Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Мюрюнская средняя общеобразовательная школа №1 имени Г.В.Егорова»

**Библиотечный урок : Структура книги**

С.Борогонцы-2020

**Цель урока** : ознакомить учащихся со структурой книги и обьяснить значение понятий : обложка, суперобложка, форзац, титульный лист, шмуцтитул, виды иллюстраций, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, ляссе.

Ход урока :

1 – Здравствуйте, ребята ! Я надеюсь, что все вы – большие любители чтения. Нам всегда бывает приятно взять в руки не только интересную, но и красиво оформленную книгу. И сегодня я предлагаю поговорить о внешнем облике книги, о ее структуре.

Перед вами - обычная книга. А известно ли вам, как называют все ее части, какой бывает шрифт, которым набирается текст в книге, зачем нужны иллюстрации ?

Всякое знакомство с книгой начинается с ее «одежды» :

***переплета*** или ***обложки.***

***-****Зачем нужна обложка как вы думаете ?*

***-*** Ответы детей:…………

***-*** Правильно, перепелет предохроняет книгу от порчи и украшает ее, а еще обложка создает первое впечатление о книге. ( Показываю разные обложки)

***-*** Какую информацию можно узнать внимательно посмотрев на книгу ?

***-*** Правильно можно узнать автора книги ее название. Сейчас нам привычен картонный переплет, а были времена , когда переплет состоял из кожи или красивой тканью. Впервые книги в твердых бумажных переплетах появились в России в середине 18 века.

*-* А кто знает что такое «Суперобложка» ?

***-*** Ответы детей:………..

***-*** Слово «супер» вы часто употребляете, а знаете ли вы что оно пришло в русский язык из латинского языка и означает «сверху, над»? Значит, это дополнительная обложка, одеваемая поверх переплета,. Предназначена она для сбережения книги от грязи и повреждений, а также служит ее украшением, являясь элементом книжного оформления и рекламы книги. Чаще всего суперобложка встречается на очень дорогих или подарочных изданиях, энциклопедиях.

( Показываю разные виды суперобложек).

 В этих же изданиях можно часто встретить закладку в виде можно часто встретить закладку в виде ленточки, которая называется **ляссе. ---** Почему нужна закладка ?

- Ответы детей:……. ( показываю закладки сделанные учащимися, в 2014 году в рамках месячника ШБ мы провели конкурс книжных закладок, ребята всегда с большим удовольствием смотрят работы своих товарищей)

- Помимо основной функции, которую несет в себе закладка- отметить нужную страницу , она еще и несет в себе функции эстетическую украшает книгу.

- А сейчас раскроем книгу. Первое, на что мы обращаем свое внимание Конечно первый лист, приклепленный с одной стороны к переплетной крышке, соединяющий переплет с книжным блоком. Форзац соединяет обложку с книжным блоком, но зачастую это один из элементов художественного оформления книги. Показываю форзац).

- Перевернув свободный лист форзаца, видим титульный лист, Его называют лицом книги, ее дверью. Знаете ли вы что помещается на титульном листе ?

- Ответы детей:…..

- На титульном листе помещается фамилия автора, сведения об издательстве , выпустившем книгу, время и место ее выхода в свет.)

 Обратите внимание на слово **шмуцтитул**. Что это такое? **Щмуцтитулом** называются страницы, на которых помещены названия отдельных частей или глав книг. ( Показываю на книге, ребята тоже находят элемент каждый в своей книге)

- Часто перед титулом помещают **фронтиспис.** Это заглавная иллюстрация, которая является иллюстрацией ко всему произвидению и выражает основную идею произведения. Иногда здесь помещают портрет писателя или главного героя. Слово иллюстрация – с латинского переводится как прояснение, или наглядное изображение.

- Сейчас мы рассмотрим с вами различные виды иллюстрации.

**\* Иллюстрация заставка –** помещается в начале части или главы книги.Это небольшая орнаментальная или изобразительная композиция, выделяющая или украшающая начало раздела. Она выполняет роль увертюры, подготавливая читателя к восприятию произведения или главы книги. Заставки могут изображать сцену, описанную в начале главы говорить о главной теме части или главы , показывать место действия или пейзаж, который должен вызвать у читателя соответствующее настроение. Заставки могут быть даже предметно- декоративными или символическими;

**Иллюстрация полосная** – рисунок во всю страницу;

**Иллюстрация полуполосная**- Распологается на половине страницы;

**Иллюстрация разворотная**- распологается на двух страницах. На разворотных иллюстрациях изображают важные события произведения;

**Оборонная** – книжная иллюстрация в виде небольшого рисунка, окруженного текстом;

**Рисунки на полях**- книжные иллюстрации изображают обычно менее значимые события произведения или главы ;

**Иллюстрацию**- концовку помещают в конце глав, частей или всей книги.Они также, как и заставки, могут быть сюжетно- тематическими, то есть изображать тему концовки главы или произведения, орнаментально-декоративными или символическими.

**Вкладная иллюстрация** – иллюстрация, помещенная на отдельном листе – вклейке .Качество бумаги этого листа может отличаться от бумаги всего книжного блока. ( Все это показывается наглядно)

**II часть. Слуховой диктант**

**-** Послушав определения , назовите элемент книги, о котором идет речь.

-Краткое содержание книги (аннотация)

-Художник который делает рисунки к произведениям ( иллюстратор)

-Вводный текст перед изложением основного материала или текста произведения ( Предисловие)

Заключительный текст перед изложением основного материала или текста произведения ( Послесловие)

**III**

**Необычные книги ( самая любимая детьми часть урока)**

**- Представляю вашему вниманию необычные книги:** по размерам и формам, по материалу.

- **Книжка малышка:** Издательство «Детская литература» выпустило перед Великой Отечетсвенной войной серию « Книжки- малышки». В них были напечатаны стихи Маршака, Чуковского, Михалкова и других авторов. ( размер книги не превышает 5 см. Посмотрите на книжки- малышки, которые имеются у нас в библиотеке, показываю – рассказываю)

**- Книга великан** ( В библиотеке мира хранится немало книг – гигантов, но самая большая на данный момент книга- это выпущенная в России в издательстве « Ин» в 2004 г. Она называется « Самая большая книга для малышей». Размеры книги – 6м в высоту и 3м в ширину. Весит она 492 кг. Книжка содержит иллюстрированные стихи известных российских авторов : С.Михалкова, Вл. Степанова, А.Тюняева и др.

- а это самая большая книга в нашей библиотеке . Показываю книгу и рассказываю про нее.

- **Книжка игрушка .** Здесь показывается великое множество разных книг от « Музыкальных» до « ходячих», восторгам детей нет конца. Многие книги приносим сами, одалживаем, чтобы вызвать интерес у детей.

- **Книжка самоделка.** В 2013 году мы в рамках проведения месячника ШБ обьявили конкурс самодельных книг среди начального звена. На конкурс нам предоставили великое множество разных, интересных самодельных книг. Большую часть этих книг мы оставили себе и бережно храним до сих пор. Каждый раз рассказываем показываем эти книги , и каждый раз они вызывают большой интерес у детей. Потом после этих уроков обязательно получаем в подарок новую самодельную книгу, сделанную вручную, под впечатлением этих самодельных книг. Каждый ребенок хочет быть автором хотя бы одной книги. И когда мы показываем эти книги ее другим , «авторы книг» радуются от души.

 В этом блоке можно рассказать про классическую литературу, пользуясь интересом вызванным показом необычных книг , и тема следующего урока иногда плавно вытекает из этих рассказов.

**Игра викторина IV**

 На презентации показываю элементы книги, учащиеся называют их, пользуясь словами - подсказками показанными на презентации.

**V**

**Итог урока**

- В итоге нашего занятия , что вы узнали сегодня сделайте обзор вашей любимой книги. А сделать это надо так, чтобы заинтересовать других ребят, чтобы им захотелось взять и прочитать книгу .

**Творческое домашнее задание :** сделайте суперобложку к своей любимой книге.