Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №10 «Солнышко» общеразвивающего вида городского округа город Мантурово

Костромской области

Проект

«Развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством сказки»

Воспитатели: Серова Елена Александровна

Лебедева Ирина Валентиновна

2018г.

**Актуальность:** Речь играет решающую роль в формировании личности ребенка. О важности речевого развития говорится во многих работах различных авторов: Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, М. И. Лисина и др.

Формирование речи является одной из главных задач речевого воспитания дошкольника, так как играет большую роль в формировании личности. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей развитию речи. Язык сказок очень выразителен, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

В процессе взаимодействия с детьми в совместной деятельноcти, в наблюдении, самостоятельной деятельности, мы заметили, что не всех детей нашей группы сформирован грамматический строй речи (не употребляют в речи существительные с предлогами, говорят простыми предложениями).

**Проблема**: Имеется подгруппа детей у которых достаточный словарный запас, есть желание вступать в диалог друг с другом и со взрослым, но не достаточно сформирован (в соответствии с возрастом) грамматический строй речи, что затрудняет диалогическую речь.

**Гипотеза:** разработать и реализовать план мероприятий повышения эффективности формирования грамматического строя речи детей основанных на приобщение детей к русским народным сказкам в процессе интеграции детских видов деятельности, то у детей повысится уровень сформированной грамматического строя речи, что послужит фактором способствующим развития диалогических форм речи детей.

**Цель:** Формирование у детей грамматического строя речи в процессе приобщения к устному народному творчеству (русским народным сказкам).

**Задачи по взаимодействию с детьми:**

1. Совершенствовать умения у детей употреблять в речи существительные с предлогами

( в,за).

2. Развивать у детей согласовывать в речи прилагательные с существительным в роде, числе и падеже.

3. Учить составлять предложения с однородными членами.

**Задачи по взаимодействию с родителями.**

* Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросе формирования у детей грамматического строя речи в процессе приобщения к устному народному творчеству (русским народным сказкам).
* Создать условия для формирования грамматического строя речи в процессе приобщения к устному народному творчеству(русским народным сказкам) для тесного сотрудничества детского сада с семьями воспитанников.

**Вид проекта**: практико-ориентированный

**Тип проекта:** среднесрочный

**Участники:** дети 2 младшей группы, воспитатели, родители.

**Этапы работы по проекту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Содержание | Сроки |
| Констатирующий | Выбор темы, постановка цели, задач, составление плана подбор методической литературы | С 18.01.-22.01.2018г. |
| Формирующий | Проведение запланированных мероприятий | С 23.01.-14.02.2018г. |
| Итоговый | Подведение итогов, анализ результатов, презентация проекта, прогноз на будущее | 16.02.2018г. |

**Итоговый продукт :** Лэпбук «В гостях у сказки».

**План реализации проекта с детьми**

**Сказка "Репка"**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность | Виды деятельности | Форма | Задачи |
| Речевое развитие | Речевая | Рассказывание сказки с показом иллюстраций. | Развивать грамматический строй речи (употреблять в речи существительные с предлогами (в,за). |
| Художественно-эстетическое развитие | Театрализация | Театр на фланелеграфе  Театр на палочках | Учить  детей рассказывать сказку.  употреблять в речи имена существительные в форме единственного числа |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | Игра-драматизация | Обучать умению вести диалог с педагогом, слушать и понимать  заданный вопрос. |
| Физическое развитие | Двигательная | Подвижная игра  «Репка-репонька».  Подвижная игра «Мышеловка» | Учить проговаривать текст игры с движениями.  Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами. |
| Познавательное развитие | Познавательное | Дидактическая игра  « Поможем дедушке Ване навести порядок в огороде» | Закреплять название овощей. |

**Сказка «Колобок»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность | Виды деятельности | Форма | Задачи |
| Речевое развитие | Речевая | Чтение и рассказывание русской народной сказки по картинкам | **Развивать связную речь** и обогащение словарного запаса детей. |
| Художественно-эстетическое развитие | Театрализация  Музыкальная | Пальчиковый театр  Песенка «Колобок» | Развивать речь, мышление, память, внимание, продолжать развивать у детей мелкую моторику руки.  Формировать у детей желание повторять слова из текста. |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | Игра-драматизация    Дидактическая игра «Карусель?» | Развивать диалогическую речь.  Способствовать более быстрому закреплению сказки. |
| Физическое развитие | Двигательная | Подвижная игра  «У медведя во бору» | Учить детей внимательно слушать воспитателя выполнять действия в соответствии с текстом; |

**Сказка « Курочка Ряба»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность | Виды деятельности | Форма | Задачи |
| Речевое развитие | Речевая | Рассказывание сказки по картинкам.  Театр би ба бо | Побуждать детей принимать участие в рассказывании сказки, с проговариванием отдельных слов, фраз.  Формировать умение рассказывать знакомую сказку; |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | Раскрась героя сказки | Узнавать героев сказок по отрывкам, иллюстрациям и загадкам. |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | Игра-драматизация | Способствовать употреблять в речи имена существительные в родительном падеже. |
| Физическое развитие | Двигательная | Подвижная игра  «Мыши водят хоровод».  Подвижная игра «Перенеси яйцо» | Учить проговаривать текст игры с движениями.  Согласовывать слова с игровыми действиями. |

**План реализации проекта с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма | Тема | Ответственный |
| Консультация | «Роль сказки в развитии речи ребенка» | Лебедева И.В. |
| Совместное развлечение | «Сказка Теремок» | Серова Е.А. |
| Буклет | «Сказка-как средство формирования грамматического строя речи» | Лебедева И.В.  . |
| Сочини сказку на новый лад | «Сказки-перевертыши» | Серова Е.А.  Лебедева И.В. |
| Памятка | «Игры в повседневной жизни на развитие грамматического строя речи» | Лебедева И.В. |
| Консультация | «Игротека в кругу семьи». Словесные игры | Серова Е.А. |

**Предполагаемые результаты:**

* Дети будут употреблять в речи существительные с предлогами (за, в).
* Будут согласовывать в речи прилагательные с существительным в роде, числе и падеже.
* Научаться составлять предложения с однородными членами.
* У родителей повысится педагогическая компетентность в вопросе формирования у детей грамматического строя речи в процессе приобщения к устному народному творчеству (русским народным сказкам).

**Педагогическая диагностика:** наблюдения, диагностические карты.

**Ресурсное обеспечение:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Организа-ционные | Информа-  ционные | кадровые | Мотива-ционные  (детей) | Програм-  мно-методи  ческие | Материа-льно-техниче-ские | Норма  тивно-права  вое | финансовые |
| Организация  Творческой группы по разработке проекта | Литература. Интернет ресурсы (адрес):  Рабочая Программа "От рождения до школы",  Интернет-ресурсы.. | Воспитатели | Стимулирование детей: вынос нового оборудования (для детей),  Создание книжек-малышек по сказкам (для родителей). | План реализации проекта | Материалы и оборудование: магнитофон, игрушки, картинки  .дид.игры. | ФГОС САНПИН | \_\_\_\_\_ |

**Предполагаемые риски и пути их преодоления**

|  |  |
| --- | --- |
| Риски | Пути преодоления |
| Болезнь воспитателя  Низкая посещаемость детей.  Слабая заинтересованность родителей. | Реализация 2-м воспитателем  Сроки сдвигаются.  Использование эффективных средств мотивации (предложить сочинить сказку на новый лад). |