В нашем детском саду уделяется большое внимание построению предметно-развивающей среды для познавательно-речевого развития воспитанников.

Познавательно-речевое развитие мы рассматриваем как основу для полноценного развития личности каждого ребенка. Речь как ведущее средство общения сопровождает все виды детской деятельности. От качества речи, умения пользоваться ею в игре, на занятиях, при планировании и обсуждении рисунка, наблюдении на прогулке, при обсуждении спектакля и зависит успешность деятельности ребенка, его приятие сверстниками, авторитет и статусное положение в детском сообществе. Речевая деятельность немыслима без познания, без освоения ребенком окружающего мира. (ФОТО 1, ФОТО 2)

С целью создания эффективно развивающей предметно-пространственной среды в группах созданы следующие центры, которые соответствуют возрастным и психологическим особенностям воспитанников:

**Центры речевой активности,** которые включают в себя игровой и дидактический материал, наборы предметных, сюжетных картинок, дидактические игры и пособия, пособия и дидактические игры для обучения грамоте, наборы магнитных букв, кубики; разрезные картинки и домино. Работа в этих центрах способствует развитию связной, монологической, диалогической речи, обогащению и активизации словаря, развитие познавательной сферы. (ФОТО 3, ФОТО 4, ФОТО 5)

Воспитанники компенсирующих групп, посещают логопедические кабинеты, которые полностью оборудованы разнообразными пособиями и играми для коррекции нарушений в речи. (ФОТО 6)

Также в каждой группе расположена **Детская библиотека**, которая представлена любимыми детскими сказками и рассказами по лексическим темам, иллюстративным материалом, фотографиями детских писателей. Наряду с художественной литературой в библиотеке представлена познавательная литература, тематические энциклопедии в соответствии с возрастом детей. Ежедневное чтение художественной литературы в детском саду оказывает большое влияние на познавательно-речевое развитие детей. И служит средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. (ФОТО 7, ФОТО 8)

**Театральные центры** наполнены различными видами театра (настольный, пальчиковый, Би-ба-бо кукольный, теневой, магнитный), а также костюмами для игр-драматизаций. Здесь расположились сказочные персонажи, выполненные из различных материалов. В инсценировке сказок дети учатся правильно выстраивать предложения, перевоплощаются в разных героев, меняя при этом интонацию, голос. Работа в этом центре способствует обогащению словарного запаса детей, развитие связной, диалогической и монологической речи, а также знакомит детей с различными видами театра, историей театра, с театральной атрибутикой и профессиями. (ФОТО 9, ФОТО 10)

**Центры природы** содержат календарь природы, разнообразный материал для экспериментирования, фигурки животных, дидактические игры, картинки и иллюстрации о природе, поделки из природного материала, настольные игры, лото, домино. В процессе выполнения опытов и исследований дети учатся составлять небольшие рассказы, размышлять, рассуждать и доказывать. Обогащается познавательный опыт о предметах и явлениях. (ФОТО 11, ФОТО 12)

**Творческие мастерские** очень содержательны, в них имеются всевозможные материалы для рисования, аппликации и лепки, альбомы по декоративно-прикладному искусству, образцы игрушек и предметов народного промысла, альбомы с работами в нетрадиционных изобразительных техниках, книги по лепке и аппликации, а также энциклопедии на тему живописи. Развитие речи связано с развитием движений пальцев рук. Работа в этих центрах способствует развитию мелкой моторики, развивает речевое творчество детей, развивает связную речь, фантазию, воображение. У детей обогащается представление о разных жанрах живописи, и видов изобразительного искусства, дети знакомятся с великими художниками и их работами. (ФОТО 13)

 В детском саду функционируют две творческие мастерские, которые посещаются воспитанниками разных возрастных групп. (ФОТО 14)

**Музыкальный центр** наполнен всевозможными детскими музыкальными инструментами, наборами звуковых картинок, настольными музыкально-дидактические играми, дидактическими играми на развитие ритмического слуха и развитие чувства ритма. Работа в этих центрах способствует формированию интереса к художественному слову, приобщению к словесному искусству, развитию художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети знакомятся с элементарными музыкальными понятиями, разнообразными видами музыкальной деятельности, музыкальными инструментами и композиторами. У детей формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. (ФОТО 15, ФОТО 16)

**Центр физического развития** содержит всевозможные атрибуты для организации подвижных игр, массажные коврики и мячи для профилактики плоскостопия; мягкий безопасный дартс для развития глазомера и меткости; скакалки, канаты для упражнений на равновесие и координацию движений; все эти атрибуты способствуют формированию основных движений и развитию пространственных ориентировок, свойств внимания, таких волевых качеств, как организованность, смелость, выдержка, инициативность и свободного общения. Посещая эти центры дети знакомятся с различными видами спорта, спортсменами, получают элементарные представления о спортивных комплексах, обогащаются знания о роли двигательной активности в жизни человека. (ФОТО 17, ФОТО 18)

В дошкольном возрасте основным видом деятельности является игра. В соответствии с возрастом детей мы создали необходимые условия для организации и проведения **сюжетно ролевых - игр**, такие как «Поликлиника», «Семья», «Магазин», «Стройка», «Парикмахерская» которые способствует развитию ролевой речи детей, умению вести диалог с партнером- сверстником, партнером -взрослым. Всё это служит развитию связной речи, ее выразительности, эмоциональной окрашенности. Играя в сюжетно-ролевые игры, дети знакомятся с различными видами профессий, учатся моделировать жизненные ситуации, а также обогащают знания о поведении в общественных местах. (ФОТО19, ФОТО 20)

**Центры информационных технологий** которые наполнены всевозможными программами по развитию познавательно-речевой деятельности, ноутбуками, компьютерами, интерактивными досками, детскими антивандальными ноутбуками, а также методическими разработками педагогов для работы в специальных приложениях и платформах, позволяют формировать у детей умение ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией. Развиваются умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Работа с интерактивной доской позволяет по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания. (ФОТО 21, ФОТО 22)

Как показывает практика работы в детском саду, правильно организованная развивающая среда позволяет ребенку научиться взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, стимулирует развитие самостоятельности и самодеятельности, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, учит понимать и оценивать чувства и поступки людей, а ведь именно это лежит в основе развивающего общения. (ФОТО 23,ФОТО 24)