МБДОУ «Детский сад №25 «Росинка» ст.Егозово»

**Мастер – класс для воспитателей**

**«Применение камешков Марблс в развитии детей»**

 *«Истоки способностей и дарований детей на*

 *кончиках пальцев.*

 *От пальцев идут тончайшие ручейки,*

 *которые питают источник творческой*

 *мысли».*

 *В.А. Сухомлинский*

**Цель:** рассмотрение современной методики применения технологии в образовательной деятельности с детьми.

**Задачи:**

* познакомить воспитателей с нетрадиционной технологией использования камешков Марблс в обучении детей;
* мотивировать на применение камешков Марблс в деятельности с детьми;
* использовать нетрадиционные методы работы для повышения эффективности процесса развития мелкой моторики рук.

**Оборудование:**

* практические материалы, которые используются в работе для демонстрации воспитателям;
* подносы;
* камешки Марблс разного цвета, формы, текстуры, размера;
* картинки для работы: «Цветочная полянка», «Мозаика» - игрушки, фрукты, овощи, буквы, цифры, «Торт», лабиринт, улитка, жираф, судоку, поле для крестиков-ноликов, разноцветные полоски, поле для тучки и цветочков, гроздь винограда, игры - бродилки;
* чудесный мешочек

**Ход мероприятия:**

**1. Приветствие**

 Добрый день, уважаемые родители! Я рада вас всех приветствовать на моем мастер-классе.

**2. Вступление**

 Тема мастер-класса «Применение камешков Марблс в развитии детей», т.е. как можно использовать камешки Марблс в работе с детьми дошкольного возраста.

Вся жизнь ребенка – игра. И поэтому процесс обучения не может проводиться без неё. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре.

Работа с ребенком должна быть игровой, динамичной, эмоционально приятной, неутомительной и разнообразной. Это подтолкнуло меня к поиску как традиционных, так и нетрадиционных игровых приемов и средств работы с детьми.

Одним из таких приемов является специально организованная деятельность с использованием интересных камешков, которые называются Марблс.

**3. Теория.**

Камушки получили свое название от английского «марблс» (то есть мраморные). Марблс – это небольшие шары из стекла, выполненные в различных расцветках. Классические марблс имеют сферическую форму, но сейчас выпускается много разновидностей.

Можно с уверенностью предположить, что игра в марблс ведет свою историю от времен нашего пещерного предка, когда маленькие неандертальцы играли в свободное время мелкой галькой или шариками из глины. Марблы также часто упоминаются в римской литературе, и есть много примеров марблов из древнего Египта. Они, как правило, были сделаны из глины, камня или стекла.

Современные Марблс делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки.

Красота камушков завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними.

Так эстетическая привлекательность Марблс усилила интерес к этой игре у современных детей, в противовес новейшим, высокотехнологичным игрушкам.

С какого возраста можно использовать данные камешки – с 2-3 лет и старше. Но как известно, дети младшего возраста могут свободно брать в их рот, поэтому рекомендуется брать более крупные Марблс и обязательно играть под присмотром взрослых.

У меня имеется богатый и разнообразный практический материал – комплексы игр с использованием камешков Марблс. И сейчас с некоторыми из них я хочу вас познакомить. Предлагаю рассмотреть подготовленные шаблоны , которые я использую в работе с детьми.

**4. Практическая часть**

Предлагаю поиграть.

**А) ОБСЛЕДОВАНИЕ КАМЕШКОВ**

- Опустите свои руки на подносы и обратите внимание на форму, цвет, текстуру и расскажите какие они (гладкие, скользкие, прохладные, шершавые и т.д)

-Посмотрите на цвет камешков и назовите одним словом, какие они? (цветные, разноцветные)

-А теперь подумайте, как взрослые, что можно кроме формы, цвета и текстуры предложить детям?

- А сейчас давайте попробуем тактильные ощущения, они бывают:

* Кулачковые (как можно больше возьмите в кулачок камешков, и раскрыв кулачки, определите визуально, не считая в каком кулачке больше (можно и считать)
* Щипковый захват (обеими руками возьмите камушки (ведущая рука захватывает больше)
* Пинцетные (взять камешек большим и первым пальцем обеих рук, абсолютная тишина, мы еще и послушаем речевые звуки, один камешек уронили в вазу, второй на стол)

- Что за звуки мы услышали? (в вазе – звон, на столе – стук)

 (взять красные камешки большим и третьим) и т.д. Можно упражнять все пальчики в любом порядке слева направо

- Еще раз взяли двумя ладонями и уронили в вазу.

- Что услышали? (шум)

**Вот так на простом материале дети различают не речевые звуки.**

**Вопрос:** как вы думаете, что можно развивать во время использования таких упражнений? *(моторику пальцев, сосредоточенность, тактильные ощущения)*

**Б) ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТАЦИЯ**

- Первый человек – возьми зеленый камень правой рукой и положи слева от себя;

- Второй человек – возьми красный камень левой рукой и положи справа от себя;

- Третий человек – возьми оранжевый камень и положи перед собой;

- Четвертый – возьми желтый камень и положи сзади посуды;

**Вопрос:** Какие понятия можно формировать этим упражнением?

(закрепляем понятия слева, справа, сзади, впереди и т.д)

**В) РАБОТА НАД АНТОНИМАМИ ПРЯМОЙ – КРИВОЙ**

- Слева сидящие выкладывают прямую тропинку любого цвета, можно чередовать

- Справа сидящие – кривую (можно чередовать по цвету, форме, размеру)

А сейчас, соберем и устроим грохот.

**Г) РАБОТА НА ТЕКСТУРОЙ КАМЕШКОВ**

 - Найдите как можно больше гладких камешков и шершавых (шершавыми можно считать камни у которых есть грани) и потрогайте пальчиками.

**Д) РАБОТА С КАМНЯМИ БЕЗ ОБРАЗЦА**

- Представьте, что скоро у мамы праздник. Какой подарок можно сделать из камней?

(торт, цветок, бабочку, бантик и т.д)

Можно выложить из квадратов и кругов машинку.

**Все что можно выложить из палочек, то можно и выложить из камней.**

**Е) ИГРЫ**

Я предлагаю использовать камешки  Марблс для организации следующих игр:

* Игра «Цветочная полянка»

**Задание:** - слева сидящие выложить цветочную полянку, где у цветочков нет серединок и на стебельках добавить листочки

- справа сидящим – наоборот добавить лепесточки у цветка и выложить недостающие стебли и тоже добавить листочки.

* Игра Мозаика»

**Задание** - на картинке соответствующим цветом нужно заполнить кружочки (желательно подобрать по размеру и цвету)

* Игра «Украсим торт»

**Задание**  - верхний ряд у торта – с чередованием двух цветов, средний одним цветом, а нижний ярус – крупными Марблс

* «Чудесный мешочек»

**Задание**  – по очереди вынуть из мешочка предметы. Что вы вынули из мешочка? (разноцветные камешки)

- Какого цвета камешек, такого цвета предмет (например: желтый камушек – желтый лимон)

* Игра «Лабиринт»

**Задание** – выложить лабиринт любым цветом или по цвету полосок лабиринта

* «Буквы» - запоминают их зрительно

**Задание** – выложить буквы разного цвета и составить слово (например: шина). Придумайте слова, которые начинаются с этих букв.

* **«Зеркало»**

**Задание** – выложи букву в зеркальном отражении

* «Техники»

**Задание** – почини сломанные буквы

* «Цифры» - запоминают образ цифр

**Задание** – выкладывает цифры нужного цвета. Чего бывает два?

* «Крестики – нолики»
* «Разноцветная полоска»

**Задание** – найдите самый прозрачный камень и он будет путешествовать и менять цвет - двигайте его по полоске, называя каким цветом стал камень и добавляя (например белый, как снег и т.д)

* «Выложи по образцу»

**Задание** – нужно выложить по образцу похожую картинку.

 Но можно в играх использовать не только камешки овальной и круглой формы, но форме определенного предмета. Но с такими камешками возникает много новых идей. И это будут более сложные игры, которые способствую развитию навыков чтения, письма, т.е мы будем учиться делить слова на слоги, определять первый и последний звук в слове, последовательность звуков

* «Гроздь винограда»

**Задание** - нужно на веточку прикрепить ягодки винограда синего цвета. (например взрослый показывает картинку или называет слова , а ребенок делит слово на слоги и на веточке винограда ищет маленькую веточку из нужного количества слогов)

Слова: кошка, сок, колесо, лимон, вода, машина, дом, рука и т.д

* «Тучка и дождик»

**Задание** - нужно подобрать слово на заданный звук. (например из тучки должен политься дождик капельками и полить цветок со звуком К в начале слова, со звуком Ш – в середине, со звуком А – на конце и т.д)

* «Жираф»

Задание – определение первого звука в слове (украсить жирафа пятнышками, после того, как определят первый звук в слове.

Можно использовать разные игры для определения второго, последнего звука в слове.

Слова: стул, улица, цапля, туча, кошка, арбуз, книга и т.д.

* «Судоку»

Задание – заполнить все клеточки, чтобы цвет камней не повторялся.

Игр по использованию камешков Марблс очень и очень много. При работе с данными камешками нужно ребенку давать четкую инструкцию для выполнения.

При использовании камешков Марблс у детей обогащается речь, развивается внимание, мышление и творческое воображение. Дети становятся уверенными в себе и обогащаются положительными эмоциями. Данные игры способствуют речевой активности детей и могут быть использованы как в под групповых и индивидуальных занятиях, так и свободной деятельности.

5. Рефлексия

- Скажите, что развивают камешки Марблс?

Разделы для работы с камешками Марблс:

* Развитие тактильно-двигательного восприятия;
* Формирование сенсорной культуры (сенсорные эталоны – форма, цвет, величина);
* Развитие зрительного восприятия;
* Развитие восприятия пространства;
* Развитие творческих способностей;
* Развитие речи;
* Формирование буквенного анализа;

Я предлагаю вам в завершении оценить наш мастер-класс. Выложите смайлик с улыбкой, кто много интересного и полезного получил на мероприятии и грустный смайлик– кому не очень понравилось.

СПАСИБО ЗА УСПЕШНУЮ И ПЛОДОТВОРНУЮ РАБОТУ!