**АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В ШКОЛЕ (ТЕМА «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ») НА ПРИМЕРЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ СИБИРИ**

**ACTUALIZATION OF THE PROBLEM OF ETHNOCULTURAL TOLERANCE AT THE LESSONS OF SOCIETY IN SCHOOL (THE THEME "PEOPLE WITH PEOPLE") ON THE EXAMPLE OF THE ETHNOCULTURAL DIVERSITY OF SIBERIA**

М.С. Петрова

M.S. Petrova

*Новокузнецкий институт (филиал) ФГОУ ВО «Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк*

*Макарчева Елена Борисовна, кандидат исторических наук, доцент*

*Kemerovo State University, Novokuznetsk Institute (Branch), Novokuznetsk*

*Makarcheva Elena Borisovna,* *candidate of historical sciences, associate professor*

***Аннотация****: В данной статье рассматривается проблема воспитания этнокультурной толерантности на уроках обществознания с применением информации о сибирских народах*

***Annotation****: In the given article the problem of education of ethnocultural tolerance at lessons of a social science with application of the information on the Siberian people*

***Ключевые слова****: толерантность, условия формирования этнотолерантности, Бурятия, принцесса Укока, религиозная толерантность.*

***Keywords****: tolerance, conditions of formation of ethnotolerance, Buryatia, Princess Ukoka, religious tolerance.*

Народы Сибири представляют собой совокупность уникальных этнических групп, не только в силу географо-социальных территориальных особенностей, но и своеобразного «типа» населения с психологическими, ментальными, нравственными характеристиками, социальным характером сложившейся общности и личности. В духовной жизни современного общества как в Сибири, как и в России, как и во всем мире, происходят явления, характеризуемые расхождением во взглядах на жизнь и воспитание разных поколений, неприятием разных мнений, категоричностью суждений, соответственно этому возникает необходимость решения проблемы воспитания толерантности на социально-культурно-педагогических основаниях.

На этом фоне актуализируется проблема формирования толерантности как необходимого средства установления гармонии в самой личности и в обществе в целом. В связи с этим школа как институт воспитания и обучения поколений должна осмыслить гуманистическую ценность толерантного мышления как единственного способа сохранения цивилизации, и создавать условия для его формирования в рамках регионального подхода.

Для успешного развития толерантного сознания у учащихся необходимо понимать сущность данного понятия. Обратимся к этимологии слова. Термин происходит от латинского слова «Tolerantia», что означает «Терпение», «Принятие». В 1995 году ЮНЕСКО приняла «Декларацию принципов толерантности» и определила сущность толерантности как: «…уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности…» [2].

Таким образом, человек волен придерживаться своих убеждений и признает это право за другими. Вне зависимости от пола расы, цвета кожи, положения и ценностных ориентаций человек имеет право жить в мире наравне с другими.

В программе современной общеобразовательной школы проблемам толерантности в современном мире и формированию ее у учащихся уделяется незаслуженно мало внимания. Об этом свидетельствует содержание наиболее распространенной линейки учебников по обществознанию Л.Н. Боголюбова.

Так, тема «Человек среди людей» рассмотрена в учебнике для 6 класса и на ее изучение отводиться 10 часов. Проанализировав всю линейку учебников по данному курсу, мы находим, что проблема толерантного отношения отражена в 5 классах (§14. Мы – многонациональный народ, а также в рублике «Учимся уважать людей любой национальности»), 8 классах (§15. Нации и межнациональные отношения, а также в рублике «Учимся жить в многонациональном обществе») и 11 классах на базовом уровне (§15. Нации и межнациональные отношения). Изучение темы «Человек среди людей» направлено на формирование умения взаимодействовать с окружающими как на межличностном уровне, так и на групповом, знакомит с понятием толерантность, взаимопонимание, солидарность, а также рассматривается понятие конфликт и пути решения конфликтных ситуаций. Рассмотренные нами разделы учебников для других классов более узки по тематике – направлены на изучение различных аспектов национальных отношений. Вместе с тем, и этот учебный материал курса обществознания, безусловно, направлен на воспитание у учащихся толерантного отношения к человеку, в том числе представителю другой национальности и другой культуры.

При этом в современном образовательном пространстве основой для воспитания толерантного отношения к национальным культурам, языкам, традициям служит сам многонациональный состав школьных коллективов. В этом и состоит задача педагогов – сформировать у школьников уважение к чести и достоинству каждого человека, каждого народа, убедить детей в том, что нет народа лучше или хуже другого. Методика воспитания толерантности базируется на знании педагогом особенностей детей, коллектива, отношений между учащимися и их проявлений в поведении. При организации работы по воспитанию толерантности педагогам необходимо знать и учитывать:

• индивидуальные особенности каждого ребенка, особенности воспитания в семье, семейной культуры;

• национальный состав коллектива учащихся;

• проблемы в отношениях между детьми, их причины;

Непременным условием для формирования толерантности является совместная работа учащихся. Воспитательный потенциал совместной деятельности возрастает, если она носит творческий характер, когда дети объединяются поиском идей и способов решения привлекательной задачи.

Следующим условием, вытекающим из предыдущего, будет правильная организация этой совместной творческой деятельности. Педагогу необходимо регулировать отношения между детьми, их общение, совместные действия. Важно обеспечить психологическую защищенность ребенка, успешность его отношений в классе, микрогруппе.

Толерантному отношению к мнению других, принятию компромиссных решений, корректному поведению и уважению друг к другу дети учатся в ходе уроков-дискуссий, при коллективном обсуждении заданной проблематики и т.д.

Важно искать истоки соприкосновения интересов в культуре, используя для этого возможности воспитательной работы, опираясь на общечеловеческие ценности морали, искусства, религии разных народов.

Изучение национально-регионального компонента и краеведческого материала − важные условия успеха формирования толерантного самосознания школьников.

Наконец, немаловажным условием является привлечение родителей к проблеме воспитания толерантности. Нередко в семье говорят не о плохом человеке, неумелом работнике, а «плохом» русском, еврее, узбеке. Дети впитывают такие националистические оценки родителей, воспринимают их негативное отношение к людям другой национальности. В этой связи целенаправленную работу необходимо проводить с родителями учащихся, разъяснять им важность воспитания у детей толерантности и культуры межнационального общения. Важно организовать совместное обсуждение этих проблем с учащимися и родителями [1, с.1-5].

Этнический состав населения Сибири, в особенности тех ее регионов, где компактно проживают представители коренных народов, предоставляет педагогу яркий и доступный материал для обсуждения с учащимися проблем толерантности. В качестве примера толерантного отношения между народами разных религиозных традиций может быть рассмотрена на уроках религиозная обстановка в Бурятии. В настоящее время этноконфессиональная ситуация в Бурятии довольно стабильна. На территории республики мирно сосуществуют различные конфессиональные направления. Из них доминируют три: шаманизм, как исторически присущая этому народу, православия, как результат миссионерства в этих местах, и буддизм, который пришел из близлежащих народов (Монголия, Тибет) [3, с. 125]. Данная модель взаимодействия религий – иллюстрация толерантного отношения между, казалось бы, разными системами мировоззрения. Это отличная возможность продемонстрировать ученикам возможность таких отношений и условий их формирования. Таким образом, у учащихся формируется позитивное позиция к различным религиозным течениям.

Сюжет с алтайской принцессой на плато Укок и разгоревшимся на эту тему конфликтом между алтайцами и археологами может служить противоположным примером, иллюстрирующим трудности нахождения общего языка между представителями разных культур и разных мировоззренческих установок. Принцесса была извлечена в ходе раскопок в 1993 г. и вывезена в Новосибирск, став объектов научного исследования. Мумия молодой женщины стала экспонатом в национальном музее имени А. В. Анохина в Республике Алтай. По преданиям, хранительница покоя Ак-Кадын (Белая Госпожа) принесла себя специально в жертву, чтобы сакрально сдерживать темные силы, которые пытаются прорваться в наш мир из низших слоев, и перемена ее мистического «места жительства» пагубно скажется на всеобщей гармонии. Страшное наводнение, в результате которого были разрушены мосты, плотины и затоплены сотни деревень, сел и городов Алтая, подняло массовое недовольство: принцесса Кадын не должна лежать в музейном саркофаге, ее нужно вернуть в родную землю — на плато Укок[4]. Этот сюжет поможет обучающимся наглядно увидеть последствия небрежности в данном вопросе, и оценить важность терпимого отношения к иной системе ценностей. Таким образом, у учеников формируется уважение и активная позиция к другой культуре, религии.

Мы предполагаем использовать приведенные примеры на уроках обществознания с целью привлечения внимания школьников к проблеме религиозной толерантности. Это актуально при изучении тем, посвященных религии и религиозным организациям. В ходе урока рассматриваются различные виды религий, дается их характеристика, в том числе анализируются как наиболее древние религии – тотемизм, шаманизм и др., так и мировые – христианство, буддизм, ислам.

Работа класса направлена на анализ современной религиозной ситуации в Сибири с точки зрения взаимодействия как различных религиозных конфессий, так и мировых монотеистических религий и традиционных языческих представлений. Учитель предварительно подготавливает приведенные выше материалы для анализа на уроке, и на этапе закрепления учебного материала класс делиться на 2 группы. Каждой из них раздается материал и время для исследования. Первая группа исследует религиозную обстановку в Бурятии, вторая – сюжет об «алтайской принцессе» и последующем конфликте. В ходе рассмотрения примеров микрогруппы должны будут ответить на вопросы: каковы причины сложившихся обстоятельств? Почему в некоторых ситуациях удается найти консенсус в религиозном вопросе, а в других нет? Что для этого необходимо? Какие выводы можно сделать по каждому примеру? Обучающиеся вместе с учителем приходят к выводу о необходимости толерантного отношения к традициям разных культур и народов. Таким образом, у обучающихся формируется терпимость в отношении культурных и религиозных особенностей других народов, понятие многообразия мира и сохранение гармонии в условиях этого многообразия. Изучая другую культуру, воспитывается уважение культурных различий, формируется понимание и принятие культурного плюрализма.

*Список литературы:*

1. Байдородова Л.В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников//Ярославский педагогический вестник. 2003. № 1 (34). С.1-5.

2. Декларация принципов толерантности: утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференцией ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г. // Защити меня! - 2004. - №4. - С.8-9.

3. Самеева В.С. Религиозная толерантность в Бурятии//Вестник Томского государственного университета Культурология и искусствоведение. 2013. №2 (10). С. 125-129.

4. Ученые: "принцесса Укока" не может быть прародительницей алтайцев [Электронный ресурс]// РИА Новости: [сайт]. [2014]. URL: https://ria.ru/science/20140820/1020734430.html (дата обращения: 1.04.2018)