-педагогический колледж»

Заочное социально-педагогическое отделение

**Экзамен по МДК 03.02 Теория и методика развития речи у детей.**

**БИЛЕТ № 14**

Работу выполнила студентка:

4 курса 41 группы

Гришенкина. С.Ю.

г. Опочка 2020

**Составьте технологическую карту ООД (приложение 1) по заучиванию наизусть стихотворения «Ласточка» А. Майкова для детей старшего дошкольного возраста.**

Технологическая карта по заучиванию стихотворения «Ласточка» А. Майкова.

**Тема:** Заучивание стихотворения «Ласточка» А. Майкова.

**Цель**: Сформировать умения детей заучивать стихотворение с помощью мнемотаблицы.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Формировать умение детей отвечать полным предложением, активизировать словарь, называть зимующих и перелетных птиц

- Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период;

- Формировать умение сотрудничества, доброжелательности, развивать фантазию,

**Развивающие:**

- Развивать у детей произвольное внимание

- Развитие речевой активности и речевого слуха,

 - Развивать зрительное восприятие, внимание и творческого воображения.

- Продолжать развивать артикуляционный аппарат

**Воспитательные**:

- Воспитывать эмоционально - положительное отношения к русским поэтам

- Воспитывать интерес детей к жизни птиц, бережное отношения к окружающей природе

- Закрепить способности детей к отгадыванию загадок.

**Словарная работа**: ласточка примчалась, февраль злиться, март хмуриться, пахнет весной, перелетные и зимующие птицы.

**Интегрирование образовательных областей**: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»

**Предварительная работа:** наблюдение за сезонными изменениями, чтение произведений, рассматривание рисунков детей на тему «Погода», выставка книг русских поэтов о природе, рассматривание иллюстрации перелётных и зимующих птиц, разбор стихотворения, создание мнемотаблицы.

**Оборудование:** грамзапись «Голоса весеннего леса», ноутбук, книга со стихами А. Майкова, портрет автора, мнемотаблицы, фото о природе весной.

**Ход занятия**: Занятие начинается с прослушивания грамзаписи «Голоса весеннего леса».

Воспитатель: Почему птицы прилетели к нам?

Дети: они вернулись на свою родину, наступила весна, стало тепло.

Воспитатель: наступила весна, а какая она?

Дети: теплая, светлая, радостная, звонкая, добрая, солнечная, зеленая, ласковая.

Воспитатель: какие изменения происходят весной?

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы занятия | Задачи этапа | Деятельностьпедагога | Методы, формы и приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Мотивационно-побудительныйэтап |  | -Воспитатель включает грамзаписи «Голоса весеннего леса». Что вы слышали? - выключая проигрыватель, спрашивает педагог.  (На все лады пели и щебетали птицы). –Где и когда так поют, заливаются птицы? (В лесу, весной). Что вы слышали? - выключая проигрыватель, спрашивает педагог. | прослушивания грамзаписи «Голоса весеннего леса». | Дети слышат звуки музыки В лесу, весной. Ответы детей | Вызвать интересс детей к деятельпостиДети слушают звуки леса, эмоционально реагируют на прослушанное. |
| 2.2.1 | Организационно – поисковый(основной) этап.Этаппостановкипроблемы |  | Где и когда так поют, заливаются птицы? …радующие нас своим пением, улетают в теплые края.Загадки про перелетных птиц:Чёрный проворный кричит «Крак»,червякам враг кто это?Он прилетает каждый год, туда, где птичий домик вьет?Угадайте, что за птичка: тёмненькая невеличка.Беленькая с живота, хвост раздвинут в два хвоста?В небе выстроился клин,Птиц больших и стройных, Полетят они на югКак же знать достойных?(На все лады пели и щебетали птицы).Воспитатель последовательно выставляет на мольберте картинки с изображениями грача, ласточки, скворца, журавль. -Почему же птицы покидают родные места?Да но есть птицы , которые зимуют.Загадки про зимующих птицЧик - чирик!К зернышкам прыг!Клюй не робей Кто это?Зимой на ветках яблоки!Скорей их собери!И вдруг вспорхнули яблоки, Ведь это?Спинкою зеленовата,Животиком желтоватаЧерненькая шапочкаИ полоска шарфикаПоказ презентации Как вы думаете, куда раньше приходит весна, в поле или в лес? Где быстрее тает снег и почему?Расскажите, как выглядит эта птицаВыслушав ответы детей, педагог цитирует:«Ходят важные, тугим крылом поблескивают, носом землю ковыряют, червяков да личинок из нее вытаскивают. Люди рады грачам. Улыбаются, завидев их. «Здравствуйте, - говорят они птицам. - С прибытием вас!». Вслед за грачами скворцы прилетают, мчатся на родину ласточки. Замечательный русский поэт Майков написал стихотворение, которое так и называется - «Ласточка».Воспитатель читает стихотворение. Спрашивает: «Как вы думаете, почему, примчавшись ласточка запела:Как февраль, не злися,Как ты, март, не хмурься,Будь хоть снег, хоть дождик -Все весною пахнет?Вспомните, какая была погода в феврале? А в марте? Но ласточка знала: «Будь хоть снег, хоть дождик - все весною пахнет». Что знала ласточка?Воспитатель читает дважды стихотворение целиком.Перед этим мы разомнем наш язычок.Спрашивает детей, кто хочет. С помощью мнемотаблицы самостоятельно повторить стихотворение, поощряя за инициативность и смелость.Д.игра «Подскажи словечко» | БеседаЗагадывание загадокЗагадывание загадокПервичное знакомство со стихотворениеМетод художественное словоЧтение стихотворения , Беседа по содержанию Повторное чтение стихотворенияАртикуляционная гимнастика | (В лесу, весной).Отгадывают загадкиДети называют птиц(Зимой не будет для них пищи - мошек, личинок, гусениц, и пернатые погибнут от голода и холода.)Отгадывают загадкиКак только в поле появляются проталины, прилетают грачи - первые посланцы весны. Ответы детейвнимательнослушают стихотворение,ответы детейЗатем песню ласточки декламируют 2-3 ребенка поочередно.При повторном чтении дети проговаривают текст вместе с нею (очень тихо). Далее следует несколько самостоятельных выступлений. | Формировать умение детей отличать голоса птицРасширять знание детей о птицах и их внешнем видеЗакреплять умение отгадывать загадкиФормировать знания кто что ест; побуждать детей к милосердию , прививать им любовь к животнымРазвивают воображение, мышлениеЗакрепляют знание о строении птицДеляться впечатлениями Участвуют в беседе по сюжету стихотворенияЭмоциональна отзывчивость, запоминают строки стихотворенияВыразительность исполнения повторение, помогает запомнить стих.Чистая и четкая речь поможет ребенку наладить общение со светстникамиДети проявляют инициативу,Внимательно слушают друг ,друга не перебивая, эмоциональную отзывчивостьЗакреплять умение детей подбирать нужные слова,Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста. |
| 3. | Рефлексивно–корригирующий этап  |  | Занятие заканчивается повторным прослушиванием грамзаписи птичьих голосов в весеннем лесу.Педагог проанализировал чтение детей: все рассказывали стихотворение Эмоционально, соблюдали паузы , четко проговаривая слова и т.дПедагог спрашивает понравилось ли детям сегодняшнее занятие?Что понравилось больше?Чтобы знания закрепить, чтобы лучше знать о птицах.Можно с вами поиграть на прогулке в подвижную игру «Перелетные птицы», а в группе мы можем пойти , нарисовать любой эпизод стихотворения. | П/и. «Перелетные птицы» | Внимательно вслушиваться  | Проявляют интерес, делаться впечатлениямиВыход на самостоятельную деятельность детей |